

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2002. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra* Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Aminuddin. 2004. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra* Jakarta: Sinar Baru Algensindo.
- Arivia, Gadis. 2003. *Filsafat Berperspektif Feminis*. Jakarta: Yayasan Jurnal Perempuan.
- Arivia, Gadis. 2006. *Feminisme Sebuah Kata Hati*. Jakarta: Kompas.
- Azmi, Ulul. 2014. *Keefektifan Metode Quantum Writing Terhadap Ketrampilan Menulis Cerpen Berdasarkan Kurikulum 2013 Pada Siswa Kelas XI MA Husnul Khatimah Semarang Tahun 2014/2013*. Semarang : Universitas IKIP PGRI Semarang
- Barry, Peter. 2010. *Beginning Theory: Pengantar Komprehensif Teori Sastra dan Budaya*. Diterjemahkan oleh Evi Setyorini. Bandung: Jalasutra.
- Damono, Sapardi Djoko. 2002. *Pedoman Penelitian Sosiologi Sastra*. Jakarta: Depdikbud.
- Dewi, Yatmi Pravita. 2009. *Pendekatan Feminisme, Pergerakan Perempuan Subordinasi Perempuan dan Stereotip Gender*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Fakih, Mansour. 2003. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Habudin, Ihab. 2009. "Konstruksi Gagasan feminisme Islam Khaled:M. Abou El-Fald". *Skripsi tidak dipublikasikan*. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Hatley, Barbara. 2006. "Pasca Kolonialitas dan si Feminin dalam Sastra Indonesia Modern". Jurnal Internasional diksi dipublikasikan Keith Foulcher dan Tony Day, ed. *Clearing a Space*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia dan KITLV. Halaman 189–223.
- Hellwig, Tineke. 2003. *Citra Perempuan dalam Sastra Indonesia*. Jurnal dipublikasikan Jakarta: Women Research Institute dan Desantara.
- Hikmah, Siti Nurul. 2013. "Perjuangan Perempuan Mengejar Impian: Sebuah Tinjauan (Kritik Sastra) Feminisme Eksistensialis Terhadap Novel 9

- Matahari Karya Adenita". *Skripsi tidak dipublikasikan*. Semarang: Universitas Diponegoro Semarang.
- Humm, Maggie. 2007. *Ensiklopedia Feminisme*. Edisi Bahasa Indonesia diterjemahkan oleh Mundi Rahayu. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru.
- Kosasih. 2012. *Dasar-dasar Ketrampilan bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Kurniatun, Indah. 2014. *Keefektifan Pembelajaran Menulis Cerpen Menggunakan Model Think Pair (TPS) Pada Kelas XI SMA N 1 Moga 2013/2014*. Semarang: Universitas IKIP PGRI Semarang
- Milles Matthew. B. dan Huberman, A. Michael. 1992. *Analisis Data Kualitatif*. Terjemahan oleh Tjetjep Rohendi Rohidi Mulyanto. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Mandrastuti, Rani. 2010. *Novel Tarian Bumi Karya Oka Rusmini : Kajian Feminis*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Mojab, Shahrzad. 2001. "Theorizing the Politics of 'Islamic Feminism,' in Feminist Review". *Jurnal dipublikasikan dalam Palgrave Macmillan Journals is collaborating with JSTOR*. Volume. 8 No. 69.
- Moleong, L. J. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muniarti, N. P. 2008. *Getar Gender Buku Pertama*. Magelang: Indonesia Tera.
- Najmah, saiddah. 2006. *Poligami: Solusi, Bukan Problem*. Dalam <http://www.sidogiri.com/modules.php?name=News&file=article&sid=914>. Diunduh 4 Januari 2015.
- Noor, Redyanto. 2010. *Pengantar Pengkajian Sastra*. Semarang: Fasindo.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada.
- Prabasmoro, Aquarini Priyatna. 2006. *Kajian Budaya Feminis Tubuh, Sastra, dan Budaya Pop*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Pradopo, et. al. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT Hanindita Graha Widya.

- Pranoto, Naning. 2007. *CREATIVE WRITING: Jurus Menulis Cerita Pendek*. Jakarta: Raya Kultura
- Qomariyah, U'um. 2011. *Citra Perempuan Kuasa Dalam Perspektif Kritik Sastra Feminis Novel Perempuan Berkalung Sorban Karya Abidah El-Khalieqy*. Universitas Negeri Semarang.
- Rahmanto, B dan Dick Hartoko. 1986. *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta : Kanisius.
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: graha Ilmu.
- Saraswati, Ekarini. 2002. *Sosiologi Sastra Sebuah Pemahaman Awal*. Malang: UMM Press.
- Siska. 2011. "Analisis Ketidakadilan Gender Dalam Novel *Namaku Hiroko* Karya N.H Dini (sebuah kajian sastra feminisme)". *Skripsi dipublikasikan dalam Palu: Universitas Tadulako*.
- Sofia, Adib. 2009. *Aplikasi Kritik Sastra Feminis*. Yogyakarta: Citra Pusaka
- Sugihastuti dan Suharto. 2002. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Syam, Christanto. 2011. *Metode Penelitian Sastra*. Pontianak: FKIP Universitas Tanjungpura.
- Tarigan, Henry Guntur. 2003. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Tong, Rosemary Putnam. 2006. *Feminist Thought: A More Comprehensive Introduction*. Diterjemahkan dalam Bahasa Indonesia oleh Aquaini Priyatna Prabasmara. Bandung: Jalasutra.
- Wellek, Rene & Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastraan*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Waluyo, Herman J. 2002. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Surakarta: UNS Press.
- Waluyo, Herman J. 2006. *Pengkajian dan Apresiasi Prosa Fiksi*. Surakarta: UNS Press.
- Widjaja, Mira. 2014. *Nada Tanpa Kata*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Wiyatmi. 2003. "Feminisme dan Dekonstruksi terhadap Ideologi Familialisme dalam Novel *Saman* Karya Ayu Utami," *Jurnal Diksi*. Vol 10, No. 2, Juli 2003.

Yeni, Syafrima, et. al. 2013. *Fenomena Feminisme Dalam Novel Cinta Suci Zahrana* Karya Habiburrahman El Shirazy. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 1 No. 2 Maret 2013; Seri C 164 -240. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS Universitas Negeri Padang.