

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------|
| HALAMAN SAMPUL..... | i |
| PENGESAHAN KELULUSAN..... | ii |
| PERNYATAAN KEASLIAN..... | iii |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN..... | iv |
| SARI..... | v |
| <i>ABSTRACT</i> | viii |
| KATA PENGANTAR..... | x |
| DAFTAR ISI..... | xiii |
| DAFTAR TABEL..... | xviii |
| DAFTAR DIAGRAM..... | xx |
| DAFTAR GAMBAR..... | xxi |
| DAFTAR BAGAN..... | xxii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xix |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah..... | 5 |
| 1.3 Pembatasan Masalah..... | 6 |
| 1.4 Rumusan Masalah..... | 6 |
| 1.5 Tujuan Penelitian..... | 7 |
| 1.6 Manfaat Penelitian..... | 7 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORETIS..... | 10 |

| | |
|---|----|
| 2.1 Kajian Pustaka..... | 10 |
| 2.2 Landasan Teoretis..... | 29 |
| 2.2.1 Hakikat Puisi..... | 29 |
| 2.2.1.1 Pengertian Puisi..... | 29 |
| 2.2.1.2 Jenis Puisi..... | 30 |
| 2.2.1.3 Unsur-Unsur Puisi..... | 33 |
| 2.2.2 Keterampilan Menulis Puisi..... | 36 |
| 2.2.2.1 Pengertian Menulis..... | 37 |
| 2.2.2.2 Tujuan Menulis..... | 38 |
| 2.2.2.3 Unsur-Unsur Menulis..... | 40 |
| 2.2.2.4 Manfaat Menulis..... | 41 |
| 2.2.2.5 Ciri-Ciri Tulisan yang Baik..... | 43 |
| 2.2.2.6 Keterampilan Menulis Puisi..... | 45 |
| 2.2.3 Model Pembelajaran..... | 46 |
| 2.2.3.1 Pengertian Model Pembelajaran..... | 46 |
| 2.2.3.2 Ciri-Ciri Model Pembelajaran..... | 49 |
| 2.2.3.3 Model Pembelajaran <i>CIRC (Cooperative Integrated Reading and Composition)</i> | 50 |
| 2.2.4 Media Pembelajaran..... | 53 |
| 2.2.4.1 Pengertian Media Pembelajaran..... | 54 |
| 2.2.4.2 Ciri-Ciri Media Pembelajaran..... | 55 |
| 2.2.4.3 Jenis-jenis Media Pembelajaran..... | 56 |
| 2.2.4.4 Manfaat Media Pembelajaran..... | 58 |

| | |
|---|-----------|
| 2.2.4.5 Media Kumpulan Sampul Bergambar..... | 60 |
| 2.2.4.6 Model Pembelajaran <i>CIRC</i> dengan Media Kumpulan Sampul Bergambar dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Bebas dengan Pemilihan Kata yang Tepat..... | 61 |
| 2.2.5 Kerangka Berpikir..... | 63 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 65 |
| 3.1 Desain Penelitian..... | 65 |
| 3.2 Tempat dan Waktu Penelitian..... | 74 |
| 3.3. Subjek, Objek, Sumber Data dan Data..... | 74 |
| 3.4 Subjek Penelitian..... | 75 |
| 3.5 Variabel Penelitian..... | 76 |
| 3.6 Instrumen Penelitian..... | 76 |
| 3.6.1 Instrumen Tes..... | 76 |
| 3.6.2 Instrumen Nontes..... | 81 |
| 3.7 Teknik Pengumpulan Data..... | 84 |
| 3.7.1 Teknik Tes..... | 84 |
| 3.7.2 Teknik Nontes..... | 84 |
| 3.8 Teknik Analisis Data..... | 87 |
| 3.8.1 Teknik Kuantitatif..... | 87 |
| 3.8.2 Teknik Kualitatif..... | 88 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 90 |
| 4.1 Hasil Penelitian..... | 90 |
| 4.1.1 Hasil Penelitian Prasiklus..... | 90 |

