

## SARI

Purnamasari, Walikha. 2015. *Pranata Sosial Dalam Novel Amelia Karya Tere Liye Dan Relevansinya Dengan Pembelajaran Apresiasi Novel di SMP Kelas VIII*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Islam Sultan Agung. Pembimbing 1 Evi Chamalah, M.Pd. Pembimbing II Septi Yulisetiani M.Pd.

Kata kunci: pranata sosial, pembelajaran.

Latar belakang penelitian ini adalah pergaulan yang mulai melenceng dari aturan oleh peserta didik terutama pada siswa SMP, proses pendidikan diupayakan memiliki nilai dan aturan yang bisa dikembangkan untuk mempertahankan hidup. Novel merupakan salah satu karya sastra yang dapat dijadikan sebagai bahan ajar pendidikan mengenai kehidupan. Peraturan kehidupan, khususnya pranata sosial yang terepresentasi dalam novel perlu diteliti dan dijadikan bahan ajar apresiasi novel. Penelitian ini, bertujuan mendeskripsikan pranata social yang terdapat dalam novel *Amelia* karya Tere Liye, dan relevansi pranata social dalam novel *Amelia* karya Tere Liye dengan pembelajaran apresiasi novel di SMP kelas VIII.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan pendekatan sosiologi sastra. Data dalam penelitian ini, berupa kutipan yang berupa deskripsi dan narasi cerita dalam novel *Amelia* karya Tere Liye yang menunjukkan pranata social dalam novel *Amelia* karya Tere Liye. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *Amelia* karya Tere Liye. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik studi pustaka, sedangkan teknik analisis yang dilakukan menggunakan model analisis interaktif. Adapun teknik yang digunakan dalam proses validitas data penelitian ini menggunakan triangulasi teori.

Hasil penelitian yang dilakukan menunjukkan: (1) pranata sosial yang terkandung pada novel *Amelia* karya Tere Liye meliputi pranata keluarga, ekonomi, pendidikan, politik, dan pranata agama. (2) Novel *Amelia* karya Tere Liye dan hasil penelitian ini relevan dengan pembelajaran apresiasi novel di SMP kelas VIII.