

**PENINGKATAN KREATIVITAS DAN PEMAHAMAN  
KONSEP MATEMATIKA MATERI PECAHAN SEDERHANA  
MELALUI METODE *BAMBOO DANCING* DI KELAS III  
SD NEGERI NGALIYAN 05**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari  
Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Oleh  
**Novi Nihayati**  
**34301300364**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG  
2017**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**PENINGKATAN KREATIVITAS DAN PEMAHAMAN KONSEP  
MATEMATIKA MATERI PECAHAN SEDERHANA MELALUI METODE  
BAMBOO DANCING DI KELAS III SD NEGERI NGALIYAN 05**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari  
Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**Novi Nihayati**  
NIM 34301300364

Menyetujui untuk diajukan pada Ujian Sidang Skripsi:

Pembimbing I



Rida Hronika K. M.Pd  
NIK. 211 312 012

Pembimbing II



Jupriyanto. M.Pd  
NIK. 211 313 013

Mengetahui,  
Ketua Program Studi



Muhamad Afandi. M.Pd.  
NIK. 211313015



## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Novi Nihayati  
NIM : 34301300364  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyusun skripsi dengan judul :

**PENINGKATAN KREATIVITAS DAN PEMAHAMAN KONSEP  
MATEMATIKA MATERI PECAHAN SEDERHANA MELALUI  
METODE *BAMBOO DANCING* DI KELAS III SD NEGERI  
NGALIYAN 05**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah hasil karyatulis saya sendiri bukan dibuatkan orang lain atau jiplakan atau modifikasi karya orang lain.

Bila pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi termasuk gelar keserjanaan yang sudah saya peroleh.

Semarang, Maret 2017

Yang membuat pernyataan,



Novi Nihayati

## **MOTO DAN PERSEMBAHAN**

### **Moto:**

“Allah tidak memberati seseorang melainkan apa yang terdaya olehnya. Ia mendapat pahala kebaikan yang diusahakannya, dan ia juga menanggung dosa kejahatan yang diusahakannya.” (QS: Al-Baqarah: 286)

### **Persembahan:**

Kupersembahkan skripsi ini untuk:

1. Orang tuaku
2. Kedua kakakku
3. Saudaraku Nuria dan Heni
4. Sahabatku Annisa, Via, Eli, Indah dan  
Eva
5. Teman spesialku Afdilah Marjuki

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Penulis panjatkan kehadiran Allah SWT segala limpahan rahmat, taufik, hidayah dan inayah-Nya sehingga penulisan skripsi dengan judul Peningkatan Kreativitas dan Pemahaman Konsep Matematika Materi Pecahan Sederhana Melalui Metode *Bamboo Dancing* di Kelas III SD Negeri Ngaliyan 05 ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW. Semoga kita sebagai umatnya mendapatkan syafaatnya kelak. Amin.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak sehingga dalam kesempatan ini dengan tulus, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. H. Anis Malik Thoha, Lc., MA. Ph.D Rektor Universitas Islam Sultan Agung Semarang yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk melaksanakan studi di PGSD UNISSULA.
2. Imam Kusmaryono, M.Pd Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Sultan Agung Semarang yang telah memberikan izin melaksanakan penelitian.
3. Muhamad Afandi, S.Pd., M.Pd Ketua Prodi Progam Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
4. Rida Fironika Kusuma Dewi, S.Pd., M.Pd dosen pembimbing I yang telah mencurahkan perhatian, bimbingan, do'a dan kepercayaan yang sangat berarti bagi penulis.

5. Jupriyanto, S.Pd., M.Pd dosen Pembimbing II yang telah mencurahkan perhatian, bimbingan, do'a dan kepercayaan yang sangat berarti bagi penulis.
6. Wiwi Hardiyanti D.H, S.Pd Kepala Sekolah SD Negeri Ngaliyan 05 yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di SD Negeri Ngaliyan 05.
7. Sumiyati, A.Ma Wali Kelas III SD Negeri Ngaliyan 05 yang telah memberikan bimbingan, do'a dan keluasan waktu kepada peneliti.
8. Ayah dan Ibu yang telah mendukung saya, baik secara moril maupun materil.
9. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat sebagaimana mestinya. Akhirnya hanya kepada Allah SWT kita memulangkan segala urusan.

Semarang, Maret 2017

Penulis