

DAFTAR ISI

ALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR BEBAS PLAGIAT.....	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR PETA.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Alasan Pemilihan Judul.....	3
1.3 Perumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan dan Sasaran Penelitian.....	6
1.4.1 Tujuan.....	6
1.4.2 Sasaran.....	6
1.5 Keaslian Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	10
1.7 Ruang Lingkup Wilayah Studi.....	10
1.7.1 Ruang Lingkup Wilayah Studi.....	11
1.7.2 Ruang Lingkup Materi.....	12
1.8 Kerangka Pikir.....	12
1.9 Metode Pendekatan Penelitian.....	15
1.10 Proses Pelaksanaan Studi.....	15
1.11 Tahap Pengumpulan Data.....	18
1.12 Teknik Pengambilan Sampel.....	22
1.13 Teknik Pengolahan dan Penyajian Data.....	24
1.14 Metode dan Teknik Analisis.....	24

1.15 Tahap Analisis.....	25
1.16 Kerangka Analisis.....	27
1.17 Sistematika Penulisan	29

BAB II KAJIAN LITERATUR TENTANG KARAKTERISTIK DESA WISATA BERBASIS PROGRAM ONE VILLAGE ONE PRODUCT (OVOP) PADA KERAJINAN TEMBAGA TUMANG DESA CEPOGO KABUPATEN BOYOLALI.....	31
2.1 Pengertian dan Konsep Klaster	31
2.2 Pengertian OVOP	35
2.2.1 Tujuan Program OVOP.....	35
2.2.2 Prinsip OVOP.....	36
2.2.3 Pembinaan dan Pengembangan Program OVOP.....	36
2.3 Pengertian Wisata.....	37
2.3.1 Pengertian Pariwisata.....	37
2.3.2 Jenis - Jenis pariwisata.....	38
2.3.3 Sistem Pariwisata.....	39
2.3.4 Desa Wisata.....	41
2.3.5 Usaha dan Daya Tarik Wisata.....	44
2.3.6 Peran Masyarakat.....	45

BAB III Tinjauan Kerajinan Tembaga Tumang Desa Cepogo Kecamatan Cepogo Kabupaten Boyolali.....	48
3.1 Tinjauan Kecamatan Cepogo	48
3.2 Tinjauan Desa Cepogo.....	49
3.2.1 Letak Geografis.....	49
3.2.2 Kependudukan	51
3.2.3 Keadaan Sosial	53
3.3 Tinjauan Kerajinan Tembaga Di Desa Cepogo.....	58
3.3.1 Latar Belakang Kerajinan Tembaga Tumang.....	58
3.3.2 Bahan Baku dan Bahan Pendukung.....	62
3.3.3 Alat dan Teknologi.....	64
3.3.4 Tenaga Kerja.....	64
3.3.5 Hasil Produksi.....	67

3.4 Potensi Kerajinan Tembaga Tumang Untuk Dikembangkan Menjadi Desa Wisata	72
--	----

BAB IV ANALISIS KARAKTERISTIK DESA WISATA KERAJINAN TEMBAGA

TUMANG DESA CEPOGO BERBASIS PROGRAM OVOP	78
4.1 Identifikasi Lokasi Dan Karakteristik Industri Klaster Kerajinan Tembaga Di Dusun Tumang Desa Cepogo Kecamatan Cepogo Kabupaten Boyolali	78
4.1.1 Konsentrasi Geografis	78
4.1.2 Spesialisasi	85
4.1.3 Banyaknya Aktor Yang Terlibat	86
4.1.4 Dinamika dan Lingkages Melalui Persaingan dan kolaborasi	88
4.1.5 Masa Kritis	88
4.1.6 Siklus Hidup	89
4.1.7 Lingkungan	90
4.1.8 Inovasi	91
4.2 Identifikasi Peran Program OVOP Pada Kerajinan Tembaga Di Dusun Tumang Desa Cepogo Kecamatan Cepogo Kabupaten Boyolali	95
4.2.1 Gambaran Perkembangan OVOP Kerajinan Tembaga Tumang	96
4.2.2 Karakteristik OVOP Kerajinan Tembaga Tumang	96
4.2.3 Dampak Program OVOP Terhadap Klaster Idustri Kerajinan Tembaga Tumang	100
4.3 Analisis Karakteristik Kerajinan Tembaga Di dusun Tumang Desa Cepogo Kecamatan Cepogo Kabupaten Boyolali	103
4.3.1 Aksesibilitas	103
4.3.2 Atraksi Wisata	106
4.3.3 Peran Masyarakat	112
4.3.4 Keamanan	114

4.3.5 Akomodasi.....	114
4.3.6 Iklim.....	114
4.3.7 Berdekatan dengan wisata lainnya.....	114
4.4 Hasil temuan studi.....	115
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	118
5.1 Kesimpulan.....	118
5.2 Rekomendasi.....	119

