

SARI

Ratnasari, Novi. 2017. *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Model PAIKEM GEMBROT menggunakan media video bermuatan pendidikan karakter.* Skripsi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Islam Sultan Agung. Pembimbing I: Turahmat, M. Pd. Pembimbing II: Leli Nisfi Setiana, M. Pd.

Kata kunci: Keterampilan menulis puisi, model PAIKEM GEMBROT, dan media video bermuatan pendidikan karakter.

Keterampilan menulis puisi merupakan suatu kegiatan pembelajaran dalam menuangkan ide atau gagasan ke bentuk tulisan berupa puisi yang harus dipelajari siswa kelas VIII B MTs. Darul Hasanah Banjardowo Semarang. Kegiatan belajar mengajar diperlukan sebuah model dan media yang tepat untuk menarik siswa mengikuti pembelajaran. Tahap prasiklus rata-rata nilai siswa belum sepenuhnya tuntas mencapai KKM yaitu 75, maka dalam pembelajaran diperlukan model PAIKEM GEMBROT menggunakan media video bermuatan pendidikan karakter agar nilai siswa tuntas atau di atas KKM.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu (1) bagaimana peningkatan hasil keterampilan menulis puisi siswa, (2) bagaimana peningkatan sikap belajar siswa, dan (3) bagaimana peningkatan motivasi siswa dalam pembelajaran keterampilan menulis puisi dengan model PAIKEM GEMBROT menggunakan media video bermuatan pendidikan karakter. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan peningkatan hasil keterampilan menulis puisi siswa, mendeskripsikan peningkatan sikap belajar siswa, dan mendeskripsikan peningkatan motivasi siswa dalam pembelajaran keterampilan menulis puisi dengan model PAIKEM GEMBROT menggunakan media video bermuatan pendidikan karakter.

Prosedur dalam penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) dengan empat siklus. Subjek penelitian ini adalah keterampilan menulis puisi pada siswa kelas VIII B MTs. Darul Hasanah. Variabel penelitian ini adalah keterampilan menulis puisi, model PAIKEM GEMBROT, media video, dan pendidikan karakter. Pengumpulan data dalam penelitian ini adalah teknik tes dan teknik nontes. Teknik tes yakni hasil keterampilan menulis puisi siswa, dan teknik nontesnya yakni pengamatan atau observasi, kuesioner atau angket, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil tes pada prasiklus mendapatkan rata-rata sebesar 46,81, pada siklus I mendapatkan nilai rata-rata 52,42, pada siklus II mendapatkan rata-rata 72,81, dan pada siklus III mendapatkan rata-rata 83,81. Sedangkan hasil nontes yakni sikap belajar siswa pada prasiklus mendapatkan rata-rata 72, pada siklus I mendapatkan rata-rata 78, pada siklus II mendapatkan rata-rata 80,4, dan pada siklus III mendapatkan rata-rata 87,2. Hasil nontes motivasi belajar siswa pada prasiklus mendapatkan rata-rata 64, pada siklus I mendapatkan rata-rata 69,04, pada siklus II 80,27, dan pada siklus III mendapatkan 85,77.

Berdasarkan hasil pembelajaran menulis puisi dengan model PAIKEM GEMBROT dan media video bermuatan pendidikan karakter dapat meningkatkan nilai tes dan nontes siswa. Dengan demikian, guru dapat menggunakan model PAIKEM GEMBROT dan media video bermuatan pendidikan karakter dalam pembelajaran menulis puisi selanjutnya.

ABSTRACT

Ratnasari, Novi. 2017. *Increasing the skills of writing poetry with the PAIKEM GEMBROT's method by using video contain character building. Research. The education of language and literature. Faculty of teacher and educational sciences. Sultan Agung Islamic University. Supervisor I: Turahmat, M. Pd. Supervisor II: Leli Nisfi Setiana, M. Pd.*

Keywords: Poetry writing skills, PAIKEM GEMBROT's method, and video, character building.

The skill of writing poetry is a learning activity in creating the idea to write in the form of poetry that have to be learned by student VIII B MTS. Darul Hasanah Banjardowo Semarang. Teaching and learning activities required the right method to attract students to learn. Pre-cycle average score showed that students not fully complete reach standard of minimum completeness is 75, then by learning PAIKEM GEMBROT's method by using video containing character building so that students can pass the grades or above the standard.

The problem formulation in this study are (1). How to increase the results of student poetry writing skills, (2). How to increase student learning, attitudes and (3). How to increase the motivation of students in learning the skill of writing poetry with PAIKEM GEMBROT's method by using video containing character building. The purpose of this study are to describe the increasing of the student's skill in writing poetry, Describing the increasing learning attitude of students, and describes the increasing on motivation of students in learning the skill of writing poetry with the PAIKEM GEMBROT's method by using video containing character building.

The procedures in this research is the research action class with four cycles. The subject of this research is students writing poem skills of VIII B MTS. Darul Hasanah. This research is a variable skill of writing poetry, PAIKEM GEMBROT's method, video, and character building. The collection of data in this study are tests and non-test. By test show the results of the writing skills of the students, and the techniques of poetry non-test is observation, questionnaires or question form, interviews, and documentation.

Test results on pre-cycle get an average of 46.81, in cycle I get average value 52.42, cycle II get average 72.81, and in cycle III I get average 83.81. While the results of non-test are the attitude of student learning on pre-cycle get an average of 72, on cycle I get an average of 78, in cycle II average 80.4, and in cycle III average 87.2. The results of learning motivation of students in non-test pre-cycle get an average of 64, on cycle I get an average of 69.04, II 80.27, cycle and cycle III 85.77.

Based on the results of how to write poems with PAIKEM GEMBROT's method and video containing character building can improve test scores and non-test of students. Thus, teachers can use the PAIKEM GEMBROT's method and video contain character building in learning how to write poetry.