

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa selain berbicara, membaca dan menyimak. Salah satu keterampilan menulis adalah menulis puisi. Menulis puisi sendiri adalah kegiatan pengekspresian perasaan dan pikiran yang dituangkan ke dalam suatu tulisan yang indah dan bermakna. Banyak manfaat yang dapat diambil dari menulis puisi, salah satunya yaitu dapat menumbuhkan kreativitas diri. Pada dasarnya keterampilan menulis puisi itu sangat penting bagi siswa. Hal tersebut dikarenakan materi menulis puisi menyebar di setiap KD kurikulum 2006 (KTSP).

Namun kenyataannya keterampilan menulis, terutama menulis puisi belum menjadi minat kebanyakan siswa. Padahal keterampilan menulis puisi merupakan suatu kepandaian yang sangat berguna dan banyak manfaatnya. Seperti halnya di MTs Miftahul'ulum Tambakromo, minat dan keterampilan menulis siswa di sana tergolong rendah, terutama dalam keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam yang terdapat dalam materi Bahasa Indonesia kelas VII, KD 16.1 pada semester 2. Peneliti mengetahui rendahnya minat siswa tersebut setelah berwawancara dengan guru bahasa Indonesia di MTs Miftahul'ulum. Rendahnya keterampilan menulis puisi siswa disebabkan karena siswa belum bisa mengembangkan kata-kata dalam puisinya sehingga puisi tersebut hanya terdiri dari beberapa baris saja, karena puisinya bertema, siswa kesulitan dalam menentukan judul, terkadang isi puisi tidak sesuai dengan judul dan tema.

Contohnya saja apabila judulnya sudah sesuai keindahan alam, namun isinya malah merusak alam, terkadang juga terbalik isi puisi benar namun judul tidak sesuai. Hal itu, membuat kebanyakan siswa di MTs Miftahul'ulum mendapatkan nilai di bawah KKM, yaitu sebesar 75.

Selain itu, peneliti juga melakukan pengamatan di MTs tersebut. Berdasarkan pengamatan yang peneliti lakukan, rendahnya keterampilan menulis puisi siswa di MTs Miftahul'ulum juga disebabkan karena metode pembelajaran yang diterapkan kurang bervariasi. Guru hanya menerapkan metode yang monoton yaitu ceramah serta penugasan. Gurupun hanya berpedoman pada materi yang terdapat pada LKS dan buku teks, contoh puisipun terbatas, hanya menggunakan contoh yang terdapat di dalam LKS ataupun buku teks. Oleh sebab itulah siswa kurang kreatif dan terbatas dalam mengembangkan daya pikirnya. Padahal pada dasarnya siswa itu lebih menyukai pembelajaran yang menyenangkan, agar mereka tidak bosan dalam pembelajaran. Dengan pembelajaran yang menyenangkan siswa akan lebih bersemangat dan lebih mudah dalam mengembangkan dan mengekspresikan kemampuan serta kreatifitasnya.

Berdasarkan hasil wawancara dan pengamatan yang peneliti lakukan, dapat diambil simpulan bahwa hal yang menyebabkan keterampilan menulis puisi siswa rendah karena kurang cocoknya strategi pembelajaran yang digunakan. Untuk menanggulangi permasalahan tersebut, diperlukan metode atau media yang cocok digunakan saat pembelajaran, dalam upaya meningkatkan siswa pada keterampilan menulis puisi. Metode serta media yang cocok untuk mengatasi hal tersebut adalah metode *field trip* (karyawisata) dan media musik klasik. Dengan

diterapkan metode dan media tersebut diharapkan mampu meningkatkan keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam siswa. Indikator pencapaian dalam penelitian ini meliputi kemampuan siswa dalam keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam atau lingkungan sekitar, menulis puisi dengan judul yang menarik, isi yang sesuai dengan judul dan tema, pemilihan kata (diksi) yang tepat, bahasa figuratif atau majas yang menarik, serta pengimajinasian yang kuat, sedangkan tujuan pembelajarannya adalah siswa mampu menulis puisi bertema keindahan alam atau lingkungan sekitar, menulis puisi dengan judul yang menarik, isi yang sesuai dengan judul dan tema, pemilihan kata (diksi) yang tepat, bahasa figuratif atau majas yang menarik, serta menulis puisi dengan pengimajinasian yang kuat.

