

APLIKASI PEMBELAJARAN TATA CARA SHALAT

LAPORAN TUGAS AKHIR



Disusun oleh :

SAMSUDDIN MANSUR

26.205.0101

PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA

FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI

UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG

SEMARANG

2010

APLIKASI PEMBELAJARAN TATA CARA SHALAT

LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan Guna Memenuhi Sebagian Persyaratan memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S-1) pada Prodi Teknik Informatika Universitas Islam Sultan Agung



Disusun oleh :

SAMSUDDIN MANSUR

26.205.0101

PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA

FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI

UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG

SEMARANG

2010

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Laporan Tugas Akhir dengan judul “Aplikasi Pembelajaran Tata Cara Shalat” ini disusun oleh :

Nama : Samsuddin Mansur

NIM : 26.205.0101

Program Studi : Teknik Informatika

Telah disahkan disetujui oleh dosen pembimbing pada:

Hari : KAMIS

Tanggal : 1 APRIL 2010

Pembimbing I



M. Khosy'in, ST, MT

Pembimbing II



Hud Munawar, ST, MT



Mengetahui,

Ka. Program Studi Teknik Informatika



Moch. Taufik, ST, MT

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Laporan Tugas Akhir dengan Judul “Aplikasi Pembelajaran Tata Cara Shalat Fardhu” ini telah dipertahankan didepan penguji sidang Tugas Akhir pada:

Hari : RABU
Tanggal : 31 MARET 2010

Tim Penguji

Tanda Tangan

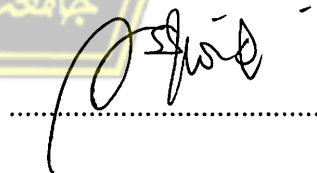
Bustanul Arifin, ST, MT
Ketua



Ir. Ida Widiastuti, MT
Anggota I



Asih Widiharini, Ssi, MT
Anggota II



PERSEMBAHAN

Karya ini kupersembahkan untuk:

Ayah dan Bunda

Tercinta yang senantiasa telah mencurahkan segala kasih sayang dan telah memberi semangat sehingga dapat memicu semangat dan percaya diri dalam mengarungi segala ujian dan cobaan-Nya. Sehingga, tiada kata yang pantas ananda haturkan selain beribu-ribu terima kasih yang sedalam-dalamnya dan semoga usaha tinggi yang telah engkau lakukan tiadalah sia-sia.

Teman-teman se perjuangan

Yang selalu siap menjadi motivator, nan senantiasa bersama-sama dalam menjalani hidup yang penuh lika-liku sehingga hidup ini menjadi searah dan terarah sehingga insan yang penuh dosa ini bisa menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik
Seseorang yang ku sayangi

Yang telah mampu membuka pintu hatinya di kala kita bersama-sama berlabuh dalam lautan ilmu,. Terimakasih atas semua motivasi yang telah engkau berikan, semoga budi kebaikan yang kau berikan mendapat balasan dari Ilahi Robbi

Amiin.....

MOTTO

- Keberhasilan tidak bisa dikatakan sukses dan berhasil jika kita tidak mampu mengatasi segala macam rintangan dan hambatan yang ada di depan kita.
- Orang benar bukanlah orang yang tidak pernah salah. Tetapi orang yang benar adalah orang yang mampu memperbaiki kesalahan.
- Kegagalan adalah yang membuat hidup kita lebih baik. Kebanyakan kesalahan terbesar kita adalah kita lari dari masalah.
- Sikap optimis merupakan kunci kesuksesan dan keberhasilan.
- Berani melakukan tindakan yang tepat adalah jalan menuju kesuksesan.
- Nilai dari kehidupan bukan apa yang anda dapatkan tapi apa yang kita lakukan.
- Yakinlah dengan sebenar-benarnya akan pertolongan ALLAH. Karena buah keyakinan adalah kemenangan.



KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kehadiran Allah S.W.T atas segala rahmat, hidayah dan petunjuk-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul :

“APLIKASI PEMBELAJARAN TATA CARA SHALAT”

yang merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S-1) di Fakultas Teknologi Industri Jurusan Teknik Informatika Universitas Islam Sultan Agung Semarang. Sholawat dan salam di tujukan kepada Nabi Muhammad S.A.W beserta keluarga dan para sahabatnya yang senantiasa di tunggu safiaatnya. Amin...

Penulis menyadari bahwasannya tiada manusia yang sempurna di dunia ini, karena itu pasti mempunyai kekurangan-kekurangan. Penulis juga tidak terlepas dari sifat kekurangan itu sehingga apa yang tertulis pada skripsi ini adalah masih jauh dari sifat kesempurnaan karena yang mamiliki kesempurnaan adalah Sang Maha Pencipta Allah Ta'ala.

Merupakan kebanggaan bagi penulis apabila ada kritik maupun saran-saran yang bersifat membangun sebagai bekal untuk melangkah yang lebih baik.

Pada kesempatan ini penyusun ingin mengucapkan rasa hormat dan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Ir. Sukarno Budi Utomo, ST, MT selaku Dekan Fakultas Teknologi Industri Universitas Islam Sultan Agung Semarang.
2. Bapak Moch Taufik, ST, MIT selaku ketua Prodi Teknik Informatika dan Dosen Wali Jurusan Teknik Informatika 2005 Universitas Islam Sultan Agung.
3. Bapak Muhammad Khosyi'in, ST, MT selaku Dosen pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini sejak awal hingga selesai dengan penuh kesabaran dan keikhlasan.