| | |
|---|-----|
| 4.1.1.1 Hasil Tes Prasiklus..... | 91 |
| 4.1.1.2 Hasil Nontes Prasiklus..... | 99 |
| 4.1.1.3 Refleksi..... | 113 |
| 4.1.2 Hasil Penelitian Siklus I..... | 115 |
| 4.1.2.1 Hasil Tes Siklus I..... | 116 |
| 4.1.2.2 Hasil Nontes..... | 125 |
| 4.1.2.3 Refleksi..... | 136 |
| 4.1.3 Hasil Penelitian Siklus II..... | 137 |
| 4.1.3.1 Hasil Tes Siklus II..... | 138 |
| 4.1.3.2 Hasil Nontes..... | 146 |
| 4.1.3.3 Refleksi..... | 161 |
| 4.2 Pembahasan..... | 163 |
| 4.2.1 Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Puisi Bebas dengan Model CIRC (Cooperative Integrated Reading and Composition) Menggunakan Media Kumpulan Sampul Bergambar..... | 163 |
| 4.2.2 Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas pada Siswa Kelas VIII B SMP Al-Fattah Semarang Setelah Mengikuti Pembelajaran Menulis Puisi Bebas dengan Model <i>CIRC</i> Menggunakan Media Kumpulan Sampul Bergambar Berbasis Multikultural..... | 167 |
| 4.2.3 Perubahan Perilaku Siswa Kelas VIII B SMP Al-Fattah Semarang Setelah Mengikuti Pembelajaran Menulis Puisi Bebas dengan Model <i>CIRC</i> (<i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i>) Menggunakan Media Kumpulan Sampul Bergambar Berbasis Multikultural..... | 170 |

| | |
|---------------------------|-----|
| 4.2.3.1 Observasi..... | 171 |
| 4.2.3.2 Jurnal Siswa..... | 173 |
| 4.2.3.3 Jurnal Guru..... | 175 |
| 4.2.3.4 Wawancara..... | 178 |
| BAB V PENUTUP..... | 178 |
| 5.1 Simpulan..... | 178 |
| 5.2 Saran..... | 179 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 181 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|-----|
| Tabel 3.1 Penilaian keterampilan menulis puisi..... | 77 |
| Tabel 3.2 Kriteria penilaian keterampilan menulis puisi..... | 78 |
| Tabel 3.3 Rubrik penilaian keterampilan menulis puisi..... | 80 |
| Tabel 4.1 Perolehan nilai pasiklus..... | 91 |
| Tabel 4.2 Hasil tes aspek kebaruan tema dan makna..... | 93 |
| Tabel 4.3 Hasil tes aspek keaslian pengucapan..... | 95 |
| Tabel 4.4 Hasil tes aspek kekuatan imajinasi..... | 96 |
| Tabel 4.5 Hasil tes aspek ketepatan diksi..... | 97 |
| Tabel 4.6 Hasil tes aspek pdayaan pemajasan dan citraan..... | 98 |
| Tabel 4.7 Hasil observasi prasiklus perilaku positif..... | 100 |
| Tabel 4.8 Hasil observasi prasiklus perilaku negatif..... | 103 |
| Tabel 4.9 Perolehan nilai siklus I..... | 117 |
| Tabel 4.10 Hasil tes aspek kebaruan tema dan makna..... | 119 |
| Tabel 4.11 Hasil tes aspek keaslian pengucapan..... | 120 |
| Tabel 4.12 Hasil tes aspek kekuatan imajinasi..... | 121 |
| Tabel 4.13 Hasil tes aspek ketepatan diksi..... | 123 |
| Tabel 4.14 Hasil tes aspek pendayaan pemajasan dan citraan..... | 124 |
| Tabel 4.15 Hasil observasi siklus I perilaku positif..... | 126 |
| Tabel 4.16 Hasil observasi siklus I periaku negatif..... | 128 |
| Tabel 4.17 Perolehan nilai siklus II..... | 139 |
| Tabel 4.18 Hasil tes aspek kebaruan tema dan makna..... | 141 |
| Tabel 4.19 Hasil tes aspek keaslian pengucapan..... | 142 |