Metode *field trip* (karyawisata) adalah kunjungan atau pembelajaran di luar kelas. Hal tersebut sesuai dengan pendapat Majid (2016 : 214) menurut beliau metode *field trip* (karyawisata) adalah kunjungan ke luar kelas untuk belajar. Karyawisata tersebut, dilakukan disekitar sekolah, maka dari itu, tidak perlu banyak waktu untuk melaksanakannya. Karena dilakukan di sekitar sekolah, peneliti juga ingin memanfaatkan keadaan lingkungan yang terdapat di sekitar MTs tersebut. MTs Miftahul'ulum adalah MTs yang terdapat di desa yang sekitarnya terdapat perbukitan, persawahan, bahkan pegunungan yang masih asri. Pemanfaatan keadaan lingkungan tersebut, juga bertujuan untuk memupuk rasa peduli dan cinta lingkungan oleh para siswa, seperti halnya yang telah disebutkan dalam QS. Alqur'an surah Al A'raf ayat 56-58 yang menyebutkan bahwa kita sebagai umat manusia harus menjaga dan senantiasa melestarikan lingkungan

serta tidak boleh merusak lingkungan di muka bumi. Selain metode *field trip* (karyawisata) peneliti juga menggunakan media musik klasik. Menurut Campbell (2012: 1) musik klasik adalah bunyi yang dapat menjernihkan pikiran dan dapat mencerdaskan. Musik klasik yang digunakan dalam penelitian ini adalah musik klasik karya Mozart.

Musik klasik ini memiliki banyak sekali manfaat, diantaranya dapat mengembangkan daya pikir, menambah kreativitas, meningkatkan motivasi dan juga dapat mencerdaskan otak. Musik klasik juga dapat mempengaruhi psikologi siswa yaitu berupa perubahan sikap, motivasi belajar maupun intelegensi. Namun, secara garis besar musik klasik sangat bermanfaat untuk perkembangan otak dan berpikir siswa dalam menulis puisi bertema keindahan alam. Hal tersebut, seperti dikemukakan oleh Dasnah (2012) dalam penelitiannya yang berjudul “Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Bebas Melalui Media Pembelajaran Musik Instrumental”. Dasnah mengemukakan bahwa penerapan media pembelajaran musik Instrumental yang berupa musik klasik dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi para siswa. Penerapan media pembelajaran musik instrumental yang diterapkan secara maksimal meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa yang terlihat baik dalam proses belajar mengajar maupun hasil karya menulis puisi. Melalui media pembelajaran musik instrumental siswa tampak lebih mudah mengalirkan ide, pikiran, dan perasaan dalam menulis puisi. Hijazi, *et al* (2012) juga mengemukakan dalam penelitiannya yang berjudul *The Impact Of Using Music On Teaching English Poetry*. Hasil penelitiannya menyebutkan bahwa penggunaan musik, terutama musik klasik untuk

mengajarkan puisi itu dapat meningkatkan motivasi siswa untuk belajar puisi. Hal tersebut benar-benar meningkatkan tingkat kesastraan siswa. Hal itu dikarenakan mereka mendapatkan keterampilan analisis dan kritik secara umum.

Menulis puisi pada dasarnya dipengaruhi oleh perasaan penulisnya. Maka dari itu, penerapan media musik klasik dapat digunakan untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam pada siswa kelas VII MTs Miftahul'ulum Tambakromo. Menurut peneliti metode dan media tersebut perlu diterapkan karena pembelajaran keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam belum sesuai yang diharapkan. Selain itu, peneliti berpendapat bahwa metode pembelajaran yang digunakan guru dapat membuat siswa menjadi bosan, guru seharusnya mampu membuat variasi pembelajaran agar siswa lebih senang dan bersemangat saat mengikuti pembelajaran. Berdasarkan permasalahan itulah yang melatarbelakangi penulis melakukan penelitian tindakan kelas yang berjudul "Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bertema Keindahan Alam dengan Metode Pembelajaran *Field Trip* (Karyawisata) dan Media Musik Klasik Pada Siswa Kelas VII MTs Miftahul'ulum Tambakromo".

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut, maka dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut.

Keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam yang terdapat dalam materi bahasa Indonesia kelas VII, KD 16.1 di MTs Miftahul'ulum Tambakromo tergolong rendah. Hal tersebut dapat diketahui dari keterangan guru mata pelajaran Bahasa Indonesia di MTs tersebut, beliau mengatakan bahwa siswa

belum bisa mengembangkan kata-kata dalam puisinya sehingga puisi tersebut hanya terdiri dari beberapa baris saja, isi puisipun terkadang tidak sesuai dengan judul dan tema. Dan berdasarkan hasil pengamatan saya metode pembelajaran yang diterapkanpun kurang bervariasi. Guru menggunakan metode pembelajaran yang monoton, yaitu penugasan dan ceramah saja. Guru hanya berpedoman pada materi yang terdapat pada LKS dan buku teks, contoh puisipun terbatas, hanya terpancang pada contoh yang terdapat di dalam LKS dan buku teks. Hal tersebut menyebabkan siswa merasa bosan saat pembelajaran dan cara berpikir siswa juga menjadi tidak berkembang. Oleh sebab itulah, peneliti menggunakan metode *field trip* (karyawisata) dan media musik klasik untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam di MTs tersebut.

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah tersebut, adapun batasan masalahnya sebagai berikut.

Penelitian ini mengkhususkan pada peningkatan hasil belajar, motivasi belajar, dan sikap belajar setelah menggunakan metode pembelajaran *field trip* (karyawisata) dan media musik klasik pada keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam siswa kelas VII MTs Miftahul'ulum Tambakromo.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut, adapun rumusan masalahnya sebagai berikut.

1. Bagaimana peningkatan hasil belajar siswa kelas VII MTs Miftahul'ulum Tambakromo dalam keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam

dengan menggunakan metode pembelajaran *field trip* (karyawisata) dan media musik klasik ?

2. Bagaimana peningkatan motivasi belajar siswa kelas VII MTs Miftahul'ulum Tambakromo dalam keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam dengan menggunakan metode pembelajaran *field trip* (karyawisata) dan media musik klasik ?
3. Bagaimana peningkatan sikap belajar siswa kelas VII MTS Miftahul'ulum Tambakromo dalam keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam dengan menggunakan metode pembelajaran *field trip* (karyawisata) dan media musik klasik ?

1.5 Tujuan

Berdasarkan latar belakang dan rumusan masalah tersebut adapun tujuannya sebagai berikut.

1. Untuk mendeskripsikan peningkatan hasil belajar siswa kelas VII MTs Miftahul'ulum Tambakromo dalam keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam dengan menggunakan metode pembelajaran *field trip* (karyawisata) dan media musik klasik.
2. Untuk mendeskripsikan peningkatan motivasi belajar siswa kelas VII MTs Miftahul'ulum Tambakromo dalam keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam dengan menggunakan metode pembelajaran *field trip* (karyawisata) dan media musik klasik.
3. Untuk mendeskripsikan peningkatan sikap belajar siswa kelas VII MTs Miftahul'ulum Tambakromo dalam keterampilan menulis puisi bertema

keindahan alam dengan menggunakan metode pembelajaran *field trip* (karyawisata) dan media musik klasik.

1.6 Manfaat

Berdasarkan latar belakang, rumusan masalah, dan tujuan tersebut, adapun manfaatnya sebagai berikut.

1. Teoretis

Hasil penelitian ini, diharapkan dapat bermanfaat dalam penggunaan metode pembelajaran *field trip* (karyawisata) dan media musik klasik secara tepat. Terutama bagi siswa SMP/ MTs kelas VII. Kemudian penelitian ini, diharapkan dapat bermanfaat sebagai kajian keilmuan yang memberi bukti ilmiah tentang metode pembelajaran *field trip* (karyawisata) dan media musik klasik. Serta dapat dijadikan dasar pendukung dalam penelitian.

2. Praktis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi banyak pihak dalam pemanfaatan model dan media pembelajaran keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam.

a. Bagi Sekolah

Hasil penelitian ini, dapat dijadikan sebagai sarana pemberian saran dan pertimbangan terhadap penyusunan tindakan atau kebijakan sekolah mengenai sistem pembelajaran, terutama dalam pembelajaran bahasa Indonesia, keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam.

b. Bagi Guru

Dapat dijadikan sebagai penambah wawasan dan pengetahuan tentang metode dan media pembelajaran yang efektif untuk keterampilan menulis puisi bertema keindahan alam, yaitu menggunakan metode pembelajaran *field trip* (karyawisata) dan media musik klasik.

c. Bagi Siswa

Dapat digunakan sebagai metode dan media yang efektif untuk mengatasi kesulitan siswa dalam pembelajaran menulis puisi bertema keindahan alam, serta untuk melatih siswa agar lebih kreatif ketika menulis puisi bertema keindahan alam.

d. Bagi Penelitian

Dapat digunakan sebagai kajian keilmuan yang relevan dalam penelitian. Selain itu juga dapat menambah pengalaman peneliti mengenai pembelajaran menulis puisi bertema keindahan alam.

