

BAB I

PENDAHULUAN

A. Alasan Pemilihan Judul

Ada beberapa hal yang mendorong peneliti untuk memilih judul “Perhatian Siswa Dalam Pembelajaran PAI Terhadap Prestasi Belajar PAI Siswa Di SMPNegeri 1Karangtengah”, antara lain:

1. Alasan keilmuan, yaitu dipilihnya judul ini, dikarenakan judul tersebut belum pernah diteliti oleh peneliti manapun. Hal ini terbukti dari sebagian guru dan kepala sekolah SMPNegeri 1Karangtengah Demak yang menyatakan bahwasanya belum pernah ada peneliti yang melakukan penelitian tentang judul tersebut.
2. Alasan bagi kelembagaan, yaitu
 - a. Bagi lembaga pendidikan tempat penulisan belajar, khususnya jurusan Tarbiyah pengetahuan di bidang perhatian siswa dalam pembelajaran, khususnya untuk mencapai prestasi yang memuaskan. Sehingga memberikan sumbangan pemikiran bagi lembaga pendidikan khususnya di Fakultas Agama Islam jurusan Tarbiyah.
 - b. Bagi lembaga pendidikan tempat peneliti melakukan penelitian, yaitu SMPNegeri 1Karangtengah. Peneliti memilih tempat penelitian SMPNegeri 1Karangtengah dikarenakan tempatnya yang strategis, sekolah standar nasional, dan tempatnya mudah dijangkau. Jadi penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangan pemikiran

bagi para peserta pendidik mengenai pentingnya perhatian siswa dalam pembelajaran.

3. Alasan bagi pribadi, yaitu secara pribadi dipilihnya judul penelitian ini, karena perhatian siswa dalam pembelajaran sangatlah penting, dikarenakan dapat mempengaruhi prestasi belajar siswa. Khususnya dalam pembelajaran PAI yang berlangsung di SMPNegeri 1Karangtengah. Dalam penelitian ini fokus pada pengaruh perhatian siswa dalam pembelajaran PAI terhadap prestasi belajar PAI siswa SMPNegeri 1Karangtengah. Agar menumbuhkan semangat siswa dalam memperhatikan dalam pembelajaran agar mendapatkan prestasi serta mencapai tujuan pembelajaran tersebut.

B. Penegasan Istilah

Sebelum peneliti melanjutkan penulisan skripsi, penulis perlu untuk menegaskan beberapa istilah yang terdapat dalam skripsi. Tujuan penegasan istilah tersebut agar tidak ada kesalah pahaman antara penulis dan pembaca dalam memahami istilah yang dimaksud.

Adapun istilah-istilah yang peneliti pandang perlu ditegaskan antara lain sebagai berikut,

1. Perhatian

Perhatian menurut kamus besar bahasa Indonesia adalah apa yang diperhatiakan dengan kata lain bisa disebut minat.¹

¹ <http://kamusbahasaIndonesia.org/perhatian/mirip>

Dalam hal pendidikan perhatian ialah fokus apa yang diperhatikan atau minat dalam pembelajaran dengan memusatkan pikiran siswa dalam pelajaran.

2. Prestasi

Dalam KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia) arti prestasi adalah hasil yang telah dicapai dari apa yang telah dilakukan atau dikerjakan.²

Kata prestasi disini lebih tertuju hasil dari pembelajaran Pendidikan Agama Islam yang berupa tes, kemudian hasil dari tes tersebut yang dinamakan prestasi.

3. Pembelajaran

Pembelajaran sebagaimana dikatakan oleh Corey yang dikutip oleh Sagala (2006:61), “pembelajaran adalah suatu proses dimana seseorang secara disengaja dikelola untuk memungkinkan ia turut serta dalam tingkah laku tertentu dalam kondisi-kondisi khusus, atau menghasilkan respon dalam kondisi tertentu, pembelajaran merupakan subset khusus dari pendidikan”³

Maksud pembelajaran dalam judul ini yaitu suatu kegiatan yang dilakukan oleh seorang pendidik kepada siswa, yang didalamnya terdapat komponen-komponen yang saling berkaitan. Komponen-komponen tersebut meliputi metode, media, siswa dan sarana prasarana, jika salah satu tidak ada kegiatan ini akan terasa kurang efektif.

