

ANALISIS ALASAN DISPENSASI KAWIN DI PENGADILAN AGAMA

SALATIGA TAHUN 2016

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana

Program Strata Satu (S1) Dalam Ilmu Syari'ah



Disusun oleh:

FITRI ALFI SAHARA

30501302556

FAKULTAS AGAMA ISLAM

JURUSAN SYARI'AH PROGRAM STUDI *AHWAL ASY SYAKHSIYAH*

UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG

SEMARANG

2017

DEKLARASI

DEKLARASI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penulis menyatakan dengan sesungguhnya:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya asli saya yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) di Universitas Islam Sultan Agung Semarang (UNISSULA).
2. Semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan ini telah saya cantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Sultan Agung Semarang (UNISSULA).
3. Seluruh isi skripsi ini menjadi tanggung jawab penuh penulis.

Semarang, 10 September 2017



Fitria alfi Sahara

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fitria Alfi Sahara

NIM : 30501302556

Dengan ini saya nyatakan bahwa Karya Tulis Ilmiah yang berjudul:
"Analisis Alasan Dispensasi Kawin di Pengadilan Agama Salatiga Tahun 2016".

Adalah benar hasil karya saya dan penuh kesadaran bahwa saya tidak melakukan tindakan plagiasi atau mengambil alih seluruh atau sebagian besar karya tulis orang lain tanpa menyebutkan sumbernya. Jika saya terbukti melakukan tindakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan aturan yang berlaku.

Semarang, 28 September 2017



HALAMAN PENGESAHAN

 YAYASAN BADAN WAKAF SULTAN AGUNG
UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG (UNISSULA)
Jl. Raya Kaligawe Km.4 Semarang 50112 Telp. (024) 6583584 (8 Sal) Fax.(024) 6582455
email : informasi@unissula.ac.id web : www.unissula.ac.id

 **56**
MUHARRAM
globally competent

FAKULTAS AGAMA ISLAM Bismillah Membangun Generasi Khaira Ummah

PENGESAHAN

Nama : **FITRIA ALFI SAHARA**
Nomor Induk : 30501302556
Judul Skripsi : **ANALISIS ALASAN DISPENSASI KAWIN DI PENGADILAN AGAMA
SALATIGA TAHUN 2016**

Telah dimunaqosahkan oleh Dewan Penguji Program Studi Ahwal Syakhshiyah Jurusan Syari'ah
FAKULTAS Agama Islam Universitas Islam Sultan Agung (UNISSULA) Semarang pada hari/tanggal

**Jumat, 24 Dzulhijjah 1438 H.
15 September 2017 M.**

Dan dinyatakan LULUS serta diterima sebagai pelengkap untuk mengakhiri Program Pendidikan
Strata Satu (S1) dan yang bersangkutan berhak menyandang gelar Sarjana Hukum (S.H.)

Dewan Penguji

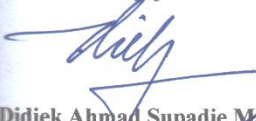
Ketua Sidang


Drs. M. Muntal Arifin Sholeh, M.Lib.

Sekretaris Sidang


Mohammad Noviani Ardi, S.Fil.I, MIRKH

Penguji I


Dr. H. Didiek Ahmad Supadie M.K., M.M.

Penguji II


Drs. Ahmad Yasin Asy'ari, S.H., M.S.I.


Mengetahui
Dekan
Drs. M. Muntal Arifin Sholeh, M.Lib.

NOTA PEMBIMBING

NOTA PEMBIMBING

Hal : Naskah Skripsi

Lampiran : 3 (tiga) Exemplar

Kepada:

Yth. Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Islam Sultan Agung Semarang

Di Semarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah saya meneliti dan mengadakan perubahan seperlunya dalam rangkaian pembimbing penyusun skripsi, maka ini saya kirimkan skripsi:

Judul : “ **ANALISIS ALASAN DISPENSASI KAWIN DI PENGADILAN AGAMA SALATIGA TAHUN 2016**”

Oleh : Fitria Alfi Sahara

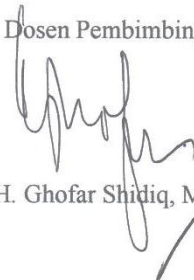
NIM : 30501302556

Dengan ini saya mohon agar sekiranya skripsi tersebut dapat segera diajukan (di munaqasah-kan).