DAFTAR PUSTAK

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel I.1 Keaslian Penelitian.....	7
Tabel I.2 Kebutuhan Data Primer.....	20
Tabel I.3 Kebutuhan Data Sekunder.....	22
Tabel I.4 Teknik Analisis.....	25
Tabel III.1 Jumlah Penduduk Menurut Kelompok Umur Tahun 2016 Desa Cepogo Kecamatan Cepogo Kabupaten Boyolali.....	51
Tabel III.2 Jumlah Penduduk Menurut Pendidikan Tahun 2016 Desa Cepogo Kecamatan Cepogo Kabupaten Boyolali.....	52
Tabel III.3 Data Pelaku Usaha Kerajinan Tembaga Di Desa Cepogo.....	61
Tabel III.4 Data Jumlah Tenaga Kerja Yang Dimiliki Pengusaha Pengrajin Tembaga Di Dusun Cepogo.....	66
Tabel III.5 Data Pengunjung Galery Kerajinan Tembaga Tumang Desa Cepogo Kecamatan Cepogo Kabupaten Cepogo Tahun 2016.....	76
Tabel IV.1 Matrik Karakteristik Klaster Industri Kerajinan Tembaga Tumang Desa Cepogo Kecamatan Cepogo Kabupaten Boyolali.....	93
Tabel IV.2 Matrik Peran Program OVOP Pada Kerajinan Tembaga di Dusun Tumang Kecamatan Cepogo Kabupaten Boyolali.....	103
Tabel IV.3 Matrik Karakteristik desa Wisata Kerajinan Tembaga di Dusun Tumang Desa Cepogo Kecamatan Cepogo Kabupaten Boyolali	117

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Diagram Pohon Masalah.....	5
Gambar 1.2 Diagram Pohon Tujuan.....	7
Gambar 1.3 Kerangka Pikir.....	14
Gambar 1.4 Desain Penelitian Metode Deduktif Kualitatif Rasionalistik.....	17
Gambar 1.5 Kerangka Analisis.....	28
Gambar 2.1 Elemen Klaster Industri.....	31
Gambar 2.2 Aktor-Aktor dalam Klaster Industri.....	32
Gambar 2.3 Tahap Perkembangan Klaster Industri.....	34
Gambar 2.4 Lingkungan Klaster.....	34
Gambar 2.5 Sistem Pariwisata.....	40
Gambar 2.6 Sektor Utama dalam Industri Pariwisata.....	41
Gambar 3.1 Grafik Penggunaan Lahan Desa Cepogo.....	49
Gambar 3.2 Grafik Mata Pencaharian Masyarakat.....	53
Gambar 3.3 Kegiatan Tradisi Budaya yang ada.....	54
Gambar 3.4 Grafik Jumlah Saran dan Prasarana Desa Cepogo	
77	
Gambar 3.5 Kondisi Jalan Desa Cepogo.....	55
Gambar 3.6 Akses Jalan Menuju Desa Cepogo.....	57
Gambar 3.7 Usaha Kerajinan Tembaga.....	58
Gambar 3.8 Showroom Pelaku Usaha Kerajinan Tembaga.....	60
Gambar 3.9 Bahan Baku Lempengan Tembaga.....	63
Gambar 3.10 Kegiatan Produksi Industri Klaster Kerajinan Tembaga.....	64
Gambar 3.11 Pekerja IndustriKlaster Kerajinan Tembaga Di Dusun Tumang.....	65
Gambar 3.12 Hasil IndustriKlaster Kerajinan Tembaga di Dusun Tumang.....	68
Gambar 3.13 Industri kerajinan skala kecil dan besar.....	69

Gambar 3.14 Pengerajin Tenaga Kerja Lokal.....	70
Gambar 3.15 Potensi Wisata Desa Cepogo.....	72
Gambar 3.16 Show Room Kerajinan Tembaga.....	73
Gambar 3.17 Kegiatan Kesenian Yang Mirip Kuda Lumping (Rodat)	74
Gambar 3.18 Kegiatan Sadranan	75
Gambar 3.19 Brosur Pesona Wisata Boyolali.....	76
Gambar 4.1 Hasil Kerajinan Tembaga.....	79
Gambar 4.2 Bahan Baku lempengan Tembaga.....	81
Gambar 4.3 Proses Produksi.....	82
Gambar 4.4 Showroom Kerajinan Tembaga.....	84
Gambar 4.5 Hasil Kerajinan Tembaga.....	86
Gambar 4.6 Hasil Temuan Karakteristik Kerajinan Tembaga Tuman	95
Gambar 4.7 Hasil Temuan Kegiatan Hulu ke Hilir Kerajinan Tembaga Tumang.....	97
Gambar 4.8 Grafik Pendapatan Pengerajin Tembaga Setelah Adanya OVOP.....	101
Gambar 4.9 Kegiatan Kesenian dan Karnaval Tumang.....	107
Gambar 4.10 Proses Produksi Kerajinan Tembaga dan Kunjungan Wisatawan.....	108
Gambar 4.11 Mata Pencaharian Desa Cepogo.....	109
Gambar 4.12 Tradisi Sadran Desa Cepogo.....	111
Gambar 4.13 Kriteria Pariwisata Desa Cepogo.....	112
Gambar 4.14 Desa Wisata Samiran.....	115
Gambar 4.15 Hasil Temuan Potensi Kerajinan Tembaga Tumang sebagai Desa Wisata.....	116

DAFTAR PETA

Peta 3.1 Peta Orientasi Lokasi Studi.....	13
Peta 3.2 Peta Kedudukan Kecamatan Cepogo Terhadap Kabupaten Boyolali.....	48a
Peta 3.3 Peta Batas Administrasi Kecamatan Cepogo.....	48b
Peta 3.4 Peta Peta Batas Administrasi Desa Cepogo.....	48c
Peta 3.5 Peta Sebaran Kerajinan Tembaga	61a
Peta 4.2 Peta Aksesibilitas Sentra Kerajinan Tembaga Tumang.....	115