

BAB V

REKONSTRUKSI PERLINDUNGAN HUKUM HAK CIPTA KARYA CIPTA BATIK YANG BERBASIS NILAI KEADILAN

1. Hasil Kuesioner dari Dinas Koperasi dan UKM Kota Surakarta

Berdasarkan hasil kuesioner yang peneliti lakukan di Dinas Koperasi dan UKM Kota Surakarta, Menurut Indar Daniel, salah satu Staf Pengelola, Pengembangan, dan Pembinaan Usaha Bidang Koperasi dan UKM Kota Surakarta bahwa Dinas Koperasi dan UKM Kota Surakarta sudah melakukan pembinaan kepada Pencipta atau Pengrajin Batik seperti berikut :⁶³

(1)Program Perkuatan

- a. Program perkuatan permodalan dengan memfasilitasi penyediaan informasi sumber permodalan;
- b. Program perkuatan kelembagaan dengan pengelompokan usaha kecil menjadi KUBE (Kelompok Kerja Bersama) atau Pra Koperasi.

(2)Program Pemberdayaan

- a. Program kemitraan UKM pengrajin batik dengan pengusaha besar;
- b. Program pendidikan dan pelatihan membatik; dan
- c. Pameran dan promosi dagang bagi pengrajin batik.

(3)Program Perlindungan

- a. Memfasilitasi kegiatan sosialisasi Hak Kekayaan Intelektual yang diselenggarakan oleh Kementerian dan Dinas Koperasi UKM Kota Surakarta.

Walaupun penulis sudah mewawancara sebagian kecil Pencipta atau Pengrajin Batik dan sudah mengerti Undang-Undang Hak Cipta Nomor 28 Tahun 2014, namun beliau mencatat bahwa sebagian besar para pencipta atau pengrajin batik di Surakarta belum

⁶³ Indar Daniel, Salah satu Staf Pengelola, Pengembangan, dan Pembinaan Usaha Bidang Koperasi dan UKM Kota Surakarta, Wawancara (Surakarta, I Juni 2017).

mengetahui UU Hak Cipta. Hal ini dikarenakan kurangnya pemahaman akan pentingnya hak cipta atas karyanya dan lebih fokus pada produksi. Selain itu, hanya sebagian kecil dari Pencipta atau Pengrajin Batik sudah mendaftarkan karya cipta batiknya melalui fasilitasi Kementerian Koperasi dan UKM Republik Indonesia.

Menurut beliau, pihaknya sudah mensosialisasikan UU Hak Cipta sehingga mereka Para Pencipta dan Pengrajin Batik mempunyai keinginan untuk mendaftarkan ciptaannya ke dinas tersebut. Namun tidak diketahui berapa persen karya cipta yang didaftarkan oleh Para Pencipta atau Pengrajin Batik. Selain itu, kendala-kendala dalam pendaftaran hak cipta motif-motif batik tersebut dikarenakan biaya pendaftaran serta waktu yang cukup lama untuk mengetahui hasil pendaftaran merek atau motif batik. Sehingga banyak Pencipta atau Pengrajin Batik enggan mendaftarkan hak cipta motif batik tersebut di Dinas Koperasi dan UKM Kota Surakarta. Ada 4 (empat) cluster atau kelompok batik di Surakarta yang menjadi perhatian dan pembinaan oleh Dinas Koperasi dan UKM Kota Surakarta yaitu :

- a. Kampung Batik Kauman;
- b. Kampung Batik Laweyan;
- c. Kampung Batik Sondakan; dan
- d. Kampung Batik Semanggi.

Penginventarisasi motif-motif atau corak-corak lama menurut beliau sudah dilakukan oleh Dinas Koperasi dan UKM Kota Surakarta. Namun sayangnya, pihak Dinas Koperasi dan UKM Kota Surakarta belum mempunyai Pejabat Penyidik Pegawai Negeri Sipil (PPNS) Kekayaan Intelektual. Padahal Pejabat Penyidik Pegawai Negeri Sipil (PPNS) Kekayaan Intelektual sangat penting karena untuk melindungi karya cipta para Pencipta dari penjiplakan, khususnya di bidang motif-motif batik dalam proses penegakan hukum di bidang Kekayaan Intelektual. Disamping itu, Problematika yang dihadapi adalah

sangat sulit pada masa sekarang ini untuk mendapatkan karya cipta batik yang disebabkan semakin pesatnya perkembangan motif yang setiap Pencipta atau Pengrajin Batik sendiri dapat mengklaim bahwa hal itu adalah hasil karyanya. Oleh karena itu, Dinas Koperasi dan UKM Kota Surakarta sudah menfasilitasi Sosialisasi Kekayaan Intelektual terutama di bidang karya seni batik dan juga mendorong para Pencipta atau Pengrajin Batik untuk segera mendaftarkan hasil karya-karya tersebut.

2. Hasil Kuesioner dengan Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta

Berdasarkan hasil kuesioner yang peneliti lakukan di Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta, Menurut Dra. Sri Hening Widayastuti, M. M., Kepala Seksi Sertifikasi, Pengembangan Usaha, dan Produktivitas Bidang Peningkatan Produktivitas Sertifikasi dan Inovasi Industri Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta bahwa Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta mempunyai tugas pokok menyelenggarakan urusan pemerintahan bidang tenaga kerja dan bidang perindustrian berdasarkan asas otonomi daerah dan tugas pembantuan.⁶⁴ Seksi yang beliau pimpin mempunyai tugas melakukan pembinaan dan pengembangan usaha tekstil dan produk tekstil, fasilitasi kemitraan dan fasilitasi pendampingan pelaku usaha tekstil dan produk tekstil.

Menurut beliau, sebagian para Pencipta atau Pengrajin Batik di Surakarta sudah mengetahui adanya Undang-Undang Hak Cipta Nomor 28 Tahun 2014 melalui sosialisasi yang dilakukan oleh Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta sebanyak 2 kali dalam 1 tahun meliputi sosialisasi Kekayaan Intelektual, Sertifikasi, dan Standarisasi Produk Industri. Sama halnya dengan Dinas Koperasi dan UKM Kota Surakarta, Para Pencipta atau Pengrajin Batik belum menyeluruh mendaftarkan karya

⁶⁴ Sri Hening Widayastuti, Kepala Seksi Sertifikasi, Pengembangan Usaha, dan Produktivitas Bidang Peningkatan Produktivitas Sertifikasi dan Inovasi Industri Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta, Wawancara (Surakarta, 1 Juni 2017).

cipta batiknya karena masih kurang kesadaran bagi Pencipta atau Pengrajin Batik untuk mendaftarkan hasil karyanya.

Sosialisasi Undang-Undang Hak Cipta yang dilakukan oleh Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta tidak menemui kendala, namun dalam pendaftaran hak cipta menemui 2 (dua) kendala, seperti mereka masih menggunakan satu merek yang sudah ada sejak turun-temurun dan tidak mempunyai katalog maupun administrasi produknya yang terdokumentasi oleh pihak Pencipta atau Pengrajin Batik. Jadi, Para Pencipta atau Pengrajin Batik di Surakarta belum bisa membedakan antara perlindungan Hak Cipta dan Perlindungan Merek karena mereka beranggapan bahwa sudah memiliki merek secara turun-temurun. Sehingga ada rasa keengganahan untuk mendaftarkan setiap Karya Cipta batik yang mereka ciptakan. Dalam perlindungan hukum di bidang Hak Cipta, pendaftaran bukan merupakan pemberian hak karena dengan pendaftaran karya cipta hanya sebuah pengakuan sementara sampai terbukti sebaliknya apabila ada pihak lain yang bisa membuktikan jika Hak Cipta motif batik tersebut adalah ciptaannya. Karena sistem perlindungan hukum di bidang Hak Cipta menganut asas deklaratif negatif. Dengan tidak adanya katalog yang dimiliki oleh para Pencipta atau Pengrajin Batik di Kota Surakarta sebetulnya akan merugikan penciptanya sendiri. Lain halnya jika setiap pencipta mempunyai katalog sendiri tentang motif-motif batik yang mereka ciptakan. Sehingga walaupun motif batik tersebut tidak didaftarkan di Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum dan HAM Republik Indonesia melalui Dinas Koperasi dan UKM atau Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian, maka Karya Cipta tersebut tetap mendapat perlindungan hukum sesuai dengan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta asal motif batik yang mereka ciptakan adalah motif batik yang orisinal dan kapan motif tersebut pertama kali dipublikasikan atau dijual.

Berbeda dengan Dinas Koperasi dan UKM Kota Surakarta yang mempunyai 4 (empat) *cluster*, sedangkan versi Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta mempunyai 2 (dua) *cluster* yaitu :

1. Kampung Batik Laweyan; dan
2. Kampung Batik Kauman.

Menurut beliau, ada peningkatan ciptaan batik setiap tahun dan juga melakukan ekspor batik ke luar negeri, namun sayangnya mereka tidak melaporkannya sehingga bagi Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta sulit untuk menginventarisasi. Selain itu, banyak Pencipta atau Pengrajin Batik berskala kecil secara tidak formal masih menginduk pada perusahaan lain, kecuali untuk perusahaan batik berskala menengah dan besar seperti Danar Hadi, Semar, dan sebagainya.

Penginventarisasi motif-motif atau corak-corak lama yang dilakukan oleh Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta sudah didaftarkan yaitu sekitar 400 (empat ratus) motif yang diketahui oleh penciptanya namun ditolak oleh Kementerian Hukum dan HAM dengan alasan sudah disurati oleh Direktur Hak Cipta dan Desain Industri Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum dan HAM Republik Indonesia untuk melengkapi kekurangan persyaratan pendaftaran, misalnya kapan pertama kali karya cipta batik tersebut diumumkan. Karena tidak ada balasan dari Pencipta selama 2 (dua) bulan sejak Surat Pemenuhan Persyaratan dari Direktur Hak Cipta dan Desain Industri Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum dan HAM Republik Indonesia, maka dianggap Pencipta tidak memenuhi syarat-syarat pendaftaran walaupun sudah diperjuangkan oleh Komunitas Batik di Surakarta.

Usaha-usaha yang dilakukan Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta dalam memberikan perlindungan terhadap Pencipta atau Pengrajin ada 3 (tiga) cara yaitu:

- 1.** Sosialisasi Kekayaan Intelektual;
- 2.** Pendampingan; dan
- 3.** Penganggaran lewat APBD (Anggaran Pendapatan Belanja Daerah).

Kasus pembajakan batik di Surakarta menurut Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta memang tidak terekspos. Hal ini disebabkan bahwa pembajakan karya cipta batik sudah menjadi lumrah. Jika batik tersebut dijiplak, maka karya tersebut akan dihargai karena dianggap berbagi rezeki kepada mereka yang masih pemula atau memulai karir. Hal ini berlangsung hingga sekarang walaupun Undang-Undang Hak Cipta mengharuskan untuk didaftarkan atau diinventarisasi.

Dalam Kekayaan Intelektual itu merupakan hak eksklusif, sehingga seorang pencipta mempunyai 2 (dua) hak yang harus dilindungi oleh hukum. Hak tersebut adalah hak ekonomi (*economic right*) dan hak moral (*moral right*). Hak ekonomi adalah hak dari seorang pencipta untuk mengakui atau mengklaim suatu ciptaannya harus dilindungi oleh hukum. Sehingga kalau ada seseorang yang melakukan perbuatan pelanggaran hukum di bidang hak cipta, seperti mengubah, mengurangi, menambahkan, menggandakan, dan lain-lain keaslian dari ciptaan orang lain tanpa seijin penciptanya maka pencipta yang ciptaannya dijiplak bisa melakukan penuntutan secara hukum kepada penjiplak. Sedangkan hak moral adalah hak yang diberikan kepada seorang pencipta yang mempunyai nilai sejajar dengan hak ekonomi (*economic right*). Yang membedakan hak ekonomi dan hak moral yaitu walaupun hak ciptanya telah beralih kepada orang lain, nama penciptanya masih tetap dicantumkan, sehingga yang beralih adalah hak ekonominya saja. Jadi, penerima hak cipta hanya menikmati hak ekonominya saja. Misalnya memperbanyak atau menggandakan, menjual, dan lain-lainnya.

Tabel 5.1
Tabel Hak Ekonomi dan Hak Moral

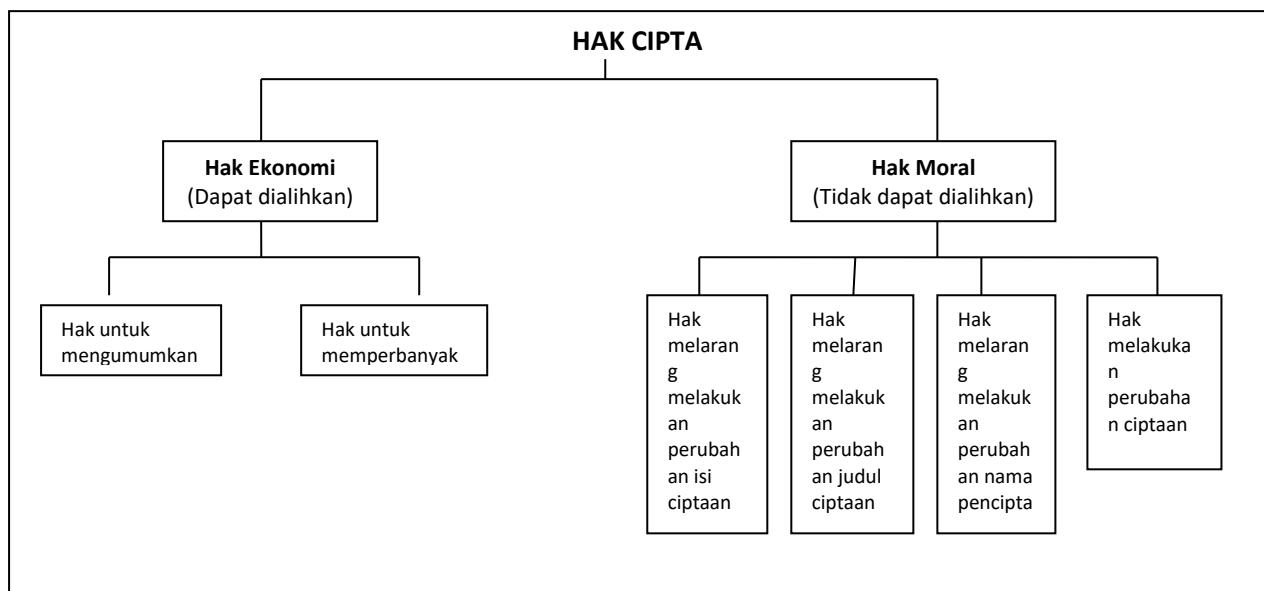
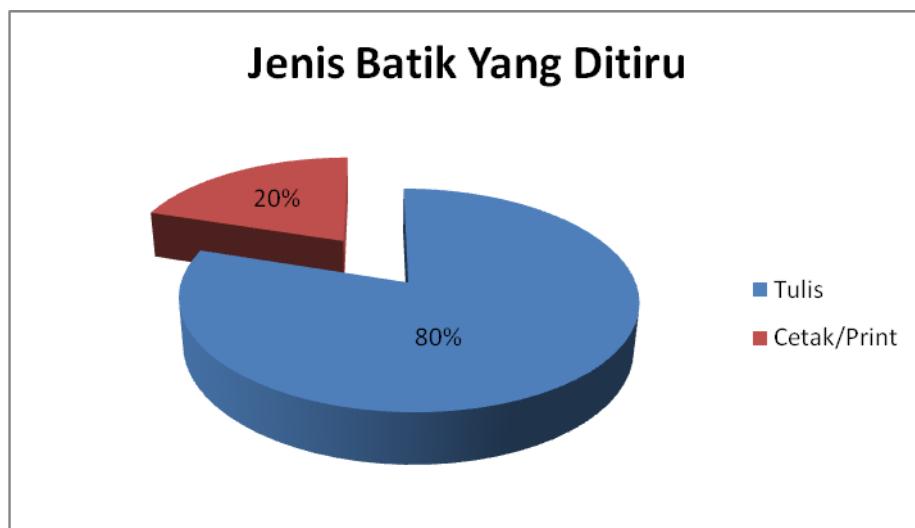
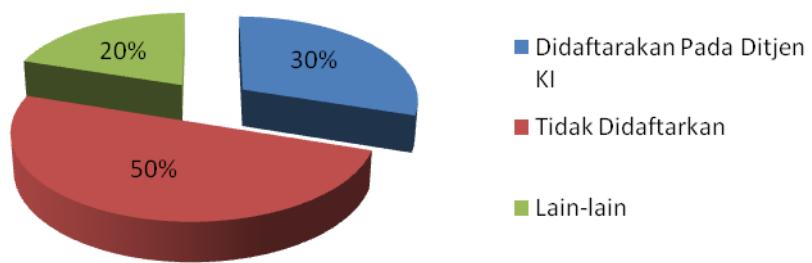


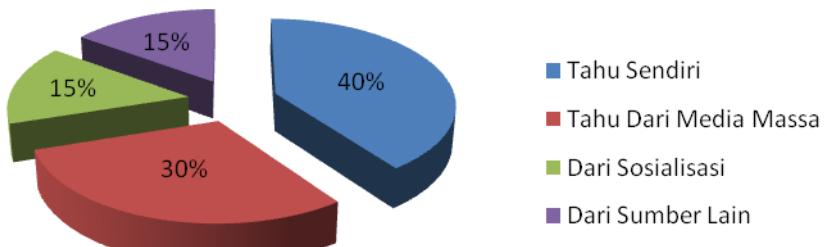
Diagram Pelanggaran Karya Cipta Batik di Surakarta



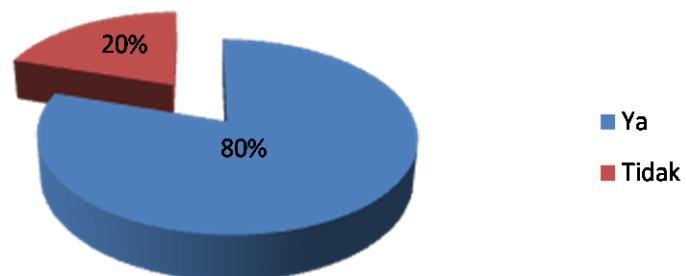
Cara Melindungi Karya Cipta Batik



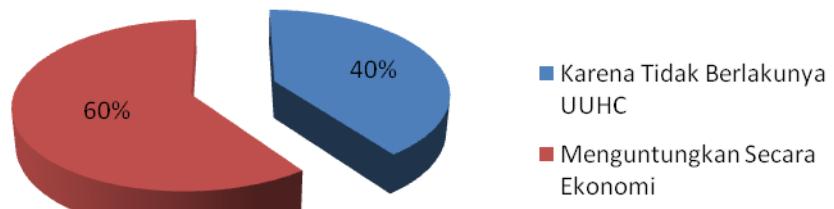
Informasi Yang Diperoleh



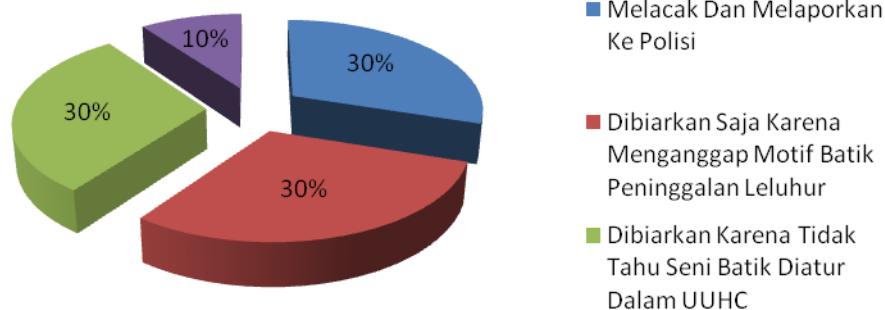
Peniruan Batik Termasuk Pelanggaran Hukum



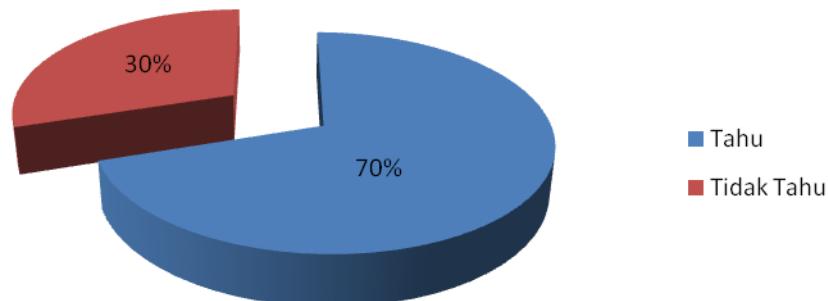
Pengrajin Meniru Motif Atau Corak Batik Pengrajin Lain



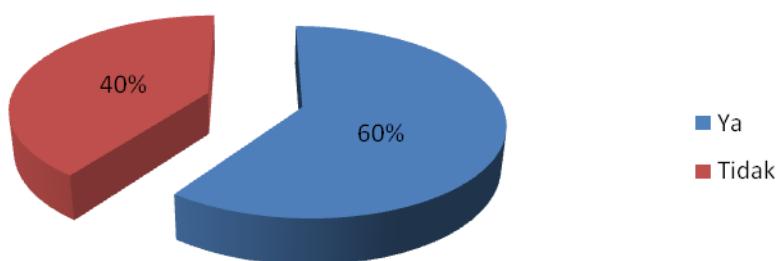
Tindakan Yang Diambil Bila Terjadi Peniruan Motif Atau Corak Batik



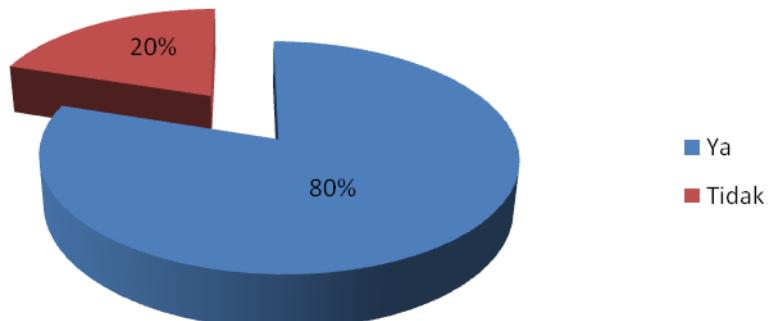
Penerapan Undang-Undang Hak Cipta



Apakah Undang-Undang Hak Cipta Sudah Dilaksanakan Dengan Baik Di Indonesia



Ada Wadah Atau Konsultasi Hak Cipta



Menurut beliau selaku Staf dari Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta mengakui bahwa Hak Cipta merupakan salah satu bentuk pengakuan terhadap karya cipta seseorang yang bernilai keadilan. Akan tetapi Para Pencipta atau Pengrajin Batik di Surakarta masih menganggap keuntungan bisnis (omzet) yang lebih penting daripada mendaftarkan hak ciptanya. Ini disebabkan karena pemahaman Para Pencipta atau Pengrajin Batik di Surakarta masih bersifat komunal dan tradisional. Mereka beranggapan bahwa sebuah ciptaan berasal dari Allah SWT. dan seorang Pencipta hanya merupakan perantara dari hasil ciptaan yang mereka ciptakan. Sehingga kurang adanya

kesadaran mereka untuk mendaftarkan Hak Ciptanya dan Para Pencipta atau Pengrajin Batik skala kecil tidak berminat untuk mendaftarkan karya ciptanya.

Pada Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta belum mempunyai Pejabat Penyidik Pegawai Negeri Sipil di bidang Kekayaan Intelektual yang mempunyai tugas penegakan hukum di bidang Kekayaan Intelektual, termasuk didalamnya hak cipta.

Menurut beliau selaku Staf dari Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta mengakui bahwa Hak Cipta merupakan salah satu bentuk pengakuan terhadap karya cipta seseorang yang bernilai keadilan. Akan tetapi Para Pencipta atau Pengrajin Batik di Surakarta masih menganggap keuntungan bisnis (omzet) yang lebih penting daripada mendaftarkan hak ciptanya. Ini disebabkan karena pemahaman Para Pencipta atau Pengrajin Batik di Surakarta masih bersifat komunal dan tradisional. Mereka beranggapan bahwa sebuah ciptaan berasal dari Allah SWT. dan seorang Pencipta hanya merupakan perantara dari hasil ciptaan yang mereka ciptakan. Sehingga kurang adanya kesadaran mereka untuk mendaftarkan Hak Ciptanya dan Para Pencipta atau Pengrajin Batik skala kecil tidak berminat untuk mendaftarkan karya ciptanya.

Pada Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta belum mempunyai Pejabat Penyidik Pegawai Negeri Sipil di bidang Kekayaan Intelektual yang mempunyai tugas penegakan hukum di bidang Kekayaan Intelektual, termasuk didalamnya hak cipta.

Sebenarnya kebutuhan terhadap pendekatan hukum alternatif bisa ditelusuri akarnya di sekolah hukum di Indonesia, bahkan sejak masa awal pendidikan tinggi hukum di Indonesia. Sekolah Hukum (*Rechtshogeschool*) pertama kali didirikan di Batavia tahun 1924, dan sejak itu cikal bakal wacana studi sosiolegal sudah ditemukan. Hal ini bisa ditelusuri dari pemikiran salah seorang pendiri *Rechtshogeschool*, Paul Scholten, yang juga mantan hakim dan pengacara, yang mengatakan bahwa ilmu hukum mencari pengertian tentang hal yang ada (*het bestaande*). Namun pengertian itu tidak mungkin

dicapai tanpa menghubungkan hukum dengan bahan-bahan historikal maupun kemasyarakatan. Kemurnian hukum dipertahankan oleh para sarjana hukum, padahal di dalam bahan hukum terkandung bahan-bahan yang tidak murni, sehingga bila itu dipaksakan maka hanya akan menghasilkan *bloodless phantom* atau kerangka tanpa daging.

Pendapat Scholten itu berawal dari kritiknya terhadap aliran pemikiran Kesenian, yang memperlakukan hukum seperti benda-benda alam. Hukum diperlakukan sebagai benda yang hanya menerima saja yang diisolasi dari konteks-konteks ke masyarakat dan historikal. Ada jarak antara objek kajian dan peneliti, dan jarak itu harus dijaga ketat, atas nama prinsip objektifitas, netralitas dan bebas nilai.

Menurut Scholten, hukum tidak hanya terdiri dari undang-undang dan peraturan, tetapi juga vonis-vonis hakim, perilaku hukum orang-orang yang tunduk pada hukum, perjanjian-perjanjian, surat wasiat, termasuk perbuatan melawan hukum yang dilakukan warga masyarakat. Hukum bukanlah benda yang hanya menerima saja. Menurut pendapat saya, bahkan peraturan perundang-undangan dan berbagai kebijakan sekalipun, adalah produk dari tawar menawar politik, dan akan sukar untuk dipercaya bahwa hukum bisa diisolasi dari kepentingan politik dan relasi kuasa.

Hal ini sejalan dengan yang dikatakan Cotterrell ketika menjelaskan kelemahan dari positivisme hukum. Memperlakukan data hukum sebagai peraturan hukum semata, tidak menunjukkan representasi fenomena hukum yang dinamis. Hal itu juga tidak menunjukkan realitas regulasi sebagai hasil perubahan yang terus menerus, dari interaksi yang kompleks antara individu dan kelompok dalam masyarakat. Positivisme hukum mengidentifikasi data hukum sejauh mungkin melihat ada apa di belakang proses legislasi ketika hukum itu dirumuskan, dan tanpa mempertimbangkan sikap dan nilai di kalangan para pembuat hukum. Sepanjang hukum dapat ditemukan, tidak dirasa perlu untuk

memahami apa yang dianggap sebagai keadilan dan ketidakadilan, kebijaksanaan, esensi, moral dan signifikasi politik dari hukum. Belum lagi bila bicara tentang perspektif kebudayaan yang banyak digeluti oleh para antropolog hukum. Hukum sangatlah terkait dengan kebudayaan, bahkan mengartikan hukum sebatas hukum undang-undang adalah tidak realistik, karena hukum adalah dokumen antropologis yang hidup.

Dengan demikian menghadirkan studi (pendekatan) hukum alternatif akan memperkaya studi hukum doktriner. Di Indonesia secara “klasik” para sarjana hukum yang mempelajari studi alternatif ini mengembangkan disiplin ilmu dalam filsafat hukum, sosiologi hukum, antropologi hukum, hukum adat, serta studi gender dan hukum dalam 15 tahun terakhir. Namun secara tidak disadari banyak di antara mereka sebenarnya juga melakukan studi sosiolegal. Mereka melakukan analisis kritis terhadap text (dokumen) hukum, sambil menunjukkan pengalaman bekerjanya hukum dalam konstelasi yang rumit bersentuhan dengan relasi kekuasaan dalam masyarakat. Mereka melakukan studi doktrinal, dan sekaligus juga studi empirik. Dalam hal melakukan studi empirik itu, mereka bebas lepas meminjam metode ilmu sosial yang luas yang ada dalam ilmu sosiologi dan antropologi modern, sejarah, ilmu politik, studi perempuan, yang metode penelitiannya juga terus berkembang meninggalkan metode penelitiannya yang klasik.

Pada masa kini, kebutuhan studi sosiolegal menjadi semakin luas, meski pun di dunia akademik hukum pengakuan terhadapnya sebagai suatu “genre” baru dalam studi hukum masih sangat terbatas. Dalam hal ini, gambaran tentang bagaimana perkembangan studi sosiolegal di dunia akademik Belanda dan Indonesia akan dikemukakan.

Studi sosiolegal mengembangkan berbagai metode “baru” hasil perkawinan antara metode hukum dengan ilmu sosial dan humaniora. Pokok kajiannya adalah tentang

hukum, berada dalam ranah hukum dalam arti yang luas. Hukum memiliki banyak wajah, sehingga menyediakan perdebatan yang luas tentang berbagai penafsiran terhadap konsep dan terminologi di dalamnya. Tidak kalah menariknya adalah keberadaan berbagai macam institusi penegakan hukum, yang menyediakan lapangan dan bahan yang kaya dan penting bagi penelitian hukum.

Studi tekstual dari berbagai peraturan perundangan, kebijakan dan putusan hakim dianalisis dengan cara mengajukan berbagai pertanyaan kritis. Dengan demikian akan diketahui spirit dari suatu peraturan perundangan, kepentingan dan relasi kuasa yang tarik-menarik yang menjadi latar belakang proses perumusannya. Dari untaian kata dan kalimat dalam pasal-pasal peraturan perundangan, dapat diketahui bagaimana subjek hukum diproyeksikan oleh hukum, dan bagaimana pengalamannya diperhitungkan atau diabaikan oleh hukum. Demikian pula putusan hakim, merupakan teks yang sangat penting untuk dikaji, untuk dapat diketahui bagaimana para pihak ditempatkan dalam pertimbangan dan putusan hakim. Lagipula dalam dokumen pengadilan tersebut dapat ditemukan apakah hakim benar-benar berperan sebagai corong undang-undang, dan mengikatkan diri secara teguh pada tata prosedural formal. Ataukah di dalamnya dapat ditemukan juga adanya terobosan hukum, inisiatif baru dari hakim yang bertujuan untuk dapat lebih memberi akses keadilan kepada para pihak. Studi tekstual terhadap peraturan perundangan dan putusan hakim adalah lahan penelitian hukum yang sangat menarik.

Studi lapangan mengenai bekerjanya lembaga penegakan hukum dilakukan untuk dapat menemukan bagaimana hukum bekerja dan terajut dalam hidup keseharian para penegak hukum. Dalam penerapannya, hukum dapat diberi makna beragam tergantung konteks peristiwa di mana hukum itu berada. Bagaimana bunyi dari suatu teks peraturan perundang-undangan dan kebijakan, akan tergantung pada siapa yang menafsir dan untuk kepentingan apa. Tidak hanya persoalan bagaimana kuasa didefinisikan oleh para

penegak hukum, tetapi inisiatif dan gagasan yang baik dari para penegak hukum dalam memberi keadilan kepada masyarakat, juga dapat ditemukan dalam pengamatan studi lapangan. Persidangan dan proses penanganan suatu perkara yang berlangsung dalam berbagai institusi penegakan hukum seperti pengadilan, Ombudsman, kepengacaraan, berbagai komisi penegakan hukum (dan reformasi hukum) juga dapat dipandang sebagai suatu teks. Arena tersebut menyediakan bahan hukum yang hidup, yang senyatanya dianut dalam masyarakat, dan bergerak secara dinamis. Proses persidangan khususnya adalah sumber data yang kaya tentang bagaimana hukum diberi interpretasi oleh para pihak. Dialog, percakapan dan bahasa tubuh dalam interpretasi oleh para pihak. Dialog, percakapan dan bahasa tubuh dalam persidangan mencerminkan relasi (kuasa) di antara para aktor.⁶⁵

Selanjutnya penelitian lapangan juga dibutuhkan untuk mengetahui bagaimana warga masyarakat bergaul dengan hukum, memberi makna dan interpretasi terhadap hukum atau lembaga hukum tertentu.

“Sekarang kalau ke pengadilan seperti di Rumah Sakit. Semua sama obatnya. Datang ke Rumah Sakit, batuk, pilek, pusing, encok, patah kaki, semua obatnya sama. Jadi di pengadilan semuanya sama, mau kasusnya beda, mau konfliknya beda, pemecahannya sama” begitu kata Anna, seorang informan dalam penelitian tentang persidangan kasus kekerasan terhadap perempuan (Irianto dan Cahyadi).

“Seorang perempuan yang mengalami percobaan pembunuhan dari anak laki-lakinya sendiri dalam konflik waris, menjawab mengapa dia tidak mencari perlindungan dari institusi negara. Jawabnya, “Polisi sudah main sogok. Nanti habis uang kita. Polisi tidak memberi keselamatan, tetapi memeras kita” (Irianto). Pada kesempatan lain, ketika ditanya mengapa ia tidak pergi ke pengadilan ketika tanah dan rumahnya ditempati paksa oleh saudara suaminya, ia menjawab, “Aku tidak tahu jalan, tidak ada teman yang menunjukkan” (Irianto).

65

Selalu terdapat keadaan di mana warga masyarakat memiliki interpretasi yang berbeda terhadap hukum dalam artian “*law in the book*”, sebagaimana seharusnya berlaku. Masyarakat memiliki kapasitas untuk menciptakan hukumnya sendiri, yang dirasa lebih dekat dengan rasa keadilan dan budaya hukumnya. Hal ini paling kelihatan dalam mekanisme penyelesaian sengketa. Terbentang kemungkinan yang luas tentang pilihan-pilihan orang terhadap lembaga dan forum penyelesaian sengketa. *Forum shopping* (forum penyelesaian sengketa dengan menghindari penyelesaian sengketa di pengadilan), dengan langkah-langkah dimulai dari forum penyelesaian sengketa adat, agama, kebiasaan, sampai pada mekanisme pengadilan negara. Mekanisme “hibrida/campuran” juga patut diperhitungkan, dan dalam hal ini bisa terjadi sulit untuk diidentifikasi batasnya, apakah itu merupakan lembaga peradilan negara ataupun forum komunitas adat dan agama. Tidak terbayangkan betapa luas kemungkinannya. Dapat terjadi seorang polisi, yang merupakan representasi negara, menyelesaikan sengketa dalam masyarakat secara informal.

Di samping itu, mekanisme penyelesaian sengketa adat pun sangat formal sifatnya dan terstruktur sedemikian rupa sejak dari keluarga sampai Kerapatan Adat Nagari yang resmi, seperti di Minangkabau atau Tanah Batak. Dalam hal ini forum sengketa adat bisa mengadopsi hukum negara, atau sebaliknya putusan hakim negeri mengadopsi hukum adat. Inilah yang disebut mekanisme hibrida. Tulisan ini menguraikan tentang bagaimana metode sosiolegal dapat di gunakan untuk mengkaji praktik penelitian hukum di berbagai lembaga penegakan hukum. Di sanalah tersedia lapangan pengamatan yang kaya tentang bahan hukum yang tidak steril, ketika berada di tangan hakim, jaksa, polisi, pengacara, panitera, dan berbagai aktor lain (*penegak hukum*) yang berkaitan dengan hukum dan warga masyarakat luas.

Beberapa contoh penelitian diambil dari studi sosiolegal yang berkembang di Inggris di antaranya adalah penelitian yang dilakukan oleh John Flood dan Reza Banakar.