4. Bapak Hud Munawar, ST, MT selaku Dosen pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini sejak awal hingga selesai dengan penuh kesabaran dan keikhlasan.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Teknologi Industri Universitas Islam Sultan Agung Semarang yang telah membimbing dan mengajar materi selama perkuliahan berlangsung hingga terselesaikannya seluruh tugas – tugas kuliah dengan baik.
6. Ayah dan Bunda tercinta yang selalu menyertaiku dalam doa dan menyayangi hingga tak terhitung waktu. Kakak dan Adikku tersayang, yang selalu memberikanku semangat dengan senyuman, Khairunnisa yang selalu memberikan perhatiannya hingga terselesaikannya skripsi ini.
7. Seluruh Staf Administrasi Fakultas Teknologi Industri UNISSULA Semarang yang telah banyak membantu.
8. Sahabat-sahabatku dan teman-teman kampus yang tak dapat kusebutkan satu persatu, yang setia memberikan dukungan dan doa dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga Allah S.W.T memberikan balasan yang sebesar-besarnya atas jasa-jasa, kebaikan-kebaikan serta bantuannya yang telah di berikan kepada penulis. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini memberikan manfaat bagi penulis sendiri maupun para pembaca. Amin.....

Semarang, April 2010

Penulis

(SAMSUDDIN MANSUR)

Nim. 26.205.0101

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN DOSEN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN DOSEN PENGUJI	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
LEMBAR MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
HALAMAN ABSTRAK	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Perumusan Masalah	2
I.3 Pembatasan Masalah	2
I.4 Tujuan	2
I.5 Manfaat	3
I.6 Sistematika Penulisan	3
 BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Pembelajaran	5
2.2 Pengertian Shalat	5
2.3 Macromedia Flash 8	17
2.3.1 Timeline	18
2.3.2 Tool Box	19
2.3.3 Stage	19
2.3.4 Action	19
2.3.5 Properties	20

2.3.6 Panel	21
2.3.7 Scene.....	22
2.4 Cool Edit Pro	22
2.4.1 Tampilan Menu Bar	23
2.4.2 Tampilan Tool Bar	23
2.4.3 Tampilan Transport	23
2.4.4 Tampilan wafievorm	24
2.4.5 Tampilan waktu	24

BAB III PERANCANGAN SISTEM

3.1 Analisis Kebutuhan Siste	25
3.1.1 Analisis Kebutuhan Software	25
3.1.2 Analisis Kebutuhan Hardware	26
3.2 Tahap Perancangan Program Aplikasi	26
3.2.1 Desain Antar Muka Aplikasi	27
3.2.1.1 Struktur Rancangan Menu Utama	27
3.2.1.2 Struktur Rancangan Menu Materi Shala t.....	29
3.2.1.3 Struktur Rancangan Menu Gerakan Shalat	30
3.2.1.4 Struktur Rancangan Menu Bacaan Shalat.....	31
3.2.1.5 Struktur Rancangan Menu Contoh Shalat.....	32
3.2.1.6 Struktur Rancangan Menu Evaluasi	33
3.2.1.7 Struk tur Rancangan Menu Profil.....	34
3.2.1.8 Struktur Rancangan Menu Petunjuk	35

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN

4.1 Halaman Tampilan Pembukaan	36
4.2 Halaman Tampilan Menu Utama	37
4.3 Halaman Tampilan Sub Menu Materi.....	38
4.3.1 Tombol Sub menu materi	38

4.3.2 Tampilan Sub Materi Shalat	38
4.4 Halaman Tampilan Sub Menu Gerakan Shalat.....	40
4.4.1 Tombol Sub Menu Gerakan Shalat.....	40
4.4.2. Tampilan Materi Gerakan Shalat.....	41
4.4.3 Tampilan Halaman Materi Berdiri Tegap	41
4.4.4 Tampilan Halaman Materi Takbiratul Ikham.....	42
4.4.5 Tampilan Halaman Bersedekap.....	43
4.4.6 Tampilan Halaman Rukuk.....	45
4.4.7 Tampilan Halaman Pitidal.....	47
4.4.8 Tampilan Halaman Sujud.....	47
4.4.9 Tampilan Halaman Duduk Antara Dua Sujud.....	48
4.4.10 Tampilan Halaman Tasyahud Awal.....	50
4.4.11 Tampilan Halaman Tasyahud Akhir.....	51
4.4.12 Tampilan Halaman Salam.....	53
4.5 Halaman Sub menu Evaluasi	54
4.5.1 Tombol Sub Menu Evaluasi	54
4.5.2 Tampilan Materi Bacaan Dzikir	55
4.6 Halaman Sub Menu contoh shalat.....	55
4.6.1 Tombol Sub Menu Contoh Shalat	55
4.6.2 Tampilan materi contoh shalat.....	56
4.7 Halaman Sub Menu Evaluasi	56
4.7.1 Tombol Sub Menu Evaluasi	56
4.7.2 Tampilan Halaman Evaluasi.....	57
4.8 Halaman Sub Menu Profil.....	58
4.9 Halaman Sub Menu Bantuan	58
4.10 Halaman Sub Menu Tombol keluar	60