²<http://www.kamuskbbi.web.id/?s=prestasi>

³ Heri Gunawan, *Pendidikan Islam*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2014, hlm. 116

4. Pendidikan Agama Islam

Pendidikan Agama Islam adalah upaya sadar dan terencana dalam menyiapkan peserta didik untuk mengenal, memahami, menghayati, mengimani, bertakwa berakhlak mulia, mengamalkan ajaran Islam dari sumber utamanya kitab suci al-Quran dan al-Hadis, melalui kegiatan bimbingan, pengajaran istilah, serta penggunaan pengalaman.⁴

Dari penjelasan di atas, Pendidikan Agama Islam yang dimaksud adalah salah satu pembelajaran yang ada di SMP Negeri 1 Karangtengah Demak. Di dalam pembelajaran PAI, ada beberapa materi yaitu fikih, akhlak, al-Quran, hadis, sejarah kebudayaan Islam, dan lain sebagainya.

C. Rumusan Masalah

1. Bagaimana pelaksanaan perhatian siswa dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Karangtengah
2. Bagaimana prestasi belajar PAI siswa di SMP Negeri 1 Karangtengah
3. Adakah pengaruh perhatian siswa dalam pembelajaran PAI terhadap prestasi belajar PAI di SMP Negeri 1 Karangtengah

⁴ Ramayulis, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*, Jakarta, Kalam Mulia, 2005, hlm. 21

D. Tujuan Penelitian

Sehubungan dengan rumusan masalah di atas, maka tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian yang dilakukan terhadap peserta didik SMPNegeri 1 Karangtengah yang bertujuan:

1. Untuk mengetahui pelaksanaan perhatian siswa dalam pembelajaran PAI di SMPNegeri 1 Karangtengah
2. Untuk mengetahui prestasi belajar PAI siswa di SMPNegeri 1 Karangtengah
3. Untuk mengetahui pengaruh perhatian siswa dalam pembelajaran terhadap prestasi PAI di SMPNegeri 1 Karangtengah

E. Hipotesis

Hipotesis merupakan jawaban sementara yang harus diuji kebenarannya.⁵ Arikunto mengatakan bahwa hipotesis adalah satu kesimpulan itu belum final, masih harus dibuktikan kebenarannya atau hipotesis adalah jawaban sementara. Hipotesis juga dikatakan sebagai kesimpulan sementara suatu hubungan variable dengan satu atau lebih variable lainnya, sehingga hipotesis dapat dikatakan sebagai suatu prediksi yang melekat pada variable yang bersangkutan. Meskipun demikian, taraf ketepatan prediksi sangat tergantung dengan ketepatan landasan teoritis.

Berdasarkan kerangka berfikir di atas, maka dapat dirumuskan hipotesis sebagai berikut:

⁵ Prof. Dr. Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, PT Rineka Cipta, Jakarta, 2002, Hlm.13

Ho : Tidak terdapat hubungan yang positif dan signifikan antara perhatian siswa dalam pembelajaran dan prestasi belajar PAI.

Hi : Terdapat hubungan yang positif dan signifikan antara perhatian siswa dalam pembelajaran dan prestasi belajar PAI.

F. Metode Penulisan Skripsi

1. Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif, untuk mempermudah dalam penelitian, peneliti menggunakan metode sebagai berikut:

Penelitian ini termasuk dalam jenis penelitian lapangan (*field research*). *Field research* yaitu suatu penelitian dimana peneliti langsung terjun ke lapangan untuk mencari bahan-bahan yang mendekati kebenaran.⁶ Jadi langsung mengadakan penelitian di SMPN 1 Karangtengah untuk memperoleh data secara konkret. Maka pendekatan dalam penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan berusaha melaksanakan pengkajian data deskriptif yang akan dituangkan dalam bentuk laporan.

2. Metode Pengumpulan Data

a. Variabel Penelitian

Variabel dalam penelitian ini adalah:

⁶ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Dan Praktek*, Rineka Cipta, Jakarta, 1993, Hal.13.

- a) Variabel bebas atau independen (X), yaitu Perhatian siswa dalam belajar.