Pertama, John Flood adalah seorang ahli hukum, yang sangat tertarik dan mengembangkan etnografi hukum, dan mendapatkan banyak sekali pembelajaran tentang bagaimana hukum bekerja. Ia menceritakan tentang pengalaman dan refleksi metodologisnya ketika melakukan penelitian dalam bidang kepengacaraan. Ia bahkan berperan sebagai pengacara magang dalam suatu kantor, sehingga mendapatkan keleluasan untuk menghayati, memahami dunia kepengacaraan seluas-luasnya.

Kedua, adalah penelitian yang dilakukan Banakar tentang kinerja Ombudsman di Swedia yang menangani pengaduan kasus diskriminasi etnik di bidang ketenagakerjaan. Kajian tekstual membaca berbagai macam dokumen hukum dan pengaduan dari berbagai lembaga dan masyarakat dilakukan dalam studi ini. Kemudian peneliti juga melakukan penelitian lapangan terhadap berbagai aktor (*penegak hukum*) dalam lembaga-lembaga terkait dan warga masyarakat. Bahkan yang lebih menarik, peneliti berhasil melihat bagaimana Ombudsman turut serta dalam menyelesaikan kasus-kasus perselisihan, tanpa membawanya ke pengadilan.

Ketiga, diketengahkan penelitian yang dilakukan oleh Irianto dan Cahyadi, tentang persidangan kasus kekerasan terhadap perempuan, baik di Pengadilan Agama maupun Pengadilan Negeri. Bahan yang digunakan adalah dokumen pengadilan berupa putusan hakim untuk perkara yang sudah lewat. Kajian tekstual dilakukan untuk mendapatkan berbagai jawaban yang dirumuskan dalam pertanyaan penelitian tentang bagaimanakah perempuan ditempatkan oleh hakim melalui pertimbangan dan putusannya. Sementara itu perkara yang sedang dalam proses persidangan, diteliti melalui metode pengamatan dan wawancara. Dialog dan percakapan di persidangan juga merupakan sebuah teks yang menarik. Dalam teks tersebut dapat ditemukan berbagai narasi tentang kisah pengalaman

perempuan korban kekerasan. Kemudian dapat diamati bagaimana hakim merespon pengalaman tersebut dan menempatkannya sebagai fakta persidangan serta kebenaran materiil yang digunakan sebagai dasar pertimbangan putusannya. Di sini juga dapat dijumpai bagaimanakah hakim melakukan interpretasi terhadap pasal-pasal perundangan tertentu yang bersangkutan dengan perkara dan “mencocokkannya” dengan kebenaran materiil yang didapatnya.⁶⁶

Dalam penelitian tentang Rekonstruksi Perlindungan Hukum Hak Cipta Pengrajin Batik di Surakarta, sebenarnya para penegak hukum sudah melakukan studi atau kajian tentang permasalahan mengenai kasus-kasus penjiplakan batik dengan mengkombinasikan antara peraturan perundang-undangan yang berlaku dengan kultur budaya masyarakat Surakarta sehingga para penegak hukum bukan sebagai corong undang-undang yang hanya taat terhadap peraturan doktrinal dan tidak memperhatikan kultur budaya masyarakat para Pencipta Batik di Surakarta. Tetapi dari hasil penelitian dan pengamatan penulis dapat diambil suatu kesimpulan bahwa sebenarnya para penegak hukum telah melaksanakan teori sosiolegal walaupun tanpa mereka sadari. Mereka membuat suatu terobosan menggabungkan antara peraturan perundang-undangan dengan budaya masyarakat Surakarta yang adiluhung (komunal religius) dimana masyarakatnya mengkonsepkan penyesuaian suatu masalah bukan melalui pengadilan tetapi lebih mengutamakan mediasi atau musyawarah mufakat dalam arti mereka lebih senang menyelesaikan pelanggaran penyelesaian batik dengan cara musyawarah dan ada pihak ketiga yang mempunyai kemampuan untuk membuat permasalahan tersebut dapat diselesaikan dengan cara damai tanpa harus ke pengadilan. Karena Pencipta Batik mempunyai anggapan bahwa karya cipta batiknya bukan hasil dari kreativitas yang

⁶⁶ Sulistyowati Irianto dan Shidarta, *Metode Penelitian Hukum : Konstelasi dan Refleksi*, Jakarta : Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2013, Hal. 182-183 dan 191-194.

mereka miliki tetapi mereka percaya bahwa kreativitas yang mereka ciptakan merupakan hasil kehendak dari Allah SWT.

3. Daftar Ciptaan Karya Cipta Batik pada Direktorat Jenderal Hak Cipta dan Desain

Industri Kementerian Hukum dan HAM Republik Indonesia

Nomor Permohonan	Nomor Pencatatan	Tanggal Dicatat	Judul Ciptaan	Nama Pencipta	Alamat Pencita
C00201403098	69822	01-Sep-14	BATIK "LUNGLUNGAN TEMBAKAU CENGKEH"	UMMU ASIYATI	Rt.005 Rw.004, Desa Gribig Kec. Gebog, Kudus, Jawa Tengah.
C00201205550	66380	22-Jan-14	BATIK "KUJAU 1"	DODID SUPRI BOWO	Jalan Jend. Sudirman, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201104512	60636	12-Sep-12	BATIK BUAH BLIMBING	TUAH UTARI	Dsn. Jeruk Kuwik Rt.003 Rw.001 Desa Ngadimulyo, Kec. Sukorejo, Pasuruan, Jawa Timur 67161.
C00201003198	55447	30-Jan-12	DAUN RESAM (BATIK KHAS BUDAYA KEPULAUAN RIAU)	PEMERINTAH PROVINSI KEPULAUAN RIAU (DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN PROVINSI KEPULAUAN RIAU)	Jalan Yos Sudarso No.23D-23E Batu Hitam, Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C20201400035	69204	06-Agust-14	BATIK "BUAH PINANG SUNGAI DUNGUN"	SANIAH	Dusun Bina Karya Rt.021 Rw.- Kel. Sungai Dualap, Kec. Kuala Betara, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201403602	70211	01-Jan-15	Seni Motif Batik Wiguna II	Roy Wijaya Widjanarko	-
C00201105015	61056	17-Okt-12	BATIK "SERUMPUN NIBUNG"	RICKY ARBIE	Jalan Manyar 4 No.085 Rt.021 Rw.- Kel. Handil Jaya, Kec. Jelutung, Kota Jambi, Jambi.
C00201104084	61143	11-Jan-12	BATIK RAJUTAN NUR HADI	NUR HADI	Premulung Rt.003 Rw.009 Kel. Sondakan, Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah.

C00201202310	62828	03-Mei-13	ANALISA PENGARUH ART NOUVEAU PADA BATIK INDONESIA	STISI TELKOM (SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN INDONESIA TELKOM)	Jalan Soekarno Hatta No.581 Bandung, Jawa Barat 40275.
C00201303090	69598	22-Agust-14	BATIK KRIDA MUKTI	BUDI RAHARJO	Kasab Rt.002 Rw.003, Desa Wiyoro Kec. Ngadirojo, Pacitan, Jawa Timur.
C00201403266	74919	10-Okt-15	Seni Batik "Rereng Cimarinjung #Ali 01-0714	Aliyudin Firdaus	-
C00201104317	60435	05-Sep-12	BATIK SEMEN TAMAN ASRI	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah.
C00201100169	54259	14-Nop-11	BATIK BUNGA RUMAH	Hj. ZAINIYAH	Komplek Islamik Senter Gang Damai No.22 Bugangin, Kendal, Jawa Tengah.
C00201304925	70583	01-Jan-15	Motif Batik "KABUT (CPS 038)	PT DAN LIRIS	-
C00201001664	52981	12-Sep-11	BATIK SIDOMUKTI KOTAK	UMAR BARAJA	Tempen Baturono No.8 Rt.002 Rw.003 Kel. Jaya Suran, Kec. Pasar Kliwon, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201105001	61044	17-Okt-12	BATIK "TAMENG"	AP H. MOCHTAR BASRY IDRIS	Jalan Aki Babu, Kel. Karang Anyar Pantai Kec. Tarakan Barat, Tarakan, Kalimantan Timur.
C10201100054	71222	02-Feb-15	Batik Rosan Selo	HENI YUNINA	Jl. Raya Pulorejo 78 Rt/Rw 002/001 Pulorejo Prajurit Kulon
C00201401416	68386	24-Apr-14	BATIK SLM 809	RUSLIM HARJANTO	Jalan Surya Timur W/22 Rt.004 Rw.005 Kedoya Utara, Kebon Jeruk, Jakarta Barat.
C27201400013	70699	02-Feb-15	Motif Batik Tumpal II (Pari)	Hany Seviatry, SE	-
C00201402712	74116	26-Apr-16	Seni Batik "Jaya Hara"	Rendy Hardiman	-
C09201400014	70258	01-Jan-15	Batik " TRADISI SUKOHARJO"	Drs. Agus Santosa (Pemerintah Kabupaten Sukoharjo, Provinsi	-

				Jawa Tengah)	
C00200904374	51042	06-Jun-11	BATIK CIAMISAN UNTUK SMP/MTS	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Linggasari, Ciamis, Jawa Barat.
C00201205011	65126	28-Okt-13	BATIK "REOG PONOROGO SMA"	SASAMI, CV	Jalan Dr. Rajiman No.165 Rt.001 Rw.007 Kel. Jayangan, Kec. Serengan, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201400054	72071	02-Feb-16	Motif Batik "CEPLOK KEMBANG KATES"	Pemda Kab Bantul	-
C00201303436	69617	22-Agust-14	BATIK "KAWUNG CIREBONAN"	CV BATIK SINAR GUNUNG JATI	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201403274	74927	10-Okt-15	Seni Batik Lauk Pari # Ali 01-0714	Aliyudin Firdaus	-
C00201100145	54251	14-Nop-11	BATIK	LIM WENG TJIANG	Jalan Dharmahusada Indah 1/45 (B166) Rt.002 Rw.008 Kel. Mulyorejo, Kec. Mulyorejo, Surabaya, Jawa Timur.
C27201400006	70790	02-Feb-15	Motif Batik	Hany Seviatry, SE	-
C00201002914	54371	21-Nop-11	BATIK BLEKOK KEMBANG ASEW	LILI YANTI SANTOSO	Jalan DR. Cipto 172 Rt.001 Rw.002 Kel. Karang Tempel, Kec. Semarang Timur, Semarang, Jawa Tengah 50125.
C00200904367	51035	06-Jun-11	BATIK TASIK NUANSA BARU	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Linggasari, Ciamis, Jawa Barat.
C00201104470	60545	10-Sep-12	BATIK "CEPOT DAN DAUN TALAS"	SRI RATNA HANDAYANI BUDHIE	Bogor Baru Blok B.XI No.6 Jalan Citarum Rt.003 Rw.008, Kel. Tegal Gundil, Kec. Bogor Utara, Bogor, Jawa Barat 16152.
C10201100046	71214	02-Feb-15	Batik Suryo Kahuripan	HENI YUNINA	Jl. Raya Pulorejo 78 Rt/Rw 002/001 1 Pulorejo Prajurit
C00201101909	54022	17-Nop-11	BATIK UGEL IKAN	DEDI KRISNIADI	Gang Nuri No.63 Perumnas Cijerah

					Bandung, Jawa Barat.
C00201201684	62124	12-Apr-13	BATIK SEKAR JAGAD TERATAI	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201100133	54248	14-Nop-11	BATIK INDOHAJJ	KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA	Jalan Lapangan Banteng Barat No.3-4 Jakarta Pusat 10710.
C00201100301	54399	21-Nop-11	BATIK MEGA MENDUNG BAUR	YEYEN ROSWARGITA	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201002533	54037	14-Nop-11	BATIK MEGAMENDUNG GALUR	YEYEN ROSWARGITA	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201200662	61617	02-Jan-13	BATIK PAYUNG TK	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Kel. Linggasari, Kec. Ciamis, Ciamis, Jawa Barat.
C00201100303	54401	21-Nop-11	BATIK MEGA MENDUNG DASAR SUDUT	YEYEN ROSWARGITA	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201203267	63676	25-Jun-13	BATIK "TIKAR SERASAN SANTANG TANAH PUCUK REBUNG"	SYED MUHAMMAD TAUFIK, S.E.	Jalan Wiratno No.42 Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201403275	74928	10-Okt-15	Seni Batik Manuk Ngupuk # Ali 01-0714	Aliyudin Firdaus	-
C00201202012	62862	06-Mei-13	BATIK "SAWUNGGALING GAYA BALI"	PT IWAN TIRTA	Jalan Panjang Arteri Kedoya No.21 Jakarta Barat.
C00200904371	51039	06-Jun-11	BATIK CIAMISAN UNTUK KARYAWAN DIKBUD	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Linggasari, Ciamis, Jawa Barat.
C00201205536	66373	22-Jan-14	BATIK "GEDINGAN SANGANG 1"	DODID SUPRI BOWO	Jalan Jend. Sudirman, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201201679	62119	12-Apr-13	BATIK PONTIANAK	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.

C00201205682	66420	24-Jan-14	BATIK "RUMAH TUO"	RISLAWATI	Kampung Baru Rt.004 Rw.002 Desa Kampung Baruh, Kec. Tabir, Merangin, Jambi.
C00201105000	61043	17-Okt-12	BATIK "BUNGA KACANG"	AP H. MOCHTAR BASRY IDRIS	Jalan Aki Babu, Kel. Karang Anyar Pantai Kec. Tarakan Barat, Tarakan, Kalimantan Timur.
C10201100053	71221	02-Feb-15	Batik Gapura Wringin Lawang	HENI YUNINA	Jl. Raya Pulorejo 78 Rt/Rw 002/001 1 Pulorejo Prajurit
C09201100038	60296	03-Sep-12	BATIK "DAYAKAN GUNUNG TIDAR"	AGUS NUR ASIKIN	Ringin Anom 145 Rt.001 Rw.005 Kel. Kramat Selatan, Kec. Magelang Utara, Magelang, Jawa Tengah.
C00201201791	62560	18-Mar-13	BATIK "49338 S"	KELVIN WIGUNA	Jalan Ancol Timur XI No.4 Rt.007 Rw.004 Kel. Ancol, Kec. Regol, Kota Bandung, Jawa Barat.
C00201003192	55441	30-Jan-12	BUNGA MELUR BERHIAS CENGKEH (BATIK KHAS BUDAYA KEPULAUAN RIAU)	PEMERINTAH PROVINSI KEPULAUAN RIAU (DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN PROVINSI KEPULAUAN RIAU)	Jalan Yos Sudarso No.23D-23E Batu Hitam, Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201202031	63049	15-Mei-13	BERCORAK BATIK	TEGUH HANDOJO	Jalan Ledoksari Selatan No.19 Rt.002 Rw.007 Kel. Purwodiningrat, Kec. Jebres, Kota Surakarta, Jawa Tengah.
C00201203499	63936	08-Jul-13	BATIK LUNG SUSUN	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C08201400071	71098	02-Feb-15	Batik Paguyuban Pasundan	Paguyuban Pasundan	-
C27201400010	70696	02-Feb-15	Motif Batik Sate Bebek Cibeber	Hany Seviatry, SE	-
C00201404211	70537	01-Jan-15	Seni Motif Batik "BAMBU REJEKI"	Jeffri Herianto	-
C00201200036	61180	11-Jan-	BATIK CEPLOK DAUN	Dra. IDSAP	Jalan A. Yani No.91

		12	BRAMBANG	PERAMIARTI, M.Kes.	Rt.007 Rw.019 Kel. Brebes, Kec. Brebes, Brebes, Jawa Tengah.
C00201200037	61181	11-Jan-12	BATIK CEPLOK MANGGARAN BEBEK SEPASANG	Dra. IDSAP PERAMIARTI, M.Kes.	Jalan A. Yani No.91 Rt.007 Rw.019 Kel. Brebes, Kec. Brebes, Brebes, Jawa Tengah.
C00201305702	71085	02-Feb-15	Seni Motif Batik "ROTI BUAYA"	Dinas Pemuda, Olah Raga, Kebudayaan dan Koperasi Kota Bekasi	-
C00201404070	72758	05-Mei-15	Motif Batik "BULUNGAN"	Tuti Asdayani	-
C00201300688	74593	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -820603	AWEN HERYANTO	-
C00201205013	65128	28-Okt-13	BATIK "REOG PONOROGO"	SASAMI, CV	Jalan Dr. Rajiman No.165 Rt.001 Rw.007 Kel. Jayangan, Kec. Serengan, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201403603	70212	01-Jan-15	Seni Motif Batik Fauna	Roy Wijaya Widjanarko	-
C27201400009	70695	02-Feb-15	Motif Batik Pari	Hany Seviatry, SE	-
C00201200032	61176	11-Jan-12	BATIK BEBEK SEJODO	Dra. IDSAP PERAMIARTI, M.Kes.	Jalan A. Yani No.91 Rt.007 Rw.019 Kel. Brebes, Kec. Brebes, Brebes, Jawa Tengah.
C00201305039	71378	03-Mar-15	Motif Batik Cenderawasih (CPS.07)	PT. DAN LIRIS	-
C00200803351	49768	18-Feb-11	BATIK PLUMPUNGAN	BAMBANG PAMULARDI	Perumahan Puri Satya Permai Blok IV/5 Rt.01 Rw.11 Kel. Salatiga, Kec. Sidorejo, Kota Salatiga, Jawa Tengah.
C00201303077	69585	22-Agust-14	BATIK BEKISAR WIRING GALIH	YULI HARYANI	Rt.001 Rw.002, Desa Cokrokembang Kec. Ngadirojo, Pacitan, Jawa Timur.
C00201201686	62126	12-Apr-13	BATIK UDAN GERIMIS	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201002445	53867	04-	BATIK NAWALA	PT GRIYA KARTIKA	Jalan

		Nop-11		DHARMAWANGSA	Dharmawangsa Raya No.23, Kel. Pulo Kec. Kebayoran Baru, Jakarta Selatan.
C00201204038	64362	12-Agust-13	BATIK PWRI	PENGURUS BESAR PERSATUAN WREDATAMA REPUBLIK INDONESIA (PB PWRI)	Jalan Pinang No.89 Kel. Pondok Labu, Kec. Cilandak, Jakarta Selatan 12450.
C00201100014	53853	31-Okt-11	BATIK SATRIO MANAH	SRIANA	Dusun Krajan Rt.003 Rw.001, Desa Bangaan Kec. Kedungwaru, Kab. Tulungagung, Jawa Timur.
C00201205548	66378	22-Jan-14	BATIK "TEMPARANG"	SONNY LOLONG	Jalan P. Antasari Rt.019 Rw.-, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201304067	71297	02-Feb-15	Seni motif batik "Putik sari"	Dedi krisniadi	-
C00201300691	74596	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -820701	AWEN HERYANTO	-
C00201203500	63937	08-Jul-13	BATIK SAMI-SEMI	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201202015	62865	06-Mei-13	BATIK "BOKET CENDRAWASIH"	PT IWAN TIRTA	Jalan Panjang Arteri Kedoya No.21 Jakarta Barat.
C00201303076	69584	22-Agust-14	BATIK PUSAR JAGAT	HOSNIYA	Dsn. Congkak, Desa Toket Kec. Proppo, Pamekasan, Jawa Timur.
C00201004322	56164	03-Feb-12	BATIK	LIE IRWAN DAMITRIAS	Jalan Seteran Selatan 3/33-A Rt.007 Rw.003, Kel. Miroto Kec. Semarang Tengah, Semarang, Jawa Tengah.
C00201300681	74586	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -010822	AWEN HERYANTO	-
C00201300687	74592	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -820430	AWEN HERYANTO	-
C00201400330	71467	03-Mar-15	Motif Batik "Jogja Kota Istimewa"	Budi Agus Riswandi	-
C00201404071	70879	02-Feb-	Motif Batik "One Day	Dekranasda Kota	-

		15	No Rice (ODNR)"	Depok	
C00201002534	54038	14-Nop-11	BATIK MEGAMENDUNG PELANGI	YEYEN ROSWARGITA	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201105020	61061	17-Okt-12	BATIK "PUNAI MERINDU"	HAFSAH	Desa Kungkai Rt.008 Rw.- Kel. Kungkai, Kec. Bangko, Merangin, Jambi.
C00201303195	69609	22-Agust-14	BATIK KONTEMPORER SB.4	WINADY	Jalan Pasar No.87 Rt.003 Rw.008, Kel. Gunungparang Kec. Cikole, Sukabumi, Jawa Barat.
C00201205552	66382	22-Jan-14	BATIK "PIYAY GEDINGAN"	ADI SETYO PURWANTO	Jalan Kusuma Bangsa, Kel. Gunung Lingkas Kec. Tarakan Timur, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201201667	62496	15-Mar-13	BATIK GEGAYUHAN	PT DAN LIRIS	Kl. Banaran, Kec. Grogo Kab. Sukoharjo, Jawa Tengah.
C00201203915	64142	17-Jul-13	BATIK RERENG KUJANG KIJANG	SISWAYA	Kp. Neglasari Rt.003 Rw.004 Kel. Cibuluh, Kec. Bogor Utara, Bogor, Jawa Barat 16151.
C00201400339	71470	03-Mar-15	Motif Batik "Ngonthel di Jogja"	Budi Agus Riswandi	-
C00201401413	68383	24-Apr-14	BATIK SLM 812	RUSLIM HARJANTO	Jalan Surya Timur W/22 Rt.004 Rw.005 Kedoya Utara, Kebon Jeruk, Jakarta Barat.
C00201304923	70581	01-Jan-15	Motif Batik "AKAR MENJALAR (CPS 029)	PT DAN LIRIS	-
C00201304553	70418	01-Jan-15	Seni motif batik"Kujang"	Dedi krisniadi	-
C00201402716	74120	26-Apr-16	Seni Batik "Arya Satya"	Rendy Hardiman	-
C00201304924	70582	01-Jan-15	Motif Batik "LUNG PEKSI (CPS 035)	PT DAN LIRIS	-
C22201300011	71138	02-Feb-15	Motif Batik DAUN ORNAMEN	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C00201304438	70416	01-Jan-15	Seni batik"5202"	Tony tanuwijaya pan	-
C00201100022	53898	04-Nop-11	BATIK OMBAK BANYU	M. ANIES MUCHSAN	Dusun Krajan Rt.003 Rw.005, Kel. Mojosari Kec.

					Kauman, Tulungagung, Jawa Timur.
C00201201727	62523	15- Mar-13	BATIK MEGA	MUHAMMAD ANDRI SETYAWAN	Todipan Rt.001 Rw.006, Kel Purwosari Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201104508	60574	10-Sep- 12	BATIK "SATRIO PANUNGGUL"	ANY LUSIANA	Jalan. Dr. Wahidin SH Gg. Melon Rt.001 Rw.003 Kel. Purutrejo, Kec. Purworejo, Pasuruan, Jawa Timur.
C00201105017	61058	17-Okt- 12	BATIK "BAKAU TANJAB TIMUR"	RICKY ARBIE	Jalan Manyar 4 No.085 Rt.021 Rw.- Kel. Handil Jaya, Kec. Jelutung, Kota Jambi, Jambi.
C00201203270	63679	25-Jun- 13	BATIK "TIKAR SERASAN RABUN 9 SERONG JERMALIK"	SYED MUHAMMAD TAUFIK, S.E.	Jalan Wiratno No.42 Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201103949	60126	27- Agust- 12	BATIK BUNGA	ANDRI SANTOSO	Jalan Mangga EA-11 Kel. Langenharjo, Kec. Grogol, Sukoharjo, Jawa Tengah.
C00201304437	70415	01-Jan- 15	Seni batik"5119 Burung"	Tony tanuwijaya pan	-
C00201300682	74587	10-Okt- 15	Seni Motif Batik "MAS -821004	AWEN HERYANTO	-
C00201303778	71339	03- Mar-15	Seni Batik;Bayu Buana	PT.Bayu Buana,Tbk	-
C00201401412	68382	24-Apr- 14	BATIK TS 902	RUSLIM HARJANTO	Jalan Surya Timur W/22 Rt.004 Rw.005 Kedoya Utara, Kebon Jeruk, Jakarta Barat.
C10201300053	67985	28- Mar-14	BATIK LABANG MESEM	DIDIK HARYANTO	Jalan Kartini Gg. II No.1 Rt.014 Rw.005 Kel. Pangarangan, Kec. Sumenep, Sumenep, Jawa Timur.
C00201304291	70465	01-Jan- 15	Seni batik"Modang"	PT.Iwan tirta	-
C00201205240	65151	28-Okt- 13	BATIK "SRAGEN (SANGIRAN)"	AGUS FATCHUR RAHMAN, S.H.	Jalan Aipda KS. Tubun No.43 Kel. Sragen Kulon, Kec. Sragen, Sragen,

					Jawa Tengah.
C20201400032	69111	04-Agust-14	BATIK "PIDADE RAWA"	MASKANAH	Dusun Bumi Ayu Rt.010 Rw.-, Kel. Bram Itam Raya Kec. Bram Itam, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201303072	69580	22-Agust-14	BATIK "BORANAN"	SMP NEGERI 1 LAMONGAN	Jalan Ki Sarmidi Mangunsarkoro Lamongan, Jawa Timur.
C00201402714	74118	26-Apr-16	Seni Batik "Jaya Nitya"	Rendy Hardiman	-
C22201100166	60985	15-Okt-12	BATIK SINANDING ARGO	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN BOYOLALI	Jalan Merbabu No.48 Boyolali, Jawa Tengah.
C10201100052	71220	02-Feb-15	Batik Gapura Kepeng Cina	HENI YUNINA	Jl. Raya Pulorejo 78 Rt/Rw 002/001 1 Pulorejo Prajurit
C00201300683	74588	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -821018	AWEN HERYANTO	-
C00201300686	74591	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -810508	AWEN HERYANTO	-
C00201300814	72985	10-Okt-15	Seni Motif Batik "PARANG CEPLOK"	ANDRI SANTOSO	-
C00201304911	70575	01-Jan-15	Seni Motif "Batik Cipratian Motif Pedurungan"	SLB Negeri Semarang	-
C00201402715	74119	26-Apr-16	Seni Batik "Ratimaya"	Rendy Hardiman	-
C00201304363	71450	03-Mar-15	Seni batik dengan motif "Semen mapelis"	PT.Iwan tirta	-
C09201300028	69630	25-Agust-14	BATIK "PARANG RUSAK"	MUCHOTIBAH	Rt.004 Rw.003, Desa Gemeksekti Kec. Kebumen, Kebumen, Jawa Tengah.
C00201201671	62585	03-Apr-13	BATIK UNTUK BANYU	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C22201100169	60988	15-Okt-12	BATIK LUNG GANTUNG	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN BOYOLALI	Jalan Merbabu No.48 Boyolali, Jawa Tengah.
C00201304928	70586	01-Jan-15	Motif Batik "BURUNG WALET (CPS 033)	PT DAN LIRIS	-
C22201200043	63171	20-Mei-13	BATIK WASTRA SISWA MULIA	YAYASAN PENDIDIKAN BUDI MULIA DUA YOGYAKARTA	Jalan Seturan No.15 Caturtunggal Depok, Sleman, D.I. Yogyakarta.
C00201304427	70405	01-Jan-	Seni batik "5277"	Tony tanuwijaya	-

		15		pan	
C00200904373	51041	06-Jun-11	BATIK CIAMISAN UNTUK RA/TK	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Linggasari, Ciamis, Jawa Barat.
C00201304431	70409	01-Jan-15	Seni batik "5100"	Tony tanuwijaya pan	-
C00201304066	71296	02-Feb-15	Seni motif batik "Bunga kapas"	Dedi krisniadi	-
C00201304910	70574	01-Jan-15	Seni Motif "Batik Cipratian Motif Tembalang"	SLB Negeri Semarang	-
C00201300699	74604	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -820909	AWEN HERYANTO	-
C22201100162	60981	15-Okt-12	BATIK PARANG GANTUNG	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN BOYOLALI	Jalan Merbabu No.48 Boyolali, Jawa Tengah.
C08201300055	67112	25-Feb-14	APLIKASI BATIK FEB UNIVERSITAS TELKOM	FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS (FEB) UNIVERSITAS TELKOM	Jalan Telekomunikasi, Ters. Buah Batu Kec. Dayeuh Kolot, Bandung, Jawa Barat 40257.
C19201400003	74200	08-Agust-15	Seni motif Batik "TALI PERSAUDARAAN"	Pemerintah Daerah Kabupaten Kaimana	-
C00201101472	57289	13-Feb-12	BATIK IDENTITAS KABUPATEN KARAWANG	Prof. Dr. KUSNIN ASA, M.A.	Jalan Bantar Jati Rt.008 Rw.002 Kel. Setu, Kec. Cipayung, Jakarta Timur.
C00201303032		18-Jul-13	Seni Motif Batik "MEGA MENDUNG"	Ng. Willy Widjaja	-
C00201302037	69494	20-Agust-14	BATIK "KEMBANG AWAN BIRU"	RUDDY SUNDJAJA SETIAWAN	Jalan Taman Galaxi Indah P.I/19 Rt.008 Rw.014 Kel. Jaka Setia, Kec. Bekasi Selatan, Bekasi, Jawa Barat.
C00201104319	60437	05-Sep-12	BATIK KEDUNG LUMBU	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah.
C00201304389	71454	03-Mar-15	Seni motif batik "Bunga suri"	0	-
C00201200033	61177	11-Jan-12	BATIK CEPLOK BREBES	Dra. IDSAP PERAMIARTI, M.Kes.	Jalan A. Yani No.91 Rt.007 Rw.019 Kel. Brebes, Kec. Brebes, Brebes, Jawa Tengah.
C00201105002	61045	17-Okt-12	BATIK "LISPLANG RANTAI DAN BUNGA	AP H. MOCHTAR BASRY IDRIS	Jalan Aki Babu, Kel. Karang Anyar Pantai

			KACANG"		Kec. Tarakan Barat, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201102806	52643	08-Mar-11	BATIK MA'ARIF NU	HADI SUDARYONO	Jalan Abdul Rachman 49 Rt.015 Rw.006, Kel. Pabean Kec. Sedati, Kab. Sidoarjo, Jawa Timur.
C00201201672	62586	03-Apr-13	BATIK KUPU LATAR ABANG	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201203272	63683	27-Jun-13	BATIK "TIKAR SERASAN NYIRUK BUNGA MATAHARI"	SYED MUHAMMAD TAUFIK, S.E.	Jalan Wiratno No.42 Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201401414	68384	24-Apr-14	BATIK SLM 815	RUSLIM HARJANTO	Jalan Surya Timur W/22 Rt.004 Rw.005 Kedoya Utara, Kebon Jeruk, Jakarta Barat.
C00201305706	71089	02-Feb-15	Seni Motif Batik "BENDO KEMBAR"	Dinas Pemuda, Olah Raga, Kebudayaan dan Koperasi Kota Bekasi	-
C00201203274	63685	27-Jun-13	BATIK "TIKAR SERASAN SIKU-SIKU"	SYED MUHAMMAD TAUFIK, S.E.	Jalan Wiratno No.42 Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201103388	59396	27-Jul-12	BATIK UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA	UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA	Jalan Kaliurang Km. 14,5 D.I. Yogyakarta 55584.
C27201400015	70701	02-Feb-15	Motif Batik Tumpal IV (Rumput Laut I)	Hany Seviatry, SE	-
C00201300694	74599	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -811128	AWEN HERYANTO	-
C00201402497	69101	04-Agust-14	BATIK WAJIK ANGGREK	PT KARET MAS	Jalan Poglar No.8, Kel. Kedaung Kali Angke Kec. Cengkareng, Jakarta Barat.
C02201400004	69807	01-Sep-14	BATIK LUNGLUNGAN TIRTA SWARGA	CV SUMBER KENCANA REZEKI	Jalan Bromo No.49, Kel. Tegal Sari III Kec. Medan Area, Medan, Sumatera Utara.
C00200903313	49843	21-Feb-11	BATIK KEONG – KEONGAN	HARTANTO LIUS PURNOMO	Jalan A.R. Hakim No.36 Rt.005 Rw.003 Kel. Tegalharjo, Kec. Jebres, Surakarta, Jawa Tengah 57128.
C00201303061	69575	22-	BATIK GETA001C	YOHAN PERDANA P.	Dsn. Pesisir, Kel.

		Agust-14	(CLASSIC)		Pakandangan Barat Kec. Bluto, Sumenep, Jawa Timur.
C20201400030	69109	04-Agust-14	BATIK "KOPI BRAM ITAM"	MASKANAH	Dusun Bumi Ayu Rt.010 Rw.-, Kel. Bram Itam Raya Kec. Bram Itam, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201302068	69501	20-Agust-14	BATIK "TAMBAL CEPLOK"	ANDRI SANTOSO	Jalan Surya No.82 Rt.007 Rw.002 Kel. Jagalan, Kec. Jebres, Surakarta, Jawa Tengah.
C20201400036	69205	06-Agust-14	BATIK "KEMBANG PIDUDUK"	JURAIDAH KR	Dusun Panglima Haji Baslan Rt.001 Rw.- Kel. Teluk Sialang, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C22201300009	71204	02-Feb-15	Motif Batik NUANSA TROPIS	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C22201300014	71141	02-Feb-15	Motif Batik DAUN PEPAYA	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C00201200257	61437	03-Des-12	BATIK TAMAN SEGARAN	Hj. DWI MARFIANA, S.Pd., M.H.	Karangpandan Rt.006 Rw.002, Kel. Karangmlati Kec. Demak, Kab. Demak, Jawa Tengah.
C00201000370	51897	14-Jul-11	BATIK DAERAH KABUPATEN SERDANG BEDAGAI	PEMERINTAH KABUPATEN SERDANG BEDAGAI	Jalan Negara No.300, Sei Rampah Kab. Serdang Bedagai, Sumatera Utara.
C00201403278	74931	10-Okt-15	Seni Batik Waffle # Ali 01-0714	Aliyudin Firdaus	-
C00201003194	55443	30-Jan-12	MERAK KAYANGAN (BATIK KHAS BUDAYA KEPULAUAN RIAU)	PEMERINTAH PROVINSI KEPULAUAN RIAU (DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN PROVINSI KEPULAUAN RIAU)	Jalan Yos Sudarso No.23D-23E Batu Hitam, Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201003196	55445	30-Jan-12	GONGGONG SUSUN DELAPAN (BATIK KHAS BUDAYA KEPULAUAN RIAU)	PEMERINTAH PROVINSI KEPULAUAN RIAU (DINAS PERINDUSTRIAN DAN	Jalan Yos Sudarso No.23D-23E Batu Hitam, Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.

