



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
DENGAN MENERAPKAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI (*SOMATIC,
AUDITORY, VISUALIZATION, INTELECTUAL*) PADA SISWA KELAS VIII A
SMP NEGERI 2 BANDUNGAN SATU ATAP**

SKRIPSI

**Disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
pada Universitas Islam Sultan Agung**

Oleh

Dewi Fatmawati

34101300105

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG
SEMARANG**

2017

LEMBAR PENGESAHAN

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
DENGAN MENERAPKAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI (*SOMATIC,
AUDITORY, VISUALIZATION, INTELECTUAL*)
PADA SISWA KELAS VIII A SMP NEGERI 2 BANDUNGAN SATU ATAP**

yang disusun oleh:

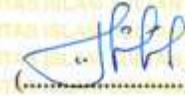
Dewi Fatmawati

34101300105

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 30 Maret 2017
dan dinyatakan diterima sebagai kelengkapan persyaratan untuk mendapatkan
gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Susunan Dewan Penguji

Ketua Penguji : Evi Chamalah, M.Pd
NIK 211312004



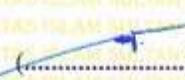
Anggota Penguji I : Leli Nisfi Setiana, M.Pd
NIK 211313020



Anggota Penguji II : Oktarina Puspita Wardani, M.Pd
NIK 211313019



Anggota Penguji III: Turahmat, M.Pd
NIK 211312011



Semarang, 7 April 2017
Universitas Islam Sultan Agung
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,



Imam Kusmaryono, M.Pd

NIK 211311006

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Nama : Dewi Fatmawati
NIM : 34101300105
program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul “Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Menerapkan Pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectual*) pada siswa kelas VIII A SMP Negeri 2 Bandungan Satu Atap”, ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan plagiasi atau duplikasi dari karya ilmiah lain. Segala bentuk kutipan dalam skripsi ini dipertanggungjawabkan sesuai dengan kaidah penelitian dengan mencantumkan sumber rujukan dalam daftar pustaka. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terbukti atau dibuktikan bahwa skripsi ini bukan merupakan hasil karya saya sendiri, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang saya peroleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan hukum yang berlaku.

Semarang, April 2017
Yang membuat pernyataan



6000
ENAM RIBU RUPIAH

Dewi Fatmawati
NIM 34101300105

(Signature)

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: Dewi Fatmawati
NIM	: 34101300105
Program Studi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Alamat Asal	: Darum Rt 02/Rw 09 Candi, Bandungan
No. HP / Email	: 085726724994 / Dewifatma1195@gmail.com

Dengan ini menyerahkan karya ilmiah berupa Tugas Akhir/Skripsi ~~Tesis Disertasi~~* dengan judul :

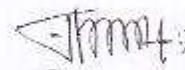
PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI DENGAN MEMERAPKAN
MODEL PEMBELAJARAN SAUI (SOMATIC, AUDITORY, VISUALIZATION, INTELEKTUAL)
PADA SISWA KELAS VII A SMP NEGERI 2 BANDUNGAN SATU ATAP

dan menyetujuinya menjadi hak milik Universitas Islam Sultan Agung serta memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif untuk disimpan, dialihmediakan, dikelola dalam pangkalan data, dan dipublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis selama tetap mencantumkan nama penulis sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh. Apabila dikemudian hari terbukti ada pelanggaran Hak Cipta/Plagiarisme dalam karya ilmiah ini, maka segala bentuk tuntutan hukum yang timbul akan saya tanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak Universitas Islam Sultan Agung.

Semarang, 11 APRIL..... 2017

Yang menyatakan,



Dewi Fatmawati

*Coret yang tidak perlu

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

1. Fasabbihbihamdirobbikawastaghfirh, innahukanatawwaba “Maka bertasbihlah dengan memuji Tuhanmu dan mohonlah ampunan kepada-Nya. Sesungguhnya, Dia Maha Penerima Taubat”.

(QS.AN-NASHR : 3)

2. Berusaha dan selalu bertawakal kepada Allah dalam menghadapi segala masalah yang ada.“Dan bertawakallah kepada Allah dan cukuplah Allah sebagai pemelihara”.

(QS.AL-AHZAB : 3)

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Yang tercinta Bapak Marisno dan Ibu Ngati’ah, Adik Ratna Maulida, serta keluarga yang senantiasa memberi dukungan, selalu memberi semangat, nasehat, serta memberikan kasih sayang yang tidak ada bertepi, selalu menjaga dan mengarahkanku untuk terus maju meraih impian dan kesuksesan.
2. Khasan Kholilur Rohman, yang selalu siap sigap penulis susahkan dalam keadaan apapun untuk proses penyusunan skripsi ini.
3. Sahabat-sahabatku tersayang Evita Ifrodatul Lutfiana, Yali Fatimatul Izzati, Dora Ratna Diniarti.
4. Teman-Teman PBSI 2013 yang selalu aku sayangi.

PRAKATA

Segala puji bagi Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat, nikmat, dan hidayah-Nya sehingga atas kemudahan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Skripsi dengan judul Peningkatan Keterampilan menulis Puisi dengan Menerapkan Model pembelajaran SAVI (somatic, auditory, visualization, intelektual) pada Siswa Kelas VIII A SMP Negeri 2 Bandungan Satu Atap ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan. Pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Islam Sultan Agung.

Penulis menyelesaikan skripsi dengan lancar dan baik karena adanya dukungan dari beberapa pihak kepada penulis. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. H. Anis Malik Toha, MA., Ph.D Rektor Universitas Islam Sultan Agung.
2. Prof. Dr. H. Gunarto, SH., SE., Akt., M.Hum Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Evi Chamalah, S. Pd., M. Pd Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Islam Sultan Agung.
4. Turahmat, S. Pd., M. Pd pembimbing I yang telah ikhlas meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya untuk membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.
5. Oktarina Puspita Wardani, S. Pd., M. Pd Pembimbing II yang telah ikhlas meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya untuk membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.

6. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberi bekal ilmu pengetahuan kepada penulis dalam menempuh pendidikan di Universitas Islam Sultan Agung.
7. Amin Aryadi, S. Pd Kepala SMP Negeri 2 Bandungan Satu Atap yang sudah memberikan izin untuk melakukan penelitian selama kurang lebih 3 minggu.
8. Egga Olivia Vita, S. Pd, guru mapel bahasa Indonesia SMP Negeri 2 Bandungan Satu Atap yang sudah memberikan waktu mengajarnya bagi penulis untuk melakukan penelitian.
9. Bapak dan Ibu serta keluarga tercinta yang selalu mendoakan akan keberhasilan penulis dalam menyelesaikan pendidikan di Universitas Islam Sultan Agung.
10. Sahabat-sahabat tersayang terima kasih telah membuat bahagia selama berteman dengan kalian.
11. Rekan-rekan mahasiswa PBSI yang ikut berkontribusi dalam bentuk dukungan moral dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Harapan penulis, semoga skripsi ini dapat bermanfaat. Amin.

Semarang, Maret 2017