

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
PENGESAHAN KELULUSAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
SARI	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORETIS	8
2.1 Kajian Pustaka	9
2.2 Landasan Teoretis	21
2.2.1 Estetika Resepsi	22
2.2.2 Resepsi Sastra	23
2.2.3 Langkah-langkah Metode Resepsi Sastra	24

2.2.4 Novel	25
2.2.4.1 Pengertian Novel	25
2.2.4.2 Unsur-unsur Novel	26
2.2.4.2.1 Unsur Intrinsik	26
2.2.4.2.2 Unsur Ekstrinsik	29
2.2.5 Pembelajaran	30
2.2.6 Menulis Puisi	31
2.2.6.1 Pengertian Menulis	31
2.2.6.2 Pengertian Puisi	33
2.2.6.3 Menulis Puisi Menurut Para Ahli	34
2.2.7 Kerangka Berpikir	35
BAB III METODE PENELITIAN	37
3.1 Jenis Penelitian	37
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian	37
3.3 Populasi dan Penarikan Sampel	38
3.4 Data Penelitian	39
3.5 Sumber Data	39
3.6 Teknik Pengumpulan Data	40
3.7 Instrumen Penelitian	41
3.8 Teknis Analisis Data	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	45
4.1 Hasil Penelitian	45
4.1.1 Hasil Analisis Estetika Resepsi Novel <i>Magic Hour</i> Karya Tisa Ts	45

4.1.2 Hasil Penerapan Analisis Estetika Resepsi dalam <i>Novel Magic Hour</i> Karya Tisa Ts dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP IT Miftahul Ulum Ungaran.....	56
4.1.2.1 Nilai Awal Siswa	56
4.1.2.2 Nilai Akhir Siswa	57
4.2 Pembahasan	57
4.2.1 Estetika Resepsi dalam novel <i>Magic Hour</i> Karya Tisa Ts	58
4.2.1.1 Estetika Resepsi Pembaca Terhadap Tokoh	58
4.2.1.1 Estetika Resepsi Pembaca Terhadap Tokoh Utama	59
4.2.1.1.2 Estetika Resepsi Pembaca Terhadap Tokoh Bawahan	62
4.2.1.1.3 Estetika Resepsi Pembaca Terhadap Watak Tokoh	64
4.2.1.1.3.1 Estetika Resepsi Pembaca Terhadap Watak Tokoh Utama	64
4.2.1.1.3.2 Estetika Resepsi Pembaca Terhadap Watak Tokoh Bawahan	68
4.2.1.2 Estetika Resepsi Pembaca Terhadap Alur	70
4.2.1.3 Estetika Resepsi Pembaca Terhadap Latar	73
4.2.1.4 Estetika Resepsi Pembaca Terhadap Tema	75
4.2.1.5 Estetika Resepsi Pembaca Terhadap Gaya Cerita	77
4.2.2 Penerapan Analisis Estetika Resepsi pada Novel <i>Magic Hour</i> dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP IT Miftahul Ulum Ungaran.	80
4.2.2.1 Nilai Awal	80
4.2.2.2 Proses Pembelajaran	83
4.2.2.2.1 Uji Deskriptif Angket Sikap Belajar Siswa	86
4.2.2.2.2 Analisis Butir Pernyataan Sikap Belajar Siswa	86

4.2.2.2.3 Uji Deskriptif Motivasi Belajar Siswa	87
4.2.2.2.4 Analisis Butir Pernyataan Motivasi Belajar Siswa	88
4.2.2.2 Nilai Akhir	89
4.2.2.3 Beda Rata-rata Nilai Awal dan Nilai Akhir	91
BAB V PENUTUP	93
5.1 Simpulan	93
5.2 Saran	94
DAFTAR PUSTAKA	95

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir	36
Gambar 4.1 Histogram Nilai Awal Siswa	82
Gambar 4.2 Proses Belajar Mengajar saat Penelitian	85
Gambar 4.3 Pelaksanaan Menulis Puisi Siswa	85
Gambar 4.4 Histogram Nilai Akhir Siswa	91

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Kegiatan Penelitian	38
Tabel 3.2 Tabel Desain <i>The One Shot Case Study</i> pada Penelitian	43
Tabel 4.1 Data Resepsi Pembaca novel <i>Magic Hour</i>	45
Tabel 4.2 Nilai Awal Siswa	56
Tabel 4.3 Nilai Akhir Siswa	57
Tabel 4.4 Deskripsi Statistik Nilai Awal Siswa	81
Tabel 4.5 Frekuensi Nilai Awal Siswa.....	81
Tabel 4.6 Deskripsi Statistik Skor Sikap Belajar Siswa	86
Tabel 4.7 Jumlah Perbutir Pernyataan Sikap Belajar Siswa	87
Tabel 4.8 Deskripsi Statistik Skor Motivasi Belajar Siswa	88
Tabel 4.9 Jumlah Perbutir Pernyataan Motivasi Belajar Siswa	88
Tabel 4.10 Deskripsi Statistik Nilai Akhir Siswa	89
Tabel 4.11 Frekuensi Nilai Akhir Siswa	90
Tabel 4.12 Grup Statistik Perbedaan Rata-rata Nilai Awal dan Akhir	92

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 RPP	98
Lampiran 2 Lembar Penilaian Siswa Materi Menulis Puisi	102
Lampiran 3 Hasil Lembar Kerja Siswa Nilai Tertinggi dan Terendah	103
Lampiran 4 Angket Sikap Belajar Siswa Terhadap Materi Pembelajaran	105
Lampiran 5 Angket Motivasi Belajar Siswa Terhadap Materi Pembelajaran	106
Lampiran 6 Dokumentasi Penelitian	107
Lampiran 7 Daftar Nilai Awal Siswa	110
Lampiran 8 Daftar Nilai Akhir Siswa	111
Lampiran 9 Analisis Angket Sikap Belajar Siswa	112
Lampiran 10 Analisis Angket Motivasi Belajar Siswa	113
Lampiran 11 Hasil Uji Deskriptif Nilai Awal Siswa	114
Lampiran 12 Hasil Uji Deskriptif Nilai Akhir Siswa	116
Lampiran 13 Hasil Uji Beda Rata-rata Nilai Awal dan Nilai Akhir Siswa	118
Lampiran 14 <i>Independent Samples Test</i>	120
Lampiran 15 Surat Izin Penelitian	122
Lampiran 16 Surat Keterangan Penelitian	123