				PERDAGANGAN PROVINSI KEPULAUAN RIAU)	
C00201304362	71449	03-Mar-15	Seni batik dengan motif "Semen nogo bintang"	PT.Iwan tirta	-
C00201300700	74605	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -820807	AWEN HERYANTO	-
C00201304352	71439	03-Mar-15	Seni batik dengan motif "Ceplok kembang sepatu"	PT.Iwan tirta	-
C00201100226	54342	21-Nop-11	BATIK DAUN	PT TIRTHARIA	Jalan Leuwigajah Km.8.7, Kel. Cimindi Kec. Cimahi, Bandung, Jawa Barat 40532.
C00201100015	53891	04-Nop-11	BATIK PAKSI SEKAR SETO	SIGIT SUSENO, S.E.	Dusun Sendang Rt.001 Rw.001, Kel. Sendang Kec. Sendang, Tulungagung, Jawa Timur.
C10201200024	62534	18-Mar-13	BATIK SURYA MAJAPAHIT MOJOKERTO	HENI YUNINA	Jalan Raya Pulorejo 78 Rt.002 Rw.001 Kel. Pulorejo, Kec. Prajurit Kulon, Mojokerto, Jawa Timur.
C00201203276	63687	27-Jun-13	BATIK "TIKAR SERASAN SIKU KELUANG"	SYED MUHAMMAD TAUFIK, S.E.	Jalan Wiratno No.42 Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C10201100050	71218	02-Feb-15	Batik Candi Tikus	HENI YUNINA	Jl. Raya Pulorejo 78 Rt/Rw 002/001 1 Pulorejo Prajurit
C22201300004	71199	02-Feb-15	Motif Batik PESONA ANGGREK	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C00201304292	70466	01-Jan-15	Seni batik "Simbar garudo"	PT.Iwan tirta	-
C00201201681	62121	12-Apr-13	BATIK SASERANGAN	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201205549	66379	22-Jan-14	BATIK "NAGA KUMALA"	SUPIAH	Jalan Sei Sembakung Rt.008 Rw.-No.28, Kel. Mamburungan Kec. Tarakan Timur, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201200258	61438	03-Des-12	BATIK SEKAR JAGAD DEMAKAN	Hj. DWI MARFIANA, S.Pd., M.H.	Karangpandan Rt.006 Rw.002, Kel. Karangmlati Kec. Demak, Kab. Demak,

					Jawa Tengah.
C00201201793	62562	18-Mar-13	BATIK "49529"	KELVIN WIGUNA	Jalan Ancol Timur XI No.4 Rt.007 Rw.004 Kel. Ancol, Kec. Regol, Kota Bandung, Jawa Barat.
C00201304354	71441	03-Mar-15	Seni batik dengan motif "Gebyok kaktus"	PT.Iwan tirta	-
C00201104509	60575	10-Sep-12	BATIK "PUSPA NUSANTARA"	ENDANG TRIMURTI	Warungdowo Rt.001 Rw.006 Desa Warungdowo, Kec. Pohjentrek, Pasuruan, Jawa Timur 67171.
C00201304434	70412	01-Jan-15	Seni batik "5280"	Tony tanuwijaya pan	-
C00201100297	51653	14-Jul-11	BATIK BUNGA	MISTAR	Perum Taman Walet Blok GW-6 No.8 Rt.003 Rw.014 Kel. Sindang Sari, Kec. Pasar Kemis, Tangerang, Banten.
C22201300017	71144	02-Feb-15	Motif Batik LIMA DAUN UKEL	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C00201103611	59835	07-Agust-12	BATIK GAUL	NOER PANGRIPTO	Jalan H.R. Subrantas Rt.003 Rw.004 Kel. Simpang Baru, Kec. Tampan, Pekanbaru, Riau.
C00201201676	62117	12-Apr-13	BATIK CEPLOK MEKAR	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201003193	55442	30-Jan-12	TAMBAN BERIRING (BATIK KHAS BUDAYA KEPULAUAN RIAU)	PEMERINTAH PROVINSI KEPULAUAN RIAU (DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN PROVINSI KEPULAUAN RIAU)	Jalan Yos Sudarso No.23D-23E Batu Hitam, Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201205555	66406	24-Jan-14	BATIK "KALID KUJAU"	SRI MARTINI	Jalan Belibis, BTN Intraca Sektor B Rt.008 Rw.-No.33 Kel. Juata Permai, Kec. Tarakan Utara, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201105014	61055	17-Okt-12	BATIK "PERAHU LANCANG KUNING"	RICKY ARBIE	Jalan Manyar 4 No.085 Rt.021 Rw.-

					Kel. Handil Jaya, Kec. Jelutung, Kota Jambi, Jambi.
C00201000825	52247	28-Jul-11	BATIK	PT BUANACITRA INTERNUSA	Taman Tekno Bumi Serpong Damai Blok E3/31-32 Setu, Setu, Tangerang, Banten.
C00201100166	54255	14-Nop-11	BATIKJUKU	MAYA YULIANA	Jalan Sukahati 1 No.1B Rt.004 Rw.014 Sukasari, Tangerang, Banten.
C00201201678	59768	08-Agust-12	BATIK TENUN IKAT KAPAL	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201304359	71446	03-Mar-15	Seni batik dengan motif "Semen anggrek"	PT.Iwan tirta	-
C00201400331	71468	03-Mar-15	Motif Batik "Turonggo Jenar"	Budi Agus Riswandi	-
C00201201673	62114	12-Apr-13	BATIK SEKAR JAGAD TAMAN ARUM	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201100019	53895	04-Nop-11	BATIK SALUR PARANG	EDI SUSILO	Dusun Balong Rt.001 Rw.001, Kel. Padangan Kec. Ngantru, Tulungagung, Jawa Timur 66252.
C00201002532	54036	14-Nop-11	BATIK MEGAMENDUNG PANGKA	YEYEN ROSWARGITA	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C09201300032	69361	13-Agust-14	BATIK "BUNGA LATAR PUTIH"	UMI KHAMIDAH	Rt.001 Rw.003, Desa Gemeksekti Kec. Kebumen, Kebumen, Jawa Tengah.
C00201205564	65851	16-Des-13	BATIK "KANTONG SEMAR"	AGUS PURWANTO	Jalan Jend. Sudirman Rt.025 Rw.007 Kel. Muara Bulian, Kec. Muara Bulian, Batang Hari, Jambi.
C00200904368	51036	06-Jun-11	BATIK CIAMISAN UNTUK MA/SMA/SMK/NU	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Linggasari, Ciamis, Jawa Barat.
C22201100171	60990	15-Okt-12	BATIK LARAS MULYO	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN	Jalan Merbabu No.48 Boyolali, Jawa Tengah.

				BOYOLALI	
C00201104998	61041	17-Okt-12	BATIK "AKAP"	AP H. MOCHTAR BASRY IDRIS	Jalan Aki Babu, Kel. Karang Anyar Pantai Kec. Tarakan Barat, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201304353	71440	03-Mar-15	Seni batik dengan motif "Ceplok sampangita"	PT.Iwan tirta	-
C00201302069	69502	20-Agust-14	BATIK "KAWUNG NITIK"	ANDRI SANTOSO	Jalan Surya No.82 Rt.007 Rw.002 Kel. Jagalan, Kec. Jebres, Surakarta, Jawa Tengah.
C00200904375	51043	06-Jun-11	BATIK CIAMISAN UNTUK SMA/SMK/MA	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Linggasari, Ciamis, Jawa Barat.
C00201302070	69503	20-Agust-14	BATIK "KAWUNG KONTEMPORER"	ANDRI SANTOSO	Jalan Surya No.82 Rt.007 Rw.002 Kel. Jagalan, Kec. Jebres, Surakarta, Jawa Tengah.
C27201400004	70691	02-Feb-15	Motif Batik	Hany Seviatry, SE	-
C22201300013	71140	02-Feb-15	Motif Batik MEKAR BUNGA	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C00201100021	53897	04-Nop-11	BATIK WATU TUMPUK	M. ANIES MUCHSAN	Dusun Krajan Rt.003 Rw.005, Kel. Mojosari Kec. Kauman, Tulungagung, Jawa Timur.
C00201003201	55450	30-Jan-12	SEKAPUR SIRIH UNTUK BATIK KEPRI (BATIK KHAS BUDAYA KEPULAUAN RIAU)	PEMERINTAH PROVINSI KEPULAUAN RIAU (DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN PROVINSI KEPULAUAN RIAU)	Jalan Yos Sudarso No.23D-23E Batu Hitam, Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201402488	69092	04-Agust-14	BATIK PARANG KEMBANG	PT KARET MAS	Jalan Poglar No.8, Kel. Kedaung Kali Angke Kec. Cengkareng, Jakarta Barat.
C00201102132	63917	08-Jul-13	BATIK "TAPEL KUDA"	DEDI KRISNIADI	Blok 4 Gg. Nuri No.63 Perumnas Cijerah Rt.001 Rw.010, Kel.

					Mlong, Kec. Cimahi Selatan, Cimahi, Jawa Barat.
C00201304350	71437	03-Mar-15	Seni batik dengan motif "Semen kangguru"	PT.Iwan tirta	-
C08201200052	71194	02-Feb-15	BATIK FRACTAL	CV. PIKSEL INDONESIA	-
C00201101907		22-Jul-11	BATIK UGEL UNCAL	DEDI KRISNIADI	Gang Nuri No. 63 Perumnas Cirerah
C00200903769	50233	04-Apr-11	LEGENDA KAMPUNG BATIK	SUMIATI, S.Pd	Jalan Bukit Seroja I/E-190 Rt.004 Rw.022 Kel. Sendangmulyo, Kec. Tembalang, Semarang, Jawa Tengah.
C00201303437	69618	22-Agust-14	BATIK "MAHKOTA UKEL"	CV BATIK SINAR GUNUNG JATI	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201304425	70473	01-Jan-15	Seni batik "5180 timun"	Tony tanuwijaya pan	-
C22201300010	71137	02-Feb-15	Motif Batik UNTAIAN BUNGA	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C09201200020	64002	09-Jul-13	BATIK "JARAN KEPANG MBAKO"	BAMBANG ISRAWAN	Jalan Jend. Sudirman No.162 Cublikan Rt.001 Rw.004 Kel. Kowangan, Kec. Temanggung, Temanggung, Jawa Tengah.
C00201200664	61619	02-Jan-13	BATIK PENGAJIAN KAWO EMAS	SUZANA BUDI ANTONI	Jalan Tebing Benteng Rumah Dinas Bupati Kel. Kupang, Kec. Tebing Tinggi, Empat Lawang, Sumatera Selatan.
C00201002289	53716	10-Okt-11	BATIK "RIGEN MBAKO"	LILY SETIAWATI	Jalan Brojolan Barat No.232 Rt.001 Rw.001 Kel. Temanggung 1, Kec. Temanggung, Kab. Temanggung, Jawa Tengah.
C00201203370	64462	26-Agust-13	BATIK SUNDA KELAPA	PEMERINTAH PROVINSI DKI JAKARTA c/q	Jalan Yos Sudarso Kav.27-29 Jakarta Utara.

				WALIKOTA JAKARTA UTARA	
C00201202027	60760	01-Okt-12	BERCORAK BATIK	TEGUH HANDOJO	Jalan Ledoksari No.19 Rt.002 Rw.007 Kel. Purwodiningratan, Kec. Jebres, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201303085	69593	22-Agust-14	BATIK PANJI LARAS	YUDHA HARDIKA PRATAMA	Rt.002 Rw.003, Desa Wiyoro Kec. Ngadirojo, Pacitan, Jawa Timur.
C20201400006	69143	05-Agust-14	BATIK "PISANG BERANAK"	Hj. SITI AZIZAH, S.H.	Jalan K.H. Dewantara Rt.011 Rw.- Kel. Patunas, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201203503	63940	08-Jul-13	BATIK PANCER KINASIH	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201002913	54370	21-Nop-11	BATIK BLEKOK ASEM	LILI YANTI SANTOSO	Jalan DR. Cipto 172 Rt.001 Rw.002 Kel. Karang Tempel, Kec. Semarang Timur, Semarang, Jawa Tengah 50125.
C00201100013	53852	31-Okt-11	BATIK GODONG SRIPUSPO	SRIANA	Dusun Krajan Rt.003 Rw.001, Desa Bangoan Kec. Kedungwaru, Kab. Tulungagung, Jawa Timur.
C00201205418	65832	16-Des-13	BATIK NYONYA	VIRDIANUS KURNIAWAN	Jalan Karet Sawah No.213 Rt.003 Rw.004 Kel. Karet Semanggi, Kec. Setiabudi, Jakarta Selatan.
C27201400003	70690	02-Feb-15	Motif Batik	Hany Seviatry, SE	-
C00201003199	55448	30-Jan-12	COGAN (BATIK KHAS BUDAYA KEPULAUAN RIAU)	PEMERINTAH PROVINSI KEPULAUAN RIAU (DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN PROVINSI KEPULAUAN RIAU)	Jalan Yos Sudarso No.23D-23E Batu Hitam, Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.

C00201402718	74122	26-Apr-16	Seni Batik "Basita Kawanda"	Rendy Hardiman	-
C22201300003	71198	02-Feb-15	Motif Batik DAUN KP	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C22201300005	71200	02-Feb-15	Motif Batik BUNGA PAISLEY	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C00201203269	63678	25-Jun-13	BATIK "TIKAR SERASAN RABUN 13 BUNGA CENGKIH"	SYED MUHAMMAD TAUFIK, S.E.	Jalan Wiratno No.42 Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C22201200067	64097	15-Jul-13	BATIKDISTRO.COM THE LARGEST INDONESIAN BATIK WHOLESALE	HITA ERLANGGA	Bantengan, Wonocatur Rt.013 Rw.- Desa Banguntapan, Kec. Banguntapan, Bantul, D.I. Yogyakarta.
C19201400002	74932	10-Okt-15	Seni motif Batik "PENGUASA ALAM"	Pemerintah Daerah Kabupaten Kaimana	-
C00201205559	66410	24-Jan-14	BATIK "GEDINGAN"	DODID SUPRI BOWO	Jalan Jend. Sudirman, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201205600	67628	10-Mar-14	BATIK JIS BIRU	YAYASAN JAKARTA INTERNATIONAL SCHOOL	Jalan Terogong Raya 33 Kec. Cilandak, Jakarta Selatan 12430.
C00201201664	62494	15-Mar-13	BATIK SEKAR LUNG KECUBUNG	PT DAN LIRIS	Kl. Banaran, Kec. Grogol Kab. Sukoharjo, Jawa Tengah.
C00201304068	71298	02-Feb-15	Seni motif batik "Candi"	Dedi krisniadi	-
C00201403599	70174	01-Jan-15	Seni Motif Batik Bendii	Roy Wijaya Widjanarko	-
C00201203372	64464	26-Agust-13	BATIK 12 DESTINASI	PEMERINTAH PROVINSI DKI JAKARTA c/q WALIKOTA JAKARTA UTARA	Jalan Yos Sudarso Kav.27-29 Jakarta Utara.
C09201000025	53403	10-Mar-11	BATIK TK AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL JAWA TENGAH	PIMPINAN WILAYAH AISYIYAH JATENG MAJELIS DIKDASMEN	Jalan Plewan III, Kel. Siwalan Kec. Gayamsari, Kota Semarang, Jawa Tengah.
C00201400053	72070	02-Feb-16	Motif Batik "CEPLOK KEMBANG KATES"	Pemda Kab Bantul	-
C00201304428	70406	01-Jan-15	Seni batik "5405"	Tony tanuwijaya pan	-
C00201102807	52644	08-	BATIK SD NEGERI	HADI SUDARYONO	Jalan Abdul

		Mar-11	SIDOARJO BERSIH HATINYA		Rachman 49 Rt.015 Rw.006, Kel. Pabean Kec. Sedati, Kab. Sidoarjo, Jawa Timur.
C27201400002	70689	02-Feb-15	Motif Batik	Hany Seviatry, SE	-
C00201203929	71184	02-Feb-15	Batik Cimahi	STISI TELKOM (SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN INDONESIA TELKOM)	Jl. Soekarno Hatta No. 581,
C00201201669	62112	12-Apr-13	BATIK OYOT-OYOT	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201304435	70413	01-Jan-15	Seni batik "5486 Teko"	Tony tanuwijaya pan	-
C00200904241	50626	28-Apr-11	BATIK MALANG KUCECWARA	TP PKK KOTA MALANG	Jalan Tangkuban Perahu 02 Kauman Klojen, Kota Malang, Jawa Timur.
C00201300442		14-Feb-13	Logo "AGUARIA DENGAN BINGKAI BATIK"	PT. INDO TIRTA JAYA ABADI	-
C00201100300	54398	21-Nop-11	BATIK MEGA MENDUNG BULAN	YEYEN ROSWARGITA	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201003750	52530	01-Sep-12	GRIYA BATIK GRESIK	SITI ZUNAIYAH BUDIARTY	Jalan Magetan No.82 GKB Rt.007 Rw.006 Desa Yosowilangun, Kec. Manyar, Gresik, Jawa Timur.
C22201400112	70290	01-Jan-15	Motif Batik "Mainan Kuda Jungkit"	Bagus Indrayana, S.Sn; Drs. Kardju Efendi, M.Pd dan Prima Yustana	-
C00201205540	66402	24-Jan-14	BATIK "KEDABANG"	WAHYUDI PRAYITNO	Jalan Cendrawasih, BTN Intraca C.1 No.100 Rt.016 Rw.- Kel. Juata Permai, Kec. Tarakan Utara, Tarakan, Kalimantan Timur.
C10201200090	68061	01-Apr-14	BATIK MERAK KESIMPIR	Hj. MUSYAFAH	Jalan Raya Jetis III No.102, Kel. Lemahputro Kec. Sidoarjo, Sidoarjo, Jawa Timur.

C00201301262	69534	20-Agust-14	BATIK "CORDOBA"	1. YUTA MARISSA; 2. BUDI DWI HARIYANTO	Tebet Timur Dalam IV E/12 Rt.008 Rw.011 Kel. Tebet Timur, Kec. Tebet, Jakarta Selatan.
C00201300695	74600	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -820508	AWEN HERYANTO	-
C22201303472	69622	02-Okt-14	BATIK LERENG MUKTI PERTIWI WARNA BIRU	ADYA SAPUTRO	-
C00201402985	69737	27-Agust-14	BATIK "Phalaenopsis amabilis"	1. Dr. HERMIN PANCASAKTI K., M.Si., S.Si.; 2. ROSLENAWATI, S.Si.; 3. ASIH RISMIARTI; 4. DEARESTY SAFIRAH; 5. OKTAVIA DEWI C.; 6. SIU SEMAR SARATU' LANGDEN	Jalan Kendeng Barat VI/28 Rt.005 Rw.009 Kel. Sampangan, Kec. Gajahmungkur, Semarang, Jawa Tengah.
C00201201680	62120	12-Apr-13	BATIK KAWUNG KEMBANG	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C20201400023	69160	05-Agust-14	BATIK "DAUN SIRIH"	JURAIDAH KR	Dusun Panglima Haji Baslan Rt.001 Rw.- Kel. Teluk Sialang, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201303087	69595	22-Agust-14	BATIK BEKISAR SABA	SLAMET, Drs.	Jalan Maninjau Blok D.IV/14 Rt.001 Rw.006 Kel. Tanjungsari, Kec. Sukorejo, Blitar, Jawa Timur.
C00201403273	74926	10-Okt-15	Seni Batik Karang Bolong # Ali 01-0714	Aliyudin Firdaus	-
C00201304429	70407	01-Jan-15	Seni batik"5735"	Tony tanuwijaya pan	-
C00201402081	68745	27-Jun-14	BATIK SATU HATI (DMR.796)	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah.
C00201400055	72072	02-Feb-16	Motif Batik "CEPLOK KEMBANG KATES"	Pemda Kab Bantul	-
C22201300002	71197	02-Feb-15	Motif Batik KEMBANG SETAMAN	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C00201403097	73220	05-Mei-15	Seni Batik "Batik Anatomi Motif Aktinenkim Tumpal Stomata Ginjal Dan Kloroplas Pita"	Universitas Sebelas Maret	-
C00201205199	65825	16-Des-	BATIK JJ ROYAL	PT JJ MULTI UTAMA	Wisma GKBI Lantai 5

		13		INDONESIA	Jalan Jend. Sudirman Kav.28, Jakarta Pusat.
C00201303204	69642	25-Agust-14	BATIK "GAPURA C008"	DEDI KRISNIADI	Perum. Cijerah Blok 4 Gang Nuri No.63 Rt.001 Rw.010, Kel. Melong, Kec. Cimahi Selatan, Cimahi, Jawa Barat.
C00201303068	69636	25-Agust-14	BATIK KURA-KURA EMAS	RADITYA YOGASWARA Y.	Jalan Timor No.27 Blitar, Jawa Timur.
C00201300745	68118	07-Apr-14	BATIK "CIREBONAN"	PEMDA KABUPATEN CIREBON	Jalan Sunan Drajat No.9 Kec. Sumber, Cirebon, Jawa Barat.
C27201400017	70703	02-Feb-15	Motif Batik Uwit Tangkil	Hany Seviatry, SE	-
C00201303066	69634	25-Agust-14	BATIK KHAYANGAN API	DEVIRA ANJAR SAVITRI	Jalan Dinoyo Alun- Alun II/17-B Surabaya, Jawa Timur.
C00201400878	68032	28-Mar-14	BATIK SELAMET 805 B	RUSLIM HARJANTO	Jalan Surya Timur W/22 Rt.004 Rw.005 Kel. Kedoya Utara, Kec. Kebon Jeruk, Jakarta Barat.
C00201304929	70587	01-Jan-15	Motif Batik "AYAM JANTAN"	PT DAN LIRIS	-
C00201004580	57629	15-Feb-12	BATIK BOJONEGORO "SATA NGREMBUYUNG"	PUDJI RAHAJU, S.Pd., M.Pd.	Jalan Raya Prayungan No.154 Rt.002 Rw.002 Desa Prayungan, Kec. Sumberrejo, Kab. Bojonegoro, Jawa Timur 62191.
C00201403276	74929	10-Okt-15	Seni Batik Mutiara Laut Kidul # Ali 01- 0714	Aliyudin Firdaus	-
C09201300029	69359	13-Agust-14	BATIK "SEKAR KANTHIL PANCINGAN"	SUNARSIH	Rt.002 Rw.002, Desa Seliling Kec. Alian, Kebumen, Jawa Tengah.
C00201300692	74597	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -821129	AWEN HERYANTO	-
C00201304351	71438	03-Mar-15	Seni batik dengan motif"Ceplok lylil pakis"	PT.Iwan tirta	-
C00201302394	68229	10-Apr-14	BATIK "NAJWA"	DEDI KRISNIADI	Perum. Cijerah Blok 4 Gang Nuri No.63 Rt.001 Rw.010, Kel. Melong, Kec. Cimahi

					Selatan, Cimahi, Jawa Barat.
C00201300155	67582	07-Mar-14	BATIK PASER "BUNGA KAPAS BAMBU PETUNG"	SULIONO	Jalan Pangeran Menteri No.123 Rt.011 Rw.004 Kel. Tanah Grogot, Kec. Tanah Grogot, Paser, Kalimantan Timur.
C20201400001	68733	27-Jun-14	BATIK "MERAK NGERAM"	DIANNA LARABEAN HASIBUAN	Jalan Lingkar Barat Rt.040 Rw.- Kel. Mayang Mangurai, Kec. Kota Baru, Jambi, Jambi.
C22201300016	71143	02-Feb-15	Motif Batik SEBARAN DAUN	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C00201303235	69647	25-Agust-14	BATIK "WADASAN UKEL"	CV BATIK SINAR GUNUNG JATI	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201304388	71453	03-Mar-15	Seni motif batik "Bunga melati"	Dedi krisniadi	-
C00201300698	74603	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -820903	AWEN HERYANTO	-
C00201302165	69553	20-Agust-14	BATIK MEGA NITIK SEWU	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah.
C00201400880	68034	28-Mar-14	BATIK SELAMET 807 A	RUSLIM HARJANTO	Jalan Surya Timur W/22 Rt.004 Rw.005 Kel. Kedoya Utara, Kec. Kebon Jeruk, Jakarta Barat.
C00201305699	71084	02-Feb-15	Seni Motif Batik "TARI TOPENG BEKASI"	Dinas Pemuda, Olah Raga, Kebudayaan dan Koperasi Kota Bekasi	-
C00201303075	69583	22-Agust-14	BATIK PUSPA BANGSA	DESIANA AYU ROSITA, S.E.	Krukut Utara 6/19 Rt.001 Rw.005, Kel. Ngagelrejo Kec. Wonokromo, Surabaya, Jawa Timur.
C00201304355	71442	03-Mar-15	Seni batik dengan motif "Jamblang persi"	PT.Iwan tirta	-
C00201204608	69330	13-Agust-14	BATIK "NOGO"	HARIJANTO SOETANTYO	Jalan Slamet Riyadi No.312/358 Rt.004 Rw.001 Kel. Penumping, Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah 57141.

C00201203363	63989	09-Jul-13	BATIK BUNGA KANTHIL	PT KENCANA MAKMUR INDAH	Komp. Pergudangan Kapuk Kamal Indah Kav.30 Blok D Kel. Tegal Alur, Kec. Kalideres, Jakarta Barat.
C20201400024	69161	05-Agust-14	BATIK "BUAH KATES"	JURAIDAH KR	Dusun Panglima Haji Baslan Rt.001 Rw.- Kel. Teluk Sialang, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201403221	69934	10-Sep-14	GEOLOGI LEMBAR TARAKAN DAN SEBATIK (KALIMANTAN) SKALA 1:250.000	PUSAT SURVEI GEOLOGI	Jalan Diponegoro No.57 Bandung, Jawa Barat 40122.
C22201400114	70292	01-Jan-15	Motif Batik "Mainan Gangsingan/Gangsing"	Bagus Indrayana, S.Sn; Drs. Kardju Efendi, M.Pd dan Prima Yustana	-
C00201301261	69533	20-Agust-14	BATIK "CORDOBA"	1. YUTA MARISSA; 2. BUDI DWI HARIYANTO	Tebet Timur Dalam IV E/12 Rt.008 Rw.011 Kel. Tebet Timur, Kec. Tebet, Jakarta Selatan.
C00201402080	68744	27-Jun-14	BATIK NUNGGAL PRASETYAN (DMR.777)	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah.
C00201205539	66401	24-Jan-14	BATIK "KUJAU 2"	DODID SUPRI BOWO	Jalan Jend. Sudirman, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C27201400008	70694	02-Feb-15	Motif Batik Masjid Agung Nurul Iklas Cilegon	Hany Seviatry, SE	-
C00201402983	69735	27-Agust-14	BATIK "Dendrobium striaenopsis"	1. Dr. HERMIN PANCA SAKTI K., M.Si., S.Si.; 2. ROSLENAWATI, S.Si.; 3. ASIH RISMIARTI; 4. DEARESTY SAFIRAH; 5. OKTAVIA DEWI C.; 6. SIU SEMAR SARATU' LANGDEN	Jalan Kendeng Barat VI/28 Rt.005 Rw.009 Kel. Sampangan, Kec. Gajahmungkur, Semarang, Jawa Tengah.
C00201001642	52968	12-Sep-11	BATIK INDONESIA DAN SANG EMPU GO TIK SWAN	TIM BUKU SRIHANA	Jalan K.H. Muhasyim Raya No.23 Cilandak Barat, Jakarta

			PANEMBAHAN HARDJONAGORO		Selatan 12430.
C00201404062	70886	02-Feb-15	Motif Batik "KULINER"	Sentra HKI Unnes	-
C00201403269	74922	10-Okt-15	Seni Batik Rereng Bintang Laut # Ali 01-0714	Aliyudin Firdaus	-
C22201300089	70490	01-Jan-15	Seni motif batik "Lereng mukti pertiwi warna hijau"	Adya saputro	-
C00201303082	69590	22-Agust-14	BATIK SIPUT	DINI SETYONINGSIH	Jojoran III Perintis No.39 Rt.011 Rw.008 Kel. Mojo, Kec. Gubeng, Surabaya, Jawa Timur.
C00201302634	69353	13-Agust-14	BATIK "SISWA MK2 BIRU"	YUDI SURJADI	Taman Kopo Indah II Blok D.5 No.3 Rt.005 Rw.019 Desa Mekarrahayu, Kec. Margaasih, Bandung, Jawa Barat.
C00201200661	61616	02-Jan-13	BATIK PAYUNG SD	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Kel. Linggasari, Kec. Ciamis, Ciamis, Jawa Barat.
C00201302034	69491	20-Agust-14	BATIK "KEMBANG AWAN MERAH"	RUDDY SUNDJAJA SETIAWAN	Jalan Taman Galaxi Indah P.I/19 Rt.008 Rw.014 Kel. Jaka Setia, Kec. Bekasi Selatan, Bekasi, Jawa Barat.
C00201300157	67584	07-Mar-14	BATIK PASER "DUA CINTA"	SULIONO	Jalan Pangeran Menteri No.123 Rt.011 Rw.004 Kel. Tanah Grogot, Kec. Tanah Grogot, Paser, Kalimantan Timur.
C00201300689	74594	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -820621	AWEN HERYANTO	-
C00201303073	69581	22-Agust-14	BATIK SAWUNG RONABAYA	TONI RETNO ANTYANINGSIH	Kasab Rt.002 Rw.003, Desa Wiyoro Kec. Ngadirojo, Pacitan, Jawa Timur.
C00201303194	69608	22-Agust-14	BATIK KONTEMPORER SB.3	WINADY	Jalan Pasar No.87 Rt.003 Rw.008, Kel. Gunungparang Kec.

					Cikole, Sukabumi, Jawa Barat.
C20201400033	69202	06-Agust-14	BATIK "ECENG GONDOK"	SULTANI	Dusun Panglima Haji Baslan Rt.001 Rw.- Kel. Teluk Sialang, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C09201300023	69625	25-Agust-14	BATIK "JAE SARIMPANG"	MUHSAROTUN	Rt.004 Rw.003, Desa Gemeksekti Kec. Kebumen, Kebumen, Jawa Tengah.
C09201300044	69317	08-Agust-14	BATIK JAGAT BUNTAL	TEGUH BUDIYANTO	Rt.002 Rw.002, Desa Seliling Kec. Alian, Kebumen, Jawa Tengah.
C22201200091	66371	22-Jan-14	BATIK "BERSEMI"	CV HARYAN HANDICRAFTS	Jalan Jawa I No.12 Rt.005 Rw.004 Kel. Timuran, Kec. Banjarsari, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201304424	70472	01-Jan-15	Seni batik"5840"	Tony tanuwijaya pan	-
C00201204617	69336	13-Agust-14	BATIK "SEKAR JAGAT ABANG"	HARIJANTO SOETANTYO	Jalan Slamet Riyadi No.312/358 Rt.004 Rw.001 Kel. Penumping, Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah 57141.
C10201100049	71217	02-Feb-15	Batik Wader Segaran	HENI YUNINA	Jl. Raya Pulorejo 78 Rt/Rw 002/001 1 Pulorejo Prajurit
C00201205541	66403	24-Jan-14	BATIK "YADU YAKI"	DODID SUPRI BOWO	Jalan Jend. Sudirman, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201105016	61057	17-Okt-12	BATIK "KEPITING BAKAU"	RICKY ARBIE	Jalan Manyar 4 No.085 Rt.021 Rw.- Kel. Handil Jaya, Kec. Jelutung, Kota Jambi, Jambi.
C00201302633	69352	13-Agust-14	BATIK "SISWA MK2 MERAH"	YUDI SURJADI	Taman Kopo Indah II Blok D.5 No.3 Rt.005 Rw.019 Desa Mekarrahayu, Kec. Margaasih, Bandung, Jawa

					Barat.
C00201205557	66408	24-Jan-14	BATIK "PIYAY PESISIR"	SONNY LOLONG	Jalan P. Antasari Rt.019 Rw.-, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C27201400005	70692	02-Feb-15	Motif Batik	Hany Seviatry, SE	-
C00201204612		16-Okt-12	Seni Motif Batik PARANG CAKAR	HARIJANTO SOETANTYO	Jl. Guntur No. 7 RT. 13 RW. 005 , Pasar Manggis, Setiabudi,
C00201300710	69279	08-Agust-14	BATIK "TAPAK KUDO DAN DAUN BUAH SAWIT"	DEKRANASDA KABUPATEN TEBO	Jalan Lintas Tebo-Bungo Km.12 Kel. Muara Tebo, Kec. Tebo Tengah, Tebo, Jambi.
C22201400113	70291	01-Jan-15	Motif Batik "Mainan Truk"	Bagus Indrayana, S.Sn; Drs. Kardju Efendi, M.Pd dan Prima Yustana	-
C00201201668	62584	03-Apr-13	BATIK SEMANGGI	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201203502	63939	08-Jul-13	BATIK CEPLOK KEMBANG KAPAS	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C20201400009	69146	05-Agust-14	BATIK "KELOPAK NYIUR"	JURAIDAH KR	Dusun Panglima Haji Baslan Rt.001 Rw.- Kel. Teluk Sialang, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201200041	61185	11-Jan-12	BATIK BRAMBANG SEBEDHING	Dra. IDSAP PERAMIARTI, M.Kes.	Jalan A. Yani No.91 Rt.007 Rw.019 Kel. Brebes, Kec. Brebes, Brebes, Jawa Tengah.
C22201100164	60983	15-Okt-12	BATIK SELING SLOP	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN BOYOLALI	Jalan Merbabu No.48 Boyolali, Jawa Tengah.
C00201304391	71456	03-Mar-15	Seni motif batik"Paksi"	Dedi krisniadi	-
C00201302035	69492	20-Agust-14	BATIK "KEMBANG AWAN BIRU MUDA"	RUDDY SUNDJAJA SETIAWAN	Jalan Taman Galaxi Indah P.I/19 Rt.008 Rw.014 Kel. Jaka Setia, Kec. Bekasi Selatan, Bekasi, Jawa Barat.
C00201302392	68227	10-Apr-	BATIK "GUNTUR"	DEDI KRISNIADI	Perum. Cijerah Blok

		14			4 Gang Nuri No.63 Rt.001 Rw.010, Kel. Melong, Kec. Cimahi Selatan, Cimahi, Jawa Barat.
C00200903311	49841	21-Feb-11	BATIK KEONG – KEONGAN	HARTANTO LIUS PURNOMO	Jalan A.R. Hakim No.36 Rt.005 Rw.003 Kel. Tegalharjo, Kec. Jebres, Surakarta, Jawa Tengah 57128.
C00201102131	63916	08-Jul-13	BATIK “RESIK”	DEDI KRISNIADI	Blok 4 Gg. Nuri No.63 Perumnas Cijerah Rt.001 Rw.010, Kel. Melong, Kec. Cimahi Selatan, Cimahi, Jawa Barat.
C00201205560	66385	22-Jan-14	BATIK “PIYAY SANGANG”	ADI SETYO PURWANTO	Jalan Kusuma Bangsa, Kel. Gunung Lingkas Kec. Tarakan Timur, Tarakan, Kalimantan Timur.
C27201400018	70791	02-Feb-15	Motif Batik Wuni	Hany Seviatry, SE	-
C20201400008	69145	05-Agust-14	BATIK “POHON PINANG SUNGAI DUNGUN”	SANIAH	Dusun Bina Karya Rt.021 Rw.- Kel. Sungai Dualap, Kec. Kuala Betara, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201300717	69286	08-Agust-14	BATIK “BUNGO TANJUNG”	DEKRANASDA KABUPATEN TEBO	Jalan Lintas Tebo-Bungo Km.12 Kel. Muara Tebo, Kec. Tebo Tengah, Tebo, Jambi.
C00201303202	69640	25-Agust-14	BATIK “BUNGA NUSA C042”	DEDI KRISNIADI	Perum. Cijerah Blok 4 Gang Nuri No.63 Rt.001 Rw.010, Kel. Melong, Kec. Cimahi Selatan, Cimahi, Jawa Barat.
C00201303197	69569	20-Agust-14	BATIK KONTEMPORER SB.6	WINADY	Jalan Pasar No.87 Rt.003 Rw.008, Kel. Gunungparang Kec. Cikole, Sukabumi, Jawa Barat.
C00201003467	54738	20-Des-11	BATIK	ANWARI, S.Sos., M.M	PCP I Jalan G. Gede 11-J12 Rt.008 Rw.010 Kel. Cibeureum Hilir,

					Kec. Cibeureum, Sukabumi, Jawa Barat.
C09201000027	53741	10-Okt-11	BATIK "SMA NEGERI 1 SURAKARTA"	SMA NEGERI 1 SURAKARTA	Jalan Monginsidi 40 Surakarta, Jawa Tengah.
C00201300181	67596	07-Mar-14	KARTIKA BATIK	SINGMAS LEMAN	Komp. Green Ville Blok U No.6 Rt.009 Rw.009 Kel. Duri Kepa, Kec. Kebon Jeruk, Jakarta Barat.
C20201400011	69148	05-Agust-14	BATIK "KILAU NIPAH"	JURAIDAH KR	Dusun Panglima Haji Baslan Rt.001 Rw.- Kel. Teluk Sialang, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201302066	69499	20-Agust-14	BATIK "TRUNTUM HATI"	ANDRI SANTOSO	Jalan Surya No.82 Rt.007 Rw.002 Kel. Jagalan, Kec. Jebres, Surakarta, Jawa Tengah.
C20201400010	69147	05-Agust-14	BATIK "BINTANG LAUT"	Hj. SITI AZIZAH, S.H.	Jalan K.H. Dewantara Rt.011 Rw.- Kel. Patunas, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C20201400018	69155	05-Agust-14	BATIK "UDANG KETAK"	AHMAD DAUD	Jalan Panglima Ujung Rt.003 Rw.- Kel. Tungkal III, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201402984	69736	27-Agust-14	BATIK "Aerides odorata"	1. Dr. HERMIN PANCASAKTI K., M.Si., S.Si.; 2. ROSLENAWATI, S.Si.; 3. ASIH RISMIARTI; 4. DEARESTY SAFIRAH; 5. OKTAVIA DEWI C.; 6. SIU SEMAR SARATU' LANGDEN	Jalan Kendeng Barat VI/28 Rt.005 Rw.009 Kel. Sampangan, Kec. Gajahmungkur, Semarang, Jawa Tengah.
C00201205241	65152	28-Okt-13	BATIK "KEMAKMURAN SRAGEN"	AGUS FATCHUR RAHMAN, S.H.	Jalan Aipda KS. Tubun No.43 Kel. Sragen Kulon, Kec. Sragen, Sragen, Jawa Tengah.
C00201303083	69591	22-Agust-14	BATIK BUKETAN LITRIK	KHAIRUL BARIYAH	Desa Larangan Badung, Kec. Palengaan