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	61
----------------------	----

5.2 Saran	61
-----------------	----

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN



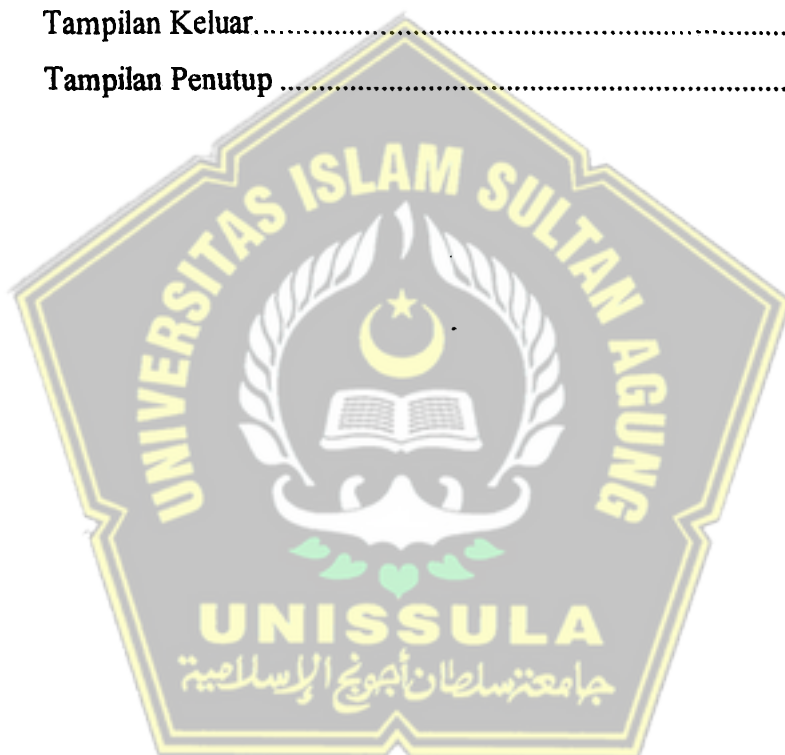
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Berdiri Tegap Menghadap Kiblat.....	9
Gambar 2.2	Takbiratul Ikham.....	9
Gambar 2.3	Bersedekap.....	11
Gambar 2.4	Rukuk.....	12
Gambar 2.5	I'tidal.....	12
Gambar 2.6	Sujud.....	13
Gambar 2.7	Duduk Diantara Dua Sujud.....	14
Gambar 2.8	Duduk Tasyahud Awal.....	15
Gambar 2.9	Duduk Tasyahud Akhir.....	16
Gambar 2.10	Salam.....	16
Gambar 2.11	Macromedia Flash 8.....	17
Gambar 2.12	Time Line.....	18
Gambar 2.13	Frame.....	18
Gambar 2.14	Panel Tolbox.....	19
Gambar 2.15	Panel Action.....	20
Gambar 2.16	Properties.....	20
Gambar 2.17	Color Mixer.....	21
Gambar 2.18	Color Swatches.....	21
Gambar 2.19	Scene.....	22
Gambar 2.20	Cool Edit Pro.....	23
Gambar 2.21	Menu Bar.....	23
Gambar 2.22	Tool Bar.....	23
Gambar 2.23	Transport.....	24
Gambar 2.24	Waveform.....	24
Gambar 2.25	Jendela Waktu.....	24
Gambar 3.1	Proses Alur Aplikasi.....	27
Gambar 3.2	Desain Rancangan Pembukaan.....	28

Gambar3.3	Desain Rancangan Menu.....	28
Gambar3.4	FSM Menu dan Sub Menu.....	29
Gambar 3.5	Desain Rancangan Menu Materi Shalat.....	29
Gambar3.6	FSM Menu Materi Shalat.....	30
Gambar 3.7	Desain Rancangan Menu Gerakan Shalat.....	30
Gambar3.8	FSM Menu Gerakan Shalat.....	31
Gambar3.9	Desain Rancangan Menu Bacaan Dzikir.....	31
Gambar3.10	FSM Menu Bacaann Shalat.....	32
Gambar3.11	Desain Rancangan Menu Contoh Shalat.....	32
Gambar3.12	FSM Menu Contoh Shalat.....	33
Gambar 3.13	Desain Rancangan Menu Evaluasi.....	33
Gambar3.14	FSM Desain Rancangan Menu Evaluasi.....	34
Gambar 3.15	Desain Rancangan Profil.....	34
Gambar 3.16	Desain Rancangan Petunjuk.....	35
Gambar4.1	Halaman Tampilan Pembuka	36
Gambar4.2	Halaman Tampilan Menu Utama	38
Gambar4.3	Tombol Sub Menu Materi.....	38
Gambar4.4	Halaman Menu Materi	39
Gambar4.5	Halaman Menu Materi Pengertian Shalat	39
Gambar4.6	Halaman Menu Materi Syarat-syarat Shalat	39
Gambar4.7	Halaman Menu Materi Rukun Shalat.....	40
Gambar4.8	Halaman Menu Materi Hal yang Membatalkan Shalat.....	40
Gambar4.9	Tombol Menu Gerakan Shalat.....	41
Gambar4.10	Tampilan Sub Menu Gerakan Shalat	41
Gambar4.11	Tampilan Berdiri Tegap	42
Gambar4.12	Tampilan Materi Niat Shalat.....	42
Gambar4.13	Tampilan Materi Takbiratul Ikhrām.....	43
Gambar4.14	Tampilan Gambar Takbiratul Ikhrām	43
Gambar4.15	Tampilan Materi Bersedekap	44

