

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Qur'an dan Terjemahnya, Departemen Agama RI, PT. Karya Toha Putra, Semarang, 2002
- A. Hasmy, *Sejarah Masuk dan Berkembangnya Islam di Indonesia*, Bandung, Al Maarif, 1981
- Abdullah, Taufik, (Ed.), *Sejarah Umat Islam Indonesia*, Majelis Ulama Indonesia, 1991
- Al Qurtuby, Sumanto, *Arus Cina Islam Jawa*, Inspeal Press, Yogyakarta, 2003
- Azra, Azyumardi, *Renaissans Islm Asia Tenggara, Sejarah WacanaKekuasaan*, Bandung, PT. Remaja Rosda Karya, 1999
- Azwar, Syaifudin, *Metodologi Penelitian*, Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 1998
- Budiman,Amen, Semarang Riwayatmu Dulu, Jilid Pertama, Tanjung Sari, Semarang, 1978
- Eriyanto, *Analisis Isi : Pengantar Methodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*, Jakarta, Kencana, 2011
- Habib, Achmad, *Konflik Antaretnik di Pedesaan : Pasang Surut Hubungan Cina-Jawa*, LKiS, Yogyakarta, Cet. I, 2004
- Hamka, *Sejarah Umat Islam*, Jakarta, NV. Nusantara, 1961
- Haryadi,Sugeng, *Sejarah Berdirinya Masjid Agung Demak dan Grebeg Besar*, Jakarta, CV. Mega Berlian, 2002
- Hasyim, Umar, *Islam Bukan Penghalang Pengasiatenggaraan Orang-orang Tionghoa*, Surabaya, Bina Ilmu, 1987
- J.C. Van Leur, *Indonesian Trade and Society*, Bandung, Sumur Bandung, 1960
- J.W.M. Baker SJ, *Filsafat Kebudayaan Sebagai Pengantar*, Kanisius, Yogyakarta, 1992
- Kahmad, Dadang, *Metodologi Penelitian Agama: Perspektif ilmu Perbandingan Agama*, Bandung, Pustaka Setia, 2000

- Karim, Abdul, *Islam Nusantara*, Cet. 1, Yogyakarta, Pustaka Book Publisher, 2007
- Kuntowijoyo, *Metodologi Sejarah*, Tiara Wacana, Yogyakarta, Edisi Kedua, 2003
- *Pengantar Ilmu Sejarah*, Yogyakarta, Yayasan Bentang Budaya, 1995
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung, Remaja Rosdakarya, 2001
- Lombard, Denys, *Nusa Jawa: Silang Budaya*, PT. Gramedia Pustaka Utama, Jakarta, Jilid 2, 1996
- Marwati Djoened Poesponegoro dan Nugroho Notosusanto (Ed.), *Sejarah Nasional Indonesia II*, Jakarta, Balai Pustaka, 1984
- Muhammad, Djawahir (Ed), *Semarang Sepanjang Jalan Kenangan*, Pemda Dati II Semarang, Dewan Kesenian Jawa Tengah, Aktor Studio Semarang, 1995
- Nawawi, Hadari, *Instrumen Penelitian Sosial*, Yogyakarta, Gajah Mada University Press, 1995
- , *Metode Penelitian Bidang Sosial*, Yogyakarta, Gadjah Mada University Press, 1998
- Prasetyo, Wiwid, *Cheng Ho Sang Laksamana Muslim dari Negeri Seberang*, Yogyakarta, Diva Press, 2011
- Puspito, D. Hendro, *Sosiologi Agama*, Yogyakarta, Kanisius, 1983
- Soekanto, Soejono, *Sosiologi Suatu Pengantar*, CV. Rajawali, Jakarta, 1982
- Sunanto, Musyrifah, *Sejarah Peradaban Islam di Indonesia*, Jakarta, Rajawali Pers, 2012
- Tjandrasasmita, Uka, (Ed.), *Sejarah Nasional III*, Jakarta, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1976
- Yuanzhi, Kong, *Muslim Tionghoa Cheng Ho: Muslim Perjalanan Muhibah di Nusantara*, Jakarta, Pustaka Obor Populer, 2000
- Izzuddin, Ahmad, <http://bimasislam.kemenag.go.id/post/opini/sam-poo-kong-akulturasi-budaya-islam-tionghok#sthash.iuJlhc5T.dpuf> diakses pada 19 Januari 2016

<http://art-java.page.tl/Kelenteng-Sam-Poo-Kong.htm>

[http://semarang.go.id/pariwisata/index.php?option=com\\_frontpage&Itemid=1](http://semarang.go.id/pariwisata/index.php?option=com_frontpage&Itemid=1)