					Pamekasan, Jawa Timur.
C13201200004	68725	30-Jun-14	BATIK KUTAI "AMPIK GERECEK"	YUNI FATRIANY	Jalan Naga Gg. 2 No.30 Rt.018 Rw.- Kel. Timbau, Kec. Tenggarong, Kutai Kartanegara, Kalimantan Timur.
C00201201124	62039	11-Feb-13	BATIK TUNAS BANGSA	DEDDY CHRISTANTO	Kutorejo Rt.003 Rw.008 Kel. Sragen Tengah, Kec. Sragen, Sragen, Jawa Tengah 57211.
C20201400037	69206	06-Agust-14	BATIK "PIDUDUK RAWA"	JURAIDAH KR	Dusun Panglima Haji Baslan Rt.001 Rw.- Kel. Teluk Sialang, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201300154	67581	07-Mar-14	BATIK PASER "BERTAQWA"	SULIONO	Jalan Pangeran Menteri No.123 Rt.011 Rw.004 Kel. Tanah Grogot, Kec. Tanah Grogot, Paser, Kalimantan Timur.
C08201300004	67564	06-Mar-14	BATIK SUKAPURA	WAWAN DARMAWAN	Jalan Cinehel Kp. Bobojong No.12 Rt.001 Rw.009 Kel. Panyingkiran, Kec. Indihiang, Tasikmalaya, Jawa Barat.
C22201200098	65402	11-Nop-13	BATIK "WALANG JATI KENCONO"	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL	Jalan Brigjen Katamso No.1 Kec. Wonosari, Gunung Kidul, D.I. Yogyakarta.
C00201202290	62773	01-Mei-13	BATIK "KUAS BEKEN"	STISI TELKOM (SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN INDONESIA TELKOM)	Jalan Soekarno Hatta No.581 Bandung, Jawa Barat 40275.
C00201105018	61059	17-Okt-12	BATIK "SEPUCUK NIPAH"	RICKY ARBIE	Jalan Manyar 4 No.085 Rt.021 Rw.- Kel. Handil Jaya, Kec. Jelutung, Kota Jambi, Jambi.
C00201302067	69500	20-Agust-14	BATIK "TAMBAL SOLO"	ANDRI SANTOSO	Jalan Surya No.82 Rt.007 Rw.002 Kel. Jagalan, Kec. Jebres,

					Surakarta, Jawa Tengah.
C00201301647	63036	21-Mei-13	BATIK BATU RADEN 8111	LIE WAN JOENG	Jalan P. Jayakarta Dalam Rt.004 Rw.008 Kel. Mangga Dua Selatan, Kec. Sawah Besar, Jakarta Pusat.
C10201400004	67790	13-Mar-14	WEBSITE BATIK WARNA ALAM	1. RUSTINA UNTARI, S.E.; 2. RIDWAN SANJAYA; 3. V. DIDIEK WIET ARYANTO	Candi Pawon Timur No.3 Rt.008 Rw.007 Kel. Manyaran, Kec. Semarang Barat, Semarang, Jawa Tengah.
C20201400014	69151	05-Agust-14	BATIK "POHON SAWIT SUNGAI DUNGUN"	SANIAH	Dusun Bina Karya Rt.021 Rw.- Kel. Sungai Dualap, Kec. Kuala Betara, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201003042	54587	13-Des-11	BATIK ARABATIK	SENTRA HKI-UMM	Jalan Raya Tlogomas No.246 Malang, Jawa Timur 65144.
C00201300767	63247	24-Mei-13	BATIK PUTRI	SUMIATY UTOMO	Jalan Duri Sawah Rt.005 Rw.003 Kel. Jembatan Besi, Kec. Tambora, Jakarta Barat.
C00201303062	69576	22-Agust-14	BATIK KOI SEKAR-SEKARAN	RINY YAMIE MUNDARINGSIH	Jalan Timor No.27 Rt.004 Rw.014, Kel. Sananwetan Kec. Sananwetan, Blitar, Jawa Timur.
C00201301649	69540	20-Agust-14	BATIK BATU RADEN 8113	LIE WAN JOENG	Jalan P. Jayakarta Dalam Rt.004 Rw.008 Kel. Mangga Dua Selatan, Kec. Sawah Besar, Jakarta Pusat.
C00201300228	68223	10-Apr-14	BATIK GURITA	1. ANGELA MULJANTO; 2. GAN GIOK LIE	Jalan Krekot Bunder IV No.9 Rt.001 Rw.007 Kel. Pasar Baru, Kec. Sawah Besar, Jakarta Pusat.
C09201300026	69628	25-Agust-14	BATIK "DAUN SENTE"	MUCHOTIBAH	Rt.004 Rw.003, Desa Gemeksekti Kec. Kebumen, Kebumen, Jawa Tengah.
C00201300693	74598	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -821130	AWEN HERYANTO	-

C00201305708	71091	02-Feb-15	Seni Motif Batik " Ikan Gabus Dikelilingi Buah Kecapi (Bentuk Miring/Serong)	Dinas Pemuda, Olah Raga, Kebudayaan dan Koperasi Kota Bekasi	-
C00201303067	69635	25-Agust-14	BATIK KIPAS	SUSTI WULANDARI	Jalan K.H. Ahmad Dahlan 22 Rt.019 Rw.006 Kel. Sumbergedong, Kec. Trenggalek, Trenggalek, Jawa Timur.
C00201204611	69333	13-Agust-14	BATIK "PARANG SELING"	HARIJANTO SOETANTYO	Jalan Slamet Riyadi No.312/358 Rt.004 Rw.001 Kel. Penumping, Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah 57141.
C00201304426	70404	01-Jan-15	Seni batik"5246"	Tony tanuwijaya pan	-
C00201304356	71443	03-Mar-15	Seni batik dengan motif"Ksatryan crysant"	PT.Iwan tirta	-
C00201305705	71088	02-Feb-15	Seni Motif Batik " TUGU JALAN AGUS SALIM KOTA BEKASI"	Dinas Pemuda, Olah Raga, Kebudayaan dan Koperasi Kota Bekasi	-
C00201303196	69568	20-Agust-14	BATIK KONTEMPORER SB.7	WINADY	Jalan Pasar No.87 Rt.003 Rw.008, Kel. Gunungparang Kec. Cikole, Sukabumi, Jawa Barat.
C00201304360	71447	03-Mar-15	Seni batik dengan motif"Ceplok anggrek bulan"	PT.Iwan tirta	-
C00201304421	71460	03-Mar-15	Motif batik"Kitiran"	PT.Cipta mortar utama indonesia	-
C08201200053	71195	02-Feb-15	Software "BATIK"	CV. PIKSEL INDONESIA	-
C00201205553	66383	22-Jan-14	BATIK "GEDINGAN KUJAU"	DODID SUPRI BOWO	Jalan Jend. Sudirman, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201100295	54396	21-Nop-11	BATIK HALUS	MISTAR	Perum Taman Walet Blok GW-6 No.08 Rt.003 Rw.014 Kel. Sindang Sari, Kec. Pasar Kemis, Tangerang, Banten.
C00201300716	69285	08-	BATIK "BUNGO PAKU	DEKRANASDA	Jalan Lintas Tebo-

		Agust-14	DAN BUAH SAWIT"	KABUPATEN TEBO	Bungo Km.12 Kel. Muara Tebo, Kec. Tebo Tengah, Tebo, Jambi.
C00201403304	70043	01-Jan-15	Karya Ilmiah (Naskah Buku) "Perlindungan Indikasi Geografis Untuk Pertumbuhan Industri Kreatif di Sektor Kerajinan Batik"	Dr. Mas Rahmah, SH	-
C00201201685	62125	12-Apr-13	BATIK KEPULAUAN	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201303089	69597	22-Agust-14	BATIK ANGGUR PROLINK	YUSNIVA	Rt.002 Rw.001, Dsn. Karangdampit, Kel. Kebonagung Kec. Kraksaan, Probolinggo, Jawa Timur.
C22201200094	66394	24-Jan-14	BATIK "2512"	CV HARYAN HANDICRAFTS	Jalan Jawa I No.12 Rt.005 Rw.004 Kel. Timuran, Kec. Banjarsari, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201104427	60508	10-Sep-12	BATIK RINTULU (MANEE)	Drs. MARXISON GUMOLUNG, S.Sos., MM	Lingkungan IV Rt.004 Rw.004, Kel. Melonguane Kec. Melonguane, Kepulauan Talaud, Sulawesi Utara.
C00201403601	70210	01-Jan-15	Seni Motif Batik Hias Manguni	Roy Wijaya Widjanarko	-
C00201303070	69578	22-Agust-14	BATIK GEMAH RIPAH	EKO SUMILIR	Rt.015 Rw.003, Dsn. Talok, Desa Pandean Kec. Durenan, Trenggalek, Jawa Timur.
C22201100165	60984	15-Okt-12	BATIK SENGSEM	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN BOYOLALI	Jalan Merbabu No.48 Boyolali, Jawa Tengah.
C00201204613	69476	20-Agust-14	BATIK "SATO WONO"	HARIJANTO SOETANTYO	Jalan Slamet Riyadi No.312/358 Rt.004 Rw.001 Kel. Penumping, Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah 57141.
C00201303063	69631	25-Agust-	BATIK MBAKO KAWOENG	Drs. SAIFUL YATIM	Perum. Mukti Sari Blok OO-03 Rt.002

		14			Rw.027 Kel. Tegal Besar, Kec. Kaliwates, Jember, Jawa Timur.
C13201200007	68728	30-Jun-14	BATIK KUTAI "AMPIK GERECEK"	YUNI FATRIANY	Jalan Naga Gg. 2 No.30 Rt.018 Rw.- Kel. Timbau, Kec. Tenggarong, Kutai Kartanegara, Kalimantan Timur.
C00201204635		16-Okt-12	Seni Motif Batik PARANG	HARIJANTO SOETANTYO	-
C00201201792	62561	18-Mar-13	BATIK "49552"	KELVIN WIGUNA	Jalan Ancol Timur XI No.4 Rt.007 Rw.004 Kel. Ancol, Kec. Regol, Kota Bandung, Jawa Barat.
C00201201275		15-Apr-13	Batik dan Tenun Lamandau motif Buah Tabiku	TP. PKK KABUPATEN LAMANDAU PROVINSI KAL TENG	-
C00201401558	68530	04-Jun-14	BATIK NUANSA BIRU	KELVIN WIGUNA	Jalan Hegarmanah No.35 Rt.001 Rw.008 Kel. Hegarmanah, Kec. Cidadap, Bandung, Jawa Barat.
C00201204676	61370	14-Des-12	BAKUL BATIK	SUMIATY UTOMO	Jalan Duri Sawah Rt.005 Rw.003 Kel. Jembatan Besi, Kec. Tambora, Jakarta Barat.
C00201400883	68037	28-Mar-14	BATIK SELAMET 804 C	RUSLIM HARJANTO	Jalan Surya Timur W/22 Rt.004 Rw.005 Kel. Kedoya Utara, Kec. Kebon Jeruk, Jakarta Barat.
C99201000027	53741	15-Des-11	BATIK SMA NEGERI I SURAKARTA	SMA NEGERI I SURAKARTA	-
C00201401560	68532	04-Jun-14	BATIK NUANSA BIRU	KELVIN WIGUNA	Jalan Hegarmanah No.35 Rt.001 Rw.008 Kel. Hegarmanah, Kec. Cidadap, Bandung, Jawa Barat.
C00201401714	69125	05-Agust-14	KAIN BATIK MUSLIMAT 1	CV BUSANA PARAHYANGAN	Jalan Kebonjati No.88 Kav.D-2, Kel. Kebonjeruk Kec. Andir, Bandung, Jawa Barat.

C00201305703	71086	02-Feb-15	Seni Motif Batik "BURUNG MANDAR"	Dinas Pemuda, Olah Raga, Kebudayaan dan Koperasi Kota Bekasi	-
C00201206000	67724	11-Mar-14	BATIK – BOGOR PISAN	SRI RATNA HANDAYANI BUDHIE	Bogor Baru Blok B.XI No.6, Jalan Citarum Rt.003 Rw.008, Kel. Tegal Gundil, Kec. Bogor Utara, Bogor, Jawa Barat.
C20201400003	69140	05-Agust-14	BATIK "SETANDAN PINANG"	Hj. SITI AZIZAH, S.H.	Jalan K.H. Dewantara Rt.011 Rw.- Kel. Patunas, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201303078	69586	22-Agust-14	BATIK SINGASARI	OCTAVIANI NOVITARINI	Jalan Siwalankerto Timur I/52 Surabaya, Jawa Timur.
C00201303064	69632	25-Agust-14	BATIK GELOMBANG CINTA	FENTI NOR	Dsn. Congkak, Desa Toket Kec. Proppo, Pamekasan, Jawa Timur.
C00201300715	69284	08-Agust-14	BATIK "BUNGO TANJUNG + BUAH DAN DAUN SAWIT"	DEKRANASDA KABUPATEN TEBO	Jalan Lintas Tebo-Bungo Km.12 Kel. Muara Tebo, Kec. Tebo Tengah, Tebo, Jambi.
C00201302509		21-Jun-13	Seni Batik Logo dan Motif "Puspa Nusa"	Lina Kusyanto	-
C09201100040	60297	03-Sep-12	BATIK "TARI KRETEK KUDUS"	UMMU ASIYATI ROCHMAN	Desa Gribig Gebog No.178 Rt.005 Rw.004 Kel. Gribig, Kec. Gebog, Kudus, Jawa Tengah.
C00201304926	70584	01-Jan-15	Motif Batik "BERBURU (CPS 43)	PT DAN LIRIS	-
C09201400013	70257	01-Jan-15	Batik " SUKOHARJO MAKMUR"	Drs. Agus Santosa (Pemerintah Kabupaten Sukoharjo, Provinsi Jawa Tengah)	-
C00201402717	74121	26-Apr-16	Seni Batik "Hita Loka"	Rendy Hardiman	-
C00201205547	66377	22-Jan-14	BATIK "KELONG"	SYAIPUL	Jalan Peningki Laid Rt.012 Rw.-No.5, Kel. Mamburungan Kec. Tarakan Timur, Tarakan, Kalimantan Timur.

C00201303236	69648	25-Agust-14	BATIK "SAWAT CIREBONAN"	CV BATIK SINAR GUNUNG JATI	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201205095	65376	11-Nop-13	E-SUPERMUSEUM BATIK INDONESIA	LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (LP2M) UNIVERSITAS DIAN NUSWANTORO	Jalan Nakula I No.5-11 Semarang, Jawa Tengah 50131.
C00201201670	62113	12-Apr-13	BATIK JANGKAR	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201201674	62115	12-Apr-13	BATIK ALAS KOBONG	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C22201100167	60986	15-Okt-12	BATIK SATA MUKTI	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN BOYOLALI	Jalan Merbabu No.48 Boyolali, Jawa Tengah.
C00201303079	69587	22-Agust-14	BATIK SULUR SRI GATI GUNUNGGASIR	ILYATUL JAMILAH	Gondanglegi No.9 Rt.001 Rw.011, Kel. Cangkring Malang Kec. Beji, Pasuruan, Jawa Timur.
C00201303234	69646	25-Agust-14	BATIK "SAWAT CIREBONAN"	CV BATIK SINAR GUNUNG JATI	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201402111	68864	01-Jul-14	BATIK KOSIK	Drs. ATEN WAWAN RUSWANDI, M.Pd.	Perum. Tamanjaya Indah B.71 B Rt.003 Rw.008 Kel. Tamanjaya, Kec. Tamansari, Tasikmalaya, Jawa Barat.
C10201200088	64720	30-Sep-13	BATIK MAHKOTA	Hj. MUSYAFA'AH	Jalan Raya Jetis III No.102 Kel. Lemahputro, Kec. Sidoarjo, Sidoarjo, Jawa Timur.
C22201200093	66393	24-Jan-14	BATIK "ENAM DAUN TALAS"	CV HARYAN HANDICRAFTS	Jalan Jawa I No.12 Rt.005 Rw.004 Kel. Timuran, Kec. Banjarsari, Surakarta, Jawa Tengah.

C00201002288	53715	10-Okt-11	BATIK "MBAKO SAKBRAYAT"	LILY SETIAWATI	Jalan Brojolan Barat No.232 Rt.001 Rw.001 Kel. Temanggung 1, Kec. Temanggung, Kab. Temanggung, Jawa Tengah.
C00201204559	60815	09-Okt-12	BRANDING KOTA PEKALONGAN "THE WORLD CITY OF BATIK"	WALIKOTA PEKALONGAN	Jalan Mataram No 1 Pekalongan, Jawa Tengah.
C20201400004	69141	05-Agust-14	BATIK "MATA PUNAI"	Hj. SITI AZIZAH, S.H.	Jalan K.H. Dewantara Rt.011 Rw.- Kel. Patunas, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C20201400007	69144	05-Agust-14	BATIK "KEMBANG SENA"	Hj. SITI AZIZAH, S.H.	Jalan K.H. Dewantara Rt.011 Rw.- Kel. Patunas, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201105019	61060	17-Okt-12	BATIK "KERIS ELANG"	HAFSAH	Desa Kungkai Rt.008 Rw.- Kel. Kungkai, Kec. Bangko, Merangin, Jambi.
C00201205242	65153	28-Okt-13	BATIK "PESTA PANEN"	AGUS FATCHUR RAHMAN, S.H.	Jalan Aipda KS. Tubun No.43 Kel. Sragen Kulon, Kec. Sragen, Sragen, Jawa Tengah.
C00201001238	58205	02-Mei-12	PANGESTU BATIK	HENI WAHYUNI	Surokarsan MG II/573 YK Rt.006 Rw.020, Kel. Wirogunan Kec. Mergangsan, Kota Yogyakarta, D.I. Yogyakarta 55151.
C00201100020	53896	04-Nop-11	BATIK SEKAR JAGAD RANTE	DANU MULYO	Dusun Krajan Rt.002 Rw.008 Kel. Mojosari, Kec. Kauman, Tulungagung, Jawa Timur.
C00201205244	65155	28-Okt-13	BATIK "SANGIRENENSIS"	AGUS FATCHUR RAHMAN, S.H.	Jalan Aipda KS. Tubun No.43 Kel. Sragen Kulon, Kec. Sragen, Sragen, Jawa Tengah.
C00201205683	66421	24-Jan-	BATIK "BURUNG	RISLAWATI	Kampung Baru

		14	KUWAU"		Rt.004 Rw.002 Desa Kampung Baruh, Kec. Tabir, Merangin, Jambi.
C00201100018	53894	04-Nop-11	BATIK DI HATIKU INGANDAYA	EDI SUSILO	Dusun Balong Rt.001 Rw.001, Kel. Padangan Kec. Ngantru, Tulungagung, Jawa Timur 66252.
C00201303065	69633	25-Agust-14	BATIK KUMANDANG SUROBOYO	LUTFI HADIANSYAH	Jalan Pagesangan Timur No.7 Rt.001 Rw.001 Kel. Pagesangan, Kec. Jambangan, Surabaya, Jawa Timur.
C00201100016	53892	04-Nop-11	BATIK LENGKO	ALI SHODIQ	Jalan Wilis Gg. Potrojoyo Rt.002 Rw.004, Kel. Kalangbret Kec. Kauman, Tulungagung, Jawa Timur 66261.
C00201104999	61042	17-Okt-12	BATIK "SUNGKUL"	AP H. MOCHTAR BASRY IDRIS	Jalan Aki Babu, Kel. Karang Anyar Pantai Kec. Tarakan Barat, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201402982	69734	27-Agust-14	BATIK "Phalaenopsis gigantea"	1. Dr. HERMIN PANCASAKTI K., M.Si., S.Si.; 2. ROSLENAWATI, S.Si.; 3. ASIH RISMIARTI; 4. DEARESTY SAFIRAH; 5. OKTAVIA DEWI C.; 6. SIU SEMAR SARATU' LANGDEN	Jalan Kendeng Barat VI/28 Rt.005 Rw.009 Kel. Sampangan, Kec. Gajahmungkur, Semarang, Jawa Tengah.
C00201205558	66409	24-Jan-14	BATIK "TARIAN SANGANG"	SONNY LOLONG	Jalan P. Antasari Rt.019 Rw.-, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201301648	69539	20-Agust-14	BATIK BATU RADEN 8110	LIE WAN JOENG	Jalan P. Jayakarta Dalam Rt.004 Rw.008 Kel. Mangga Dua Selatan, Kec. Sawah Besar, Jakarta Pusat.

C20201400015	69152	05-Agust-14	BATIK "DAUN KATES"	AHMAD DAUD	Jalan Panglima Ujung Rt.003 Rw.- Kel. Tungkal III, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C09201400009	68690	25-Jun-14	BATIK MOTIF MINA TANI	BUKARI W.S.	Rt.002 Rw.002, Desa Bakaran Wetan Kec. Juwana, Pati, Jawa Tengah.
C00201201666	62495	15-Mar-13	BATIK SEKAR WENING	PT DAN LIRIS	Kl. Banaran, Kec. Grogol Kab. Sukoharjo, Jawa Tengah.
C00201202016	62866	06-Mei-13	BATIK "NOGO ROJO"	PT IWAN TIRTA	Jalan Panjang Arteri Kedoya No.21 Jakarta Barat.
C00201300714	69283	08-Agust-14	BATIK "PAWN"	DEKRANASDA KABUPATEN TEBO	Jalan Lintas Tebo-Bungo Km.12 Kel. Muara Tebo, Kec. Tebo Tengah, Tebo, Jambi.
C00201104428	60509	10-Sep-12	BATIK RINTULU (SINANGIANG)	Drs. MARXISON GUMOLUNG, S.Sos., MM	Lingkungan IV Rt.004 Rw.004, Kel. Melonguane Kec. Melonguane, Kepulauan Talaud, Sulawesi Utara.
C00201302936	66446	23-Jan-14	BATIK GIRI KUSUMA	RUKADI	Blok Bangbang Rt.013 Rw.014 Desa Trusmi Wetan, Kec. Plered, Cirebon, Jawa Barat.
C00201101908	54021	17-Nop-11	BATIK PENYU	DEDI KRISNIADI	Gang Nuri No.63 Perumnas Cijerah Bandung, Jawa Barat.
C00201203271	63682	27-Jun-13	BATIK "TIKAR SERASAN NYIRUK"	SYED MUHAMMAD TAUFIK, S.E.	Jalan Wiratno No.42 Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201205542	66404	24-Jan-14	BATIK "TAMENG BERBARIS"	WAHYUDI PRAYITNO	Jalan Cendrawasih, BTN Intraca C.1 No.100 Rt.016 Rw.- Kel. Juata Permai, Kec. Tarakan Utara, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201200040	61184	11-Jan-12	BATIK GUDANG BRAMBANG UKEL	Dra. IDSAP PERAMIARTI, M.Kes.	Jalan A. Yani No.91 Rt.007 Rw.019 Kel. Brebes, Kec. Brebes, Brebes, Jawa Tengah.

C00201203275	63686	27-Jun-13	BATIK "TIKAR SERASAN BUNGA MATAHARI 4 BERADIK"	SYED MUHAMMAD TAUFIK, S.E.	Jalan Wiratno No.42 Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201303205	69643	25-Agust-14	BATIK "BUNGA RAMPE C039"	DEDI KRISNIADI	Perum. Cijerah Blok 4 Gang Nuri No.63 Rt.001 Rw.010, Kel. Melong, Kec. Cimahi Selatan, Cimahi, Jawa Barat.
C00201401415	68385	24-Apr-14	BATIK SLM 810	RUSLIM HARJANTO	Jalan Surya Timur W/22 Rt.004 Rw.005 Kedoya Utara, Kebon Jeruk, Jakarta Barat.
C00201200660	61615	02-Jan-13	BATIK PAYUNG SMA	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Kel. Linggasari, Kec. Ciamis, Ciamis, Jawa Barat.
C20201400013	69150	05-Agust-14	BATIK "KOPI LUWAK"	Hj. SITI AZIZAH, S.H.	Jalan K.H. Dewantara Rt.011 Rw.- Kel. Patunas, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201401557	68529	04-Jun-14	BATIK DEDAUNAN DAN BUNGA BERWARNA HIJAU	KELVIN WIGUNA	Jalan Hegarmanah No.35 Rt.001 Rw.008 Kel. Hegarmanah, Kec. Cidadap, Bandung, Jawa Barat.
C00201301655	63037	21-Mei-13	BATIK BATU RADEN 8128	LIE WAN JOENG	Jalan P. Jayakarta Dalam Rt.004 Rw.008 Kel. Mangga Dua Selatan, Kec. Sawah Besar, Jakarta Pusat.
C00201205601	67629	10-Mar-14	BATIK JIS PUTIH	YAYASAN JAKARTA INTERNATIONAL SCHOOL	Jalan Terogong Raya 33 Kec. Cilandak, Jakarta Selatan 12430.
C13201200002	68723	30-Jun-14	BATIK KUTAI "AMPIK GERECEK"	YUNI FATRIANY	Jalan Naga Gg. 2 No.30 Rt.018 Rw.- Kel. Timbau, Kec. Tenggarong, Kutai Kartanegara, Kalimantan Timur.
C00201300864	69481	20-Agust-14	BATIK RERENG ANGGREK BOGOR KUJANG	SUWONDO	Perum. Bumi Sentosa Blok C.6 No.35 Rt.003

					Rw.009 Kel. Nanggewer Mekar, Kec. Cibinong, Bogor, Jawa Barat.
C00201400882	68036	28-Mar-14	BATIK SELAMET 802 D	RUSLIM HARJANTO	Jalan Surya Timur W/22 Rt.004 Rw.005 Kel. Kedoya Utara, Kec. Kebon Jeruk, Jakarta Barat.
C00201303185	69691	27-Agust-14	BATIK BUTTERFLY	PT KARET MAS	Jalan Poglar No.8, Kel. Kedaung Kali Angke Kec. Cengkareng, Jakarta Barat.
C00201205243	65154	28-Okt-13	BATIK "PADI DAN GADING"	AGUS FATCHUR RAHMAN, S.H.	Jalan Aipda KS. Tubun No.43 Kel. Sragen Kulon, Kec. Sragen, Sragen, Jawa Tengah.
C00201203362	63988	09-Jul-13	BATIK LURIK	PT KENCANA MAKMUR INDAH	Komp. Pergudangan Kapuk Kamal Indah Kav.30 Blok D Kel. Tegal Alur, Kec. Kalideres, Jakarta Barat.
C01201300001	67600	07-Mar-14	BATIK GAYANA	MUHAMMAD TA'AT	Jalan Bahari, Desa Pulo Sarok Kec. Singkil, Aceh Singkil, Aceh.
C00201303088	69596	22-Agust-14	BATIK JOYO MOJO	M. WAHYUDI AJI	Rt.001 Rw.002, Dsn. Karang Menjangan Kel. Karangwinongan, Kec. Mojoagung, Jombang, Jawa Timur.
C00201303201	69639	25-Agust-14	BATIK "CITRA"	DEDI KRISNIADI	Perum. Cijerah Blok 4 Gang Nuri No.63 Rt.001 Rw.010, Kel. Melong, Kec. Cimahi Selatan, Cimahi, Jawa Barat.
C00201003195	55444	30-Jan-12	MARWAH (BATIK KHAS BUDAYA KEPULAUAN RIAU)	PEMERINTAH PROVINSI KEPULAUAN RIAU (DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN PROVINSI KEPULAUAN RIAU)	Jalan Yos Sudarso No.23D-23E Batu Hitam, Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.

C00201200035	61179	11-Jan-12	BATIK SEKAR JAGAT BREBES	Dra. IDSAP PERAMIARTI, M.Kes.	Jalan A. Yani No.91 Rt.007 Rw.019 Kel. Brebes, Kec. Brebes, Brebes, Jawa Tengah.
C00201203894	63959	08-Jul-13	BATIK "KIJANG"	HADI SUDARYONO	Jalan Abdul Rachman 49 Rt.015 Rw.006 Kel. Pabean, Kec. Sedati, Sidoarjo, Jawa Timur.
C00201302635	69354	13-Agust-14	BATIK "SISWA MK2 HIJAU"	YUDI SURJADI	Taman Kopo Indah II Blok D.5 No.3 Rt.005 Rw.019 Desa Mekarrahayu, Kec. Margaasih, Bandung, Jawa Barat.
C00201205551	66381	22-Jan-14	BATIK "PIYAY PAGUN"	SUBIANTO	Jalan Ladang Dalam Rt.009 Rw.-No.62, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201303192	69606	22-Agust-14	BATIK KONTEMPORER SB.1	WINADY	Jalan Pasar No.87 Rt.003 Rw.008, Kel. Gunungparang Kec. Cikole, Sukabumi, Jawa Barat.
C00201205537	66399	24-Jan-14	BATIK "GEDINGAN SANGANG 2"	DODID SUPRI BOWO	Jalan Jend. Sudirman, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201303071	69579	22-Agust-14	BATIK TERATAI SEJAGAT	AKH. MASDUKI, S.Sos.	Puri Matahari Blok C/12-A, Kel. Karangdalem Kec. Sampang, Sampang, Jawa Timur.
C00201302036	69493	20-Agust-14	BATIK "KEMBANG AWAN HIJAU"	RUDDY SUNDJAJA SETIAWAN	Jalan Taman Galaxi Indah P.I/19 Rt.008 Rw.014 Kel. Jaka Setia, Kec. Bekasi Selatan, Bekasi, Jawa Barat.
C00201302391	68226	10-Apr-14	BATIK "PELANGI"	DEDI KRISNIADI	Perum. Cijerah Blok 4 Gang Nuri No.63 Rt.001 Rw.010, Kel. Melong, Kec. Cimahi Selatan, Cimahi,

					Jawa Barat.
C00201205675	66417	24-Jan-14	BATIK "PAKIS"	NURHAYATI	Jalan Syarif Hidayatullah Rt.002 Rw.- Desa Tungkal II, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C20201400017	69154	05-Agust-14	BATIK "IWAK LEPU"	AHMAD DAUD	Jalan Panglima Ujung Rt.003 Rw.- Kel. Tungkal III, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201204614	69334	13-Agust-14	BATIK "SEKAR JAGAT"	HARIJANTO SOETANTYO	Jalan Slamet Riyadi No.312/358 Rt.004 Rw.001 Kel. Penumping, Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah 57141.
C00201201682	62122	12-Apr-13	BATIK LAMPIT	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201401271	68395	08-Mei-14	BATIK AR RAHMAN	DEDI KRISNIADI	Perum Cijerah Blok 4 Gang Nuri No.63 Rt.001 Rw.010 Kel. Melong, Kec. Cimahi Selatan, Cimahi, Jawa Barat.
C00201200034	61178	11-Jan-12	BATIK PARANG BRAMBANG SELING MANGGARAN	Dra. IDSAP PERAMIARTI, M.Kes.	Jalan A. Yani No.91 Rt.007 Rw.019 Kel. Brebes, Kec. Brebes, Brebes, Jawa Tengah.
C00201103368	59385	27-Jul-12	LA (LA BATIK)	ALDO TEDJO BASKORO	Graha Famili B-10 Rt.006 Rw.003 Kel. Babatan, Kec. Wiyung, Surabaya, Jawa Timur 60227.
C00201402645	69249	07-Agust-14	BATIK "GARUDA SIMBAR INDONESIA"	LYDIA KUSUMA HENDRA	Jalan Gunung Pasifik No.36 Rt.003 Rw.003 Kel. Benongan Indah, Kec. Kelapa Dua, Tangerang, Banten.
C00201300226	68222	10-Apr-14	BATIK DINOSAURUS	1. ANGELA MULJANTO; 2. GAN GIOK LIE	Jalan Krekot Bunder IV No.9 Rt.001 Rw.007 Kel. Pasar Baru, Kec. Sawah Besar, Jakarta Pusat.
C09201300024	69626	25-Agust-14	BATIK "BURUNG MERAK"	UJATIAH	Rt.002 Rw.003, Desa Gemeksekti Kec. Kebumen,

					Kebumen, Jawa Tengah.
C00201303086	69594	22-Agust-14	BATIK ANGIN GENDING	MADE MALVINAS PRIMADONA, S.Pd.	Jalan Merapi No.142 Rt.010 Rw.001, Kel. Triwung Lor Kec. Kademangan, Probolinggo, Jawa Timur.
C00201302938	69515	20-Agust-14	BATIK BAYUGATRA	YUDI SURJADI	Taman Kopo Indah II Blok D.5 No.3 Rt.005 Rw.019 Desa Mekarrahayu, Kec. Margaasih, Bandung, Jawa Barat.
C00201204607	69329	13-Agust-14	BATIK "GARUDA PARANG"	HARIJANTO SOETANTYO	Jalan Slamet Riyadi No.312/358 Rt.004 Rw.001 Kel. Penumping, Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah 57141.
C00201104006	60195	29-Agust-12	BATIK "HARMONI 3 ETNIS"	PETRUS YANI SUKARDI, S.H.	Jalan Veteran No.38-A Rt.002 Rw.024 Kel. Benua Melayu Darat, Kec. Pontianak Selatan, Pontianak, Kalimantan Barat.
C00200903312	49842	21-Feb-11	BATIK KEONG – KEONGAN	HARTANTO LIUS PURNOMO	Jalan A.R. Hakim No.36 Rt.005 Rw.003 Kel. Tegalharjo, Kec. Jebres, Surakarta, Jawa Tengah 57128.
C00201003200	55449	30-Jan-12	LANCANG KUNING (BATIK KHAS BUDAYA KEPULAUAN RIAU)	PEMERINTAH PROVINSI KEPULAUAN RIAU (DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN PROVINSI KEPULAUAN RIAU)	Jalan Yos Sudarso No.23D-23E Batu Hitam, Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201003907	55231	18-Jan-12	BATIK LOH BANDENG	ANANG SYAMSUL ARIFIN	Jalan Kandangasin Rt.001 Rw.003 Desa Wringinanom, Kec. Wringinanom, Kab. Gresik, Jawa Timur.
C00201300812		13-Mar-13	Seni Motif Batik "PARANG CEPLOK"	ANDRI SANTOSO	-
C00200904372	51040	06-Jun-	BATIK CIAMISAN	Dra. Hj.	Karanggedang

		11	UNTUK SD/MI	SUSILAWATI	Rt.002 Rw.007 Linggasari, Ciamis, Jawa Barat.
C00201100025	53900	04-Nop-11	BATIK LUNG KIPAS	SIGIT SUSENO, S.E.	Dusun Sendang Rt.001 Rw.001, Kel. Sendang Kec. Sendang, Tulungagung, Jawa Timur.
C00201204610	69332	13-Agust-14	BATIK "KAWUNG KOTAK"	HARIJANTO SOETANTYO	Jalan Slamet Riyadi No.312/358 Rt.004 Rw.001 Kel. Penumping, Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah 57141.
C10201100048	71216	02-Feb-15	Batik Buah Mojo	HENI YUNINA	Jl. Raya Pulorejo 78 Rt/Rw 002/001 1 Pulorejo Prajurit
C00201305711	71094	02-Feb-15	Seni Motif Batik "FLORA FAUNA DAN BUDAYA BEKASI"	Dinas Pemuda, Olah Raga, Kebudayaan dan Koperasi Kota Bekasi	-
C00201300696	74601	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -820707	AWEN HERYANTO	-
C00201400340	71471	03-Mar-15	Motif Batik "Pesona Malioboro"	Budi Agus Riswandi	-
C00201304358	71445	03-Mar-15	Seni batik dengan motif "Liku-liku kembang sepatu"	PT.Iwan tirta	-
C22201200004	61642	02-Jan-13	BATIK "PACE"	PEMERINTAH KABUPATEN PACITAN	Jalan Jaksa Agung Suprapto No.8 Pacitan, Jawa Timur.
C00201200043	61187	11-Jan-12	BATIK BEBEK BOYONG	Dra. IDSAP PERAMIARTI, M.Kes.	Jalan A. Yani No.91 Rt.007 Rw.019 Kel. Brebes, Kec. Brebes, Brebes, Jawa Tengah.
C20201400020	69157	05-Agust-14	BATIK "DAUN AKASIA"	CONA	Jalan Amal Rt.006 Rw.-, Kel. Tebing Tinggi Kec. Tebing Tinggi, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C20201400031	69110	04-Agust-14	BATIK "KERANG"	MASKANAH	Dusun Bumi Ayu Rt.010 Rw.-, Kel. Bram Itam Raya Kec. Bram Itam, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C27201400007	70693	02-Feb-15	Motif Batik "Batik Kueh Engkak"	Hany Seviatry, SE	-
C00201201677	62118	12-Apr-13	BATIK MEGO MENDUNG	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo,

					Jawa Tengah 57193.
C00201404063	70887	02-Feb-15	Motif Batik "Putri Semartangan"	Sentra HKI Unnes	-
C22201300006	71201	02-Feb-15	Motif Batik TEBAR PESONA	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C13201200006	68727	30-Jun-14	BATIK KUTAI "AMPIK GERECEK"	YUNI FATRIANY	Jalan Naga Gg. 2 No.30 Rt.018 Rw.- Kel. Timbau, Kec. Tenggarong, Kutai Kartanegara, Kalimantan Timur.
C00201205543	66405	24-Jan-14	BATIK "TIMUG DE DAUN MALAW"	NORA NEVI S.	Jalan Danau Jempang Rt.005 Rw.-No.53, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201302071	69541	20-Agust-14	BATIK "PARANG PRODO"	ANDRI SANTOSO	Jalan Surya No.82 Rt.007 Rw.002 Kel. Jagalan, Kec. Jebres, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201300690	74595	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -820625	AWEN HERYANTO	-
C00200904369	51037	06-Jun-11	BATIK CIAMISAN UNTUK SMP/MTS/NU	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Linggasari, Ciamis, Jawa Barat.
C00201200659	61614	02-Jan-13	BATIK PAYUNG SMP	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Kel. Linggasari, Kec. Ciamis, Ciamis, Jawa Barat.
C00201203916	64143	17-Jul-13	BATIK PATEPUNG LAWUNG	SRI RATNA HANDAYANI BUDHIE	Bogor Baru Blok B.XI No.6, Jalan Citarum Rt.003 Rw.008, Kel. Tegalundil, Kec. Bogor Utara, Bogor, Jawa Barat 16152.
C00201104471	60546	10-Sep-12	BATIK "TILU SAUYUNAN"	SRI RATNA HANDAYANI BUDHIE	Bogor Baru Blok B.XI No.6 Jalan Citarum Rt.003 Rw.008, Kel. Tegalundil, Kec. Bogor Utara, Bogor, Jawa Barat 16152.
C00201205531	66397	24-Jan-14	BATIK "FERRY SUNARTO"	FERRY SUNARTO	Jalan Ibu Inggit Garnasih No.160 Kel. Ciateul, Kec. Regol, Bandung, Jawa Barat.