Gambar 4.16	Tampilan Materi Doa Iftitah	44
Gambar 4.17	Tampilan Surat AL-Fatihah	44
Gambar 4.18	Tampilan Materi Surat Al-Ikhlâs	45
Gambar 4.19	Tampilan Materi Gambar Bersedekap	45
Gambar 4.20	Tampilan Materi Rukuk.....	46
Gambar 4.21	Tampilan Materi Gambar Rukuk	46
Gambar 4.22	Tampilan Materi Gambar Rukuk Tampak Samping.....	46
Gambar 4.23	Tampilan Materi i'tidal.....	47
Gambar 4.24	Tampilan Materi Sujud	47
Gambar 4.25	Tampilan Materi Gambar Sujud.....	48
Gambar 4.26	Tampilan Materi Duduk Diantara Dua Sujud.....	48
Gambar 4.27	Tampilan Materi Gambar Duduk Antara Dua Sujud	49
Gambar 4.28	Tampilan Materi Gambar Duduk Antara Dua Sujud Tampak Samping	49
Gambar 4.29	Tampilan Materi Gambar Duduk Antara Dua Sujud posisi Kaki	49
Gambar 4.30	Tampilan Materi Duduk Tasyahud Awal.....	50
Gambar 4.31	Tampilan Materi Bacaan Tasyahud Awal.....	50
Gambar 4.32	Tampilan Materi Gambar Tsyahud Awal.....	51
Gambar 4.33	Tampilan Materi Gambar Tsyahud Awal Posisi Kaki	51
Gambar 4.34	Tampilan Materi Tsyahud Akhir	52
Gambar 4.35	Tampilan Materi Gambar Tasyahud Akhir	52
Gambar 4.36	Tampilan Gambar Tasyahud Akhir.....	52
Gambar 4.27	Tampilan Gambar Tasyahud Akhir Posisi Kaki	53
Gambar 4.38	Tampilan Materi Salam.....	53
Gambar 4.39	Tampilan Gambar Salam ke Kanan	54
Gambar 4.40	Tampilan Gambar Salam ke Kiri	54
Gambar 4.41	Tombol Sub Menu Bacaan Shalat.....	54
Gambar 4.42	Tombol Materi Bacaan dzikir	55

Gambar4.43	Tombol Sub Menu Contoh Shalat.....	55
Gambar4.44	Tampilan Halaman Contoh Shalat.....	56
Gambar4.45	Tombol Sub Menu Evaluasi.....	57
Gambar4.46	Tampilan Halaman Evaluasi.....	56
Gambar4.47	Tampilan Halaman Pertanyaan I.....	58
Gambar4.48	Tampilan Halaman Pertanyaan II.....	58
Gambar4.49	Tampilan Halaman Profil.....	59
Gambar4.50	Tampilan Halaman Bantuan.....	59
Gambar4.51	Tampilan Keluar.....	60
Gambar4.52	Tampilan Penutup	60



ABSTRAK

Shalat adalah kewajiban bagi setiap semua orang yang menyatakan dirinya beragama Islam, baik laki-laki maupun perempuan, sama sekali tidak ada alasan untuk meninggalkannya, walaupun sedang di mana kita berada. Rasulullah bersabda : *"Shalat adalah tiang Agama, barangsiapa mendirikan shalat, berarti ia mendirikan Agama dan barangsiapa meninggalkan shalat, berarti ia merobohkan Agama"*. Dalam proses pembelajaran tata cara shalat selama ini masih menggunakan metode manual, sehingga dalam proses pembelajarannya kurang efektif dan efisien. Pada tugas akhir ini penulis mencoba untuk membuat sistem baru yang memungkinkan proses pembelajaran shalat akan lebih mudah dan efisien yaitu proses pembelajaran tata cara shalat berbasis multimedia. Aplikasi pembelajaran tata cara shalat fiardhu dibuat dengan interface yang memberikan kemudahan dalam penggunaannya oleh user. Sehingga proses pembelajaran lebih efektif dan efisien.

Kata kunci : Pembelajaran, Shalat, Multimedia, interface



BAB I PENDAHULUAN

I.1. Latar Belakang

Shalat lima waktu adalah kewajiban bagi setiap semua orang yang menyatakan dirinya beragama Islam, baik laki-laki maupun perempuan, sama sekali tidak ada alasan untuk meninggalkannya, walaupun sedang di mana kita berada. Rasulullah bersabda : *"Shalat adalah tiang Agama, barangsiapa mendirikan shalat, berarti ia mendirikan Agama dan barangsiapa meninggalkan sholat, berarti ia merobohkan Agama"*. Amalan yang pertama dihisab oleh Allah Subhanahu wa Ta'ala adalah amalan shalat, barang siapa yang baik amalan shalatnya maka baik pulalah amalan-amalan yang lainnya.

Selama ini salah satu hambatan bagi umat Islam Indonesia untuk mendalami ajaran agama Islam terutama shalat, adalah kekurangan pengetahuan mereka, sehingga dalam era globalisasi dimana segala sesuatu harus ditempuh dengan cara yang cepat dan efisien, termasuk juga dalam mempelajari shalat lima waktu untuk secepatnya memahami dan mempraktekannya.

