

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Zainal. 2011. "Konstruksi Pemikiran Feminisme dalam Islam (Menggali Makna Kesetaraan Gender dan Gerakan Anti Kekerasan Terhadap Perempuan)". *Jurnal STAIN Jurai Siwo Metro*. Volume 16 Nomor 2 Halaman 1-14.
- Adriani, Natalia. 2003. "Jugun-Ianfu: Kekerasan Seksual dalam Bentuk Pelacuran pada Masa Pendudukan Jepang di Wilayah Jawa Tengah dan Yogyakarta". *Skripsi dipublikasikan melalui <http://lib.ui.ac.id/opac/ui/detail.jsp?id=20157710&lokasi=lokal>*. Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia.
- Aminuddin. 1990. *Sekitar Masalah Sastra: Beberapa Prinsip dan Model Pengembangannya*. Malang: Yayasan Asih Asah Asuh.
- Arikunto, Suharsimi, *et al.* 2014. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Asura, E. Rokajat. 2015. *Jugun Ianfu: Jangan Panggil Aku Miyako*. Depok: Edelweiss.
- Astutik, Nita Tri. 2014. Politik Afirmasi Kultural: Strategi Intelektual Organik dalam Gerakan Feminisme Islam Melawan Hegemoni Patriaki dalam Budaya Islam. *Jurnal Ilmu Dakwah*. Volume 3 Nomor 1 Halaman 1-8.
- Beauvior, Simone de. 1993. *The Second Sex*. London: Random House. Kaum Perempuan. Yogyakarta: Bentang dan Kalyanamitra.
- Bhasin, Kamla. 1996. *Menggugat Patriaki: Pengantar tentang Persoalan Dominasi terhadap Kaum Perempuan*. Yogyakarta: Bentang dan Kalyanamitra
- Dahana, Panca R. 2001. *Kebenaran atau Dusta Sastra*. Magelang: Indonesiatara.
- Damono, Sapardhi Djoko. 1989. *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Dzuhayatin, Siti Nuraini. 1998. "Ideologi Pembebasan Perempuan: Perspektif Feminisme dan Islam," dalam Binar, Ed. *Wacana Perempuan dalam Keindonesiaan dan Kemodernan*. Jakarta: Pustaka Cidesindo bekerjasama dengan Universitas Islam Indonesia dan Yayasan IPPSDM.