C00201201683	62123	12-Apr-13	BATIK NUSANTARA	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201403272	74925	10-Okt-15	Seni Batik Engkang-Engkang # Ali 01-0714	Aliyudin Firdaus	-
C00201205546	66376	22-Jan-14	BATIK "TABUR DADA BURUNG"	SUPIAH	Jalan Sei Sembakung Rt.008 Rw.-No.28, Kel. Mamburungan Kec. Tarakan Timur, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201402711	74115	26-Apr-16	Seni Batik "Aggra Kawanda"	Rendy Hardiman	-
C00201304430	70408	01-Jan-15	Seni batik"5899"	Tony tanuwijaya pan	-
C27201400016	70702	02-Feb-15	Motif Batik Ule Lemah	Hany Seviatry, SE	-
C00201400879	68033	28-Mar-14	BATIK SELAMET 801 A	RUSLIM HARJANTO	Jalan Surya Timur W/22 Rt.004 Rw.005 Kel. Kedoya Utara, Kec. Kebon Jeruk, Jakarta Barat.
C00201303193	69607	22-Agust-14	BATIK KONTEMPORER SB.2	WINADY	Jalan Pasar No.87 Rt.003 Rw.008, Kel. Gunungparang Kec. Cikole, Sukabumi, Jawa Barat.
C00201103166	59350	26-Jul-12	BATIK CITRA BANGSA	PASKALINA ALWIDIN	Jalan Kelapa Gading Barat Raya CB-2/6 Rt.001 Rw.008 Kel. Pakulonan Barat, Kec. Kelapa Dua, Tangerang, Banten.
C00201303080	69588	22-Agust-14	BATIK SOUND OF THE EAST JAVANESE SEA	GLADIS NUR SHIYAMA	Pandugo Baru IX/45 Rt.006 Rw.004 Kel. Penjaringan Sari, Kec. Rungkut, Surabaya, Jawa Timur.
C00201300039	67437	04-Mar-14	BATIK WAYANG	MUHAMMAD ROFI	Gang 5 Rt.002 Rw.007, Kel. Jenggot Kec. Pekalongan Selatan, Pekalongan, Jawa Tengah.
C00201300156	67583	07-Mar-14	BATIK PASER "PUTRI SALEHA"	SULIONO	Jalan Pangeran Menteri No.123 Rt.011 Rw.004 Kel. Tanah Grogot, Kec. Tanah Grogot, Paser, Kalimantan

					Timur.
C00201300402	67621	07-Mar-14	BATIK LEGENDA MAS – 820631	AWEN HERYANTO	Kopo Mas Blok L-16 Rt.002 Rw.001 Kel. Margasuka, Kec. Babakan Ciparay, Bandung, Jawa Barat.
C00201204616	69335	13-Agust-14	BATIK "KAWUNG KOTAK"	HARIJANTO SOETANTYO	Jalan Slamet Riyadi No.312/358 Rt.004 Rw.001 Kel. Penumping, Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah 57141.
C00201302393	68228	10-Apr-14	BATIK "LUGINA"	DEDI KRISNIADI	Perum. Cijerah Blok 4 Gang Nuri No.63 Rt.001 Rw.010, Kel. Melong, Kec. Cimahi Selatan, Cimahi, Jawa Barat.
C22201200090	66370	22-Jan-14	BATIK "DAUN SIRIH"	CV HARYAN HANDICRAFTS	Jalan Jawa I No.12 Rt.005 Rw.004 Kel. Timuran, Kec. Banjarsari, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201100302	54400	21-Nop-11	BATIK KIPAS	YEYEN ROSWARGITA	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201301282	64266	19-Jul-13	BATIK BUNGO DANI	SUDIRMAN A., S.Pd.	Jalan RM. Thaher Rt.015 Rw.005 Kel. Cadika, Kec. Rimbo Tengah, Bungo, Jambi.
C00201300685	74590	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -190801	AWEN HERYANTO	-
C00201305710	71093	02-Feb-15	Seni Motif Batik "Rumah Adat dan Budaya Kota Bekasi"	Dinas Pemuda, Olah Raga, Kebudayaan dan Koperasi Kota Bekasi	-
C13201200005	68726	30-Jun-14	BATIK KUTAI "AMPIK GERECEK"	YUNI FATRIANY	Jalan Naga Gg. 2 No.30 Rt.018 RW.- Kel. Timbau, Kec. Tenggarong, Kutai Kartanegara, Kalimantan Timur.
C00201304294	70468	01-Jan-15	Seni motif batik "Bunga keremunting"	Bella kartika aprilia	-
C00201304293	70467	01-Jan-	Seni batik "Elang"	PT.Iwan tirta	-

		15	prakoso"		
C00201304361	71448	03-Mar-15	Seni batik dengan motif "Nogo jenggo rrc"	PT.Iwan tirta	-
C27201400011	70697	02-Feb-15	Motif Batik Trisula dan Alu	Hany Seviatry, SE	-
C09201300021	69623	25-Agust-14	BATIK "GRINGSING"	SRI SULASTINI	Rt.005 Rw.003, Kel. Gemeksekti Kec. Kebumen, Kebumen, Jawa Tengah.
C00201304290	70464	01-Jan-15	Seni batik "Sawunggaling blonyo"	PT.Iwan tirta	-
C20201400022	69159	05-Agust-14	BATIK "LEBAH BAMBU"	Hj. SITI AZIZAH, S.H.	Jalan K.H. Dewantara Rt.011 Rw.- Kel. Patunas, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201201661	62533	18-Mar-13	BATIK MANGU	PT DAN LIRIS	Kl. Banaran, Kec. Grogol Kab. Sukoharjo, Jawa Tengah.
C00201301645	63035	21-Mei-13	BATIK BATU RADEN 8114	LIE WAN JOENG	Jalan P. Jayakarta Dalam Rt.004 Rw.008 Kel. Mangga Dua Selatan, Kec. Sawah Besar, Jakarta Pusat.
C27201400012	70698	02-Feb-15	Motif Batik Tumpal I (Rumput Laut II)	Hany Seviatry, SE	-
C00201302072	69542	20-Agust-14	BATIK "PARANG KONTEMPORER"	ANDRI SANTOSO	Jalan Surya No.82 Rt.007 Rw.002 Kel. Jagalan, Kec. Jebres, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201305709	71092	02-Feb-15	Seni Motif Batik " Ikan Gabus Dikelilingi Buah Kecapi (Bentuk Lurus/Berdiri)	Dinas Pemuda, Olah Raga, Kebudayaan dan Koperasi Kota Bekasi	-
C00201304436	70414	01-Jan-15	Seni batik "5827"	Tony tanuwijaya pan	-
C00201300230	68224	10-Apr-14	BATIK GAJAH	1. ANGELA MULJANTO; 2. GAN GIOK LIE	Jalan Krekot Bunder IV No.9 Rt.001 Rw.007 Kel. Pasar Baru, Kec. Sawah Besar, Jakarta Pusat.
C00201304357	71444	03-Mar-15	Seni batik dengan motif "Lampion slampat"	PT.Iwan tirta	-

C00201304288	70463	01-Jan-15	Seni batik "Pisan bali latar truntum"	PT.Iwan tirta	-
C00200904370	51038	06-Jun-11	BATIK CIAMISAN UNTUK MI/SD/NU	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Linggasari, Ciamis, Jawa Barat.
C22201100170	60989	15-Okt-12	BATIK LEMBU AJI	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN BOYOLALI	Jalan Merbabu No.48 Boyolali, Jawa Tengah.
C00201104318	60436	05-Sep-12	BATIK BINTANG DI ATAS BUKIT	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah.
C09201300022	69624	25-Agust-14	BATIK "PRING SEDAPUR"	MUSMIDAH	Rt.010 Rw.003, Desa Gemeksekti Kec. Kebumen, Kebumen, Jawa Tengah.
C00201400332	71469	03-Mar-15	Motif Batik "Sego Segawe"	Budi Agus Riswandi	-
C22201100168	60987	15-Okt-12	BATIK PARANG CEPLOK	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN BOYOLALI	Jalan Merbabu No.48 Boyolali, Jawa Tengah.
C00201303084	69592	22-Agust-14	BATIK KALIMAS SURABAYA	ROFI'I	Jalan Ketintang Madya 3 No.18-20 Surabaya, Jawa Timur.
C00201403099	69823	01-Sep-14	BATIK "TARI KRETEK PRIA WANITA"	UMMU ASIYATI	Rt.005 Rw.004, Desa Gribig Kec. Gebog, Kudus, Jawa Tengah.
C00201002290	53717	10-Okt-11	BATIK "SUMBING SINDORO"	LILY SETIAWATI	Jalan Brojolan Barat No.232 Rt.001 Rw.001 Kel. Temanggung 1, Kec. Temanggung, Kab. Temanggung, Jawa Tengah.
C00201304387	71452	03-Mar-15	Seni motif batik "Parang kupu"	Dedi krisniadi	-
C00201403270	74923	10-Okt-15	Seni Batik Beulah Kopi # Ali 01-0714	Aliyudin Firdaus	-
C00201201728	62524	15-Mar-13	BATIK CEPLOK BUKET RINENGGO	MUHAMMAD ANDRI SETYAWAN	Todipan Rt.001 Rw.006, Kel Purwosari Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201203369	64461	26-Agust-13	BATIK BEBEK MUARE	PEMERINTAH PROVINSI DKI JAKARTA c/q WALIKOTA	Jalan Yos Sudarso Kav.27-29 Jakarta Utara.

				JAKARTA UTARA	
C00201205554	66384	22-Jan-14	BATIK "ADUNG GEDINGAN"	DODID SUPRI BOWO	Jalan Jend. Sudirman, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201100304	54402	21-Nop-11	BATIK GODONG JATI	YEYEN ROSWARGITA	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C20201400016	69153	05-Agust-14	BATIK "BULUH PERINDU"	AHMAD DAUD	Jalan Panglima Ujung Rt.003 Rw.- Kel. Tungkal III, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201200042	61186	11-Jan-12	BATIK ENDOG SIGAR CEPLOK BRAMBANG	Dra. IDSAP PERAMIARTI, M.Kes.	Jalan A. Yani No.91 Rt.007 Rw.019 Kel. Brebes, Kec. Brebes, Brebes, Jawa Tengah.
C00201300232	68225	10-Apr-14	BATIK DINOSAURUS	1. ANGELA MULJANTO; 2. GAN GIOK LIE	Jalan Krekot Bunder IV No.9 Rt.001 Rw.007 Kel. Pasar Baru, Kec. Sawah Besar, Jakarta Pusat.
C00201201393	62314	11-Mar-13	SATU BATIK JUTAAN JARI	PT TEMPO SCAN PACIFIC, Tbk.	Gedung Tempo Scan Tower Jalan HR. Rasuna Said Kavling 3-4, Jakarta 12950.
C00201002858	54275	21-Nop-11	BATIK COMMONWEALTH LIFE	PT COMMONWEALTH LIFE	Gedung Mulia Center Lantai 11 Jalan HR. Rasuna Said Kav.6 No.8 Kuningan Timur, Setiabudi, Jakarta Selatan 12950.
C00201002219	53631	10-Okt-11	BATIK MULTI ET	DULRAHMAN	Jalan Arteri Supadio Komp. Pawan Permai Mas 2 Blok G No.1 Rt.007 Rw.008, Kel. Sungai Raya, Kec. Sungai Raya, Kab. Kubu Raya, Kalimantan Barat.
C00201303203	69641	25-Agust-14	BATIK "AN-NUR C223"	DEDI KRISNIADI	Perum. Cijerah Blok 4 Gang Nuri No.63 Rt.001 Rw.010, Kel. Melong, Kec. Cimahi Selatan, Cimahi,

					Jawa Barat.
C00201201675	62116	12-Apr-13	BATIK KABUT	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201205545	66375	22-Jan-14	BATIK "GEDINGAN KALID"	ABDUL LATIF	Jalan Sei Sembakung Rt.008 Rw.-, Kel. Mamburungan Kec. Tarakan Timur, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201204609	69331	13-Agust-14	BATIK "PARANG LAR"	HARIJANTO SOETANTYO	Jalan Slamet Riyadi No.312/358 Rt.004 Rw.001 Kel. Penumping, Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah 57141.
C00201302065	69498	20-Agust-14	BATIK "KERINCI"	ANDRI SANTOSO	Jalan Surya No.82 Rt.007 Rw.002 Kel. Jagalan, Kec. Jebres, Surakarta, Jawa Tengah.
C20201400005	69142	05-Agust-14	BATIK "BUNGA TERATAI"	HIDAYATI	Jalan Gatot Subroto Rt.011 Rw.- Kel. Tungkal II, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201304433	70411	01-Jan-15	Seni batik"5201"	Tony tanuwijaya pan	-
C00201301656	63038	21-Mei-13	BATIK BATU RADEN 8127	LIE WAN JOENG	Jalan P. Jayakarta Dalam Rt.004 Rw.008 Kel. Mangga Dua Selatan, Kec. Sawah Besar, Jakarta Pusat.
C22201100160	60979	15-Okt-12	BATIK ARGO KAWUNG	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN BOYOLALI	Jalan Merbabu No.48 Boyolali, Jawa Tengah.
C13201200003	68724	30-Jun-14	BATIK KUTAI "AMPIK GERECEK"	YUNI FATRIANY	Jalan Naga Gg. 2 No.30 Rt.018 Rw.- Kel. Timbau, Kec. Tenggarong, Kutai Kartanegara, Kalimantan Timur.
C20201400034	69203	06-Agust-14	BATIK "ILALANG"	Hj. SITI AZIZAH, S.H.	Jalan K.H. Dewantara Rt.011 Rw.- Kel. Patunas, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201003197	55446	30-Jan-	HOME TOWN OF	PEMERINTAH	Jalan Yos Sudarso

		12	LEGEND (BATIK KHAS BUDAYA KEPULAUAN RIAU)	PROVINSI KEPULAUAN RIAU (DINAS PERINDUSTRIAN DAN PERDAGANGAN PROVINSI KEPULAUAN RIAU)	No.23D-23E Batu Hitam, Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201205565	65852	16-Des-13	BATIK "BUNGO RAYO"	AGUS PURWANTO	Jalan Jend. Sudirman Rt.025 Rw.007 Kel. Muara Bulian, Kec. Muara Bulian, Batang Hari, Jambi.
C20201400021	69158	05-Agust-14	BATIK "BUAH LAKUM"	SITI KHOLIPAH	Jalan Kapten Darham Rt.016 Rw.- Kel. Tungkal IV, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C22201300008	71203	02-Feb-15	Motif Batik SEKAR MENTARI	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C00201301766	66071	08-Jan-14	BATIKNESIA BERBASIS AR PADA PLATFORM IOS DAN ANDROID	UNIVERSITAS GUNADARMA	Jalan Margonda Raya No.100 Kel. Pondok Cina, Kec. Beji, Depok, Jawa Barat.
C00201403267	74920	10-Okt-15	Seni Batik Penyu Midang # Ali 01-0714	Aliyudin Firdaus	-
C00201205538	66400	24-Jan-14	BATIK "TENGKAYU TAKA"	DODID SUPRI BOWO	Jalan Jend. Sudirman, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C09201300027	69629	25-Agust-14	BATIK "BUNGA ANGGREK"	UJATIAH	Rt.002 Rw.003, Desa Gemekseksi Kec. Kebumen, Kebumen, Jawa Tengah.
C00201402709	74113	26-Apr-16	Seni Batik "Cantaka"	Rendy Hardiman	-
C00201304390	71455	03-Mar-15	Seni motif batik "Giri watu"	Dedi krisniadi	-
C00201300684	74589	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -811105	AWEN HERYANTO	-
C00201403268	74921	10-Okt-15	Seni Batik Tegal Sabuk # Ali 01-0714	Aliyudin Firdaus	-
C00201403600	70209	01-Jan-15	Seni Motif Batik Roda Sapi	Roy Wijaya Widjanarko	-
C00201002536	54040	14-Nop-11	BATIK MEGAMENDUNG	YEYEN ROSWARGITA	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010

			BOLAG 2		Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C20201400012	69149	05-Agust-14	BATIK "KEMBANG PERUPUK"	CONA	Jalan Amal Rt.006 Rw.-, Kel. Tebing Tinggi Kec. Tebing Tinggi, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201401559	68531	04-Jun-14	BATIK DEDAUNAN DAN BUNGA BERWARNA HIJAU	KELVIN WIGUNA	Jalan Hegarmanah No.35 Rt.001 Rw.008 Kel. Hegarmanah, Kec. Cidadap, Bandung, Jawa Barat.
C00201203501	63938	08-Jul-13	BATIK NUJU SUKO KAMULYAN	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C00201303069	69577	22-Agust-14	BATIK SURABAYA DAMAI	BADRUDDIN	Rt.001 Rw.002, Desa Rangperang Daja Kec. Proppo, Pamekasan, Jawa Timur.
C00201205562	66387	22-Jan-14	BATIK "TEMPARANG PIYAY"	SUBIANTO	Jalan Ladang Dalam Rt.009 Rw.-No.62, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201304422	71461	03-Mar-15	Motif batik" Mortar utama"	Heri puruhito	-
C22201100161	60980	15-Okt-12	BATIK PARANG SINAWANG	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN BOYOLALI	Jalan Merbabu No.48 Boyolali, Jawa Tengah.
C00201304432	70410	01-Jan-15	Seni batik"5247 kipas"	Tony tanuwijaya pan	-
C00201205561	66386	22-Jan-14	BATIK "PUTARAN GASING"	SOLIKHATIN	Jalan P. Flores Rt.007 Rw.002 No.32, Kel. Kampung I Skip Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201203268	63677	25-Jun-13	BATIK "TIKAR SERASAN SASAK TELUR SEKAMPUH"	SYED MUHAMMAD TAUFIK, S.E.	Jalan Wiratno No.42 Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201400877	68031	28-Mar-14	BATIK SELAMET 811 E	RUSLIM HARJANTO	Jalan Surya Timur W/22 Rt.004 Rw.005 Kel. Kedoya Utara, Kec. Kebon Jeruk, Jakarta Barat.

C00201305707	71090	02-Feb-15	Seni Motif Batik "DAMPU BEKASI"	Dinas Pemuda, Olah Raga, Kebudayaan dan Koperasi Kota Bekasi	-
C00201402868	69755	29-Agust-14	BATIK WAYANG	PT KARET MAS	Jalan Poglar No.8, Kel. Kedaung Kali Angke Kec. Cengkareng, Jakarta Barat.
C00201302939	69516	20-Agust-14	BATIK GATRAKENCANA	YUDI SURJADI	Taman Kopo Indah II Blok D.5 No.3 Rt.005 Rw.019 Desa Mekarrahayu, Kec. Margaaasih, Bandung, Jawa Barat.
C00201201790	62559	18-Mar-13	BATIK "49338 M"	KELVIN WIGUNA	Jalan Ancol Timur XI No.4 Rt.007 Rw.004 Kel. Ancol, Kec. Regol, Kota Bandung, Jawa Barat.
C10201100047	71215	02-Feb-15	Batik Buah Candi Brahu	HENI YUNINA	Jl. Raya Pulorejo 78 Rt/Rw 002/001 1 Pulorejo Prajurit
C00201402710	74114	26-Apr-16	Seni Batik "Mandasari"	Rendy Hardiman	-
C00201305712	71095	02-Feb-15	Seni Motif Batik "RELIGI PATRIOT DAN RUMAH ADAT BEKASI"	Dinas Pemuda, Olah Raga, Kebudayaan dan Koperasi Kota Bekasi	-
C00201304093	71366	03-Mar-15	Seni batik"Buol"	Amri p.humokor,sh	-
C00201301658	63039	21-Mei-13	BATIK BATU RADEN 8120	LIE WAN JOENG	Jalan P. Jayakarta Dalam Rt.004 Rw.008 Kel. Mangga Dua Selatan, Kec. Sawah Besar, Jakarta Pusat.
C00201403277	74930	10-Okt-15	Seni Batik Tapak Liman # Ali 01-0714	Aliyudin Firdaus	-
C00201302038	69495	20-Agust-14	BATIK "KEMBANG AWAN UNGU"	RUDDY SUNDJAJA SETIAWAN	Jalan Taman Galaxi Indah P.I/19 Rt.008 Rw.014 Kel. Jaka Setia, Kec. Bekasi Selatan, Bekasi, Jawa Barat.
C00201203504	63941	08-Jul-13	BATIK IKAN MAS	PT DAN LIRIS	Kel. Banaran, Kec. Grogol Sukoharjo, Jawa Tengah 57193.
C22201200092	66392	24-Jan-	BATIK "TEBARAN	CV HARYAN	Jalan Jawa I No.12

		14	BUNGA"	HANDICRAFTS	Rt.005 Rw.004 Kel. Timuran, Kec. Banjarsari, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201205012	65127	28-Okt-13	BATIK "REOG PONOROGO SMP"	SASAMI, CV	Jalan Dr. Rajiman No.165 Rt.001 Rw.007 Kel. Jayangan, Kec. Serengan, Surakarta, Jawa Tengah.
C00201202533	63285	24-Mei-13	BATIK	DEDI KRISNIADI	Blok 4 Gg. Nuri No.63 Rt.001 Rw.010 Kel. Melong, Kec. Cimahi Selatan, Kota Cimahi, Jawa Barat.
C00201305704	71087	02-Feb-15	Seni Motif Batik "FLORA FAUNA CHANDRABOGA"	Dinas Pemuda, Olah Raga, Kebudayaan dan Koperasi Kota Bekasi	-
C00201201663	62493	15-Mar-13	BATIK LUNG SEKAR SEMBOJA	PT DAN LIRIS	Kl. Banaran, Kec. Grogol Kab. Sukoharjo, Jawa Tengah.
C00200904466	51160	14-Jun-11	BATIK CIAMISAN UNTUK PEMDA DAN DINAS LAIN SE-KABUPATEN CIAMIS	Dra. Hj. SUSILAWATI	Karanggedang Rt.002 Rw.007 Linggasari, Ciamis, Jawa Barat.
C22201300015	71142	02-Feb-15	Motif Batik UKIR DALAM SEKAT	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C00201301828		27-Mei-13	Seni Lukis "Sepiring Sate dengan Latar Belakang Batik"	Sifian Cahya Koestianto	-
C22201100163	60982	15-Okt-12	BATIK JATI DIRI BOYOLALI	PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN BOYOLALI	Jalan Merbabu No.48 Boyolali, Jawa Tengah.
C10201200089	68060	01-Apr-14	BATIK LENGKONG	Hj. MUSYAFAA'H	Jalan Raya Jetis III No.102, Kel. Lemahputro Kec. Sidoarjo, Sidoarjo, Jawa Timur.
C00201304423	70471	01-Jan-15	Motif batik "Kota lebah"	Rani ariefanti	-
C00201403271	74924	10-Okt-15	Seni Batik Centreleng # Ali 01-0714	Aliyudin Firdaus	-
C00201303198	69570	20-Agust-14	BATIK KONTEMPORER SB.5	WINADY	Jalan Pasar No.87 Rt.003 Rw.008, Kel. Gunungparang Kec.

					Cikole, Sukabumi, Jawa Barat.
C00201202014	62864	06-Mei-13	BATIK "PHOENIX BOKE"	PT IWAN TIRTA	Jalan Panjang Arteri Kedoya No.21 Jakarta Barat.
C00201304364	71451	03-Mar-15	Seni batik dengan motif "Buntal anggur"	PT.Iwan tirta	-
C00201203078	63660	25-Jun-13	BERBATIK	HERI FIKRIO	Apartemen Taman Rasuna Unit 01-32.A Rt.001 Rw.010 Kel. Menteng Atas, Kec. Setiabudi, Jakarta Selatan.
C00201204625		16-Okt-12	Seni Motif Batik PARANG KLITHIK	HARIJANTO SOETANTYO	-
C00201205010	65125	28-Okt-13	BATIK "REOG PONOROGO SD"	SASAMI, CV	Jalan Dr. Rajiman No.165 Rt.001 Rw.007 Kel. Jayangan, Kec. Serengan, Surakarta, Jawa Tengah.
C00200903379	50127	04-Apr-11	SONGKET BATIK	IR. ALWANTRIATI TUNDRARIZMI (TRIA GUNAWAN)	Jalan Anggar Blok E No.11 Kampus Rt.030 Rw.009 Desa/Kel. Lorok Pakjo, Kec. Ilir Barat I, Palembang, Sumatera Selatan.
C00201401713	69124	05-Agust-14	KAIN BATIK MUSLIMAT 2	CV BUSANA PARAHYANGAN	Jalan Kebonjati No.88 Kav.D-2, Kel. Kebonjeruk Kec. Andir, Bandung, Jawa Barat.
C00201304927	70585	01-Jan-15	Motif Batik "CERMIN KEHIDUPAN (CPS .51)	PT DAN LIRIS	-
C00201305038	71377	03-Mar-15	Motif Batik Angin Partai (CPS.10)	PT. DAN LIRIS	-
C00201303233	69645	25-Agust-14	BATIK "MATA TOMBAK"	CV BATIK SINAR GUNUNG JATI	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201203273	63684	27-Jun-13	BATIK "TIKAR SERASAN SISIK IKAN"	SYED MUHAMMAD TAUFIK, S.E.	Jalan Wiratno No.42 Tanjung Pinang, Kepulauan Riau.
C00201200005	61158	11-Jan-12	BATIK IKATAN PELAJAR MUHAMMADIYAH (IPM)	PIMPINAN PUSAT IKATAN PELAJAR MUHAMMADIYAH (PP IPM)	Jalan KHA. Dahlan No.103 Yogyakarta, D.I. Yogyakarta 55262.
C00201203373	64465	26-	BATIK OMBAK	PEMERINTAH	Jalan Yos Sudarso

		Agust-13	MARUNDA	PROVINSI DKI JAKARTA c/q WALIKOTA JAKARTA UTARA	Kav.27-29 Jakarta Utara.
C00201002220	53632	10-Okt-11	BATIK MASKURA	DULRAHMAN	Jalan Arteri Supadio Komp. Pawan Permai Mas 2 Blok G No.1 Rt.007 Rw.008, Kel. Sungai Raya, Kec. Sungai Raya, Kab. Kubu Raya, Kalimantan Barat.
C00201002537	54041	14-Nop-11	BATIK MEGAMENDUNG BOLAG 3	YEYEN ROSWARGITA	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201303879		25-Sep-13	Seni Lukis "Sidji Batik"	Sukarman	-
C00201301164	69530	20-Agust-14	BATIK ONE DAY NO RICE (ODNR)	MUBASYIROH	Jalan Ampel Raya Blok D/1 No.88 Rt.009 Rw.001 Kel. Abadi Jaya, Kec. Sukmajaya, Depok, Jawa Barat.
C00201301900	69485	20-Agust-14	BATIK RSUD PASAR REBO	PT AMIGO INOVASI	Sarijadi Blok VIII No.96, Kel. Sarijadi Kec. Sukasari, Bandung, Jawa Barat.
C00201300697	74602	10-Okt-15	Seni Motif Batik "MAS -820803	AWEN HERYANTO	-
C00201205009	65124	28-Okt-13	BATIK "NYOREANG"	HERRY HERYADI	Kp. Burujul Rt.001 Rw.005 Desa Mekar Rahayu, Kec. Margaasih, Bandung, Jawa Barat.
C00201004118	55509	30-Jan-12	BATIK	TJOA JONG SENG	Jalan TPI II Blok Z I/5 Rt.012 Rw.015 Kel. Pejagalan, Kec. Penjaringan, Jakarta Utara.
C00201205535	66398	24-Jan-14	BATIK "KUJAU MAWAS"	SRI MARTINI	Jalan Belibis, BTN Intraca Sektor B Rt.008 Rw.-No.33 Kel. Juata Permai, Kec. Tarakan Utara, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201300972	65718	02-Des-	APLIKASI DESAIN	UNIVERSITAS	Jalan Margonda

		13	BATIK INTERAKTIF	GUNADARMA	Raya No.100 Kel. Pondok Cina, Kec. Beji, Depok, Jawa Barat.
C27201400014	70700	02-Feb-15	Motif Batik Tumpal III (Ule Lemah)	Hany Seviatry, SE	-
C00200702408	50806	24-Mei-11	BATIK SUTRA KENCANA	THIO GIOK HIONG	Jalan Anggrek Garuda V Blok G No.11 Kel. Kemanggisan, Kec. Palmerah, Jakarta Barat.
C22201200089	66369	22-Jan-14	BATIK "KUMPULAN DAUN"	CV HARYAN HANDICRAFTS	Jalan Jawa I No.12 Rt.005 Rw.004 Kel. Timuran, Kec. Banjarsari, Surakarta, Jawa Tengah.
C09201300040	69369	13-Agust-14	BATIK "PISANG BALI"	UMI KHAMIDAH	Rt.001 Rw.003, Desa Gemeksekti Kec. Kebumen, Kebumen, Jawa Tengah.
C00201301163	69529	20-Agust-14	BATIK ONE DAY NO RICE (ODNR)	MUBASYIROH	Jalan Ampel Raya Blok D/1 No.88 Rt.009 Rw.001 Kel. Abadi Jaya, Kec. Sukmajaya, Depok, Jawa Barat.
C00201200038	61182	11-Jan-12	BATIK CEPLOK GUDANG BRAMBANG	Dra. IDSAP PERAMIARTI, M.Kes.	Jalan A. Yani No.91 Rt.007 Rw.019 Kel. Brebes, Kec. Brebes, Brebes, Jawa Tengah.
C22201300072	69622	22-Agust-14	BATIK "LERENG MUKTI PERTIWI WARNA BIRU"	ADYA SAPUTRO	Wadas Rt.001 Rw.001, Kel. Tridadi Kec. Sleman, Sleman, D.I. Yogyakarta.
C00201304922	70580	01-Jan-15	Motif Batik "KEPULAUAN INDONESIA (CPS 045)"	PT DAN LIRIS	-
C00201100146	54252	14-Nop-11	BATIK	LIM WENG TJIANG	Jalan Dharmahusada Indah 1/45 (B166) Rt.002 Rw.008 Kel. Mulyorejo, Kec. Mulyorejo, Surabaya, Jawa Timur.
C10201100051	71219	02-Feb-15	Batik Gapura BajangRatu	HENI YUNINA	Jl. Raya Pulorejo 78 Rt/Rw 002/001 1

					Pulorejo Prajurit
C00201304417	71457	03-Mar-15	Motif batik "Kijang loncat"	Lisha luthfiana fajri	-
C09201300006	67565	06-Mar-14	BATIK (FOLIO BATIK)	KAWAN KUSUMA SALIM	Jalan Karang Saru No.18 Rt.004 Rw.003 Kel. Jagalan, Kec. Semarang Tengah, Semarang, Jawa Tengah.
C22201300001	71196	02-Feb-15	Motif Batik PESONA PAISLEY	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C00201301646	69538	20-Agust-14	BATIK BATU RADEN 8112	LIE WAN JOENG	Jalan P. Jayakarta Dalam Rt.004 Rw.008 Kel. Mangga Dua Selatan, Kec. Sawah Besar, Jakarta Pusat.
C00201100012	53851	31-Okt-11	BATIK GRANIT BIOTA INDAH	DANU MULYO	Dusun Krajan Rt.002 Rw.008, Desa Mojosari Kec. Kauman, Kab. Tulungagung, Jawa Timur.
C00201400881	68035	28-Mar-14	BATIK SELAMET 808 A	RUSLIM HARJANTO	Jalan Surya Timur W/22 Rt.004 Rw.005 Kel. Kedoya Utara, Kec. Kebon Jeruk, Jakarta Barat.
C00201205556	66407	24-Jan-14	BATIK "MADANG"	SYAIPUL	Jalan Peningki Laid Rt.012 Rw.-No.5, Kel. Mamburungan Kec. Tarakan Timur, Tarakan, Kalimantan Timur.
C08201200025	63778	28-Jun-13	BATIK MODERN KONTEMPORER	NIE WIE TJAN	Taman Kopo Indah II IV-A No.3 Rt.001 Rw.012 Desa Rahayu, Kec. Margaasih, Bandung, Jawa Barat.
C00201300711	69280	08-Agust-14	BATIK "TAPAK KUDO"	DEKRANASDA KABUPATEN TEBO	Jalan Lintas Tebo-Bungo Km.12 Kel. Muara Tebo, Kec. Tebo Tengah, Tebo, Jambi.
C00201202013	62863	06-Mei-13	BATIK "MERAK BRONTO"	PT IWAN TIRTA	Jalan Panjang Arteri Kedoya No.21 Jakarta Barat.
C00201303081	69589	22-Agust-	BATIK TANDUK MAJENG	RIYAN HIDAYAT	Rt.014 Rw.006, Dsn. Karang, Kel.