Sekarang ini banyak beredar buku-buku yang menjelaskan tentang pengenalan dan pembelajaran melakukan shalat lima waktu, namun semua itu masih menggunakan metode manual, sehingga bagi orang yang baru mempelajari akan mengalami kesulitan karena berupa tulisan dan gambar, sehingga mereka harus membaca dan memahami sendiri.

Aplikasi tatacara shalat fardhu, juga dapat dijadikan sebagai *alternative* atau juga dapat dijadikan sebagai pelengkap dalam proses pembelajaran tatacara melakukan shalat lima waktu.

Media pembelajaran dengan menggunakan CD (*Compact Disc*) juga memberikan keuntungan sendiri yaitu dengan tidak terikat oleh waktu, artinya pengguna nantinya tidak perlu meluangkan waktu khusus, tetapi dengan belajar lewat media CD (*Compact Disc*) dapat dilakukan kapan saja. Dengan melihat uraian di

atas, maka penyusun membuat tugas akhir dengan judul **“APLIKASI PEMBELAJARAN TATA CARA SHALAT ”**, yang nantinya terdapat animasi gerakan tata cara melakukan shalat lima waktu beserta bacaanya dan disertai dengan suara, sehingga dapat mempermudah dalam melakukan proses pembelajaran.

I.2. Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas maka dapat dirumuskan sebagai berikut :

1. Bagaimana merancang Pembuatan *software* aplikasi pembelajaran tata cara shalat lima waktu, bacaan dan doa bagi pemula?
2. Bagaimana merancang desain *userinterface* agar menjadi aplikasi yang mudah dipahami?
3. Bagaimana merancang dan menentukan menu apa saja yang akan di tampilkan dalam aplikasi ini selain pengenalan dan pembelajaran shalat fardhu?

I.3. Batasan Masalah

Agar dalam penulisan ini tidak terjadi penyimpangan yang lebih jauh, maka penulis melakukan pembatasan masalah yaitu :

1. Perancangan dan pembuatan Aplikasi menggunakan Macromedia Flash 8 *software* utama pembuatan aplikasi, Adobe Photoshop CS2 sebagai software pengedit gambar , Cool Edit Pro *software* perekam suara.
2. Pembahasan nantinya berupa pengenalan tata cara melakukan shalat fardhu beserta bacaan-bacaanya, dan disertai dengan suara.

I.4. Tujuan

Tujuan dari penulisan skripsi ini antara lain:

1. Merancang dan membuat aplikasi pembelajaran tatacara shalat fardhu, dengan *userinterface* dan menu yang mudah di pelajari dan dipahami oleh *user*.

2. Menyajikan menu informasi edukatif dan informatif yang berbasis *software* interaktif sehingga *user* dapat memperoleh informasi tentang tatacara melakukan shalat beserta bacaanya.

1.5. Manfaat

Manfaat dari pembuatan aplikasi ini adalah mempermudah bagi *user* khususnya pemula dalam melakukan pembelajaran dan pemahaman mengenai tatacara shalat fardhu

1.6. Sistematika Penulisan

Dalam penyusunan skripsi ini sistematika penulisan adalah sebagai berikut:

BABI : PENDAHULUAN

Bab ini membicarakan mengenai latar belakang masalah, perumusan masalah, tujuan penulisan, pembatasan masalah, metode pengembangan, dan sistematika penulisan.

BAB II : LANDASAN TEORI

Bab ini memuat tentang landasan teori yang berkaitan dengan permasalahan yang diteliti yang di dapat dari referensi-referensi yang ada serta teori-teori yang mendukung skripsi ini.

BAB III : PERANCANGAN SISTEM

Bab ini menjelaskan tentang rancangan program yang akan dibuat.

BAB IV : IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN

Bab ini menjelaskan tentang jalannya uji coba bertahap program yang akan dikembangkan serta implementasi hasil yang dicapai oleh program yang dikembangkan.

BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN

Bab ini mengemukakan kesimpulan yang dapat ditarik dari pembahasan dan analisa persoalan tersebut yang selanjutnya dikemukakan saran-saran yang dapat dipertimbangkan oleh penulis.



BAB II

LANDASAN TEORI

2.1. Pembelajaran

Pembelajaran merupakan suatu kombinasi yang tersusun meliputi unsur-unsur manusiawi, material, fasilitas, perlengkapan, dan prosedur yang saling mempengaruhi mencapai tujuan pembelajaran. Manusia terlibat dalam system pembelajaran terdiri dari siswa, guru, dan tenaga lainnya, misalnya tenaga laboratorium. Material meliputi buku-buku, papan tulis, kapur, fotografi *slide*, dan *film*, *audio*, dan *video tape*. Fasilitas dan perlengkapan terdiri dari ruang kelas, perlengkapan *audio visual*, juga computer. Prosedur meliputi jadwal dan metode penyampaian informasi, praktek belajar ujian dan sebagainya.

Rumusan tersebut tidak terbatas dalam ruangan saja. Sistem pembelajaran dapat dilakukan dengan cara membaca buku, belajar disekolah, karena diwarnai oleh organisasi dan *interaksi* antara berbagai komponen yang saling berkaitan untuk pembelajaran peserta didik.

