

**HUBUNGAN ANTARA LAMA PAPARAN DAN INTENSITAS BISING  
MUSIK DENGAN GANGGUAN PENDENGARAN  
Studi Analitik Observasional pada Komunitas Penari Modern ‘Dance  
Lovers’ Semarang**

**Skripsi**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana Kedokteran



Oleh :

**Sushanti Nuraini**

**30101307085**

**FAKULTAS KEDOKTERAN  
UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG  
SEMARANG**

**2017**

**SKRIPSI**  
**HUBUNGAN ANTARA LAMA PAPARAN DAN INTENSITAS BISING**  
**MUSIK DENGAN GANGGUAN PENDENGARAN**  
**Studi Analitik Observasional pada Komunitas Penari Modern ‘Dance**  
**Lovers’ Semarang**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

**Sushanti Nuraini**  
**301.0130.7085**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada tanggal 30 Maret 2017  
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

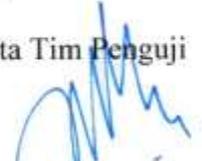
**Susunan Tim Penguji**

Pembimbing I



dr. H. Agung Sulistvanto, Sp.THT-KL

Anggota Tim Penguji



dr. Hj. Shelly Tjahvadewi, Sp.THT-KL

Pembimbing II



dr. H. Yani Istadi, M.Med,Ed



dr. Stefani Harum Sari, M.Si,Med

Semarang, .....12 APR 2017.....

Fakultas Kedokteran

Universitas Islam Sultan Agung

Dekan,



  
Dr. dr. H. Setyo Trisnadi, S.H., Sp.KF

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sushanti Nuraini

NIM : 30101307085

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul :

**"HUBUNGAN ANTARA LAMA PAPARAN DAN INTENSITAS BISING  
MUSIK DENGAN GANGGUAN PENDENGARAN"**

**Studi Analitik Observasional pada Komunitas Penari Modern 'Dance  
Lovers' Semarang**

Adalah benar hasil karya saya dan penuh kesadaran bahwa saya tidak melakukan tindakan plagiasi atau mengambil alih seluruh karya tulis orang lain tanpa menyebutkan sumbernya. Jika saya terbukti melakukan tindakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan aturan yang berlaku.

Semarang, 30 Maret 2017



*Sushanti*  
**Sushanti Nuraini**

## PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: Sushanti Nuraini
NIM	: 30101307085
Program Studi	: Kedokteran Umum
Fakultas	: Kedokteran
Alamat Asal	: Jalan Kudus-Colo no 10 1/1, Kudus
No. HP / Email	: 085200448515 / <a href="mailto:sushantinuraini@gmail.com">sushantinuraini@gmail.com</a>

Dengan ini menyerahkan karya ilmiah berupa ~~Tugas Akhir~~ /Skripsi/~~Tesis~~/~~Disertasi~~\* dengan judul :

Hubungan Antara Lama Paparan Dan Intensitas Bising Musik Dengan Gangguan Pendengaran

dan menyetujuinya menjadi hak milik Universitas Islam Sultan Agung serta memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif untuk disimpan, dialihmediakan, dikelola dalam pangkalan data, dan dipublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis selama tetap mencantumkan nama penulis sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh. Apabila dikemudian hari terbukti ada pelanggaran Hak Cipta/Plagiarisme dalam karya ilmiah ini, maka segala bentuk tuntutan hukum yang timbul akan saya tanggung secara pribadi tanpa melibatkan pihak Universitas Islam Sultan Agung.

Semarang, 13 April 2017

Yang menyatakan,



Sushanti Nuraini

## **PRAKATA**

*Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mencapai gelar sarjana kedokteran di Fakultas Kedokteran Universitas Islam Sultan Agung Semarang.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah banyak membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, antara lain kepada :

1. Dr. dr. H. Setyo Trisnadi, S.H., Sp.KF, selaku Dekan Fakultas Kedokteran Universitas Islam Sultan Agung Semarang.
2. dr. H. Agung Sulistyanto, Sp.THT-KL, selaku dosen pembimbing I dan dr. H. Yani Istadi, M.Med, Ed, selaku dosen pembimbing II yang telah sabar memberikan bimbingan dan pengarahan serta banyak meluangkan waktu dalam proses pengerjaan skripsi ini.
3. dr. Hj. Shelly Tjahyadewi, Sp. THT-KL dan dr. Stefani Harum Sari, M.si, Med selaku dosen penguji yang telah memberikan pengarahan dalam menyelesaikan jugamemperbaiki banyak kekurangan dalam skripsi ini.
4. Keluarga tercinta Ibunda Megawati, Mas Ses, Mba Nisa, Mas Edy, Mba Widi, Mas Joe, Kak Maya, Mas Okky, Kak Anita, Mas Wahyu atas doa, fasilitas, perhatian, kasih sayang, dukungan, nasehat, dan kesabaran yang tiada henti hingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.

5. Seluruh anggota penari modern dalam komunitas *Dance Lovers* Semarang yang telah bersedia membantu terlaksananya penelitian untuk penyusunan skripsi ini.
6. Sahabat-sahabat peneliti Jamilaturizka Amarzumi, Fania Apriska, Sandra Anggita, Putri Savitri, Rizka Prasetya, Surya Kusuma, Iin Kamla, Intan Apurotul, Dea Pristy yang senantiasa mendukung penulis untuk menyelesaikan skripsi ini
7. Asisten Biologi FK Unissula, Rekan-rekan PSFK, Anak Gubug, Rekan-rekan CARDIO, Kontrakan Diamond dan Kontrakan G 925A serta pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terimakasih atas bantuannya dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa, berkenan membalas semua kebaikan serta bantuan yang telah diberikan. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Karena itu penulis sangat berterimakasih atas kritik dan saran yang bersifat membangun. Besar harapan saya, skripsi ini dapat bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi di semua disiplin ilmu serta bermanfaat bagi pembaca.

*Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Semarang,30 Maret 2017

Penulis