		14			Larangan Badung Kec. Palengaan, Pamekasan, Jawa Timur.
C00201002535	54039	14- Nop-11	BATIK MEGAMENDUNG WAJIK	YEYEN ROSWARGITA	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201304373	67032	25-Feb- 14	KOMIK PENGETAHUAN BATIK SOLO	TENGKU SANDRINA AGNIETA	Villa Melati Mas Blok D-I/15 Rt.019 Rw.008 Kel. Jelupang, Kec. Serpong Utara, Kota Tangerang Selatan, Banten.
C00201100017	53893	04- Nop-11	BATIK KERTON	ALI SHODIQ	Jalan Wilis Gg. Potrojoyo Rt.002 Rw.004, Kel. Kalangbret Kec. Kauman, Tulungagung, Jawa Timur 66261.
C00201205544	66374	22-Jan- 14	BATIK "PIYAY GUNUNG"	ADI SETYO PURWANTO	Jalan Kusuma Bangsa, Kel. Gunung Lingkas Kec. Tarakan Timur, Tarakan, Kalimantan Timur.
C00201303232	69644	25- Agust- 14	BATIK "UDANG LIRIS"	CV BATIK SINAR GUNUNG JATI	Jalan Syekh Datul Kahfi No.73 Rt.010 Rw.003 Kel. Weru Lor, Kec. Weru, Cirebon, Jawa Barat.
C00201203613	64075	15-Jul- 13	KAMPUNG BATIK	LYDIA KUSUMA HENDRA	Jalan Gunung Pasifik No.36 Rt.004 Rw.003 Kel. Benongan Indah, Kec. Kelapa Dua, Tangerang, Banten.
C20201400025	69162	05- Agust- 14	BATIK "MELATI AIR"	PARIDAH	Jalan Gatot Subroto Rt.010 Rw.- Kel. Tungkal II, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C13201200001	68722	30-Jun- 14	BATIK KUTAI "AMPIK GERECEK"	YUNI FATRIANY	Jalan Naga Gg. 2 No.30 Rt.018 Rw.- Kel. Timbau, Kec. Tenggarong, Kutai Kartanegara, Kalimantan Timur.
C00201302937	69514	20-	BATIK SAKOLA	YUDI SURJADI	Taman Kopo Indah II

		Agust-14			Blok D.5 No.3 Rt.005 Rw.019 Desa Mekarrahayu, Kec. Margaasih, Bandung, Jawa Barat.
C13201300001	67515	05-Mar-14	BATIK TRADISIONAL KUKAR MOTIF BUNGA, NAGA DAN LEMBUSWANA	TRIANA MARHAENDRAYATI	Jalan Dempo Raya No.18, Kel. Abadijaya Kec. Sukma Jaya, Depok, Jawa Barat.
C00201303074	69582	22-Agust-14	BATIK KOI TERATAI JAWA TIMUR	ROIS SUPRAYITNO	Jalan Sawit No.24 Rt.001 Rw.006 Kel. Plosokerep, Kec. Sananwetan, Blitar, Jawa Timur.
C00201200039	61183	11-Jan-12	BATIK IRISAN BRAMBANG SEWU	Dra. IDSAP PERAMIARTI, M.Kes.	Jalan A. Yani No.91 Rt.007 Rw.019 Kel. Brebes, Kec. Brebes, Brebes, Jawa Tengah.
C10201300064	70419	01-Jan-15	Seni batik"Batik jawang"	1.Ahyan fuadi.,2.nur dwi ratnasari n.,3.evin gustin narianti	-
C22201300007	71202	02-Feb-15	Motif Batik CASASGRANDES	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C00201101127	57009	10-Feb-12	BATIK SEMAR	PT BATIK SEMAR	Jalan RM. Said No.148, Kel. Punggawan Kec. Banjarsari, Kota Surakarta, Jawa Tengah 57132.
C00201104510	61150	11-Jan-12	BATIK SEMBADA	ILYATUL JAMILAH, S.Pd.	Gondang Legi No.09 Rt.001 Rw.011 Desa Cangkring Malang, Kec. Beji, Pasuruan, Jawa Timur.
C00201205534	66372	22-Jan-14	BATIK "AYAM SEMANDAK"	DODID SUPRI BOWO	Jalan Jend. Sudirman, Kel. Pamusian Kec. Tarakan Tengah, Tarakan, Kalimantan Timur.
C09201000013	58209	02-Mei-12	BAKAU, BATIK BAKARAN JUWANA, PATI	Dr. Ir. AGUS HARTOKO, M.Sc.	Jalan Taman Alvita Indah Barat No.138 Rt.007 Rw.006 Kel. Pudakpayung, Kec. Banyumanik, Kota Semarang, Jawa Tengah 50265.

C00201402713	74117	26-Apr-16	Seni Batik "Parna Nisita"	Rendy Hardiman	-
C22201300012	71139	02-Feb-15	Motif Batik DAUN PAKIS GUGUR	CV HARYAN HANDICRAFTS	-
C20201400019	69156	05-Agust-14	BATIK "DAUN UBI RAMBAT"	JURAIDAH KR	Dusun Panglima Haji Baslan Rt.001 Rw.- Kel. Teluk Sialang, Kec. Tungkal Ilir, Tanjung Jabung Barat, Jambi.
C00201201726	62522	15-Mar-13	BATIK CEPLOK LAR GODHONG KEMBAR	MUHAMMAD ANDRI SETYAWAN	Todipan Rt.001 Rw.006, Kel Purwosari Kec. Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah.
CID201500033	18	20-Apr-15	Batik Alun-Alun Kota Batu	Lina Santoso	Dusun Kajar, RT. 001/Rw. 008, Kel. Pandanrejo, Kec. Bumiaji,
CID201500143	41	12-Jun-15	Batik Tulis Cabe-Cabean	Rofianik	Dsn. Sidodadi RT. 004 RW. 007 Kel. Gaji, Kec. Kerek
CID201500007	4	16-Mar-15	Batik Motif Kupu-Kupu Maros	Ir. H. M. Hatta Rahman, MM	Jl. Poros Makassar Maros , Kel. Pettuadae, Kec. Turikale
CID201500030	15	20-Apr-15	Batik Gunungan	Anissa Nurina Putri, S.Kom	Jl. Simpang Dieng II - 23 RT.006/RW.006, Kel. Pisang Candi, Kec. Sukun,
CID201500145	42	12-Jun-15	Batik Tulis Sigar Kupat	Samiun	Dsn. Sidomulyo RT. 006 RW. 002 Kel. Gaji, Kec. Kerek
CID201500083	27	08-Mei-15	BATIK DAUN GEDI MINAHASA	SANDRA RONDONUWU	Jl. Poigar I Jaga V Kecamatan Sinonsayang Minahasa Selatan
CID201500084	28	08-Mei-15	BATIK WARUGA MINAHASA	SANDRA RONDONUWU	Jl. Poigar I Jaga V Kecamatan Sinonsayang Minahasa Selatan
CID201500086	37	25-Mei-15	BATIK SAYAP BURUNG PISOK MINAHASA	SANDRA RONDONUWU	Jl. Poigar I Jaga V Kecamatan Sinonsayang Minahasa Selatan
CID201500087	29	08-Mei-15	BATIK BURUNG MANGUNI MINAHASA	SANDRA RONDONUWU	Jl. Poigar I Jaga V Kecamatan Sinonsayang Minahasa Selatan
CID201500089	30	08-Mei-15	BATIK POHON KELAPA MINAHASA	SANDRA RONDONUWU	Jl. Poigar I Jaga V Kecamatan

					Sinonsayang Minahasa Selatan
CID201500224	82	14-Jul-15	Batik Liong Lampion Semarang	Erlina Handari	Jl. Payung Asri Selatan III/18 RT 006/RW 001 Pundakpayung Banyumanik
CID201500225	83	14-Jul-15	Batik Harmoni Bebek Semarang	Erlina Handari	Jl. Payung Asri Selatan III/18 RT 006/RW 001 Pundakpayung Banyumanik
CID201500229	84	14-Jul-15	Batik Sekar Jagad Semarang	Siti Kholifah	Jl. Kanfer Raya T-15 RT 003 / RW 005 Pedalangan Banyumanik
CID201500230	85	14-Jul-15	Batik Sulur Asem Semarang	Siti Kholifah	Jl. Kanfer Raya T-15 RT 003 / RW 005 Pedalangan Banyumanik
CID201500231	86	14-Jul-15	Batik Warak Tabur Asem Semarang	Siti Kholifah	Jl. Kanfer Raya T-15 RT 003 / RW 005 Pedalangan Banyumanik
CID201500232	87	14-Jul-15	Batik Lung Sekar Wewatu Semarang	Siti Kholifah	Jl. Kanfer Raya T-15 RT 003 / RW 005 Pedalangan Banyumanik
CID201500233	88	14-Jul-15	Batik Tari Merak Semarang	Siti Kholifah	Jl. Kanfer Raya T-15 RT 003 / RW 005 Pedalangan Banyumanik
CID201500234	89	14-Jul-15	Batik Ayam Pelung Kasep Cianjur	Eliana Trisnawati	Kp. Cijoho RT 001 / RW 001 Cikaroya Warungkondang
CID201500238	95	27-Jul-15	Batik Berandun Belitung	Dedy Mahendrawan	Jl. Pemuda II RT 022 / RW 008 AJK Rayak Tanjung Pandan
CID201500239	96	27-Jul-15	Batik Burung Murai Batu Belitung	Dedy Mahendrawan	Jl. Pemuda II RT 022 / RW 008 AJK Rayak Tanjung Pandan
CID201500245	99	27-Jul-15	Batik Kembang Simpor Laki Belitung	Dedy Mahendrawan	Jl. Pemuda II RT 022 / RW 008 AJK Rayak Tanjung Pandan
CID201500103	38	28-Mei-15	Motif Batik Kabate	Ramlah Evelyn Dungga	Jln. Teuku Umar Kelurahan Limba U.I Kecamatan Kota Selatan
CID201500247	100	27-Jul-15	Batik Simpor Bini Belitung	Dedy Mahendrawan	Jl. Pemuda II RT 022 / RW 008 AJK Rayak Tanjung Pandan

CID201500001	1	04-Mar-15	Motif Batik Pelabuhan Sunda Kelapa	Drs. Suroso	Jl. H. Usman No.51 Jakarta Selatan, 12560
CID201500008	5	16-Mar-15	Kecapi Batik Maros	Akhmad Yunus	Jl. Dr. Ratulangi No. 144/240, Lingk. Bonto Kapetta, Kel. Allepolea, Kec. Lau.
CID201500013	9	24-Mar-15	Batik Bono Pelalawan	Sundari Berlian	Komp. Rapp. RT/RW. 006/009 Kel. Pangkalan Kerinci Timur, Kec. Pangkalan Kerinci
CID201500014	10	24-Mar-15	Batik Tulis "Legenda Pendowo Limo"	Bambang Gunawan	Kauman, Gg. 5 No. 22, RT. 003 / RW. 003, Kel. Kauman, Kec. Pekalongan Timur
CID201500015	11	24-Mar-15	Batik Tulis "Mata Daun Kehidupan Alam".	Mochamad Roes Harikusuma	Jl. Palapa 3 No. 37, RT. 003, RW. 008, Kel. Kandang Panjang, Kec. Pekalongan Utara
CID201500235	90	14-Jul-15	Batik Lampu Genturan Cianjur	Eliana Trisnawati	Kp. Cijoho RT 001/ RW 001 Cikaroya Warungkondang
CID201500240	97	27-Jul-15	Batik Daun Simpor Tabur Belitung	Dedy Mahendrawan	Jl. Pemuda II RT 022 / RW 008 AJK Rayak Tanjung Pandan
CID201500242	98	27-Jul-15	Batik Kembang Keremuntingan Baris Belitung	Dedy Mahendrawan	Jl. Pemuda II RT 022 / RW 008 AJK Rayak Tanjung Pandan

Data Penandaftaran Hak Cipta dari Direktur Hak Cipta dan Desain Industri pada Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual dari Tahun 2011 – 2015, Pendaftaran Batik oleh Pencipta atau Pengrajin Batik di Kota Surakarta sebanyak 40 (empat puluh) Pendaftaran. Sehingga tidak sesuai dengan hasil penelitian karena di dalam penelitian setiap Pencipta atau Pengrajin Batik di Kota Surakarta, seorang Pencipta sehari bisa menghasilkan minimal 2 karya cipta batik. Sebenarnya walaupun karya cipta batik tersebut tidak didaftarkan secara otomatis sudah mendapatkan perlindungan hukum karena dalam Undang-Undang Hak Cipta menganut sistem deklaratif negatif yaitu “penggunaan pertama kali dan harus ada unsur keaslian sebuah karya cipta.” Oleh sebab itu, para Pencipta Batik di Kota Surakarta harus selalu

mendokumentasikan semua karya ciptanya kalau tidak didaftarkan. Sehingga kalau ada kasus pelanggaran hak cipta maka dokumen lengkap tentang karya cipta yang telah diciptakan oleh Pencipta Batik bisa digunakan sebagai barang bukti kalau ciptaan tersebut adalah karya ciptaannya.

4. Perlindungan Hukum Hak Cipta dan Perbandingan Hak Cipta di Negara Indonesia, Malaysia, dan Tiongkok

No.	Perbedaan	UU Hak Cipta Negara Indonesia (UU Nomor 28 Tahun 2014 yang disahkan pada 16 Oktober 2014)	UU Hak Cipta Negara Malaysia (Copyright Act 1987 yang disahkan pada tahun 1987 dan kemudian diamandemen terakhir pada 1 Maret 2012)	UU Hak Cipta Negara Tiongkok (Copyright Law of the People's Republic of China yang disahkan pada 1990 dan kemudian diamandemen terakhir pada 26 Februari 2010)
1.	Definisi Hak Cipta	Hak Cipta adalah hak eksklusif pencipta yang timbul secara otomatis berdasarkan prinsip deklaratif setelah suatu ciptaan diwujudkan dalam bentuk nyata tanpa mengurangi pembatasan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.	Hak cipta berhubungan dengan suatu ciptaan atau subjek lainnya yang menunjuk pada hak eksklusif, yang tunduk pada ketentuan dalam Undang-undang ini, untuk melakukan dan memberi izin kepada orang lain sehubungan dengan ciptaan atau subjek lainnya. Tindakan-tindakan yang menurut ketentuan Undang-undang ini merupakan pelanggaran hak cipta atas suatu ciptaan, apabila dilakukan oleh orang lain tanpa izin dari pemilik hak cipta.	Hak Cipta di definisikan sebagai suatu karya intelektual yang bersifat orisinil dalam bidang seni, sastra dan ilmu pengetahuan yang diwujudkan dalam bentuk nyata. Suatu ciptaan harus memenuhi 3 (tiga) kriteria untuk mendapatkan perlindungan, yaitu : <ol style="list-style-type: none"> 1. Ciptaan itu bersifat asli/original dari seorang Pencipta. 2. Bersifat tetap dan di ekspresikan dalam bentuk nyata dan mampu untuk di produksi ulang 3. Ciptaan dari Pencipta itu sendiri.

2	Definisi Pencipta	<p>1. Pencipta adalah seorang atau beberapa orang yang secara sendiri-sendiri atau bersama-sama menghasilkan suatu ciptaan yang bersifat khas dan pribadi.</p> <p>2. Kecuali terbukti sebaliknya, yang dianggap sebagai Pencipta, yaitu Orang yang namanya:</p> <ol style="list-style-type: none"> Disebut dalam Ciptaan Dinyatakan sebagai Pencipta pada suatu Ciptaan Disebutkan dalam Surat Pencatatan Ciptaan; dan/atau Tercantum dalam daftar umum Ciptaan sebagai Pencipta <p>3. Kecuali terbukti sebaliknya, Orang yang melakukan ceramah yang tidak menggunakan bahan tertulis dan tidak ada pemberitahuan siapa Pencipta ceramah tersebut dianggap sebagai Pencipta.</p> <p>4. Dalam hal Ciptaan terdiri atas beberapa bagian tersendiri yang diciptakan oleh 2</p>	<p>1. Pencipta adalah :</p> <ol style="list-style-type: none"> Berkaitan dengan karya sastra, yang berarti penulis atau pengarang dari suatu ciptaan; Berkaitan dengan karya musik, yang berarti komposer (pencipta lagu); Berkaitan dengan karya seni selain bidang fotografi, yang berarti seniman; Berhubungan dengan seni fotografi, yang berarti orang yang mengatur pengambilan foto Berhubungan dengan film atau rekaman suara, yang berarti orang yang mengatur pembuatan film dan rekaman suara. Berhubungan dengan penyiaran yang disiarkan ke seluruh negeri, yang berarti : <ol style="list-style-type: none"> Orang yang menyiaran sebuah program atau acara, yang bertanggung jawab atas isi pemilihan siaran. Orang yang menyediakan sebuah program atau acara yang dibuat dengan orang yang menyebarkan dan mengatur program atau acara tersebut. 	<p>1. Yang termasuk pemilik Hak Cipta adalah :</p> <ol style="list-style-type: none"> Pencipta itu sendiri; Warga negara lain, badan hukum, dan organisasi lainnya yang memiliki Hak Cipta sesuai dengan Undang-Undang ini. <p>2. Kecuali ditentukan sebaliknya dalam Undang-Undang ini, Hak Cipta suatu ciptaan adalah milik Pencipta itu sendiri.</p> <p>3. Pencipta dari suatu Ciptaan itu adalah warga negara yang menciptakan suatu Ciptaan.</p> <p>4. Jika suatu ciptaan atau karya cipta dibuat dibawah naungan suatu badan hukum atau organisasi lainnya yang bertanggung jawab atas Ciptaan tersebut, maka yang dianggap sebagai Pencipta adalah badan hukum atau organisasi tersebut.</p> <p>5. Warga negara, badan hukum, dan organisasi lain yang namanya disebutkan dalam suatu Ciptaan dengan tidak bukti sebaliknya, maka dianggap sebagai Pencipta.</p> <p>6. Jika suatu karya cipta yang diciptakan melalui hasil adaptasi, penerjemahan, anotasi, aransemen dari Ciptaan sebelumnya, maka Hak Cipta tersebut dimiliki oleh orang yang</p>
---	-------------------	--	---	---

		<p>(dua) Orang atau lebih, yang dianggap sebagai Pencipta yaitu Orang yang memimpin dan mengawasi penyelesaian seluruh Ciptaan.</p> <p>5. Dalam hal Orang yang memimpin dan mengawasi penyelesaian seluruh Ciptaan tidak ada, yang dianggap sebagai Pencipta yaitu Orang yang menghimpun Ciptaan dengan tidak mengurangi Hak Cipta masing-masing atas bagian Ciptaannya.</p> <p>6. Dalam hal Ciptaan dirancang oleh seseorang dan diwujudkan serta dikerjakan oleh Orang lain di bawah pimpinan dan pengawasan Orang yang merancang, yang dianggap Pencipta yaitu Orang yang merancang Ciptaan.</p> <p>7. Kecuali diperjanjikan lain Pemegang Hak Cipta atas Ciptaan yang dibuat oleh Pencipta dalam hubungan dinar, yang dianggap sebagai Pencipta yaitu instansi pemerintah.</p> <p>8. Dalam hal Ciptaan</p>	<p>g. Berhubungan dengan beberapa hal, yang berarti orang dengan siapa karya cipta itu dibuat.</p> <p>2. Hak Cipta harus diberikan pada Pencipta</p> <p>3. Jika karya cipta :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Dimana sebuah karya cipta dikuasakan oleh orang yang bukan atasannya berdasarkan kontak kerja atau magang. b. Dimana sebuah karya cipta dibuat pada hubungan kerja. <p>Maka, Hak Cipta dianggap dialihkan kepada orang yang dikuasakan karya cipta atau Atasan Pencipta serta tunduk kepada kesepakatan para pihak tanpa kecuali atau membatasi pengalihan tersebut.</p> <p>4. Hak Cipta yang diciptakan dibawah pengawasan atau kontrol dari instansi pemerintahan, organisasi pemerintahan, atau badan hukum internasional tetap pada institusi tersebut dan bukan kepada Pencipta.</p> <p>5. Dalam hal Hak Cipta diciptakan dibawah pengawasan atau kontrol dari instansi pemerintahan, organisasi</p>	<p>melakukan penerjemahan, anotasi, dan aransemen, asalkan Hak Cipta dari karya aslinya tidak dilanggar.</p> <p>7. Jika suatu Karya Cipta diciptakan bersama-sama oleh 2 (dua) orang atau lebih, maka hak cipta tersebut dimiliki bersama-sama dengan orang yang menciptakan karya tersebut.</p> <p>8. Suatu karya cipta yang dikerjakan bersama dapat dipisahkan dan dieksploiasi secara terpisah, serta setiap pencipta lainnya berhak atas Hak Cipta suatu Karya Cipta yang dia ciptakan secara terpisah, asalkan tidak mengurangi esensi Hak Cipta secara keseluruhan.</p> <p>9. Kumpulan Karya Cipta yang ada sebelumnya, atau data atau materi lain yang bukan merupakan Karya Cipta, jika hal tersebut menunjukkan keaslian berdasarkan pemilihan atau penataan kompilasi, maka hak cipta tersebut dimiliki oleh Penyusun kompilasi, asalkan tidak mengurangi hak cipta Pencipta karya sebelumnya.</p> <p>10. Hak cipta dalam karya sinematografi atau dalam karya yang diciptakan dengan proses yang serupa dengan sinematografi dimiliki oleh produser</p>
--	--	--	---	---

		<p>digunakan secara komersial, Pencipta dan/atau Pemegang Hak Terkait mendapatkan imbalan dalam bentuk Royalti.</p> <p>9. Ketentuan lebih lanjut mengenai pemberian Royalti untuk penggunaan secara komersial diatur dengan Peraturan Pemerintah.</p> <p>10. Kecuali diperjanjikan lain, Pencipta dan Pemegang Hak Cipta atas Ciptaan yang dibuat dalam hubungan kerja atau berdasarkan pesanan yaitu pihak yang membuat Ciptaan.</p> <p>11. Kecuali terbukti sebaliknya, dalam hal badan hukum melakukan Pengumuman, Pendistribusian, atau Komunikasi atas Ciptaan yang berasal dari badan hukum tersebut, dengan tanpa menyebut seseorang sebagai Pencipta, yang dianggap sebagai Pencipta yaitu badan hukum.</p>	<p>pemerintahan, atau badan hukum internasional :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Nama dari Karya Cipta harus dianggap sebagai pengakuan nama pencipta, kecuali terbukti sebaliknya. b. Dalam hal Karya Cipta yang pengarangnya tidak ketahui atau yang disamarkan, penerbit yang namanya tercantum dianggap sebagai Pencipta, kecuali terbukti sebaliknya, perwakilan yang sah dari pencipta yang namanya tidak diketahui atau disamarkan berhak melaksanakan dan melindungi hak Pencipta. c. Dalam hal karya cipta yang tidak dipublikasikan yang dimana identitas Penciptanya tidak diketahui, tetapi Pencipta tersebut dianggap sebagai warga negara Malaysia, maka Hak Cipta tersebut menjadi milik Negara di bawah pengawasan Menteri Kebudayaan. 	<p>karya tersebut, sementara penulis naskah, sutradara, juru kamera, penulis lirik, komposer, dan pencipta lainnya juga memiliki Hak Cipta di dalamnya serta berhak menerima pembayaran sesuai dengan ketentuan kontrak yang disepakati antara mereka dan produsernya.</p> <p>11. Penulis naskah, karya musikal, dan karya lainnya termasuk karya sinematografi atau dalam karya yang diciptakan oleh proses yang serupa dengan sinematografi dan yang dapat dieksplorasi secara terpisah berhak menggunakan hak cipta mereka secara independen.</p> <p>12. Ciptaan yang diciptakan oleh warga negara yang penyelesaiannya dilakukan pada masa tugas oleh badan hukum dan organisasi lainnya adalah karya yang diciptakan pada masa kerja. Hak cipta tersebut dimiliki oleh Pencipta. Namun badan hukum atau organisasi lainnya memiliki hak untuk mengeksplorasi karyanya dalam lingkup keprofesionalan. Dalam jangka waktu 2 (dua) tahun setelah selesainya sebuah karya cipta, pencipta tidak boleh, tanpa persetujuan badan</p>
--	--	---	--	---

				<p>hukum organisasi lainnya, memberikan izin untuk mengeksploitasi karya cipta dengan cara yang sama seperti badan hukum dan organisasi lain.</p> <p>13. Dalam beberapa hal, Pencipta suatu karya cipta yang dibuat dalam proses hubungan kerja memiliki hak atas ciptaan tersebut, sedangkan badan hukum atau organisasi lain harus memimiliki hak-hak lain yang termasuk dalam hak cipta dan memberikan penghargaan kepada Pencipta;</p> <p>a. Gambar desain teknik dan desain produk, peta, software komputer, serta ciptaan lainnya yang diciptakan selama masa kerja terutama bahan dan sumber daya teknis dari badan hukum atau organisasi lain dan untuk badan hukum atau organisasi lain yang bertanggung jawab.</p> <p>b. Karya cipta yang dibuat pada hubungan kerja yang sesuai dengan dengan hukum, peraturan atau regulasi administrasi, dimiliki oleh badan hukum atau</p>
--	--	--	--	--

				organisasi lain.
3.	Definisi Ciptaan/Karya Cipta	Ciptaan adalah setiap hasil karya cipta di bidang ilmu pengetahuan, seni, dan sastra yang dihasilkan atas inspirasi, kemampuan, pikiran, imajinasi, kecekatan, keterampilan, atau keahlian yang diekspresikan dalam bentuk nyata.	Karya Cipta berarti : <ol style="list-style-type: none"> 1. Karya grafis, foto, pahatan atau kolase, terlepas dari kualitas artistiknya; 2. Karya arsitektur dari suatu bagunan atau model dari suatu bangunan; 3. Suatu Ciptaan yang dihasilkan dari kemampuan atau keterampilan tetapi tidak termasuk Desain Lay Out dalam Desain Tata Letak Sirkuit Terpadu 	Dalam undang-undang ini suatu Ciptaan meliputi karya seni dan sastra, ilmu pengetahuan alam, ilmu sosial, teknik mesin dan teknologi.
4.	Ciptaan yang dilindungi	Ciptaan yang dilindungi meliputi Ciptaan dalam bidang ilmu pengetahuan, seni, dan sastra, terdiri atas: <ol style="list-style-type: none"> 1. buku, pamphlet, perwajahan karya tulis yang diterbitkan, dan semua hasil karya tulis lainnya; 2. ceramah, kuliah, pidato, dan Ciptaan sejenis lainnya; 3. alat peraga yang dibuat untuk kepentingan pendidikan dan ilmu pengetahuan; 4. lagu dan/atau musik dengan atau tanpa teks; 	Ciptaan yang dilindungi terdiri atas : <ol style="list-style-type: none"> 1. Sastra meliputi novel, dongeng, buku, pamphlet, naskah, sajak atau syair, karya tulis lainnya, sandiwara, drama, pertunjukkan panggung, skenario film, naskah penyiaran, koreografi, pantomim, risalah, sejarah, biografi, essay, artikel, ensiklopedia, kamus, dokumen, laporan, memorandum, ceramah, pidato, khutbah, tabel atau kompilasinya apakah itu tidak di ekspresikan dalam kata-kata, angka atau simbol, apakah itu tidak dalam bentuk 	Ciptaan yang dilindungi dalam Undang-undang ini meliputi Ciptaan dalam bidang seni, sastra, ilmu pengetahuan alam, ilmu sosial, teknik mesin dan teknologi yang terdiri atas : <ol style="list-style-type: none"> 1. Karya sastra; 2. Karya lisan; 3. Musik, drama, <i>quyi (seni folklor China yang mengabungkan antara nyanyian balada, mendongeng, dialog lucu, dan lain-lain)</i>, koreografi, dan seni akrobatik; 4. Karya arsitektur dan seni rupa; 5. Karya seni fotografi; 6. Seni sinematografi dan karya seni lainnya yang diciptakan melalui

		<p>5. drama, drama musikal, tari, koreografi, pewayangan, dan pantomim;</p> <p>6. karya seni rupa dalam segala bentuk seperti lukisan, gambar, ukiran, kaligrafi, seni pahat, patung, atau kolase;</p> <p>7. karya seni terapan;</p> <p>8. karya arsitektur;</p> <p>9. peta;</p> <p>10. <u>karya seni batik atau seni motif lain;</u></p> <p>11. karya fotografi;</p> <p>12. Potret;</p> <p>13. karya sinematografi;</p> <p>14. terjemahan, tafsir, saduran, bunga rampai, basis data, adaptasi, aransemen, modifikasi dan karya lain dari hasil transformasi;</p> <p>15. terjemahan, adaptasi, aransemen, transformasi, atau modifikasi ekspresi budaya tradisional;</p> <p>16. kompilasi Ciptaan atau data, baik dalam format yang dapat dibaca dengan Program Komputer maupun media lainnya;</p> <p>17. kompilasi ekspresi budaya tradisional selama kompilasi tersebut merupakan karya yang asli;</p> <p>18. permainan video;</p>	<p>nyata, program komputer</p> <p>2. Seni meliputi grafis, fotografi, seni ukir/seni patung, kolase, karya arsitektur bangunan, maket bangunan, karya seni yang memerlukan keahlian.</p> <p>3. Musik meliputi karya musik dan termasuk karya yang disusun untuk irungan musik.</p> <p>4. Film meliputi yang ditunjukkan melalui gambar bergerak, yang direkam pada suatu alat, suara yang ada dalam sebuah film.</p> <p>5. Rekaman suara meliputi setiap fiksasi dari urutan suara atau representasi suara yang dapat di dengarkan dan diperbanyak dengan cara apapun, tetapi tidak termasuk sound track yang berhubungan dengan film.</p> <p>6. Penyiaran yang meliputi mengirimkan baik dengan kabel maupun nirkabel gambar visual, suara atau informasi lainnya yang dapat diterima secara sah oleh masyarakat, yang ditransmisikan untuk mewakili masyarakat, termasuk transmisi sinyal ter-enksripsi dimana sarana untuk dekripsi diberikan kepada masyarakat oleh layanan penyiaran atau dengan persetujuannya.</p> <p>7. Karya</p>	<p>proses analog dengan sinematografi;</p> <p>7. Karya grafis seperti gambar desain teknik dan desain produk, peta dan sketsa serta alat peraga (maket);</p> <p>8. Program komputer;</p> <p>9. Karya cipta lain sebagaimana yang diatur dalam Undang-undang</p>
--	--	---	---	---

		<p>dan</p> <p>19. Program Komputer.</p>	<p>Derivatif/Turunan meliputi terjemahan, adaptasi, aransemen, karya ubahan lainnya, kumpulan dari karya cipta dan kumpulan dari data saja.</p>	
5.	Masa berlaku Hak Cipta	<p>1. Pelindungan Hak Cipta atas buku, pamflet, dan semua hasil karya tulis lainnya, ceramah, kuliah, pidato, dan Ciptaan sejenis lainnya, alat peraga yang dibuat untuk kepentingan pendidikan dan ilmu pengetahuan, lagu atau musik dengan atau tanpa teks, drama, drama musical, tari, koreografi, wayang, dan pantomim, karya seni rupa dalam segala bentuk seperti lukisan, gambar, ukiran, kaligrafi, seni pahat, patung, atau kolase, karya arsitektur, peta serta karya seni batik atau seni motif lain <i>berlaku selama hidup Pencipta</i> dan berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia.</p> <p>2. Dalam hal Ciptaan dimiliki oleh 2 (dua) orang atau lebih, perlindungan Hak Cipta <i>berlaku</i></p>	<p>1. Jangka waktu perlindungan Hak Cipta karya sastra, seni dan musik <i>berlaku selama masa hidup Pencipta</i> dan berlangsung selama 50 (lima puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia.</p> <p>2. Jangka waktu Perlindungan Hak Cipta untuk film, rekaman suara dan pelaku pertunjukan (performer) yaitu selama 50 (lima puluh) tahun <i>sejak karya cipta tersebut tampilan dan dilakukan fikasi untuk pertama kalinya.</i> Bagi pelaku pertunjukan karya cipta tersebut harus dapat memberikan penghidupan dan ditampilkan atau di fiksasi dalam rekaman suara.</p> <p>3. Untuk Hak Cipta Siaran perlindungan tersebut terjadi dengan cara transmisi baik secara kabel maupun nirkabel dalam jangka waktu 50 (lima puluh) tahun <i>dihitung dari tanggal siaran itu pertama kali dibuat.</i></p> <p>4. Hak Cipta atas karya cipta yang dimiliki atau dikerjakan oleh Instansi Pemerintahan,</p>	<p>1. Tidak ada batas waktu yang ditetapkan dalam perlindungan terhadap hak Pencipta atas Ciptaannya dan hak Pencipta untuk melindungi <i>“keutuhan”</i> dari Ciptaannya.</p> <p>2. Perlindungan karya cipta dari warga negara, jangka waktu perlindungan untuk melakukan publikasi seperti yang terdapat dalam Undang-undang ini yaitu hak untuk mereproduksi Ciptaan, hak untuk mendistribusikan, hak untuk menyewakan, hak untuk pameran, hak untuk mempertunjukkan, hak untuk presentasi, hak untuk menyiarkan, hak untuk mengkomunikasikan melalui jaringan informasi, hak untuk pembuatan film, hak untuk adaptasi, dan hak untuk menterjemahkan yaitu <i>selama hidup Pencipta</i> dan berlangsung selama 50 (lima puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia.</p> <p>3. <i>Apabila Ciptaan itu dikerjakan bersama,</i> maka jangka waktu perlindungan adalah seumur hidup Pencipta yang terakhir hidup,</p>

		<p><i>selama hidup Pencipta yang meninggal dunia paling akhir</i> dan berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun sesudahnya.</p> <p>3. Pelindungan Hak Cipta atas Ciptaan dimiliki atau dipegang oleh <u>badan hukum</u> berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak pertama kali dilakukan Pengumuman.</p> <p>4. Pelindungan Hak Cipta karya fotografi, potret, karya sinematografi, permainan video, program computer, perwajahan karya tulis, terjemahan, tafsir, saduran, bunga rampai, basis data, adaptasi, aransemem, modifikasi dan karya lain dari hasil transformasi, terjemahan, adaptasi, aransemem, transformasi atau modifikasi ekspresi budaya tradisional, kompilasi Ciptaan atau data, baik dalam format yang dapat dibaca dengan Program Komputer atau media lainnya</p>	<p>organisasi Pemerintah, dan Badan Internasional berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak karya cipta itu dibuat pertama kalinya.</p> <p>4. <u>Karya cipta yang dibuat</u> oleh suatu <u>Badan Hukum</u> atau <u>organisasi lain</u> yang diciptakan selama masa kerja, maka jangka waktu perlindungannya adalah 50 (lima puluh) tahun setelah dilakukan publikasi untuk pertama kalinya. Akan tetapi karya cipta tersebut tidak lagi dilindungi Undang-undang ini jika tidak diterbitkan dalam waktu 50 (lima puluh) tahun setelah karya cipta itu dibuat.</p> <p>5. Perlindungan terhadap <u>Karya sinematografi</u>, karya yang dibuat dengan proses analog atau karya fotografi adalah 50 (lima puluh) tahun setelah karya cipta itu pertama kali dipublikasikan. Akan tetapi karya cipta tersebut tidak lagi dilindungi Undang-undang ini jika tidak diterbitkan dalam waktu 50 (lima puluh) tahun setelah karya cipta itu dibuat.</p>
--	--	--	---

	<p>serta kompilasi ekspresi budaya tradisional selama kompilasi tersebut merupakan karya yang asli <u>berlaku selama 50 (lima puluh) tahun</u> sejak pertama kali dilakukan Pengumuman.</p> <p>5. Pelindungan Hak Cipta karya seni terapan <u>berlaku selama 25 (dua puluh lima) tahun</u> sejak pertama kali dilakukan Pengumuman.</p> <p>6. Hak Cipta atas ekspresi budaya tradisional yang <u>dipegang oleh negara berlaku tanpa Batas waktu.</u></p> <p>7. Pelindungan hak ekonomi bagi Pelaku Pertunjukan, <u>berlaku selama 50 (lima puluh) tahun</u> sejak pertunjukannya difiksasi dalam Fonogram atau audiovisual;</p> <p>8. Pelindungan hak ekonomi bagi Produser Fonogram, <u>berlaku selama 50 (lima puluh) tahun</u> sejak Fonogramnya difiksasi; dan</p> <p>9. Pelindungan hak ekonomi bagi Lembaga</p>	
--	---	--

		Penyiaran, <u>berlaku selama 20 (dua puluh) tahun</u> sejak karya siarannya pertama kali disiarkan.		
6.	Pengalihan Hak Cipta	Hak Cipta dapat beralih atau dialihkan, baik seluruh maupun sebagian karena : a. Pewarisan; b. Hibah; c. Wakaf; d. Wasiat; e. Perjanjian tertulis, atau f. Sebab lain yang dibenarkan sesuai dengan ketentuan perundang-undangan.	Hak Cipta dapat beralih dengan cara penyerahan hak milik, wasiat, atau berdasarkan Undang-Undang sebagai harta bergerak.	Hak Cipta dapat beralih dengan menggunakan kontrak tertulis.

