

## DAFTAR ISI

<b>DEKLARASI</b> .....	ii
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	iii
<b>PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>MOTTO</b> .....	v
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	1
<b>PENEGASAN ISTILAH</b> .....	3
<b>BAB I</b> .....	xiv
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>ALASAN PEMILIHAN JUDUL</b> .....	1
<b>RUMUSAN MASALAH</b> .....	6
<b>TUJUAN PENELITIAN</b> .....	6
<b>KEGUNAAN PENULISAN</b> .....	6
<b>METODE PENELITIAN</b> .....	7
Jenis Penelitian .....	7
Sumber Data .....	8
Teknik pengumpulan data.....	9
Teknik Analisis Data .....	10
<b>SISTEMATIKA PENULISAN</b> .....	11
<b>BAB II</b> .....	13
<b>TINJAUAN UMUM TENTANG WAKAF DAN WAKAF DIRI</b> .....	13
<b>PENGERTIAN WAKAF</b> .....	13
Definisi wakaf.....	13
Dasar Hukum Wakaf .....	15
Macam-macam wakaf.....	17
<b>SYARAT DAN UNSUR - UNSUR ( RUKUN ) WAKAF</b> .....	19
<b>PRAKTIK WAKAF DIRI DALAM PANDANGAN HUKUM ISLAM</b> .....	22

Definisi wakaf diri .....	22
Padangan Hukum islam Terhadap wakaf diri.....	23
<b>BAB III</b> .....	28
<b>PELAKSANAAN WAKAF DIRI DI PONDOK MODERN DARUSSALAM GONTOR PONOROGO JAWA TIMUR</b> .....	28
Sekilas Tentang Pondok Modern Darussalam Gontor Ponorogo.....	28
Perwakafan di Pondok Modern Gontor.....	39
Praktik Wakaf Diri Di Pondok Modern Darussalam Gontor Ponorogo.....	45
Sejarah Wakaf Diri di Pondok Modern Darussalam Gontor Ponorogo.....	45
Pelaksanaan Praktik Wakaf Diri di Pondok Modern Darussalam Gontor Ponorogo.....	46
Pendapat Guru KMI Terkait Dengan Praktik Wakaf Diri.....	58
<b>BAB IV</b> .....	74
<b>ANALISIS WAKAF DIRI DI PONDOK MODERN DARUSSALAM GONTOR PONOROGO JAWA TIMUR</b> .....	74
Pendapat Guru KMI Terhadap Praktik Wakaf Diri.....	74
Pendapat Guru KMI Terhadap Hukum Wakaf diri di Pondok Modern Darussalam Gontor Ponorogo dalam Tinjauan dari Maqoshid asy- Syari'ah ...	76
Tinjauan Ekonomi terhadap Praktik wakaf diri di Pondok Modern   Darussalam Gontor.....	85
<b>BAB V</b> .....	81
<b>PENUTUP</b> .....	83
KESIMPULAN .....	83
SARAN-SARAN.....	86
PENUTUP .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	88
<b>LAMPIRAN LAMPIRAN</b> .....	89