

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
NOTA PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
DEKLARASI.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
ABSTRAK.....	xii
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Alasan Pemilihan Judul	1
B. Penegasan Istilah	5
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	9
E. Tinjauan Pustaka	9
F. Metode Penelitian.....	11
G. Sistematika Penulisan Skripsi.....	15
BAB II : AKULTURASI DAN ARSITEKTUR.....	17
A. Teori Akulturasi.....	17
1. Pengertian Akulturasi	17
2. Proses Akulturasi.....	19
B. Teori Arsitektur	25
1. Definisi Arsitektur	25
2. Teori dalam Arsitektur.....	26
3. Unsur Arsitektur	26
4. Jenis Arsitektur	27
C. Jenis Arsitektur Masjid.....	34
BAB III : HISTORIS DAN UNSUR-UNSUR AKULTURASI ISLAM HINDU PADA ARSITEKTUR MASJID AL-AQSA KUDUS.....	39

A. Deskripsi Kota Kudus.....	39
B. Sejarah Pembangunan Masjid Al-Aqsa Kudus	43
C. Jenis dan Bentuk Bangunan Masjid	47
D. Unsur-Unsur Akulturasi Islam Hindu pada Arsitektur Masjid Al-Aqsa Kudus	53
1. Menara Masjid Al-Aqsa Kudus	53
2. Makam Sunan Kudus.....	57
3. Pancuran Delapan	59
4. Gapura kembar.....	60
5. Tajug	61
6. Mihrab.....	61
BAB IV : CIRI KHAS AKULTURASI ARSITEKTUR MASJID AL-AQSA KUDUS	63
A. Akulturasi Budaya di Dalam Arsitektur Masjid Al-Aqsa Kudus...63	
B. Makna Simbolik Yang Terdapat di Dalam Arsitektur Bangunan Masjid Al-Aqsa Kudus	64
1. Menara	64
2. Makam Sunan Kudus.....	72
3. Pancuran Delapan	73
4. Gapura kembar.....	75
5. Tajug	77
6. Mihrab.....	79
BAB V : PENUTUP.....	82
A. Kesimpulan.....	82
B. Saran	83
DAGFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	