

ABSTRACT

OCTAVIYANTI, CINDY KURNIA. 30801300114. *Conflict Resolution of Mrs. Shaila Bhave in Fighting Against Deep Grief in “The Management of Grief” Short Story.* College of Languages and Communication Science, Sultan Agung Islamic University Semarang. Academic Year 2016/2017. Dr. Didik Murwantono, M.Hum. as the advisor.

This final project analyzes the conflict resolution of Mrs. Shaila Bhave as the main character in “*The Management of Grief*” short story by Bharati Mukherjee which is written in 1988 about the victim of bombing air plane. Conflict resolution theory is chosen to answer the objectives of this final project as follows, to describe Mrs. Shaila Bhave’s conflict in her deep grief and to analyze the resolution of Mrs. Shaila Bhave in fighting against deep grief.

This final project is under a descriptive qualitative method supported by primary data and secondary data. The primary data are taken from the short story of “*The Management of Grief*” and the secondary data are derived from books, journals, articles as well as internet sources. There are some steps in collecting data including, reading the short story, identifying the data, classifying the data and reducing the data. A descriptive analysis technique is used to analyze both data, related with some quotations in the short story.

The result of this final project indicates two points. First, the readers understand that conflict always happens in life. By conflict resolution theory it shows that identifying the conflict is the first step to find a resolution. Grief as the conflict faced by Mrs. Shaila Bhave can not be resolved automatically without identifying the conflict. Second, by this final project, the readers have to realize that it needs a process in finding resolution of a conflict. After identifying the conflict, the resolution can be found based on the conflict itself. Mrs. Shaila Bhave also needs process to manage her deep grief. She has a long process for finally reach the peace as the resolution of her deep grief. Through the character of Mrs. Shaila Bhave, it could be a reflection for the readers that grief is something inevitable for everyone, but people need to keep moving forward and continue in living. In short, Mrs. Shaila Bhave as the part of “*The Management of Grief*” can be a reflection to the readers managing deep grief by applying the conflict resolution theory.

Key Words: *The Management of Grief, Conflict, Resolution, Process, Grief.*

INTISARI

OCTAVIYANTI, CINDY KURNIA. 30801300114. *Conflict Resolution of Mrs. Shaila Bhave in Fighting Against Deep Grief in “The Management of Grief” Short Story.* Fakultas Bahasa dan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Sultan Agung Semarang. Tahun Pelajaran 2016/2017. Dr. Didik Murwantono, M.Hum. sebagai pembimbing.

Tugas akhir ini menganalisis resolusi konflik Mrs. Shaila Bhave sebagai tokoh utama dalam cerita pendek yang berjudul *“The Management of Grief”* yang ditulis oleh Bharati Mukherjee pada tahun 1988, menceritakan tentang korban dari pengeboman sebuah pesawat. Teori resolusi konflik dipilih untuk menjawab tujuan dari tugas akhir ini yaitu untuk mendeskripsikan konflik di duka mendalam yang dihadapi oleh Mrs. Shaila Bhave serta menganalisis resolusi Mrs. Shaila Bhave untuk melawan masa duka tersebut.

Tugas akhir ini menggunakan metode deskriptif kualitatif yang didukung oleh data primer dan sekunder. Data primernya yaitu cerita pendek *“The Management of Grief”* dan data sekundernya diambil dari buku, jurnal, artikel dan juga beberapa sumber dari internet. Terdapat beberapa langkah dalam pengumpulan data yaitu, membaca cerita pendek, mengidentifikasi data, mengklasifikasi data dan mengurangi data. Teknik analisis deskriptif digunakan untuk menganalisis kedua data tersebut, berkaitan dengan beberapa kutipan dalam cerita pendek tersebut.

Terdapat dua hal yang menjadi hasil dari tugas akhir ini. Pertama, pembaca dapat memahami bahwa konflik akan selalu terjadi dalam kehidupan. Melalui teori resolusi konflik, dapat diketahui bahwa mengidentifikasi konflik adalah langkah pertama untuk menemukan sebuah resolusi. Duka sebagai konflik yang dihadapi oleh Mrs. Shaila Bhave tidak dapat terselesaikan secara langsung tanpa mengidentifikasi konfliknya terlebih dahulu. Kedua, melalui tugas akhir ini, pembaca harus menyadari bahwa butuh proses dalam menemukan resolusi dari sebuah konflik. Setelah mengidentifikasi konfliknya, resolusi dapat ditemukan berdasarkan konflik itu sendiri. Mrs. Shaila Bhave juga membutuhkan proses untuk menghadapi duka mendalamnya. Ia butuh proses yang panjang untuk akhirnya dapat menemukan kedamaian sebagai resolusi atas duka mendalamnya tersebut. Melalui karakter Mrs. Shaila Bhave, dapat dijadikan cerminan oleh pembaca bahwa duka adalah sesuatu yang tidak dapat dihindari oleh setiap orang, namun manusia harus tetap menjalani kehidupan dan melanjutkan hidup. Kesimpulannya, Mrs. Shaila Bhave sebagai tokoh di *“The Management of Grief”* dapat menjadi cerminan pembaca dalam menghadapi duka yang mendalam dengan menerapkan teori resolusi konflik.

Kata Kunci: *The Management of Grief, Konflik, Resolusi, Proses, Duka.*