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Semarang, 28 Agustus 2017

Dosen Pembimbing,



(Dr. H. Ghofar Shidiq, M. Ag)

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fitria Alfi Sahara

NIM : 30501302556

Program Studi : Syariah/*Ahwal Ash-Syakhsiyah*

Fakultas : Agama Islam

Alamat Asal : Jl. Hasan Munadi Rt 04/Rw 04 Nyatnyono Ungaran Barat

No. HP / Email : 08981609209

Dengan ini menyerahkan karya ilmiah berupa Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi* dengan judul :

“Analisis Alasan Dispensasi Kawin di Pengadilan Agama Salatiga Tahun 2016”

dan menyetujuinya menjadi hak milik Universitas Islam Sultan Agung serta memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif untuk disimpan, dialihmediakan, dikelola dalam pangkalan data, dan dipublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis selama tetap mencantumkan nama penulis sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh. Apabila dikemudian hari terbukti ada pelanggaran Hak Cipta/Plagiarisme dalam karya ilmiah ini, maka segala bentuk tuntutan hukum yang timbul akan saya tanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak Universitas Islam Sultan Agung.

Semarang, 01 Oktober 2017

Yang menyatakan,



Fitria Alfi Sahara

*Coret yang tidak perlu

HALAMAN MOTO

MOTTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

“kemenangan yang seindah-idahnya dan sesukar-sukarnya yang boleh direbut oleh manusia ialah menundukkan dirinya sendiri.”

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

A. KONSONAN

HURUF ARAB	NAMA	HURUF LATIN	NAMA
ا	Alif	Tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	<i>B</i>	be
ت	Ta	<i>T</i>	te
ث	Sa	<i>ṣ</i>	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	<i>J</i>	je
ح	Ha	<i>ḥ</i>	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	<i>Kh</i>	ka dan ha
د	Dal	<i>D</i>	de
ذ	Zal	<i>ẓ</i>	zet (dengan titik di bawah)
ر	Ra	<i>R</i>	er
ز	Zai	<i>Z</i>	zet
س	Sin	<i>S</i>	es
ش	Syin	<i>Sy</i>	es dengan ye
ص	Sad	<i>ṣ</i>	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	<i>ḍ</i>	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	<i>ṭ</i>	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	<i>Z</i>	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	...`	koma terbalik

غ	Gain	G	ge
ف	Fa	F	ef
ق	Qaf	Q	ki
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	el
م	Mim	M	em
ن	Nun	N	en
و	Wau	W	we
ه	Ha	H	ha
ء	hamzah	...`	epestrof
ي	Ya	Y	ye

B. VOKAL

1) Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya sebagai berikut:

TANDA	NAMA	HURUF LATIN	NAMA
◌َ	<i>Fathah</i>	a	a
◌ِ	<i>Kasrah</i>	i	i
◌ُ	<i>Dammah</i>	u	u

Contoh:

كَتَبَ	= <i>kataba</i>	ذَكَرَ	= <i>ẓukira</i>
فَعَلَ	= <i>fa'ala</i>	يَذْهَبُ	= <i>yaẓhabu</i>

2) Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

TANDA DAN HURUF	NAMA	GABUNGAN HURUF	NAMA
يَ	<i>fathah dan ya</i>	Ai	a dan i
وَ	<i>fathh dan wau</i>	Au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ	= <i>kaifa</i>	هَوْلَ	= <i>ḥaula</i>
--------	----------------	--------	----------------

C. MADDAH

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

HURUF DAN HARAKAT	NAMA	HURUF DAN TANDA	NAMA
أَ	<i>fathah dan alif atau ya</i>	â	a dan garis di atas
إِ	<i>kasrah dan ya</i>	î	i dan garis di atas
وُ	<i>ḍammah dan wau</i>	û	u dengan garis di atas

Contoh:

قَالَ	= <i>qāla</i>	قِيلَ	= <i>qīla</i>
رَمَى	= <i>ramā</i>	يَقُولُ	= <i>yaqūlu</i>

D. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua:

1. *Ta marbutah* hidup. *Ta marbutah* yang hidup atau mendapat ḥ arakat *fathah*, *kasrah* dan *ḍammah*, transliterasinya adalah / t/
2. *Ta marbutah* mati. *Ta marbutah* yang mati atau mendapat ḥ arakat *sukun*, transliterasinya adalah / h/
3. Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan h (ha).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	= <i>raudah al-atfal</i> = <i>raudatul-atfal</i>
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	= <i>al-Madinah al-Munawaroh</i> = <i>al-Madinatul-Munawaroh</i>

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

رَبَّنَا	= <i>rabbana</i>	الْحَجَّ	= <i>al-h ajj</i>
نَزَّلَ	= <i>nazzala</i>	الْبِرَّ	= <i>al-birr</i>

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ل. Namun, dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah.