Dari bagan Perbandingan Perlindungan Hukum Undang-Undang Hak Cipta Indonesia, Malaysia dan Tiongkok,

1. Definisi Hak Cipta

Untuk Undang-Undang Hak Cipta Negara Malaysia, definisi Hak Cipta menggunakan Undang-Undang yang berasal dari Undang-Undang Hak Cipta Inggris yang disebut **Copyright Act 1987**, karena Malaysia merupakan negara bekas jajahan Inggris dan tidak mempunyai Undang-Undang Hak Cipta sendiri. Sehingga Malaysia menggunakan Copyright Act 1987, yang telah dilakukan amandemen terakhir pada 1 Maret 2012. Namun Undang-Undang tersebut diberlakukan di Malaysia yaitu pada 30 April 1987 dan dipublikasikan di Jurnal atau Media Massa pada tahun 1987 sebagai Undang-Undang Hak Cipta Negara Malaysia. Sedangkan definisi Undang-Undang Hak Cipta (Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014) dibandingkan dengan 2 (dua) negara, baik Undang-Undang Hak Cipta Negara Malaysia maupun Undang-Undang Hak Cipta Negara

Tiongkok pada dasarnya tidak mengenal prinsip deklaratif seperti pengaturan di Undang-Undang Hak Cipta di Indonesia. Kemudian di Undang-Undang Hak Cipta Negara Malaysia tidak lebih mengatur tentang pemberian izin penggunaan Hak Cipta. Sedangkan Undang-Undang Hak Cipta Negara Tiongkok lebih menekankan pada kriteria dalam mendapatkan perlindungan hukum Hak Cipta harus memenuhi 3 (tiga) hal :

- a. Ciptaan itu bersifat asli/original dari seorang Pencipta.
- b. Bersifat tetap dan diekspresikan dalam bentuk nyata dan mampu untuk di produksi ulang
- c. Ciptaan dari Pencipta itu sendiri.

2. Definisi Pencipta

Pada dasarnya definisi Pencipta antara 3 negara hampir sama kecuali di Negara Tiongkok tentang Pengaturan Ciptaan yang diciptakan oleh warga negara yang dilakukan pada masa tugas oleh badan hukum dan organisasi lainnya adalah karya yang diciptakan pada masa kerja. Hak cipta tersebut dimiliki oleh Pencipta. Namun badan hukum atau organisasi lainnya memiliki hak untuk mengeksploitasi karyanya dalam lingkup keprofesionalan. Dalam jangka waktu 2 (dua) tahun setelah selesainya sebuah karya cipta, pencipta tidak boleh, tanpa persetujuan badan hukum organisasi lainnya, memberikan izin untuk mengeksploitasi karya cipta dengan cara yang sama seperti badan hukum dan organisasi lain.

3. Definisi Ciptaan/Karya Cipta

Definisi Ciptaan/Karya Cipta di Negara Indonesia, Malaysia, dan Tiongkok hampir sama tetapi Undang-Undang Hak Cipta Tiongkok menambahkan pengaturan “**teknik mesin dan teknologi**” masuk di dalam Undang-Undang Hak Cipta Negara Tiongkok. Sedangkan di Negara Indonesia, pengaturan teknik mesin dan teknologi diatur dalam Undang-Undang Paten bukan Undang-Undang Hak Cipta. Demikian juga di Negara

Malaysia lebih menjelaskan tentang objek dari Karya Ciptanya sehingga pengertiannya menjadi sempit. Sedangkan di Negara Indonesia dan Tiongkok, menyebutkan subjek, ciptaan adalah setiap hasil karya cipta di bidang ilmu pengetahuan, seni, dan sastra yang dihasilkan atas inspirasi, kemampuan, pikiran, imajinasi, kecekatan, keterampilan, atau keahlian yang diekspresikan dalam bentuk nyata. Sehingga pengertian Ciptaan/Karya Cipta di Negara Indonesia dan Tiongkok lebih luas dibandingkan di Negara Malaysia.

4. Ciptaan yang dilindungi

Untuk 3 (tiga) negara (Indonesia, Malaysia, dan Tiongkok) sebenarnya hampir sama tetapi ada sedikit perbedaan pengaturan perlindungan di Negara Malaysia dan Negara Tiongkok untuk perlindungan pewayangan, karya seni terapan, peta, karya seni batik, atau karya seni lainnya, modifikasi ekspresi budaya tradisional, serta kompilasi ekspresi budaya tradisional. Terlebih lagi yang mempunyai budaya membatik adalah Negara Indonesia, khususnya di Jawa (lingkup Keraton), sedangkan untuk 2 (dua) negara yaitu Negara Malaysia dan Negara Tiongkok tidak mempunyai budaya membatik. Sebab ciri-ciri budaya membatik oleh masyarakat Jawa adalah harus ada kain mori, kain sutera (di era modern) yang dalam seni membatik menggunakan alat yang disebut canting dan bahan dasarnya yaitu malam yang dicairkan untuk membuat motif batik dalam kain yang akan dibatik. Sedangkan untuk pewarnaan bisa digunakan pewarna dari bahan kimia atau pewarna alami, misalnya : kunyit untuk warna kuning, kliko duwet (kulit pohon duwet) untuk warna abu-abu, secang untuk warna merah, sepet kelapa untuk warna coklat muda, kliko pelem (kulit pohon mangga) untuk warna hijau, tingi untuk warna merah, jalawe untuk warna hitam, dan lain-lain. Jadi, seni corak batik lahir dari tradisi budaya Kerajaan Mataram sebelum adanya Perjanjian Giyanti sehingga 2 (dua) negara tersebut yaitu Malaysia dan Tiongkok tidak ada budaya membatik.

5. Masa Berlakunya Hak Cipta

a. Undang-Undang Hak Cipta Negara Indonesia

Perlindungan Hak Cipta atas buku, pamflet, dan semua hasil karya tulis lainnya, ceramah, kuliah, pidato, dan Ciptaan sejenis lainnya, alat peraga yang dibuat untuk kepentingan pendidikan dan ilmu pengetahuan, lagu atau musik dengan atau tanpa teks, drama, drama musical, tari, koreografi, pewayangan, dan pantomim, karya seni rupa dalam segala bentuk seperti lukisan, gambar, ukiran, kaligrafi, seni patung, atau kolase, karya arsitektur, peta serta karya seni batik atau seni motif lain berlaku selama hidup Pencipta dan berlangsung selama **70 (tujuh puluh) tahun** setelah Pencipta meninggal dunia.

b. Undang-Undang Hak Cipta Negara Malaysia

Jangka waktu perlindungan Hak Cipta karya sastra, seni dan musik berlaku selama masa hidup Pencipta dan berlangsung selama **50 (lima puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia**. Jadi, perlindungan karya cipta tersebut antara Indonesia dan Malaysia terpaut 20 (dua puluh) tahun perlindungannya lebih lama di Indonesia daripada di Malaysia.

c. Undang-Undang Hak Cipta Negara Tiongkok

Tidak ada batas waktu pengaturan perlindungan masa berlakunya Hak Cipta yang ditetapkan dalam perlindungan terhadap hak Pencipta atas Ciptaannya dan hak Pencipta untuk melindungi “keutuhan” dari Ciptaannya. Perlindungan karya cipta dari warga negara, jangka waktu perlindungan untuk melakukan publikasi seperti yang terdapat dalam Undang-undang ini yaitu hak untuk mereproduksi Ciptaan, hak untuk mendistribusikan, hak untuk menyewakan, hak untuk pameran, hak untuk mempertunjukkan, hak untuk presentasi, hak untuk menyiarkan, hak untuk mengkomunikasikan melalui jaringan informasi, hak untuk pembuatan film, hak

untuk adaptasi, dan hak untuk menterjemahkan yaitu selama hidup Pencipta dan berlangsung selama **50 (lima puluh) tahun** setelah Pencipta meninggal dunia. Sedangkan Indonesia, pengaturan perlindungannya dilakukan sendiri-sendiri.

Misalnya :

- a) Dalam hal Ciptaan dimiliki oleh 2 (dua) orang atau lebih, pelindungan Hak Cipta berlaku selama hidup Pencipta yang meninggal dunia paling akhir dan berlangsung selama **70 (tujuh puluh) tahun** sesudahnya;
- b) Pelindungan Hak Cipta atas Ciptaan dimiliki atau dipegang oleh badan hukum berlaku selama **50 (lima puluh) tahun** sejak pertama kali dilakukan Pengumuman;
- c) Pelindungan Hak Cipta karya fotografi, potret, karya sinematografi, permainan video, program computer, perwajahan karya tulis, terjemahan, tafsir, saduran, bunga rampai, basis data, adaptasi, aransemen, modifikasi dan karya lain dari hasil transformasi, terjemahan, adaptasi, aransemen, transformasi atau modifikasi ekspresi budaya tradisional, kompilasi Ciptaan atau data, baik dalam format yang dapat dibaca dengan Program Komputer atau media lainnya serta kompilasi ekspresi budaya tradisional selama kompilasi tersebut merupakan karya yang asli berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak pertama kali dilakukan Pengumuman;
- d) Pelindungan Hak Cipta karya seni terapan berlaku selama 25 (dua puluh lima) tahun sejak pertama kali dilakukan Pengumuman;
- e) Hak Cipta atas ekspresi budaya tradisional yang dipegang oleh negara berlaku tanpa Batas waktu;
- f) Pelindungan hak ekonomi bagi Pelaku Pertunjukan, berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak pertunjukannya difiksasi dalam Fonogram atau audiovisual;

- g) Pelindungan hak ekonomi bagi Produser Fonogram, berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Fonogramnya difiksasi; dan
- h) Pelindungan hak ekonomi bagi Lembaga Penyiaran, berlaku selama 20 (dua puluh) tahun sejak karya siarannya pertama kali disiarkan.

6. Pengalihan Hak Cipta

Di Negara Indonesia, Hak Cipta dapat beralih atau dialihkan, baik seluruh maupun sebagian karena :

- a. Pewarisan;
- b. Hibah;
- c. Wakaf;
- d. Wasiat;
- e. Perjanjian tertulis, atau
- f. Sebab lain yang dibenarkan sesuai dengan ketentuan perundang-undangan

Sedangkan di Negara Malaysia, Pengalihan Hak Cipta kurang lengkap dan hanya berdasarkan kepada cara penyerahan hak milik, wasiat, atau berdasarkan Undang-Undang sebagai harta bergerak.

Hal ini sama seperti di Negara Tiongkok yang pengalihannya hanya berdasarkan kontrak tertulis. Sehingga Pengaturan Pengalihan Hak Cipta tidak diatur secara lengkap. Hal tersebut akan berpengaruh pada penjiplakan dari Karya Cipta di Negara Lain. Kalau dilihat dari bagan sebagai Bahan Pembanding Pengaturan Undang-Undang Hak Cipta khususnya karya cipta tentang batik yang tidak mengatur tentang perlindungan hukum

- 1. Karya seni terapan;
- 2. Karya seni batik atau motif lainnya;
- 3. Ekspresi budaya tradisional; serta
- 4. Khususnya karya seni batik atau seni motif lainnya penulis teliti.

5. Rekonstruksi Perlindungan Hukum Hak Cipta Karya Cipta Batik yang Berbasis Nilai Keadilan

Keadilan berasal dari istilah adil yang berasal dari bahasa Arab. Kata adil berarti tengah, adapun pengertian adil adalah memberikan apa saja sesuai dengan haknya. Keadilan berarti tidak berat sebelah, menempatkan sesuatu ditengah-tengah, tidak memihak, berpihak kepada yang benar, tidak sewenang-wenang. Keadilan juga memiliki pengertian lain yaitu suatu keadaan dalam kehidupan masyarakat, berbangsa dan bernegara memperoleh apa yang menjadi haknya sehingga dapat melaksanakan kewajibannya. Sedangkan Pengertian Keadilan Menurut Kamus Bahasa Indonesia (KBBI) adalah suatu hal yang tidak berat sebelah atau tidak memihak serta tidak sewenang-wenang. Menurut kamus besar bahasa indonesia (KBBI) kata adil berasal dari kata adil, adil mempunyai arti yaitu kejujuran, kelurusinan, dan keikhlasan yang tidak berat sebelah.

Pengertian keadilan menurut **Aristoteles** yang mengatakan bahwa keadilan adalah tindakan yang terletak diantara memberikan terlalu banyak dan sedikit yang dapat diartikan memberikan sesuatu kepada setiap orang sesuai dengan apa yang menjadi haknya. Pengertian keadilan menurut **Frans Magnis Suseno** yang mengatakan pendapatnya tentang pengertian keadilan adalah keadaan antarmanusia yang diperlakukan dengan sama sesuai dengan hak dan kewajibannya masing-masing. Pengertian keadilan menurut **Notonegoro** yang berpendapat bahwa keadilan adalah suatu keadaan dikatakan adil jika sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku. Pengertian keadilan menurut **Thomas Hubbes** yang mengatakan bahwa pengertian keadilan adalah sesuatu perbuatan dikatakan adil apabila telah didasarkan pada perjanjian yang telah disepakati. Pengertian keadilan menurut **Plato** yang menyatakan bahwa pengertian keadilan adalah diluar kemampuan manusia biasa dimana keadilan hanya dapat ada di dalam hukum dan

perundang-undangan yang dibuat oleh para ahli yang khususnya memikirkan hal itu. Pengertian keadilan menurut **W.J.S Poerwadarminto** yang mengatakan bahwa pengertian keadilan adalah tidak berat sebelah, sepatutnya tidak sewenang-wenang. Pengertian keadilan menurut definisi **Imam Al-Khasim** adalah mengambil hak dari orang yang wajib memberikannya dan memberikannya kepada orang yang berhak menerimanya.⁶⁷ Jadi, prinsip keadilan akan terwujud dalam masyarakat apabila setiap anggota masyarakat melakukan secara baik menurut kemampuannya suatu fungsi yang selaras bagi masyarakat yang lain. **John Rawls** mengemukakan dua prinsip keadilan. Prinsip pertama yaitu seorang orang mempunyai hak yang sam atas kebebasan dasar yang paling luas, seluas kebebasan yang sama bagi semua orang. Prinsip kedua yaitu ketimpangan sosial dan ekonomi harus diatur sedemikian rupa sehingga dapat diharapkan memberikan keuntungan semua orang dan semua posisi dan jabatan terbuka bagi semua orang.

Prinsip tersebut terutama merupakan struktur dasar masyarakat yang akan mengatur penerapan hak dan kewajiban serta mengatur distribusi keuntungan sosial ekonomi. Teori keadilan menjamin kebebasan warga negara dan aspek-aspek yang menunjukkan dan mengukuhkan ketimpangan sosial ekonomi, dan kebebasan dasar warga negara adalah kebebasan politik (hak untuk memilih dan dipilih menduduki jawaban) bersama dengan kebebasan berbicara dan berserikat, kebebasan berkeyakinan dan kebebasan berpikir, kebebasan mempertahankan hak milik serta kebebasan dari penangkapan sewenang-wenang.

Kebebasan-kebebasan ini didefinisikan sebagai prinsip “*rule of law*” yaitu prinsip pertama yaitu harus setara. Hal itu dikarenakan warga suatu masyarakat yang adil mempunyai hak dasar yang sama. Prinsip kedua yaitu berkenaan dengan distribusi

⁶⁷ Artikelsiana, “Pengertian Keadilan dan Macam-Macam Keadilan”, 2017, (<http://www.artikelsiana.com/2015/01/pengertian-keadilan-macam-macam-keadilan.html>, diakses 27 Juni 2017).

pendapatan dan kekayaan serta desain organisasi yang menggunakan perbedaan dalam otoritas dan tanggung jawab atau rantai komando.

Sementara distribusi kekayaan dan pendapatan tidak perlu sama, harus dari keuntungan semua orang. Jadi teori keadilan bergantung kepada teori masyarakat yaitu “semua nilai-nilai sosial kebebasan dan kesempatan, pendapatan dan kekayaan, serta basis-basis harga diri didistribusikan secara sama kecuali yang tidak sama dari sebagian atau semua nilai tersebut demi keuntungan semua orang.

Hal ini merupakan sebuah kepedulian akan jaminan pribadi yang setara bagi semua warga. Negara atau pemerintah harus menggunakan prinsip tersebut sebagai pedoman untuk menentukan sejumlah besar hak asasi bagi setiap masyarakat untuk kehidupan, kebebasan setiap individu tanpa memperhatikan ras, agama, suku, jenis kelamin, kedudukan, dan lain sebagainya. Teori keadilan dari John Rawls merupakan sebuah andalan untuk mendukung terciptanya agar kodrat manusia sebagai *person* moral yang rasional, bebas, dan sama yang basis atau dasar bagi keadilan yang harus ditegakkan dan berkeyakinan bahwa masyarakat sebagai sebuah lembaga kerja sama sosial hanya bisa berkembang dengan baik apabila hak-hak dasar sebagai warga negara diberi tempat dan dilindungi oleh pelaksana negara melalui konstitusi. Menurut John Rawls, keadilan sebagai sebuah *fairness*, hanya bisa diterima dalam suatu negara demokratis melalui kebijakan-kebijakan yang berpihak kepada rakyat dan setiap pribadi dilakukan secara adil dan merata. Penglihatan kebijakan harus didasarkan oleh suatu legitimasi yang sesuai dengan kebenaran dan keadilan sambil menghormati kemampuan dasar individu.

Gagasan intuitif dari keadilan yang bersifat *fairness* menurut John Rawls, menganggap prinsip pertama keadilan sebagai objek dari kesepakatan asli dalam situasi awal. Prinsip-prinsip tersebut yang diterima dalam posisi setara oleh orang-orang rasional rasional yang memperhatikan pada kepentingan mereka untuk menciptakan kerangka

dasar asosiasi mereka. Oleh karena itu, haruslah ditujukan bahwa dua prinsip keadilan tersebut merupakan solusi atas problem pilihan yang disajikan posisi asal. Jadi, pilihan akan konsepsi keadilan ini merupakan satu-satunya solusi bagi persoalan yang dimunculkan asal.

Dalam keadilan sebagai *fairness*, posisi kesetaraan asal berkaitan dengan kondisi alam dalam teori tradisional kontrak sosial. Posisi asal ini tentu tidak dianggap sebagai kondisi historis, apalagi sebagai kondisi primitif kebudayaan. Kondisi ini dipahami sebagai situasi hipotetis yang dicirikan mengarah pada konsepsi keadilan tertentu. Keadilan terkait dengan kehidupan yang tidak bersifat statis melainkan dinamis.

Keadilan hukum (*legal justice*) adalah keadilan yang telah dirumuskan oleh hukum dalam bentuk hak dan pelanggaran terhadap keadilan ini akan ditegakkan lewat proses hukum, umumnya oleh pengadilan. Namun, ada pengertian lain dari keadilan hukum ini yang sebenarnya lebih merupakan keadilan sosial, yaitu suatu keputusan yang konstan dari warga negara untuk memberikan kepada negara hak dari negara tersebut, dengan tujuan untuk menyesuaikan setiap tindakan individu dengan kepentingan bersama dalam negara.

Menurut Rawls, untuk menciptakan sebuah atmosfer penuh keadilan, dituntut adanya kejelasan dalam pendistribusian hak dan kewajiban, semua pihak yang terlibat dalam proses pemilihan prinsip-prinsip keadilan agar berada dalam suatu kondisi “asli” (*original position*). Posisi “asli” tersebut oleh Rawls dijelaskan sebagai suatu keadaan tahap ketidakmampuan (*the veil of ignorance*) tentang keinginan-keinginan individual mereka dan situasi yang menjadi lingkup masyarakatnya. Dengan demikian, agar tercapai suatu tatanan masyarakat yang berkeadilan sosial dibutuhkan sebuah prosedur yang murni dan kebutuhan masyarakat dapat diakomodasikan sehingga kebijakan yang akan dibuat

memenuhi kepentingan umum, yang telah disepakati bersama sehingga pada akhirnya setiap individu dapat terarah pada tujuan yang telah disepakati tersebut.⁶⁸

Konsep keadilan juga diatur dalam Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 dalam hal ini yang mengatur hak asasi manusia dalam beberapa pasal yaitu Pasal 28 C ayat 1 yaitu “Setiap orang berhak mengembangkan diri melalui pemenuhan kebutuhan dasarnya, berhak mendapat pendidikan dan memperoleh manfaat dari ilmu pengetahuan dan teknologi, seni dan budaya, demi meningkatkan kualitas hidupnya dan demi kesejahteraan umat manusia”. Sedangkan Pasal 28 C ayat 2 yaitu “Setiap orang berhak untuk memajukan dirinya dalam memperjuangkan haknya secara kolektif untuk membangun masyarakat, bangsa dan negaranya.” Pasal 28 D ayat 2 yaitu “Setiap orang berhak untuk bekerja serta mendapat imbalan dan perlakuan yang adil dan layak dalam hubungan kerja”. Pasal 28 G ayat 1 yaitu “Setiap orang berhak atas perlindungan diri pribadi, keluarga, kehormatan, martabat, dan harta benda yang di bawah kekuasaannya, serta berhak atas rasa aman dan perlindungan dari ancaman ketakutan untuk berbuat atau tidak berbuat sesuatu yang merupakan hak asasi”. Pasal 28 H ayat 2 yaitu “Setiap orang berhak mendapat kemudahan dan perlakuan khusus untuk memperoleh kesempatan dan manfaat yang sama guna mencapai persamaan dan keadilan”. Pasal 28 H ayat 4 yaitu “Setiap orang berhak mempunyai hak milik pribadi dan hak milik tersebut tidak boleh diambil alih secara sewenang-wenang oleh siapapun”. Pasal 28 I ayat 5 yaitu “Untuk menegakkan dan melindungi hak asasi manusia sesuai dengan prinsip negara hukum yang demokratis, maka pelaksanaan hak asasi manusia dijamin, diatur, dan dituangkan dalam peraturan perundang-undangan”. Pasal 28 J ayat 1 yaitu “Setiap orang wajib menghormati hak asasi manusia orang lain dalam tertib kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara”. Pasal 28 J ayat 2 yaitu “Dalam menjalankan hak dan kebebasannya, setiap

⁶⁸ Afrillyanna, *op. cit.* Hal 103-106.

orang wajib tunduk kepada pembatasan yang ditetapkan dengan undang-undang dengan maksud semata-mata untuk menjamin pengakuan serta penghormatan atas hak dan kebebasan orang lain dan untuk memenuhi tuntutan yang adil sesuai dengan pertimbangan moral, nilai-nilai agama, keamanan, dan ketertiban umum dalam suatu masyarakat demokratis”.

Dalam Pancasila sebagai dasar negara Republik Indonesia, keadilan juga tercemin dan identik dengan kebenaran dan keadilan bagi Bangsa Indonesia. Sehingga tepat jika Pancasila dijadikan sumber dari segala sumber hukum. Konsep keadilan dalam Pancasila di Indonesia tercemin pada nilai-nilai khususnya pada sila kelima yaitu “Keadilan Sosial bagi Seluruh Rakyat Indonesia”. Dalam sila kelima tersebut terkandung mengenai inti dari Keadilan yaitu “Keadilan yang mengandung pengertian kesesuaian antara hakikat negara dengan hakikat adil”. Konsekuensi terhadap hal tersebut yaitu setiap penyelenggara negara harus senantiasa dalam mengambil suatu kebijakan harus berlandaskan pada nilai-nilai keadilan. Ini berarti keadilan sosial merupakan norma pokok yang menjadi pedoman bagi setiap penyelenggara negara.

Berdasarkan pendapat Lili Rasjidi, bahwa “Di dalam Pancasila terkadang makna adanya keserasian, keselarasan, dan kesimbangan. Ini menunjukkan bahwa di dalam apapun, kehidupan manusia antara manusia itu harus ada kesimbangan, keserasian, dan keselarasan. Hubungan antara manusia dengan alam semesta juga demikian, termasuk kehidupan manusia dengan Tuhan-Nya, jadi keadilan yang diwujudkan atas dasar Pancasila harus menunjukkan adanya keselarasan, keserasian, dan keseimbangan.

Sebagai contoh, dalam pembentukan suatu undang-undang, beliau menerangkan bahwa harus ada suatu keselarasan hubungan antara individu, harus ditunjukkan disini, secara konkretnya bisa dilihat pada Undang-Undang Agraria, bahwa hak milik adalah fungsi sosial, artinya bahwa disini harus ada keseimbangan kekuatan kepemilikan terhadap

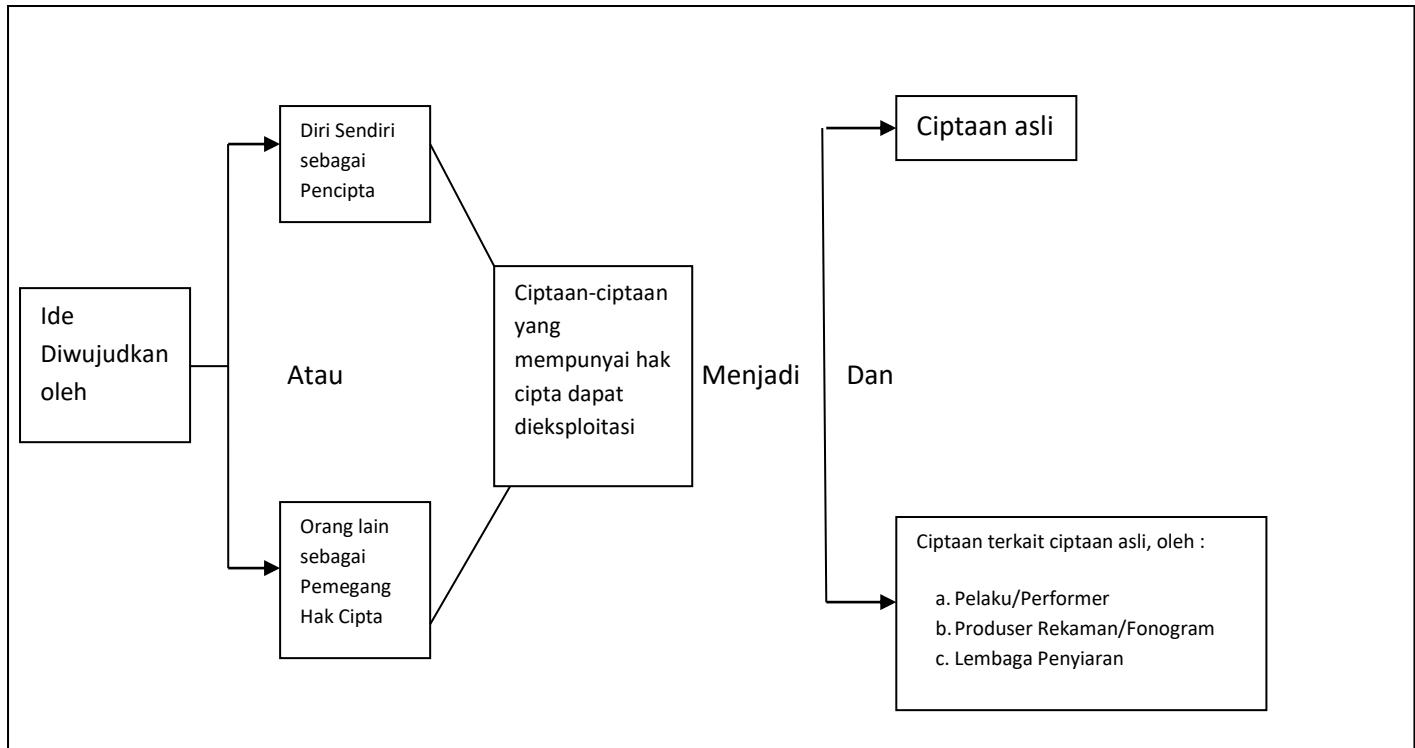
tanah, antara individu dan kepentingan umum, apabila kepentingan umum memerlukan maka kepentingan individu harus dikesampingkan dan sebaliknya apabila kepentingan individu yang lebih menonjol maka kepentingan umum harus dikesampingkan, inilah yang disebut keselarasan.

Paham ini berbeda dengan paham individualisme dan komunisme. Paham individualisme terlalu menonjolkan kepentingan individu, jadi kepentingan umum itu harus mengalah, walaupun misalnya suatu rumah diperlukan dibongkar untuk membuat suatu jalan, itu tidak bisa bila individu tersebut tidak mau menyerahkan haknya itu dan ini tidak terarah dan tak seimbang. Paham komunisme sebaliknya, kolektif, kepentingan umum yang amat kuat, kepentingan individu tidak ada, jadi apapun untuk umum, berbeda dengan Indonesia yang memiliki keseimbangan antara hak individu dan kepentingan umum. Dalam perwujudan keadilannya juga harus demikian, termasuk juga dalam pembentukan undang-undang harus diwujudkan, sebagai contoh hak milik merupakan merupakan perwujudan dari keadilan dari Pancasila. Dalam perwujudan sistem hukum dan hukum positifnya, harus diciptakan bahwa aturan hukum itu harus menyeimbangkan antara berbagai kepentingan yang ada, jadi tidak ada yang dimenangkan antara satu dengan lain yang diartikan seimbang.

Jadi, apa yang telah dikemukakan oleh Lili Rasjidi tentang keseimbangan antara kepentingan individu, masyarakat, bangsa, dan negara, hal tersebut jika dikaitkan dengan Kekayaan Intelektual khususnya karya cipta batik, negara sebagai penguasa harus dapat menyelaraskan serta menyeimbangkan dalam pendistribusian antara hak dan kewajiban dan terlibat aktif dalam proses realisasi dalam kehidupan bernegara untuk melakukan prinsip-prinsip keadilan dalam kehidupan masyarakatnya. Sehingga Negara mengakui hak-hak individu, hak-hak masyarakat, serta hak-hak bangsa dan negara. Demikian juga dalam pembentukan undang-undang yang berkaitan dengan Kekayaan Intelektual

khususnya dalam Hak Cipta pembentukan suatu undang-undang yang Sui Generis harus sedemikian rupa sehingga tidak merugikan salah satu pihak.⁶⁹

TABEL 5.2
Ide yang Menjadi Ciptaan dan Hak-Hak yang Berkaitan



Tabel diatas menunjukkan tentang suatu ide yang telah diwujudkan menjadi suatu ciptaan dan kemudian ciptaan tersebut dieksplotasi sehingga suatu ciptaan harus mempunyai keaslian atau orisinalitas untuk dapat menikmati hak-hak yang diberikan oleh Undang-Undang Hak Cipta. Sedangkan keaslian suatu karya cipta sangat erat hubungannya dengan bentuk perwujudan suatu ciptaan dalam hal ini terkait dengan Karya Cipta Batik. Disamping itu, setiap karya cipta batik yang diciptakan dengan unsur keaslian dan bukan jiplakan atau plagiat merupakan hak eksklusif dari pencipta atau pemegang untuk mengumumkan atau memperbanyak karya cipta batik tersebut sehingga tidak ada orang lain yang boleh memperbanyak atau menggandakan karya tersebut kecuali dengan izin pencipta atau

⁶⁹ Ibid. Hal. 107-109

penerima hak cipta tersebut. Sehingga hak eksklusif mengandung arti monopoli terbatas terhadap karya cipta yang diciptakan oleh pencipta.

Jadi, jika dikaitkan dengan nilai keadilan yang ada pada sila-sila Pancasila, maka sudah sesuai dengan pemberian hak eksklusif terhadap karya cipta batik yang diberikan oleh pencipta atau pemegang hak yang berlaku secara adil yaitu monopoli yang bersifat terbatas. Sedangkan menurut Pendapat Roscoe Pound melalui "*law of tool of social engineering*" bahwa hukum sebagai sarana rekayasa sosial, hukum tidak pasif, tetapi harus digunakan untuk mengubah suatu keadaan dan kondisi tertentu ke arah yang dituju sesuai dengan kemauan masyarakatnya. Hukum menciptakan suatu kondisi dan keadaan yang relatif baru, tidak hanya mengatur keadaan yang telah berjalan sehingga hukum sebagai alat pembaharuan masyarakat yang merupakan tujuan hukum yang filosofis. Yang dapat diartikan hukum sebagai alat pembaruan dan telah diterima baik oleh negara yang sedang berkembang maupun negara yang sudah maju. Maka, selain menjadi *law of tool of social engineering*, Hukum juga dapat berfungsi sebagai "*agent of modernization and instrument of social engineering*" yang berati pembangunan hukum juga dapat berjalan seiring dengan pembangunan dan perkembangan ekonomi.

Sudah sewajarnya apabila negara memberikan jaminan perlindungan hukum atas segala macam ciptaan termasuk karya cipta batik yang dihasilkan melalui ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan sastra yang mempunyai peranan strategis dalam mendukung pembangunan bangsa dan memajukan kesejahteraan sebagaimana diamanatkan oleh Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945.

Berdasarkan uraian diatas, Rekonstruksi Nilai Perlindungan Hukum Hak Cipta Pengrajin Batik yang berbasis nilai keadilan untuk mewujudkan perlindungan, kemanfaatan, dan kesejahteraan hidup pemegang Hak Cipta Pengrajin Batik. Sedangkan rekonstruksi hukumnya adalah :

Rekonstruksi Hukum
Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

No	Sebelum Rekonstruksi	Kelemahan	Rekonstruksinya
1.	Pasal 8 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta berbunyi Hak ekonomi merupakan hak eksklusif Pencipta atau Pemegang Hak Cipta untuk mendapatkan manfaat ekonomi atas Ciptaan.	Belum ada kepastian dalam menyejahterakan hidup Pencipta.	Pasal 8 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta berbunyi Hak ekonomi merupakan hak eksklusif Pencipta atau Pemegang Hak Cipta untuk mendapatkan manfaat ekonomi dan kesejahteraan hidup Pencipta atas Ciptaan.
2.	Pasal 40 ayat 1 huruf (a) Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta berbunyi Ciptaan yang dilindungi meliputi Ciptaan dalam bidang ilmu pengetahuan, seni, dan sastra, terdiri atas: buku, pamflet, perwajahan karya tulis yang diterbitkan, dan semua hasil	Belum dijelaskan apa saja hasil karya tulis.	Pasal 40 (a) Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta berbunyi Ciptaan yang dilindungi meliputi Ciptaan dalam bidang ilmu pengetahuan, seni, dan sastra, terdiri atas: buku, pamflet, perwajahan karya tulis

	karya tulis lainnya.		yang diterbitkan, dan semua hasil karya tulis seperti jurnal, artikel, novel, syair, serta makalah.
3.	Pasal 40 ayat 1 huruf (j) yang berbunyi Ciptaan yang dilindungi meliputi Ciptaan dalam bidang ilmu pengetahuan, seni, dan sastra, terdiri atas “karya seni batik atau seni motif lain”.	Belum mengatur Perlindungan tentang Motif atau Desain Batik Klasik atau Batik Lama.	<p>a) Perlu adanya penambahan pasal khusus yang mengatur tentang perlindungan Batik Klasik/Batik Lama yang pengaturannya dimaksukkan dalam Folklor karena Batik Lama/Batik Klasik tidak termasuk pengaturannya dalam Ekspresi Budaya Tradisional;</p> <p>b) Pemerintah/Negara perlu melakukan inventarisasi terhadap Batik Klasik/Batik Lama untuk menghindari</p>

			penyalahgunaan batik tersebut oleh Pihak Lain tanpa izin Pemerintah/Negara.
4.	Pasal 59 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta berbunyi Pelindungan Hak Cipta atas Ciptaan: a. karya fotografi; b. Potret; c. karya sinematografi; d. permainan video; e. Program Komputer; f. perwajahan karya tulis; g. terjemahan, tafsir, saduran, bunga rampai, basis data, adaptasi, aransemen, modifikasi dan karya lain dari hasil transformasi; h. terjemahan, adaptasi, aransemen, transformasi atau modifikasi ekspresi budaya tradisional; i. kompilasi Ciptaan atau	Belum mengatur kesejahteraan hidup bagi Pencipta selama hidupnya.	Pasal 59 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta berbunyi Pelindungan Hak Cipta atas Ciptaan: a. karya fotografi; b. Potret; c. karya sinematografi; d. permainan video; e. Program Komputer; f. perwajahan karya tulis; g. terjemahan, tafsir, saduran, bunga rampai, basis data, adaptasi, aransemen, modifikasi dan karya lain dari hasil transformasi; h. terjemahan, adaptasi, aransemen, transformasi

	<p>data, baik dalam format yang dapat dibaca dengan Program Komputer atau media lainnya; dan</p> <p>j. kompilasi ekspresi budaya tradisional selama kompilasi tersebut merupakan karya yang asli, berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak pertama kali dilakukan Pengumuman.</p>	<p>atau modifikasi ekspresi budaya tradisional;</p> <p>i. kompilasi Ciptaan atau data, baik dalam format yang dapat dibaca dengan Program Komputer atau media lainnya; dan</p> <p>j. kompilasi ekspresi budaya tradisional selama kompilasi tersebut merupakan karya yang asli, berlaku selama seumur hidup Pencipta sejak pertama kali dilakukan Pengumuman ditambah 50 (lima puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia.</p>
--	---	---

BAB VI

PENUTUP

A. Simpulan

Setelah penulis menguraikan dan menganalisis hasil penelitian, maka dapat penulis dapat simpulkan seperti berikut :

1. Penerapan Undang – Undang Hak Cipta dalam memberi perlindungan hukum karya cipta batik belum berkeadilan

Dalam Undang-Undang Hak Cipta Nomor 28 Tahun 2014 Pasal 40 ayat 1 huruf (j) yang pengaturannya hanya mengatur karya seni batik dan karya seni lainnya, yang dimaksud dengan hal tersebut adalah “karya seni batik yang mendapat perlindungan hukum Hak Cipta yaitu motif batik kontemporer yang bersifat inovatif, masa kini, dan bukan tradisional. Karya tersebut dilindungi karena memiliki karya seni, baik kaitannya dengan gambar, corak, maupun komposisi warna. Sedangkan yang dimaksud dengan karya seni motif lain dalam Undang-Undang Hak Cipta Nomor 28 Tahun 2014 adalah motif yang merupakan kekayaan bangsa Indonesia yang terdapat di beberapa daerah seperti Seni Songket, Motif Tenun Ikat, Motif Tapis, Motif Ulos, dan seni lain yang bersifat kontemporer, inovatif, dan terus dikembangkan. Tetapi dalam Undang-Undang Hak Cipta ini tidak secara jelas ataupun konkret menyebutkan karya cipta batik yang tradisional yang telah ada juga mendapatkan perlindungan yang sama dengan karya seni batik maupun karya seni motif lainnya yang diatur dalam Pasal 40 ayat 1 huruf (j). Walaupun kita ketahui banyak aset-aset tentang karya cipta batik lama yang belum dilakukan inventarisasi oleh Negara, baik tingkat Pusat maupun tingkat daerah. Apabila inventarisasi batik-batik lama atau baru tidak dilakukan dikhawatirkan aset-aset tersebut menjadi punah. Sebab aset-aset tersebut merupakan aset yang harus mendapatkan perlindungan hukum oleh negara walaupun tidak didaftarkan, karena Undang-Undang

Hak Cipta menganut sistem deklaratif negatif yang diartikan bukan berdasarkan pendaftaran tetapi karya cipta asli batik tersebut kapan pertama kali diumumkan atau digunakan oleh Pencipta atau Penerima Hak. Sehingga secara otomatis karya cipta batik tersebut sudah mendapatkan perlindungan hukum.

