

“A Study on Women Stereotypes as Depicted in Louisa May Alcott’s Novel

***Little Women*”**

By: Annisah Yuniyanti

ABSTRACT

This study analyzes women stereotypes that occur in the nineteenth century society. This final project is aimed to analyze women stereotypes and the struggles against those stereotypes and their effects towards the female characters in the novel.

The object of this study is Louisa May Alcott’s novel entitled *Little Women*. The writer uses descriptive qualitative analysis. The data of the study are in the form of phrases, sentences, and dialogue. The data are gathered by reading the novel, identifying, classifying, and reporting. The analysis is done by several techniques including exposing, explaining and interpreting.

The analysis finds several findings. Firstly, the comparison between the female characters who are going along with the stereotypes that labeled them and others who do not agree and try to change the stereotypes by performing opposite traits. Women are stereotyped as weak, passive, dependent, content, domestic, familial and stick persistently to the tradition and manner. Those traits and rules are expected to be ensued, but according to the others, those traits are forced on women because they can actually be strong, active, independent, ambitious, public and individual. Secondly, there are different effects that occur to those who follow the stereotypes and who don't. The one who follows receive provisions and favorable chances rather than those who are against which not only receive negative remarks but also the cold treatment to be dealt with.

The study found that women stereotype is one of the major themes in the novel and women are struggling to change those traits that are labeled on them. Women who are going along with the stereotypes receive positive responses while those who are fighting against them receive negative responses. On the basis of the conclusion, several suggestions can be offered. First, God has made us into women and men that have to respect each other. Gender diversity should not be a measure how superior and inferior one gender is to each other.

Keywords: Women stereotypes, effects of women stereotypes

“A Study on Women Stereotypes as Depicted in Louisa May Alcott’s Novel

***Little Women*”**

By: Annisah Yuniyanti

INTISARI

Studi ini menganalisis tentang stereotip-stereotip perempuan yang terjadi dalam masyarakat abad kesembilan belas. Tugas akhir ini bertujuan untuk menganalisis stereotip-stereotip tersebut termasuk perjuangan wanita dalam melawan stereotip yang di labelkan terhadap mereka dan efek-efek yang ditimbulkan dari perjuangan mereka melawan stereotip-stereotip itu terhadap karakter-karakter wanita di dalam novel.

Objek penelitian ini adalah novel karya Louisa May Alcott yang berjudul *Little Women*. Penulis menggunakan analisis deskriptif kualitatif. Data dari studi ini adalah phrase, kalimat dan dialog. Data dikumpulkan dengan cara membaca novel tersebut, identifikasi, klasifikasi dan pelaporan hasil. Analisis ini dilakukan dengan beberapa teknik termasuk pemaparan, penjelasan dan pemahaman.

Pada penelitian ini, penulis menemukan beberapa fakta yang penting. Pertama, sebagian dari wanita di abad kesembilan belas ini mengikuti dengan patuh semua yang di stereotip kan pada diri mereka dan adapula yang tidak setuju dengan pemetaan stereotip dan berusaha untuk mengubah stereotip masyarakat dengan menunjukkan kualitas yang setara dengan laki-laki. Masyarakat percaya bahwa wanita itu lemah, pasif, selalu bergantung pada laki-laki, tidak mempunyai ambisi, harus mengerjakan pekerjaan rumah tangga dan juga kekeluargaan. Pemikiran akan sifat dan sikap tersebut tidak asli di miliki wanita melainkan pemikiran itu dipaksakan oleh masyarakat karena wanita juga kuat, aktif, berdikari, ambisius, individual dan mampu terjun ke masyarakat. Kedua, bahwa wanita mendapatkan respon yang berbeda ketika dia mengikuti adat ataupun melawannya. Respon yang baik dan menguntungkan didapatkan oleh wanita yang tetap mengikuti adat sedangkan respon dan perlakuan negatif didapatkan oleh mereka yang melawan adat tersebut.

Studi ini menyimpulkan bahwa gender stereotip adalah tema utama dalam novel ini dan wanita berjuang sangat keras untuk mengubah pemikiran akan stereotip wanita. Berdasarkan kesimpulan tersebut, ada beberapa saran yang bisa diberikan. Pertama, Tuhan telah menciptakan kita laki-laki dan perempuan agar kita saling menghormati dan menghargai. Perbedaan gender tidak seharusnya menjadi ukuran bagaimana gender satu lebih superior dan yang lainnya inferior.

Keywords: Stereotip pada wanita, dampak stereotip wanita.