Dengan indikator sebagai berikut:

- Siswa mampu mendengarkan dengan baik
 - Siswa mampu menulis dan mencatat dengan baik
 - Siswa mampu membuat ringkasan dan menggarisi dengan baik
 - Siswa mampu mengingat dengan baik
 - Siswa mampu berfikir dan menjawab pertanyaan dengan baik
- b) Variabel terkait atau dependen (Y), Yaitu Prestasi Belajar Siswa.
- Diambil dari nilai Tes tertulis

3. Jenis dan sumber data

a. Data Primer

Data primer adalah data yang langsung dikumpulkan oleh peneliti dari sumber pertamanya⁷. Data primer yang sifatnya sangat penting dalam penelitian ini. Data ini akan diperoleh dari guru dan siswa sebagai *key person* dalam penelitian ini. Seperti, seberapa besar perhatian siswa dalam pembelajaran, proses KBM, dan evaluasi pembelajaran PAI.

⁷ Sumadi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, Rajawali, Jakarta, 1983, Hal.93

b. Data Sekunder

Data Sekunder yaitu data yang sifatnya sebagai pendukung data primer. Data sekunder adalah data penunjang dalam bentuk dokumen-dokumen.⁸ Sedangkan yang dijadikan data sekunder adalah dokumen-dokumen atau sumber tertulis lainnya yang berkaitan dengan kebutuhan penelitian. Data ini akan diperoleh sekretaris sekolah maupun tata usaha yang berhubungan dengan SMPN 1 Karangtengah. Seperti, keadaan geografis, daftar nama-nama guru PAI, keadaan siswa, dan nilai PAI siswa SMPN 1 Karangtengah.

4. Populasi dan sampel

a. Populasi

Populasi adalah keseluruhan subjek penelitian.⁹ Dalam penelitian ini yang menjadi populasi adalah seluruh kelas VII yang berjumlah 332 siswa. Terdiri dari 166 siswa perempuan dan 166 siswa laki-laki.

b. Sampel

Sampel adalah sebagai atau wakil populasi yang diteliti.¹⁰ Berdasarkan suharsimi apabila objeknya yang diambil 10%-15%

⁸*Ibid.* Hlm. 65

⁹*Op.Cit.* Hlm. 8

¹⁰*Ibid.*, Hlm. 117

atau 20%-25%, atau lebih besar lagi.¹¹ Dalam penelitian ini penulisan tidak menjadikan semua siswa SMPN 1 Karangtengah sebagai subjek penelitian. Adapun yang penulis gunakan adalah 25% dari jumlah populasi, untuk mengantisipasi adanya keguguran dalam pengisian angket. Sehingga sampel yang digunakan teknik *proposif random sampling*. Dengan menjadikan kelas VII F dan kelas VII I sebagai sampel dengan jumlah 76 siswa, 37 siswa laki-laki dan 38 siswa perempuan, alasannya, kelas tersebut yang mempunyai kriteria yang dapat mewakili seluruh kelas VII.

5. Tehnik Pengumpulan data

a. Angket

Angket atau kuesioner merupakan metode pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pernyataan atau pertanyaan tertulis pada responden untuk diberikan respon sesuai dengan permintaan pengguna.¹² Adapun teknik yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah tipe isian dengan menyampaikan langsung kepada siswa. Angket ini ditunjukkan kepada siswa kelas VII I dan VII F secara langsung, yang tentunya siswa sudah merasakan proses KBM PAI di kelas tersebut.

¹¹ Suharsimi, *Op.Cit* Hlm.104

¹²S. Eko Putro Widoyoko, *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*, Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 2014, Hal.33

b. Dokumentasi

Dokumentasi menurut sugiyono (2009:240) merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu.

Dokumentasi yang peneliti gunakan untuk mengambil nilai tes PAI siswa SMPN 1 Karangtengah dengan mencatat nilai murni hasil ulangan siswa, yang disajikan secara tertulis.

