

ABSTRACT

Puspita, Sari, Ika. 2016. *A Study of Anxiety As Depicted in the Main Character in Peter Pan Novel By J. M. Barrie* Final Project College of Languages, English Literature Study Program, Unissula Semarang. Advisor: Afina Murtiningrum, S.S., M.A.

Keywords: Personality, Anxiety, Defense Mechanisms, Child Developmental Stage.

This study analyzes the main character's anxiety in "Peter Pan" novel. Anxiety can happen to anyone in this world. Peter Pan is a novel that shows anxiety in a main character and Peter uses defense mechanism to cope his anxiety.

This study uses descriptive qualitative analysis. The data of the study are in the forms of phrases, written dialogues, and sentences. The data are gathered by reading the novel, identifying, classifying, inventorying, reducing, and reporting. The analysis is done by several techniques including giving statement, describing, and interpreting. In analyzing this matter, this study uses the psychoanalysis approach by Freud which broadly discusses about personality.

The result of this study problem is to be solved. When anxiety emerges, it is not always should be repressed, because someday it could emerge again in another form and create a new problem. People also should stand against oppression and bullying. Because the victims bring the anxiety feelings to unconscious mind until they grow up.

INTISARI

Puspita, Sari, Ika. 2016. *Penggambaran kecemasan di karakter utama dalam novel “Peter Pan”* oleh J. M Barrie Skripsi Program Studi Sastra Inggris Fakultas Bahasa Unissula Semarang. Pembimbing: Afina Murtiningrum, S.S., M.A.

Kata Kunci: kepribadian, kecemasan, mekanisme pertahanan diri, tahap perkembangan anak.

Studi ini menganalisis tentang kecemasan yang dialami oleh karakter utama dalam novel “Peter Pan” yaitu Peter. Kecemasan bisa dialami oleh semua orang didunia ini. Peter Pan adalah novel yang menunjukkan kecemasan yang dialami oleh karakter utama yaitu Peter, dan Peter menggunakan mekanisme pertahanan diri untuk mengatasi kecemasannya.

Studi ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Data diambil dari frasa, dialog tertulis, dan kalimat. Pengumpulan data melalui beberapa tahap, diantaranya membaca novel, mengidentifikasi, menggolongkan, memasukkan dalam tabel, mengurangi yang tidak perlu, dan melaporkan. Analisis studi ini dapat diselesaikan dengan beberapa teknik, yakni pemaparan, penjelasan, dan interpretasi. Dalam menganalisis masalah ini, studi ini menggunakan teori psikologi oleh Freud yang telah didiskusikan secara luas tentang kepribadian.

Hasil dari studi ini adalah bahwa masalah harus diselesaikan. Ketika kecemasan muncul, tidak harus selalu ditekan kealam bawah sadar karena suatu saat kecemasan tersebut dapat muncul kembali dalam bentuk yang baru dan menciptakan masalah baru. Orang-orang juga harus melawan penindasan karena korban-korbannya membawa perasaan kecemasan alam bawah sadarnya hingga dewasa.