| | |
|---|-----|
| Tabel 4.20 Hasil tes aspek kekuatan imajinasi..... | 143 |
| Tabel 4.21 Hasil tes aspek ketepatan diksi..... | 144 |
| Tabel 4.22 Hasil tes aspek pendayaan pemajasan dan citraan..... | 145 |
| Tabel 4.23 Hasil observasi siklus II perilaku positif..... | 147 |
| Tabel 4.24 Hasil observasi siklus II perilaku negatif..... | 150 |
| Tabel 4.25 Hasil peningkatan keterampilan menulis kreatif puisi prasiklus, siklus I, dan siklus II | 168 |
| Tabel 4.26 Perubahan perilaku siswa berdasarkan observasi prasiklus, siklus I dan siklus II..... | 171 |

DAFTAR DIAGRAM

| | |
|--|-----|
| Diagram 4.1 Perolehan nilai prasiklus..... | 92 |
| Diagram 4.2 Hasil tes kebaruan tema dan makna..... | 94 |
| Diagram 4.3 Hasil tes keaslian pengucapan..... | 95 |
| Diagram 4.4 Hasil tes kekuatan imajinasi..... | 96 |
| Diagram 4.5 Hasil tes ketepatan diksi..... | 97 |
| Diagram 4.6 Hasil tes pendayaan pemajasan dan citraan..... | 99 |
| Diagram 4.7 Perolehan nilai siklus I..... | 117 |
| Diagram 4.8 Hasil tes kebaruan tema dan makna..... | 119 |
| Diagram 4.9 Hasil tes keaslian pengucapan..... | 120 |
| Diagram 4.10 Hasil tes kekuatan imajinasi..... | 122 |
| Diagram 4.11 Hasil tes ketepatan diksi..... | 123 |
| Diagram 4.12 Hasil tes pendayaan pemajasan dan citraan..... | 124 |
| Diagram 4.13 Perolehan nilai siklus II..... | 139 |
| Diagram 4.14 Hasil tes kebaruan tema dan makna..... | 141 |
| Diagram 4.15 Hasil tes keaslian pengucapan..... | 142 |
| Diagram 4.16 Hasil tes kekuatan imajinasi..... | 143 |
| Diagram 4.17 Hasil tes ketepatan diksi..... | 144 |
| Diagram 4.18 Hasil tes pendayaan pemajasan dan citraan..... | 146 |
| Diagram 4.19 Perbandingan nilai akhir prasiklus, siklus I dan siklus II..... | 168 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|-----|
| Gambar 4.1 Guru sedang memberikan apersepsi kepada siswa..... | 110 |
| Gambar 4.2 Guru sedang menyajikan materi..... | 111 |
| Gambar 4.3 Pembagian kelompok belajar dengan media contoh teks puisi..... | 112 |
| Gambar 4.4 Kegiatan menulis puisi bebas dengan media contoh teks puisi..... | 113 |
| Gambar 4.5 Kegiatan siswa dalam menulis puisi bebas menggunakan media kumpulan sampul bergambar..... | 135 |
| Gambar 4.6 Guru sedang memberikan apersepsi kepada siswa..... | 157 |
| Gambar 4.7 Guru memberikan materi kepada siswa berdasarkan media yang akan digunakan..... | 158 |
| Gambar 4.8 Pembagian kelompok dan penyajian media kumpulan sampul bergambar..... | 159 |
| Gambar 4.9 Kegiatan siswa menulis puisi bebas dengan media kumpulan sampul begambar..... | 160 |
| Gambar 4.10 Kegiatan siswa membaca puisi..... | 161 |

DAFTAR BAGAN

| | |
|--|----|
| Bagan 2.1 Bagan Kerangka Berpikir..... | 64 |
| Bagan 3.1 Bagan Siklus Penelitian Tindakan Kelas | 67 |