6. Metode Analisis Data

Dalam pengolahan analisis data bersifat statistik, penulis menggunakan 3 tahapan:

a. Analisis Pendahuluan

Analisis yang digunakan yaitu dengan memberikan angket kepada siswa, sehingga penulis mengetahui sejauh mana pengaruh perhatian siswa dalam pembelajaran PAI dan prestasi belajar siswa tahun ajar 2016/2017. Adapun analisisnya dilakukan dengan memberikan nilai sebagai berikut:

1. Untuk jawaban SL, dengan bobot nilai 4
2. Untuk jawaban S, dengan bobot nilai 3
3. Untuk jawaban J, dengan bobot nilai 2
4. Untuk jawaban TP, dengan bobot nilai 1

b. Analisis Uji Hipotesis

Adalah menghitung lebih lanjut pada distribusi frekuensi yang dilanjutkan dengan menguji hipotesis, dengan menggunakan rumus korelasi *product moment* sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{n(\sum XY) - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[n\sum x^2 - (\sum X)^2][n\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Keterangan:

- r_{xy} = Nilai korelasi
 X = Jumlah skor dalam sebaran X
 Y = Jumlah skor dalam sebaran Y
 XY = Jumlah hasil skor X dengan skor Y yang berpasangan
 X^2 = Jumlah skor yang dikuadratkan dalam sebaran X
 Y^2 = Jumlah skor yang dikuadratkan dalam sebaran Y
 N = Jumlah responden

c. Analisis Lanjut

Analisis lanjut yaitu pengolahan lebih lanjut dari hasil-hasil uji hipotesis. Dalam hal ini penulis menginterpretasikan hasil analisis uji hipotesis yaitu:

1. Jika $r_o > r_t$ = maka hasilnya akan menunjukkan signifikan, berarti hipotesis diterima.
2. Jika $r_o < r_t$ = Maka hasilnya non signifikan, berarti hipotesis yang diajukan ditolak.

Pengajuan hipotesis dengan teknik dia atas menggunakan taraf signifikan 1% = 0,456. Artinya jika taraf signifikan $r_{xy} > r_t$ berarti signifikan dan hipotesis diterima, artinya ada hubungan

antara perhatian siswa dan prestasi belajar siswa. Begitu pula sebaliknya jika $r_{xy} < r_t$ berarti nonsignifikan dan hipotesis ditolak.

7. Sistematika Penulisan Skripsi

Sistematika penulisan skripsi ini mempermudah dalam memahami isi skripsi. Terdapat tiga bagian dalam skripsi, yaitu bagian muka, bagian isi, dan bagian akhir.

Bagian muka terdiri dari halaman sampul, halaman judul, halaman deklarasi, halaman nota pembimbing, halaman pengesahan, halaman motto, halaman kata pengantar, serta halaman daftar isi.

Bagian isi terdiri dari 5 bab, yang saling berhubungan yaitu:

BAB I : berisi pendahuluan, yaitu meliputi alasan pemilihan judul, penegasan istilah, rumusan masalah, tujuan penelitian skripsi, metode penulisan skripsi, dan sistematika penulisan skripsi.

BAB II : Perhatian siswa dalam pembelajaran PAI di SMP Negeri 1 Karangtengah yang meliputi pengertian perhatian, macam-macam perhatian, hal-hal yang menarik perhatian, faktor yang mempengaruhi perhatian serta bentuk-bentuk perhatian. Serta tentang prestasi belajar pendidikan agama Islam yang meliputi pengertian prestasi belajar, faktor yang mempengaruhi prestasi belajar, pendekatan prestasi belajar dan batas minimal prestasi belajar.

BAB III : perhatian siswa dan prestasi belajar pendidikan agama Islam di SMP Negeri 1 Karangtengah yang terdiri dari gambaran umum SMP Negeri 1 Karangtengah, meliputi sejarah berdirinya, letak geografis, struktur organisasi, visi dan misi, sarana dan prasarana, serta data guru dan siswa. Selanjutnya pengaruh perhatian siswa dan prestasi belajar pendidikan agama Islam di SMP Negeri 1 Karangtengah.

BAB IV : analisis perhatian siswa dan prestasi belajar pendidikan agama Islam di SMP Negeri 1 Karangtengah, meliputi analisis pendahuluan, analisis uji hipotesis, dan analisis lanjut.

BAB V : penutup skripsi yang berisi tentang kesimpulan isi, sarana dan penutup.

Bagian akhir atau pelengkap dari skripsi meliputi daftar pustaka, daftar riwayat hidup dan lampiran-lampiran.