2.2. Shalat

Shalat ialah salah satu sarana komunikasi antara hamba dengan Tuhannya sebagai bentuk ibadah yang di dalamnya merupakan amalan yang tersusun dari beberapa perkataan dan perbuatan yang dimulai dengan takbiratul ikhram dan diakhiri dengan salam, serta sesuai dengan syarat dan rukun yang telah ditentukan syara.

Shalat merupakan salah satu kewajiban bagi kaum muslimin. Shalat merupakan rukun islam kedua setelah syahadat. Islam didirikan atas lima sendi (tiang) salah satunya adalah shalat, sehingga barang siapa mendirikan shalat ,maka ia mendirikan agama, dan barang siapa meninggalkan shalat, maka ia meruntuhkan agama. Shalat harus didirikan dalam satu hari satu malam sebanyak lima kali,

berjumlah tujuh belas rakaat dan dilakukan menurut syarat dan rukun yang telah ditentukan.

Adapun syarat-syarat, rukun dan yang dapat membatalkan shalat sebagai berikut:

1. Syarat-syarat shalat

- a. Beragama islam
- b. Sudah balig dan berakal
- c. Suci dari hadast
- d. Suci seluruh anggota badan, pakaian dan tempat
- e. Menutup aurat, laki-laki auratnya antara pusar dan lutut, sedang wanita seluruh anggota badan kecuali muka dan dua belah telapak tangan
- f. Masuk waktu yang telah ditentukan untuk masing-masing shalat
- g. Menghadap kiblat
- h. Mengetahui mana yang rukun dan mana yang sunah

2. Rukun shalat

- a. Takbiratul ikhram
- b. Berdiri tegap bagi yang berkuasa ketika shalat fardu, boleh sambil duduk atau berbaring bagi yang sedang sakit
- c. Membaca surat Al-fatihah setiap raka'at
- d. Rukuk dengan tumakninah
- e. I'tidal dengan tumakninah
- f. Sujud dua kali dengan tumakninah
- g. Duduk antara dua sujud dengan tumakninah
- h. Duduk tasyahud awal dengan tumakninah
- i. Duduk tasyahud akhir dengan tumakninah
- j. Membaca tasyahud akhir
- k. Membaca shalawat nabi pada tasyahud akhir
- l. Membaca salam yang pertama dan kedua
- m. Terib

3. Adapun yang membatalkan shalat sebagai berikut :

- a. Berhadast
- b. Terkena najis yang tidak dimaafkan
- c. Berbicara dengan sengaja
- d. Terbuka auratnya
- e. Mengubah niat shalat
- f. Makan dan minum
- g. Bergerak berturut-turut tiga kali seperti melangkah atau berjalan
- h. Membelakangi kiblat
- i. Menambah rukun
- j. Tertawa terbahak-bahak
- k. Mendahului imam dua rukun
- l. murtad

2.2.1 Bacaan dan Gerakan Shalat

Gerakan dalam shalat merupakan gerakan yang telah ditentukan oleh Allah ketika rasulullah menerima wahyu untuk melakukan shalat. Adapun gerakan shalatnya sebagai berikut:

1. Berdiri Tegap menghadap kiblat dan niat menurut shalat yang sedang dikerjakan.

Niat shalat di ucapkan dalam hati. berikut bacaan niat shalat.(HR. Muslim) :

- a. Shalat Subuh dilakukan sebanyak dua rakaat waktunya antara menjelang terbit fajar sebelum terbit matahari. Niatnya sebagai berikut:

"USHALLII FARDH.ASH-SHUBHI RAK'AT.AINI MUST.AQBILAL QIBLATI ADAA'AN (MA'MUUMAN / IMAAMAN) LILLAHI T.A'AALAA"
artinya: Aku sengaja shalat fardhu subuh dua raka'at menghadap kiblat (menjadi makmum / imam) karena Allah.

- b. Shalat Dzuhur Dilakukan empat rakaat, waktunya antara mulai matahari tergelincir dengan posisi tepat diatas kepala sampai dua jam sesudahnya. Niatnya sebagai berikut:

**"USHALLI FARDHADZ-DZUHRI ARBA'A RAKA'ATIM
MUST.AQBILAL QIBLATI ADAA'AN (MA'MUUMAN / IMAAMAN)
LILLAH T.A.AALAA"**

artinya: Aku sengaja shalat fardhu dzuhur empat raka'at menghadap kiblat (menjadi makmum / imam) karena Allah.

- c. Shalat Ashar Sebanyak empat rakaat, waktunya satu jam sejak berakhirnya waktu shalat dzuhur sampai menjelang matahari terbenam. Niatnya sebagai berikut:

**"USHALLI FARDHAL-'ASHRI ARBA'A RAKA'ATIM MUST.AQBILAL
QIBLATI ADAA'AN (MA'MUUMAN / IMAAMAN) LILLAH T.A.AALAA"**

artinya: Aku sengaja shalat fardhu ashur empat raka'at menghadap kiblat (menjadi makmum / imam) karena Allah.

- d. Shalat Maghrib Sebanyak tiga rakaat, waktunya saat terbenamnya matahari sampai hilangnya tanda senja, yakni merah langit disebelah barat. Niatnya sebagai berikut:

**"USHALLI FARDHAI-MAGHRIBI TSALAATSA RAKA'ATIM
MUST.AQBILAL QIBLATI ADAA'AN (MA'MUUMAN / IMAAMAN)
LILLAH T.A.AALAA"**

artinya: Aku sengaja shalat fardhu maghrib tiga raka'at menghadap kiblat (menjadi makmum / imam) karena Allah.

