



**ESTETIKA RESEPSI DALAM NOVEL *MAGIC HOUR*  
KARYA TISA.Ts DAN PEMANFAATANNYA  
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI  
SISWA KELAS VIII SMP IT MIFTAHUL ULUMUNGARAN**

**SKRIPSI**

**disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan**

**pada Universitas Islam Sultan Agung**

**Oleh**

**Efa Alfistasari**

**34101200076**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG**

**SEMARANG**

**2016**

## PENGESAHAN KELULUSAN

Skripsi dengan judul “Estetika Resepsi Novel Magic Hour Karya Tisa Ts dan Pemanfaatannya dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP IT Miftahul Ulum Ungaran”.

Yang disusun oleh

nama : Efa Alfistasari

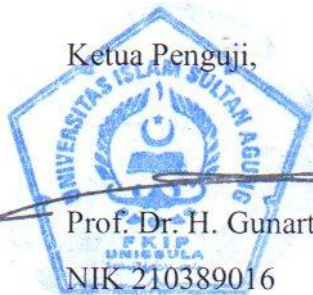
NIM : 34101200076

prodi studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Telah dipertahankan dalam Sidang Panitia Ujian Skripsi Program Sarjana, Universitas Islam Sultan Agung pada tanggal 26 September 2016.

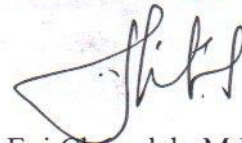
Panitia Ujian Skripsi,

Ketua Penguji,



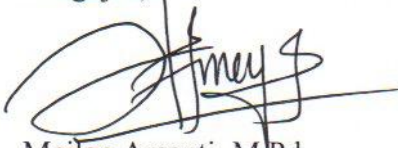
Prof. Dr. H. Gunarto, M.Hum.  
NIK 210389016

Sekretaris Penguji,



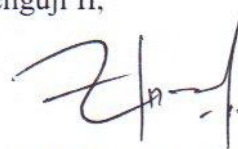
Evi Chamalah, M.Pd.  
NIK 211312004

Penguji I,



Meilan Arsanti, M.Pd.  
NIK 2113150023

Penguji II,



Leli Nisfi Setiana, M.Pd.  
NIK 211313020

Penguji III,



Evi Chamalah, M.Pd.

NIK 211312004

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Nama : Efa Alfistasari  
NIM : 34101200076  
Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul “Estetika Resepsi Novel Magic Hour Karya Tisa Ts- dan Pemanfaatannya dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP IT Miftahul Ulum Ungaran”, ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan plagiat atau duplikasi dari karya ilmiah lain. Segala bentuk kutipan dalam skripsi ini dipertanggungjawabkan sesuai dengan kaidah penelitian dengan mencantumkan sumber rujukan dalam daftar pustaka. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terbukti atau dibuktikan bahwa skripsi ini bukan merupakan hasil karya asli saya sendiri, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan hukum yang berlaku.

Semarang, Oktober 2016

Yang membuat pernyataan.

  
  
Efa Alfistasari

NIM 34101200076

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO

Karena semua berawal dari cinta. Dari cinta semua akan terasa menyenangkan. Dengan cinta akan menjadikan hidup menjadi lebih bersemangat. Tak hanya cinta orang tua dan cinta akan sesuatu yang kita kerjakan. Pendidikan juga membutuhkan cinta. Dengan cinta akan Universitas, Jurusan dan Semua yang ada di dalamnya, maka semua kan terasa begitu indah dan menyenangkan.

### PERSEMBAHAN

Alhamdulillah penulis haturkan kehadiran Allah *Swi.* berkat pertolongan dan rahmat-Nya skripsi ini berhasil ditulis. Dari sekian banyak orang yang berjasa, saya persembahkan skripsi ini untuk:

1. Kedua orang tua saya, Bapak Suparmo dan Ibu Tanti yang telah membesarkan, menyekolahkan dan menuntun hidup saya sampai saat ini. Terima kasih untuk segala perjuangan, doa, cinta, dukungan, dan kasih sayang yang tak pernah henti untuk kebaikan saya.
2. Adik saya Adifa Dwi Anggi Elisa Putri yang selalu menjadi penyemangat saya.
3. Ahmad Yusuf Efendi yang selalu memberikan doa, semangat dan dorongan untuk menyelesaikan skripsi ini, dan terima kasih untuk semua fasilitas yang selama ini diberikan sehingga saya bisa sampai tahap ini tanpa kekurangan dan kesusahan suatu apapun.
4. Indah Puji Astuti dan Tsalisatul Aqida terimakasih selalu mendampingi saya sejak Proposal sampai Skripsi ini.
5. Sahabat-sahabat saya Luluk, Tifa, Nielna, Lilis, Sahat terima kasih selalu jadi penyemangat saya dan terima kasih selalu siap ketika saya kesusahan.
6. Sahabat-sahabat sepermainan saya Jeni, Viki, Lilis, Vinda terima kasih selalu bertanya kapan wisuda sehingga membuat saya semangat mengerjakan.
7. Zulfa Ulaya terimakasih sudah menjadi penghibur disaat penat akan skripsi ini.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis haturkan kepada Allah *Swi.* yang telah melimpahkan rahmat, nikmat, dan hidayah-Nya, sehingga dengan kemudahan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar dan tepat waktu. Skripsi dengan judul “Estetika Resepsi dalam Novel *Magic Hour* Karya Tisa T.s dan Pemanfaatannya dalam Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP IT Miftahul Ulum Ungaran” ini disusun untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh derajat sarjana pendidikan.

Selama penyusunan skripsi, penulis selesaikan dengan lancar dan baik karena adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak kepada penulis. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. H. Anis Malik Toha, M.A., Ph.D., Rektor Universitas Islam Sultan Agung.
2. Prof. Dr. H. Gunarto, S.H., S.E., Akt., M.Hum., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sultan Agung Semarang.
3. Evi Chamalah, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Islam Sultan Agung.
4. Evi Chamalah, M.Pd., Pembimbing I yang telah ikhlas meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dalam penyusunan skripsi ini.
5. Leli Nisfi Setiana, M.Pd., Pembimbing II yang telah ikhlas meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis dalam menempuh pendidikan di Universitas Islam Sultan Agung.
7. Bapak dan Ibu, serta keluarga tercinta yang selalu mendoakan akan keberhasilan penulisan dalam menyelesaikan studi di Universitas Sultan Agung.
8. Rekan-rekan mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Islam Sultan Agung yang ikut berkontribusi dalam bentuk dukungan moral dalam penyelesaian penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih ada kekurangan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Harapan penulis, semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Semarang, September 2016

Penulis