- Faruk. 2014. *Pengantar Sosiologi Sastra: dari Strukturalisme Genetik sampai Post-modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fatma, Shabana. 2007. *Woman and Islam*. New Delhi: Sumit Enterprises.
- Febriyanto, Ibrahim. 2012. "Pandangan Masyarakat Indonesia (1991-1997) terhadap Perjuangan Jugun-Ianfu dalam Mencari Keadilan". *Skripsi dipublikasikan melalui <http://lib.uiac.id/file.digital/20315454/pandangan-masyarakat-indonesia-terhadap-perjuangan-jugun-ianfu-dalam-mencari-keadilan>*. Depok: Program Studi Sejarah, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia
- Harjito. 2007. *Melek Sastra*. Semarang: Semarang.
- Hasyim, Zufahani. 2012. "Perempuan dan Feminisme dalam Prespektif Islam". *Jurnal Aqidah Filsafat*. Volume 4 Nomor 1 Halaman 70-86.
- Kayam, Umar. 1999. *Para Priyayi*. Jakarta: Gramedia.
- Listiyanti, Dimar Kartika. 2008. "Jugun-Ianfu pada Masa Pendudukan Jepang di Indonesia (1942-1945): Sebuah Analisis Perspektif Gender". *Skripsi dipublikasikan melalui <http://lib.ui.ac.id/file?file=digital/125822/jugun-ianfu-pada-masa-pendudukan-jeoang-di-indonesia>*. Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia.
- Margono, Aris. 2015. "Perjuangan Kesetaraan Gender Tokoh Wanita pada Novel-Novel Abidah El Khalieqy". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Volume 4 Nomor 1 Halaman 1-8.
- Mojab, Mojab Shahrzad. 2001. "Theorizing the Politics of 'Islamic Feminism.'" In *Feminist Review*, No. 69, diakses dari *Palgrave Macmillan Journals* is collaborating with JSTOR, 24 April 2009.
- Muqoyyidin, Andik Wahyun. 2013. "Wacana Kesetaraan Gender: Pemikiran Islam Kontemporer tentang Gerakan Feminisme Islam". *Jurnal Al-Ulum*. Volume 13 Nomor 2 Halaman 491-512.
- Noor, Redyanto. 2007. *Pengantar Pengkajian Sastra*. Semarang: Fasindo Fakultas Sastra Universitas Diponegoro.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Odanaka, Nauki. 2011. "From Responsibility to Compassion: Lessons from the Controversy over "Comfort Women" in Japan". Nr. / No. 31. *ZJAPANR / J.JAPAN.L.*
- Park, Erika. 2011. "The Trials of a Comfort Woman". *CMC Senior Theses*. Paper 113.
- Pramana. Yuddy. 2013. "Dimensi Pernyaian dan Jugun-Ianfu dalam novel Mirah Banda karya Hanna Rambe: Kajian Feminisme Eksistensialis". *Jurnal Sastra Indonesia*. Volume 1 Nomor 1 Halaman 1-12.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra: dari Strukturalisme hingga Post-strukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Reinharz, Shulamit. 2005. *Metode-Metode Feminis dalam Penelitian Sosial*. Diterjemahkan dalam Bahasa Indonesia oleh Lisabona Rahman dan J. Bambang Agung. Jakarta: Woman Research Institute.
- Rusli, Marah. 1920. *Siti Nurbaya*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Salem, Sara. 2013. "Feminist Critique and Islmamic Feminism: The Question of Interseccionality". *Academic Journal*. Volume 1 Nomor 1.
- Savitri, Dewi. 2010. "Kejahatan Perang oleh Jepang (Studi Kasus terhadap Jugun Ianfu sebagai Kebudayaan Hegemoni di Indonesia Oeriode 1942-1945)". *Jurnal Kriminologi*. Volume 6 Nomor Halaman 284-295.
- Sudjiman, Panuti. 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta : Pustaka Jaya.
- Sugihastuti. 2011. *Teori Apresiasi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugihastuti. 2000. *Wanita Dimata Wanita: Perspektif Sajak-Sajak Teoti Heraty*. Bandung: Yayasan Obor.
- Sugiono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D*. Jakarta :Alfabeta.
- Suharianto, S. 1982. *Dasar-Dasar Teori Sastra*. Surakarta: Widya Duta.
- Sulistiyana, Pratiwi. 2013. Representasi Kemiskinan dalam Novel Jatisaba Karya Ramayda Akmal (Kajian Sosiologi Sastra). *Skripsi dipublikasikan melalui <http://repositiry.upi.edu>*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Sutopo. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar, Teori, dan Penerapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret Universty Press.

- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra. Pengantar Teori Sastra*. Pustaka Jaya.
- Tong, Rosemary Putnan. 2006. *Feminist Thought: A More Comprehensive Introduction*. Diterjemahkan dalam Bahasa Indonesia oleh Aquaini Priyatna Prabasmara. Bandung: Jalasutra.
- Trihapsari, Kurnia Stephani. 2008. "Novel Momoye Mereka Memanggilku karya Eka Hendra dan Koichi Kimura: Tinjauan Sosisologi Sastra". *Skripsi tidak dipublikasikan*. Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia.
- Utami, Ayu. 2001. *Larung*. Jakarta: Gramedia.
- Utami, Ayu. 1998. *Saman*. Jakarta: Gramedia.
- Wiyatmi. 2012. "Siapakah Perempuan? Konstruksi Gender dalam Novel *Geni Jora* Karya Abidah El-Khalieqy dalam Perspektif Feminisme Islam". Makalah Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.
- Zuhriah, Khusnul Khotimatuz. 2014. "Analisis Novel *Tjinta Tanah Air* sebagai Media Propaganda Masuk Militer pada Masa Pendudukan Jepang (1944-1945)". *Jurnal Pendidikan Sejarah*. Volume 2 Nomor 3 Halaman 323