- e. Shalat Isya' Dilakukan empat rakaat, waktunya antara satu jam habis waktu maghrib sampai satu jam menjelang waktu subuh. Niatnya sebagai berikut:

**"USHALLI FARDHAL-'ISYAA'I ARBA'A RAKA'AATIM
MUST.AQBILAL QIBLATI ADAA'AN (MA'MUUMAN / IMAAMAN)
LILLAH T.A.AALAA"**

artinya: Aku sengaja shalat fardhu 'Isya empat raka'at menghadap kiblat (menjadi makmum / imam) karena Allah.



Gambar 2.1 Berdiri tegap menghadap kiblat

2. Takbiratul Ikham

Setelah membaca niat shalat dalam hati lalu mengangkat kedua belah tangan setara telinga, serta membaca, "ALLAAHU AKBAR". Artinya : (Allah Maha besar) (HR. Al-Baihaqi).



Gambar 2.2 Takbiratul ikham

3. Bersedekap

Setelah niat, takbiratul ikham, memegang tangan kirinya dengan tangan kanannya pada daerah antara lengan tangan dengan sikunya di atas pusarnya (HR. Abu

Dawud), kemudian membaca doa iftitah. Setelah membaca doa Iftitah membaca surat Al-fatihah, setelah itu membaca surat pendek yang terdapat dalam Alquran. Adapun doa-doanya sebagai berikut :

a. Doa Iftitah

**"ALLAAHU AKBARU KABIIRAA WAL HAMDU LILLAAHI
KATSIIIRAA WASUBHAANALLAAHI BUKRATAW WAASHIILAA
INNII WAJJAHTU WAJHIYA LILLADZII FATHARAS SAMAAWAATI
WAL ARDHA HANIIFAM MUSLIMAW WAMAA ANA MINAL
MUSYRIKIIIN INNA SHALAATII WANUSUKII WAMAHYAAYA
WAMAMAATII LILLAAHIRABBIL 'AALAMIIN LA SYARIKA
LAHUU WA BIDZAALIK UMIRTU WA ANA MINAL MUSLIMIIN"**

Artinya:

Allah maha besar, maha sempurna kebesaran-nya. Segala puji bagi Allah, pujian yang sebanyak-banyaknya. Dan maha suci Allah sepanjang pagi dan petang. Kuhadapkan wajahku kepada zat yang telah menciptakan langit dan bumi dengan penuh ketulusan dan kepasrahan dan aku bukanlah termasuk orang-orang yang musyrik. Sesungguhnya sahalatku, ibadahku, hidupku dan matiku semuanya untuk Allah, penguasa alam semesta. Tidak ada sekutu bagi-nya dan dengan demikianlah aku diperintahkan dan aku termasuk orang-orang islam.

b. Surat Al-Fatihah

**"BISMILLAAHIR RAHMAANIR RAHIIM. AL HAMDU LILLAAHI
RABBIL 'AALAMIIN. ARRAHMAANIR RAHIIM.
MAALIKIYAUMIDDIIN. IYYAAKA NA'BUDU WAIYYAAKA
NASTA'IINU. IHDINASH SHIRAATHAL MUSTAQIIM. SHIRAATHAL
LADZIINA AN'AMTA 'ALAIHIM GHAIIRIL MAGHDHUUBI 'ALAIHIM
WALADHDHAALLIIN. AMIIN"**

Artinya:

Dengan nama Allah yang maha pengasih lagi maha penyayang. Segala puji

bagi Allah, tuhan semesta alam. Yang maha pengasih lagi maha penyayang. Penguasa hari pembalasan. Hanya kepada-mu lah aku menyembah dan hanya kepada-mu lah aku memohon pertolongan. Tunjukilah kami jalan yang lurus. Yaitu jalannya orang-orang yang telah kau berikan nikmat, bukan jalannya orang-orang yang kau murkai dan bukan pula jalannya orang-orang yang sesat.

c. Surat pendek

Seperti contoh surat Surat An-nas, dll.



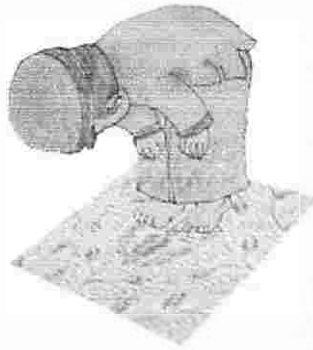
Gambar 2.3 Bersedekap

4. Rukuk'

Selesai membaca surat pendek, lalu mengangkat kedua belah tangan setinggi telinga seraya membaca "Allahu Akbar", terus badanya membungkuk, kedua tanganya memegang lutut dan ditekankan antara punggung dan kepala supaya rata (HR. Baihaqi). Setelah cukup sempurna bacalah tasbih sebagai berikut :

"SUBHAANA RABBIY.AL 'ADZIIMI WA BIHAMDIH. – 3 x"

Artinya: Maha Suci Tuhanku Yang Maha Agung Dan Dengan Memuji-Nya.