Pengaturan tentang karya seni batik atau seni motif lainnya dikaitkan dengan teori keadilan sebetulnya telah sesuai dengan arti keadilan yang telah dikemukakan beberapa filsuf. Pada dasarnya semua filsuf mengatakan keadilan adalah kemauan yang bersifat tetap dan terus-menerus untuk memberikan pada setiap orang apa yang semestinya untuknya atau keadilan dalam arti hasil konkret yang diberikan kepada masyarakat. Keadilan juga diatur dalam Pembukaan Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 Alenia 1 (satu) yaitu :

“Bahwa sesungguhnya kemerdekaan itu ialah hak segala bangsa dan oleh sebab itu, maka penjajahan di atas dunia harus dihapuskan, karena tidak sesuai dengan perikemanusiaan dan perikeadilan.”

Kemudian dalam Pancasila sebagai Dasar Negara juga mengatur tentang nilai-nilai keadilan di sila ke-5 (kelima) yaitu *“Keadilan Sosial bagi Seluruh Rakyat Indonesia”*. Sedangkan nilai keadilan juga diatur dalam Batang Tubuh Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 yang mengatur hak asasi manusia yaitu :

a) Pasal 28 C

- (1) Setiap orang berhak mengembangkan diri melalui pemenuhan kebutuhan dasarnya, berhak mendapat pendidikan dan memperoleh manfaat dari ilmu pengetahuan dan teknologi, seni dan budaya, demi meningkatkan kualitas hidupnya dan demi kesejahteraan umat manusia.
- (2) Setiap orang berhak untuk memajukan dirinya dalam memperjuangkan haknya secara kolektif untuk membangun masyarakat, bangsa dan negaranya.

b) Pasal 28 D ayat 1 dan 2

(1) Setiap orang berhak atas pengakuan, jaminan, perlindungan, dan kepastian hukum

yang adil serta perlakuan yang sama dihadapan hukum.

(2) Setiap orang berhak untuk bekerja serta mendapat imbalan dan perlakuan yang adil dan layak dalam hubungan kerja.

c) Pasal 28 G ayat 1

(1) Setiap orang berhak atas perlindungan diri pribadi, keluarga, kehormatan, martabat, dan harta benda yang di bawah kekuasaannya, serta berhak atas rasa aman dan perlindungan dari ancaman ketakutan untuk berbuat atau tidak berbuat sesuatu yang merupakan hak asasi.

d) Pasal 28 H ayat 2, 3, dan 4

(2) Setiap orang berhak mendapat kemudahan dan perlakuan khusus untuk memperoleh kesempatan dan manfaat yang sama guna mencapai persamaan dan keadilan.

(3) Setiap orang berhak atas jaminan sosial yang memungkinkan pengembangan dirinya secara utuh sebagai manusia yang bermartabat.

(4) Setiap orang berhak mempunyai hak milik pribadi dan hak milik tersebut tidak boleh diambil alih secara sewenang-wenang oleh siapapun.

e) Pasal 28 I ayat 3 dan 5

(3) Identitas budaya dan hak masyarakat tradisional dihormati selaras dengan perkembangan zaman dan peradaban.

(5) Untuk menegakkan dan melindungi hak asasi manusia sesuai dengan prinsip negara hukum yang demokratis, maka pelaksanaan hak asasi manusia dijamin, diatur, dan dituangkan dalam peraturan perundang-undangan.

Dengan demikian kalau dilihat dari pendapat para filsuf dengan teori hukumnya, Pembukaan dan Batang Tubuh Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun

1945 yang mengatur tentang hak asasi manusia dan Pancasila sebetulnya sudah sesuai dengan prinsip keadilan dalam memberi perlindungan hukum karya cipta batik yang berkeadilan dalam penerapannya

2. Problematika perlindungan hukum karya cipta batik saat ini

A. Sumber Daya Manusia Pencipta atau Pengrajin Batik

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan oleh penulis, tingkat pendidikan para Pencipta atau Pengrajin Batik di Surakarta adalah lulusan SMA. Sehingga tingkat pengetahuan tentang pentingnya perlindungan karya cipta dalam hal ini karya cipta batik sangat minim. Dalam hukum hak cipta, perlindungan karya intelektual di bidang ilmu pengetahuan, seni, dan sastra mempunyai peran yang sangat strategis dalam hal mendukung kesejahteraan para pencipta, khususnya Pengrajin atau Pencipta Batik dan menunjang pembangunan di sektor industri batik secara umum seperti yang diamanatkan oleh Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 bahwa sesungguhnya rendahnya tingkat pendidikan para pencipta batik bukan menjadi kendala kalau para pencipta batik tersebut memahami dan mengerti adanya perlindungan hukum Hak Cipta bagi ciptaan yang mereka ciptakan yaitu seni batik. Hal ini disebabkan pengaturan tentang pengaturan tentang perlindungan hukum hak cipta sudah ada dari tahun 1982 sampai tahun 2014. Dalam hukum Hak Cipta sebenarnya bertujuan melindungi hak Pembuat atau Pencipta (creator) dalam mendistribusikan, menjual atau membuat turunan dari karya cipta yang mereka ciptakan. Perlindungan yang didapatkan oleh Pencipta (creator) adalah perlindungan terhadap penjiplakan atau plagiat yang dilakukan oleh orang lain. Hak Cipta sering diidentikkan dengan jual beli lisensi, namun distribusi Hak Cipta tersebut tidak hanya dalam konteks jual beli saja sebab Pencipta bisa membuat pernyataan bahwa hasil karya ciptanya

bebas dipakai dan di distribusikan (tanpa jual beli). Misalnya dalam hal Karya Cipta digunakan di dunia sistem terbuka (*open source*), keaslian Karya Cipta tetap pada Penciptanya namun distribusi dan redistribusi mengacu pada aturan *open source*. Dengan demikian hak moral masih melekat pada Penciptanya tetapi Pencipta tidak menggunakan hak ekonominya untuk mendapatkan keuntungan dari Karya Cipta yang dihasilkan.

B. Budaya atau Kultur Pencipta Batik

Dari beberapa wawancara yang dilakukan penulis terhadap Pencipta atau Pengrajin, termasuk Budayawan di Surakarta, mereka beranggapan jika ciptaan yang mereka ciptakan sebenarnya berasal dari Allah SWT. Tanpa campur tangan Allah SWT., seorang Pencipta atau Pengrajin Batik tidak dapat menciptakan karya batik yang sangat indah serta bisa menciptakan minimal 2 (dua) karya cipta batik dalam satu hari. Oleh karena itu, jika ada yang meniru atau menjiplak karya batik yang mereka ciptakan, mereka tidak akan melakukan tuntutan kepada pihak yang menjiplak atau yang melakukan adalah pengusaha kecil. Hal tersebut dipengaruhi nilai atau kultur budaya Surakarta yang masih bersifat komunal dan tradisional. Pencipta batik Surakarta beranggapan jika ciptaan mereka adalah hasil karunia Allah SWT. Sehingga jika ciptaan mereka ditiru pengusaha kecil maka mereka berbagi rezeki kepada Pengrajin atau Pencipta lain yang masih belum maju usahanya (usaha kecil) di bidang Batik. Karya cipta batik sebagai salah satu pengetahuan tradisional (*traditional knowledge*) merupakan isu yang sangat populer saat ini ditengah isu kekayaan intelektual lainnya. Karena pengetahuan tradisional mengenai karya cipta batik yang dimiliki atau dikuasai serta digunakan oleh suatu komunitas, masyarakat tertentu yang bersifat turun-temurun dan terus berkembang sesuai dengan perubahan lingkungan atau

masyarakatnya. Pengetahuan tradisional karya cipta batik menjadi sangat penting karena digunakan secara luas untuk merujuk kepada inovasi-inovasi dari karya-karya yang berbasis tradisi yang dihasilkan dari kegiatan intelektual di bidang industri, ilmu pengetahuan, seni dan sastra yang sebagian besar telah diabaikan dalam pemberian perlindungan hukum Kekayaan Intelektual sampai beberapa saat ini. Pengetahuan tentang Batik menjadi isu yang aktual disebabkan munculnya masalah hukum hak cipta misalnya pemalsuan batik yang dilakukan oleh beberapa negara yaitu Malaysia dan Tiongkok. Sebagai isu baru dalam bidang karya cipta batik sudah selayaknya karya cipta batik mendapat perlindungan hukum dalam bentuk peraturan perundang-undangan. Perlindungan hal hukum hak cipta telah diakomodasi undang-undang hak cipta baru yaitu Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014.

C. Biaya Pendaftaran Hak Cipta

Dari hasil penilitian dan wawancara yang penulis lakukan kepada para Pencipta sekaligus Pengrajin Batik di Surakarta, ada beberapa permasalahan yang mereka kemukakan yang berkaitan dengan biaya pendaftaran yang harus mereka keluarkan. Seperti yang kita ketahui, para Pencipta Batik baik di daerah Kauman maupun di wilayah Laweyan, mereka menciptakan motif batik sedikitnya 2 (dua) buah dalam satu hari. Jika karya cipta yang mereka ciptakan dikalikan 1 (satu) tahun maka berapa biaya yang mereka keluarkan oleh mereka dalam jangka 1 (satu) tahun. Para Pencipta Batik berpendapat daripada uang mereka untuk mendaftarkan untuk hak cipta, maka lebih baik untuk membesarluan usaha mereka di bidang industri batik. Seperti kita ketahui, sebenarnya pengaturan perlindungan dalam Undang-Undang Hak Cipta Nomor 28 Tahun 2014, Hak Cipta menganut sistem deklaratif negatif yaitu sistem perlindungan Hak Cipta secara otomatis

dilindungi tanpa adanya pendaftaran. Begitu hak cipta diumumkan atau diperlihatkan, maka secara otomatis akan memperoleh perlindungan. Dalam suatu perlindungan hak cipta, salah satu prinsip yang paling penting adalah mewujudkan ide yang telah berwujud dan orisinil atau asli. Prinsip fundamental dari perlindungan hak cipta adalah konsep bahwa hak cipta hanya berkaitan dengan bentuk perwujudan dari suatu ciptaan, misalnya karya cipta batik. Sehingga, tidak menyangkut atau tidak ada kaitan dengan substansinya. Seperti contoh yaitu seorang Pencipta motif batik menuangkan ide atau gagasan tentang ciptaan dalam sebuah kain mori atau kain sutera, ide atau gagasan yang tertuang dalam kain tersebut biasanya akan menceritakan kejadian-kejadian yang terjadi di dalam masyarakat atau diri pencipta tersebut. Jadi, karya cipta batik yang telah diciptakan oleh Pencipta tersebut tidak menyangkut substansi dari cerita yang telah dituangkan dalam kain mori atau kain sutera yang menjadi karya yang sangat adiluhung. Akan tetapi bukan menyangkut substansi dari cerita yang telah dituangkan di karya batik, namun juga menyangkut orisinalitas atau keaslian ciptaan motif batik tersebut yang mendapatkan perlindungan. Sehingga selama bentuk perwujudan suatu ide atau gagasan yang telah dituangkan menjadi suatu karya cipta seorang Pencipta atau karya tersebut asli, maka Pencipta tersebut mendapatkan Perlindungan Hak Cipta.

3. Rekonstruksi perlindungan hukum Hak Cipta karya cipta batik yang berbasis nilai keadilan.

Rekonstruksi nilai perlindungan Hukum Hak Cipta Pengrajin Batik yang berbasis nilai keadilan yaitu untuk mewujudkan perlindungan, kemanfaatan, dan kesejahteraan hidup Pemegang Hak Cipta Pengrajin Batik. Sedangkan, rekonstruksi hukumnya mengubah

- a) Pasal 8 Undang-Undang No 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta dengan menambahkan manfaat hak cipta untuk Pencipta berupa manfaat ekonomi dan kesejahteraan hidup Penciptanya;
- b) Mengubah Pasal 40 ayat 1 huruf (a) dengan menambahkan karya yang dilindungi lebih rinci seperti jurnal, artikel, syair, novel, dan makalah;
- c) Pasal 40 ayat 1 huruf (j) perlu adanya penambahan pasal khusus yang mengatur tentang perlindungan Batik Klasik/Batik Lama yang pengaturannya dimaksukkan dalam Folklor karena Batik Lama/Batik Klasik tidak termasuk pengaturannya dalam Ekspresi Budaya Tradisional serta Pemerintah/Negara perlu melakukan inventarisasi terhadap Batik Klasik/Batik Lama untuk menghindari penyalahgunaan batik tersebut oleh Pihak Lain tanpa izin Pemerintah/Negara; dan
- d) Mengubah Pasal 59 Undang-Undang No 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta dengan menambahkan perlindungan hak cipta diberikan selama hidup Pencipta sejak pertama kali diumumkan dan ditambah 50 (lima puluh tahun) tahun setelah Pencipta meninggal dunia.

B. Saran-Saran

1. Pememerintah perlu mengadakan regulasi Perubahan terhadap Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta untuk Pemerintah Pusat dan Pemerintah Daerah dengan membuat Perda dalam Pengaturan Hak Cipta khususnya Inventarisasi Batik Klasik ataupun Batik Baru sehingga masyarakat mudah untuk mengetahui tentang Inventarisasi Batik Klasik ataupun Batik Baru;
2. Perlunya dilakukan sosialisasi tentang Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta kepada Para Pencipta atau Pengrajin Batik di Kota Surakarta oleh Pemerintah dalam hal ini adalah Instansi yang membidangi Kekayaan Intelektual;
3. Pemerintah Pusat dan Daerah mengalokasikan dana untuk memfasilitasi pendaftaran hak cipta Karya Cipta Batik serta melakukan inventarisasi terhadap Batik Klasik/Batik Lama untuk menghindari penyalahgunaan batik tersebut oleh Pihak Lain tanpa izin Pemerintah/Negara; dan
4. Dibentuk komunitas yang menangani permasalahan batik di Kota Surakarta.

C. Implikasi Kajian Disertasi

Timbulnya konsepsi kekayaan atas karya-karya intelektual pada akhirnya juga menimbulkan kebutuhan untuk melindungi atau mempertahankan kekayaan tersebut. Pada gilirannya, kebutuhan ini melahirkan konsepsi perlindungan hukum atas kekayaan tadi, termasuk pengakuan hak terhadapnya. Sesuai dengan hakekatnya, Hak Cipta dikelompokkan sebagai hak milik perorangan yang sifatnya tidak terwujud (*intangible*).

Agaknya tidak terlalu berlebihan untuk mengatakan bahwa upaya pertumbuhan dan pengembangan Kekayaan Intelektual termasuk didalamnya Hak Cipta di Indonesia dan dalam sistem hukum di Indonesia menjadikan Hak Cipta sebagai hal yang baru. Dari segi kegiatan penciptaan karya-karya itu sendiri, malah bukanlah hal yang baru. Upaya untuk menumbuhkan budaya pengakuan bahwa sesuatu karya intelektual adalah karya si A, dan karenanya patut dihormati, sudah lama pula berlangsung. Sekalipun demikian, hal inipun masih terasa sekedar untuk menumbuhkan bagian dari etika kehidupan. Permasalahan perlindungan Kekayaan Intelektual merupakan sesuatu hal yang harus diberi pemecahan atau solusi oleh Negara untuk menjawab tantangan kompetisi di bidang pengembangan Kekayaan Intelektual baik secara regional, nasional, maupun internasional. Dampak dari globalisasi di bidang Kekayaan Intelektual khususnya Hak Cipta Batik atau Desain Batik telah diakomodasi dalam Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Pasal 40 ayat 1 huruf (j). Tetapi pengaturan dalam Pasal tersebut hanya menyebutkan ruang lingkup perlindungan untuk karya batik atau seni motif lainnya yang dalam penjelasan Undang-Undang Hak Cipta tersebut hanya menyebutkan Perlindungan Hak Cipta untuk Karya Seni Batik adalah *motif batik kontemporer yang bersifat inovatif, masa kini, dan bukan tradisional*. Karya tersebut dilindungi karena mempunyai nilai seni,

baik dalam kaitannya dengan gambar, corak, maupun komposisi warna” serta “yang dimaksud dengan “karya seni motif lain” adalah motif yang merupakan kekayaan bangsa Indonesia yang terdapat di berbagai daerah, seperti seni songket, motif tenun ikat, motif tapis, motif ulos, dan seni motif lain yang bersifat kontemporer, inovatif, dan terus dikembangkan”. Jadi yang diberi perlindungan dalam Undang-Undang ini adalah *motif batik baru* bukan *motif batik klasik/batik lama atau Batik yang tidak diketahui Penciptanya*. Sehingga timbul permasalahan dalam memberikan perlindungan Batik Klasik/Batik Lama karena dalam Undang-Undang Hak Cipta yang baru tidak mengatur tentang pemberian perlindungan Batik-Batik Klasik/Batik Lama termasuk Batik-Batik Lama yang tidak diketahui Penciptanya. Hal ini disebabkan dalam Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 hanya mengatur Ekspresi Budaya Tradisional dan Hak Cipta atas Ciptaan yang Penciptanya tidak diketahui dalam 2 (dua) Pasal yaitu Pasal 38 dan 39 juga belum mengatur mengenai perlindungan hukum Batik Klasik/Lama atau Batik yang tidak diketahui Penciptanya.

Seharusnya Pemerintah atau Negara tetap memberikan Pengaturan Perlindungan terhadap Batik Klasik/Batik Lama atau Batik yang tidak diketahui Penciptanya. Untuk hal itu tersebut seharusnya pengaturannya dimasukkan dalam Perlindungan di Bidang Folklor atau menambahkan Perlindungan Batik Klasik/Batik Lama atau Batik yang tidak diketahui Penciptanya masuk dalam Ekspresi Budaya Tradisional dan Hak Cipta atas Ciptaan yang Penciptanya tidak diketahui dengan melakukan inventarisasi terhadap Karya Cipta Batik Klasik/Batik Lama atau Batik yang tidak diketahui Penciptanya. Hal ini untuk menghindari pengambilan atau pembajakan terhadap Batik-Batik tersebut dari Pihak-pihak yang tidak diinginkan termasuk dari negara lain. Karena karya cipta batik tersebut merupakan peninggalan adiluhung dari nenek moyang Bangsa Indonesia.

Dengan adanya rekonstruksi Pasal 8, Pasal 40 ayat 1 huruf (a) dan (j), Pasal 59 ayat 1 Undang-Undang No 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, maka rekonstruksi nilai perlindungan hukum hak cipta bagi kesejahteraan hidup Pengrajin Batik yang berbasis nilai keadilan adalah untuk mewujudkan perlindungan, kemanfaaan, dan kesejahteraan hidup Pemegang Hak Cipta Pengrajin Batik.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abdulkadir Muhammad. *Kajian Hukum Ekonomi : Hak Kekayaan Intelektual*. Bandung : PT. Citra Aditya Bakti, 2007.
- Achmad Zen Umar Purba. *Perjanjian TRIP's dan Beberapa Isu Strategis*. Bandung : Alumni, 2011.
- Ade Saptomo. *Budaya Hukum & Kearifan Lokal : Sebuah Perpektif Perbandingan*, Jakarta : Fakultas Hukum Universitas Pancasila Press, 2013.
- Adi Kusrianto. *Batik : Filosofi, Motif, dan Kegunaan*. Yogyakarta : C.V. Andi Offset, 2013.
- Afrillyanna Purba dkk. *TRIP's-WTO dan Hukum HKI Indonesia (Kajian Perlindungan Hak Cipta Seni Batik Tradisional Indonesia)*. Jakarta: Rineka Cipta, 2005.
- Agus Salim. *Teori & Paradigma Penelitian Sosial*. Yogyakarta : Penerbit Tiara Wacana, 2006.
- Anesia Aryunda Dofa. *Batik Indonesia*. Jakarta : PT. Golden Terayon Press, 1996
- Anis Mashdurohatun. *Mengembangkan Fungsi Sosial Hak Cipta Indonesia (Suatu Studi Pada Karya Cipta Buku)*. Surakarta : UNS Press, 2016.
- Arif Lutviansari. *Hak Cipta dan Perlindungan Folklor di Indonesia*. Yogyakarta : Graha Ilmu, 2016.
- Ashibly. *Hukum Hak Cipta : Tinjauan Khusus Performing Right Lagu Indie Berbasis Nilai Keadilan*. Yogyakarta : Genta Publishing, 2016.
- Asti Musman dan Ambar B. Arini. *Batik : Warisan Adiluhung Nusantara*. Yogyakarta : Penerbit G-Media, 2011.
- Bernard Arief Sidharta. *Refleksi tentang Struktur Ilmu Hukum*, Bandung : C.V. Mandar Maju, 2000.
- Bernard L. Tanya, Yoan N. Simanjuntak, Markus Y. Hage, *Teori Hukum : Strategi Tertib Manusia Lintas Ruang dan Generasi*. Yogyakarta : Genta Publishing, 2010.
- Bernard Nainggolan. *Pemberdayaan Hukum Hak Cipta dan Lembaga Manajemen Kolektif*. Bandung : Alumni, 2011.
- Budi Agus Riswandi. *Hak Cipta di Internet : Aspek Hukum Permasalahannya di Indonesia*. Yogyakarta : FH UII Press, 2009.
- Budi Santoso. *Dekonstruksi Hak Cipta Indonesia*, Semarang : Pustaka Magister, 2012.

Burhan Ashofa. *Metode Penelitian Hukum*. Jakarta: PT Rineka Utama, 1996.

Candra Irawan. *Politik Hukum Hak Kekayaan Intelektual Indonesia (Kritik Terhadap WTO/TRIP's Agreement dan Upaya Membangun Hukum Kekayaan Intelektual Demi Kepentingan Nasional)*. Bandung : Mandar Maju, 2011.

David Kaplan dan Robert A. Manners. *Teori Budaya*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2012.

Eddy Damian. *Hukum Hak Cipta Menurut Beberapa Konvensi Internasional, Undang-Undang Hak Cipta 1997, dan Perlindungan Terhadap Buku Serta Perjanjian Penerbitannya*. Bandung : Alumni, 1999.

Esmi Warassih. *Pranata Hukum: Sebuah Telaah Sosiologis*. Semarang : Pustaka Magister, 2014.

Faisal, *Menerobos Positivisme Hukum*, Yogyakarta: Rangkang Education, 2010.

Gatot Supramono. *Hak Cipta dan Aspek-Aspek Hukumnya*. Jakarta : Rineka Cipta, 2010.

H.B Sutopo. *Metodologi Penelitian Hukum Kualitatif Bagian II*, Surakarta : UNS Press, 1998.

H.L.A. Hart. *The Concept of Law*. London: The English Language Book Society and Oxford University Press, 1972.

H. OK Saidin. *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013.

H. R. Otje Salman S. dan Anthon F. Susanto, *Teori Hukum : Mengingat, Mengumpulkan, dan Membuka Kembali*. Bandung : PT. Refika Aditama, 2010.

Irwan Abdulllah. *Konstruksi dan Reproduksi Kebudayaan*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar Offset, 2015.

John Rawls. *Teori Keadilan : Dasar-Dasar Filsafat Politik untuk Mewujudkan Kesejahteraan Sosial dalam Negara*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2011.

Joko Purwono. *Metode Penelitian Hukum*. Surakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI, UNS, 1993.

Lexy J Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung : Remaja Rosdakarya, 1991.

M. Khozim. *Sistem Hukum: Perpektif Ilmu Sosial*. Bandung : Nusa Media, 2009.

Mahmud Kusuma. *Menyelami Semangat Hukum Progresif : Terapi Pragmatik Atas Lembahnya Penegakan Hukum Indonesia*, Yogyakarta : Anthony Lib bekerjasama dengan LSH, 2009.

Mari S. Condronegoro. *Busana Adat Keraton Yogyakarta Makna dan Fungsi Dalam Berbagai Upacara*. Yogyakarta : Yayasan Pustaka Nusantara, 1995.

Mochtar Kusumaatmadja. *Fungsi dan Perkembangan Hukum dalam Pembangunan Nasional, Lembaga Penelitian Hukum dan Kriminologi, Fakultas Hukum Universitas Padjajaran*, tanpa tahun terbitan.

Munir Fuady. *Teori-Teori Besar (Grand Theory) dalam Hukum*. Jakarta : Prenadamedia Group, 2014.

Paulus E Lotulung. *Beberapa Sistem tentang Kontrol Segi Hukum terhadap Pemerintah*. Bandung : Citra Aditya Bakti, 1993.

Rahmi Jened. *Hukum Hak Cipta (Copyrights Law)*. Bandung : Citra Aditya Bakti, 2014.

Ridwan H.R. *Hukum Administrasi Negara*. Yogyakarta : UII Press, 2002.

Ronny Hanitijo Soemitro. *Mazhab-mazhab Dalam Ilmu Hukum dan Beberapa Perspektif Terhadap Hukum, Lembaran Hukum dan Masyarakat*, Masalah-Masalah Hukum No. 4 tahun 1990.

Sabian Usman. *Dasar-Dasar Sosiologi Hukum*, Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2009.

Sanusi Bintang. *Hukum Hak Cipta*. Bandung : PT. Citra Aditya Bakti, 1998.

Satjipto Rahardjo. *Biarkan Ilmu Hukum Mengalir : Catatan Kritis Tentang Pergulatan Manusia dan Hukum*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 1996.

_____. *Hukum dan Masyarakat*. Bandung : Penerbit Angkasa, 1980.

_____. *Hukum Progresif : Sebuah Sintesa Hukum Indonesia*. Yogyakarta : Genta Publishing, 2009.

_____. *Ilmu Hukum*. Bandung : PT. Citra Aditya Bakti, 1996.

_____. *Mengajarkan Keteraturan Menemukan Ketidak-teraturan (Teaching Order finding Dis-order)*, Pidato Emeritus, FH UNDIP, 15 Desember 2000.

_____. *Penegakan Hukum Suatu Tinjauan Sosiologis*, Yogyakarta: Genta Publishing, 1996.

Sjchran Basah. *Perlindungan Hukum atas Sikap Tindak Administrasi Negara*, Bandung : Alumni, 1992.

S. Nasution dan M. Thomas. *Buku Penuntun Membuat Tesis, Skripsi, Disertasi, Makalah*. Jakarta : 2001.

Sophar Maru Hutagalung. *Hak Cipta: Kedudukan & Peranannya dalam Pembangunan*. Jakarta: P.T. Sinar Grafika, 2012.

Sudikno Mertokusumo. *Mengenal Hukum*. Yogyakarta : Liberty Yogyakarta, 1988.

- _____. *Mengenal Hukum, Suatu Pengantar*. Yogyakarta : Liberty, 1996.
- Sulistiyowati Irianto dan Shidarta. *Metode Penelitian Hukum : Konstelasi dan Refleksi*. Jakarta : Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2013.
- Surakhmad Winarno. *Metode dan Teknik dalam bukunya, Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar Metode Teknik*, Bandung : Tarsito, 1994.
- Suyatno. *Batik Tradisional Yogyakarta Ditinjau Dari Aspek Motif dan Makna Simboliknya*. Laporan Penelitian Proyek Peningkatan Pengembangan Pendidikan Tinggi Institut Seni Indonesia Yogyakarta, Fak Seni Rupa dan Desain, 1985-1986.
- Suyud Margono. *Hukum Hak Cipta Indonesia: Teori dan Analisis Harmonisasi World Trade Organization (WTO-TRIPs Agreement)*. Bogor : Ghalia Indonesia, 2010.
- Syafrinaldi. *Hukum Tentang Perlindungan Hak Milik Intelektual Dalam Menghadapi Era Globalisasi*. Riau : UIR Press, 2010.
- Theo Huijbers. *Filsafat Hukum dalam Lintasan Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 1982.
- Tim Landsey dkk. *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*. Bandung : Penerbit Alumni, 2006.
- Widyopramono. *Tindak Pidana Hak Cipta : Analisis dan Penyelesaiannya*. Jakarta : Sinar Grafika, 1992.

Perundang-Undangan

- Badan Pekerja MPR RI. *Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945*. Jakarta, 2012.
- Kementerian Hukum dan HAM RI. *Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta*. Jakarta, 2014.
- _____. *Undang-Undang Dasar 1945 & Amandemennya*. Jakarta, 2014.
- World Trade Organisation. *Agreement on Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights*. New York, 2017.
- _____. *Berne Convention for Protection of Literary and Artistic Works*. Paris, 1971.
- _____. *WIPO Copyright Treaty*. New York, 2017.

Wawancara

- Alpha Febela Priyatmono. Pemilik Batik Mahkota Laweyan sekaligus Budayawan Kota Surakarta. Wawancara. Surakarta, 2 Maret 2017.

Gunawan Setiawan. Pemilik Kampung Wisata Batik Kauman Surakarta. Wawancara. Surakarta, 3 Maret 2017.

Indar Daniel. Salah satu Staf Pengelola, Pengembangan, dan Pembinaan Usaha Bidang Koperasi dan UKM Kota Surakarta. Wawancara. Surakarta, I Juni 2017.

Sri Hening Widayastuti. Kepala Seksi Sertifikasi, Pengembangan Usaha, dan Produktivitas Bidang Peningkatan Produktivitas Sertifikasi dan Inovasi Industri Dinas Tenaga Kerja dan Perindustrian Kota Surakarta. Wawancara. Surakarta, 1 Juni 2017.

Website

Aulia Evawani Nurdin, “Antropologi Seni Batik Rusak”, 2014, (<http://ubatikart.blogspot.co.id/2014/11/batik-parang-rusak.html>, diakses 10 April 2017).

Ayo Belajar, “Ageman Manten Gagrak Surakarta“, 2012, (<http://fikasan.blogspot.co.id/2012/11/ageman-manten-gagrak-surakarta-solo.html>, diakses 16 April 2017).\\

Bakti, “Hak Kekayaan Intelektual”, 2007, (<https://bh4kt1.wordpress.com/2007/04/11/hak-kekayaan-intelektual/>, diakses 24 Januari 2017).

Batik Dan, “Batik Sidomukti - Sidoluhur- Sidomulyo“, 2011, (<http://batikdan.blogspot.co.id/2011/07/batik-sidomukti-sidoluhur-sidomukti.html>, diakses 10 April 2017).

Kesolo.com, “6 Upacara Kelahiran Bayi dalam Adat Jawa“, 2015, (<http://kesolo.com/6-upacara-kelahiran-bayi-dalam-adat-jawa/>, diakses 16 April 2017).

_____, “Zat Pewarna Sintetis pada Pembuatan Batik“, 2017, (<http://kesolo.com/zat-pewarna-sintetis-pada-pembuatan-batik/>, diakses 15 April 2017).

Landasan Teori, “Hak Cipta Sejarah Perkembangan Perlindungan di Indonesia dan Dunia”, 2015, (<http://www.landasanteori.com/2015/09/hak-cipta-sejarah-perkembangan.html>, diakses 24 Januari 2017).

Manten House.com, “Yuk, Kenali Motif dan Makna Kain Batik yang Dipakai Saat Upacara Pernikahan Jawa”, 2015, (<http://mantenhouse.com/article/1051-yuk-kenali-motif-dan-makna-kain-batik-yang-dipakai-saat-upacara-pernikahan-jawa.html>, diakses 10 April 2017).

Mbatikyuuk, “Phylosophy behind Wahyu Temurun Pattern“, 2017, (<https://mbatikyuuk.com/about/philosophy-behind-wahyu-tumurun-pattern/>, diakses 12 April 2017).

Pusat Grosir Solo, “Grompol, Motif Batik Jogja yang Bermakna Kebaikan”, 2014, (<http://pusatgrosirsolo.com/artikel-batik/grompol-motif-batik-jogja-yang-bermakna-kebaikan/>, diakses 10 April 2017).

Rasmujo Kahar, “Batik Monokromatik”, 2012, (<http://parasakti7970.blogspot.co.id/2012/03/batik-monokromatik.html>, diakses 10 April 2017).

The Asian Parent Indonesia, “Tedhak Siten : Ritual Adat untuk Bayi”, 2017, (<https://id.theasianparent.com/tedak-siten-ritual-turun-tanah/>, diakses 16 April 2017).

Tjokosuharto, “Upacara Selapanan”, 2017, (<http://www.tjokrosuharto.com/id/content/10-upacara-selapanan/>, diakses 16 April 2017).

Weddingku, “Makna Ritual Siraman Pengantin Adat Sunda dan Jawa”, 2014, (<https://www.weddingku.com/blog/makna-ritual-siraman-pengantin-adat-sunda-dan-jawa>, diakses 16 April 2017).

Wikipedia Indonesia, “Batik Kawung”, 2017, (https://id.wikipedia.org/wiki/Batik_Kawung, diakses 10 April 2017).

_____, “Batik Parang”, 2017, (https://id.wikipedia.org/wiki/Batik_Parang, diakses 12 April 2017).

_____, “Batik Semen Rama”, 2017, (https://id.wikipedia.org/wiki/Batik_Semen_Rama, diakses 10 April 2017).

_____, “Batik Sida Asih”, 2017, (https://id.wikipedia.org/wiki/Batik_Sida_Asih, diakses 12 April 2017).

_____, “Batik Sida Luhur”, 2017, (https://id.wikipedia.org/wiki/Batik_Sida_Luhur, diakses 10 April 2017).

_____, “Batik Truntum”, 2017, (https://id.wikipedia.org/wiki/Batik_Truntum, diakses 10 April 2017).

_____, “Konvensi Bern tentang Perlindungan Karya Seni dan Sastra”, 2017, (http://id.wikipedia.org/wiki/Konvensi_Bern_tentang_Perlindungan_Karya_Seni_dan_Sastra. Diakses tanggal 8 Februari 2017).

_____, “K.R.T. Hardjonagoro”, 2017, (https://id.wikipedia.org/wiki/K.R.T._Hardjonagoro, diakses 15 April 2017).

_____, “Perjanjian Salatiga”, 2017, (https://id.wikipedia.org/wiki/Perjanjian_Salatiga, diakses 15 April 2017).

_____, “Ruwat”, 2017, (<https://id.wikipedia.org/wiki/Ruwat>, diakses 15 April 2017).

_____, “Upacara Pernikahan”, 2017, (https://id.wikipedia.org/wiki/Upacara_pernikahan, diakses 15 April 2017).