

ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang Aspek – Aspek yang berkaitan dengan Grebeg Besar Demak antara lain yang meliputi : sejarah perkembangan Grebeg Besar Demak, proses seremonial pelaksanaan Grebeg Besar Demak, bentuk akulturasi Grebeg Besar Demak.

Dalam sejarahnya Grebeg Besar Demak hanyalah sebuah kumpulan keramaian orang saja, dan ritual Penjamasan Pustaka. Namun, dalam perkembangannya banyak acara yang ditambahkan dalam Grebeg Besar. Rentetan acara tersebut menjadi bentuk Akulturasi/ penggabungan antara dua unsur budaya, yaitu Islam dan budaya lokal Indonesia khususnya Jawa.

Akulturasi yang terjadi dalam Grebeg Besar Demak, dipandang mubah oleh para ulama terdahulu, dengan alasan bahwa tradisi penggabungan dua budaya ini adalah sebuah alat untuk berdakwah dan menyebarkan Islam.

Banyak orang yang menyukai Islam karena akulturasi ini, Islam tidak hanya dipandang sebagai sebuah agama yang radikal, akan tetapi didalam Islampun kita mendapatkan seni dan tetap boleh berkreasi sebebasnya selama tidak melanggar dari aturan agama Islam itu sendiri.

Kata Kunci :

Grebeg Besar Demak, Akulturasi