- 1) Kata sandang diikuti oleh huruf syamsiyah. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf / l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

- 2) Kata sandang diikuti oleh huruf qamariyah. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai pula dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung.

Contoh:

الرَّجُلُ	= <i>ar-rajulu</i>	الشَّمْسُ	= <i>asy-syamsu</i>
القَلَمُ	= <i>al-qalamu</i>	البَدِيعُ	= <i>al-badi' u</i>

G. Hamzah

Sebagaimana dinyatakan di depan, bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تَأْمُرُونَ	= <i>ta' murūna</i>	النَّوْءُ	= <i>an-nau' u</i>
أَمِرْتُ	= <i>umirtu</i>	إِنَّ	= <i>inna</i>

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap penulisan kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *harf* ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau *harakat* yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain mengikutinya.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	= <i>wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn</i> = <i>wa innallāhalahuwa khairur-rāziqīn</i>
فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ	= <i>fa aufu al-kaila wa al-mizāna</i> = <i>fa auful-kaila wal-mizāna</i>
إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ	= <i>ibrāhīm al-Khalīl</i> = <i>ibrāhīmul-Khalīl</i>
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا	= <i>bismillāhi majrēhā wa mursāhā</i>
وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجَابٌ بَيْتٌ مِّنْ أَسْتِطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا	= <i>walillāhi 'alan-nāsi hijju al-baiti</i> <i>man-istatā'a ilaihi sabīlā</i> = <i>walillāhi 'alan-nāsi hijjul-baiti man-</i> <i>istatā'a ilaihi sabīlā</i>

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasinya ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	= <i>wa mā Muhammadun illā rasūl</i>
لِلَّذِي بِنِكَاهٍ مُبْرَكًا	= <i>lallazī biBakkata mubārakan</i>
شَهْرَ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ	= <i>Syahru Ramadān al-lazī unzila fihī al-Qur'ānu</i> = <i>Syahru Ramadānal-lazī unzila fihil-Qur'ānu</i>

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau *harakat* yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

نَصْرَمِنَ اللَّهِ وَفَتْحَ قَرِيبٍ	= <i>nasrun minallāhi wa fathun qarīb</i>
لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا	= <i>Lillāhi al-amru jami'an</i> = <i>Lillāhil-amru jami'an</i>
وَلِلَّهِ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمٌ	= <i>Wallāhu bikulli syai'in 'alim</i>

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirobbil'alamiin. Segala Puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “ ANALISIS ALASAN DISPENSASI KAWIN DI PENGADILAN AGAMA SALATIGA TAHUN 2016”

Harapan penulis semoga skripsi ini menambah pengetahuan dan pengalaman bagi para pembaca, sehingga penulis dapat memperbaiki bentuk maupun isi skripsi ini sehingga kedepanya dapat lebih baik. Karena penulis mengetahui skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan.

Dengan terselesainya skripsi ini penulis menyadari bahwa penulis tidak terlepas dari bantuan dan dorongan berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Anis Malik Toha, selaku Rektor Universitas Islam Sultan Agung Semarang.
2. Bapak Drs. Muhammad Muhtar Arifin Sholeh, M.Lib selaku Dekan Fakultas Agama Islam.
3. Bapak Dr. H. Ghofar Shidiq, M. Ag selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, mencurahkan tenaga dan pikiran untuk membimbing penulis, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Agama Islam Jurusan Syari'ah Unissula yang telah membekali penulis berbagai ilmu pengetahuan, sehingga penulis mampu untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Majelis Hakim dan staf Pengadilan Agama Salatiga yang telah meluangkan waktunya untuk melayani dan memberikan bantuan demi kelancaran pencarian data.
6. Bapak,Ibu dan adik tersayang yang telah memberikan dorongan baik moral maupun material, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

7. Teman yang insyaallah akan menjadi teman hidup, terima kasih sudah memberi semangat selama ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
8. Teman-teman Fakultas Agama Islam Jurusan Syari'ah angkatan 2013, terima kasih atas kebersamaan , kerjasama dan canda tawa kalian yang tidak pernah penulis lupakan.
9. Saudara dan semua sahabatku yang memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini.

Dengan ketulusan dan keiklasan dalam membantu penulis tidak ada imbalan yang dapat penulis berikan kecuali doa.

Penulis menyadari bahwa penulis skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan meski sudah berusaha semaksimal mungkin. Oleh karena itu, penulis berharap saran dan kritik dari pembaca .

Semarang, 12 September 2017

Penulis