Gambar 2.4 Rukuk

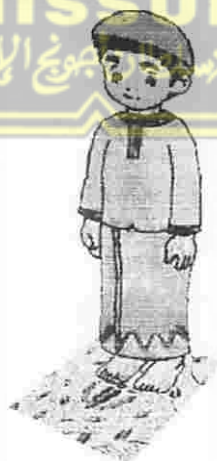
5. I'tidal

Selesai rukuk, terus bangkitlah tegak dengan mengangkat kedua belah tangan setentang telinga (HR. Bukhori Muslim), seraya membaca sebagai berikut :
"SAMI'ALLAAHU LIMAN HAMIDAH"

Artinya: Semoga Allah Mendengar (Menerima) Pujian Orang Yang Memuji-Nya (Dan Membalasnya).

Pada waktu berdiri tegap (I'tidal) teru membaca : **"RABBANAA LAKAL-HAMDU MIL'-USAMAWATI WA MIL-UL-ARDHI WA MIL'U MAA SYIT,A MIN SYAI'IN BA'DU"**

Artinya Ya Allah tuhan kami bagimu segala piiji, sepenuh langit dan bumi, dan sepenuh barang yang kau hendaki sesudah itu.



Gambar 2.5 I'tidal

6. Sujud

Setelah I'tidal terus sujud (tersungkur ke bumi) dengan meletakkan dahi ke bumi dan ketika turun seraya membaca "Allahu Akbar", dan setelah sujud membaca tasbih (Abu Hurairah r.a.) sebagai berikut :

"SUBHAANA RABBIYAL A'LAA WA BIHAMDIH. – 3 x"

Artinya: Maha Suci Tuhanku Yang Maha Tinggi Dan Dengan Memuji-Nya.

(Sujud kedua, ketiga dan keempat dikerjakan seperti pada waktu sujud yang pertama, baik caranya maupun bacaanya).



Gambar 2.6 Sujud

7. Duduk diantara dua sujud

Setelah sujud kemudian duduk serta membaca "Allaahu Akbar", dan setelah duduk membaca **"RABBIGHFIRLII WAARHAMNII WAJBURNII WARFA'NII WARZUQNII WAHDINII WA'AAFINII WAFU 'ANNII"**. Artinya: Ya Tuhanku Ampunilah Aku, Kasihanilah Aku, Cukupkanlah (Kekurangan)-Ku, Angkatlah (Derajat)-Ku, Berilah Aku Rizki, Berilah Aku Petunjuk, Berilah Aku Kesehatan Dan Maafkanlah (Kesalahan)-Ku.

Tatacara melakukan duduk diantara dua sujud (HR. Baihaqi). :

1. Dengan Melipat telapak kaki kiri dengan mendudukinya, sedang telapak kaki kanan ditegakkan
2. Mendudukkan pantatnya ke lantai, telapak kaki kiri agak masuk ke dalam dan dilipat, sedang kaki kanannya ditegakkan

3. Tangan kanan diletakkan di atas paha kanan dengan menggenggam jari, jari telunjuknya dijulurkan ke depan, tangan kiri di atas paha kiri



Gambar 2.7 Duduk Diantara Dua Sujud

8. Duduk tasyahud awal

Dikerjakan pada rakaat kedua, jika melakukan shalat tiga atau empat rakaat maka pada rakaat kedua duduk untuk membaca tasyahud/tahiyat awal, cara melakukan duduknya sama seperti melakukan duduk diantara dua sujud, tetapi dalam duduk tasyahud awal jari telunjuk pada tangan kanan di luruskan sembari membaca bacaan tasyahud/tahyat awal (Hadits Ibn Mas'ud Asohhu Hadsitsin) menurut pendapat imam turmudzi sebagai berikut:

"AT-TAHIYYAATUL-MUBAARAKAATUSH-SHALAWAATUTH-THAYYIBAATU LILLAAH. AS-SLAAMU 'ALAIKA AYYUHAN-NABIYYU WA RAHMATULLAHI WA BARAKAATUH, AS-SALAAMU 'ALAINAA WA 'ALA 'IBAADILLAHISH-SHAALIHIN ASYHADU AN LAA ILAHA ILLALLAAH, WA ASYHADU ANNA MUHAMMADAR RASUULULLAH. ALLAHUMMA SHALLI 'ALAA SAYYIDINAA MUHAMMAD"

artinya:

Segala kehormatan, keberkahan, kebahagiaan dan kebaikan bagi Allah. Salam, rahmat dan berkah-Nya kupanjatkan kepadamu wahai Nabi (Muhammad). Salam (keselamatan) semoga tetap untuk kami seluruh hamba yang shaleh. Aku bersaksi

bahwa tiada Tuhan selain Allah. Dan aku bersaksi bahwa Nabi Muhammad adalah utusan Allah. Ya Allah! Limpahilah rahmat kepada Nabi Muhammad.



Gambar 2.8 Duduk Tasyahud Awal

9. Duduk tasyahud akhir

Dilakukan setelah sujud kedua pada raka'at terakhir shalat, bacaannya sama dengan tasyahud awal, hanya saja ditambah dengan shalawat atas warga Nabi Muhammad. Cara melakukan duduk Tasyahud akhir, pantat di atas lantai, kaki kirinya dimasukkan ke dalam, kaki kanannya ditegakkan (Hadits Ibn Mas'ud Asohhu Hadsitsin) menurut pendapat imam turmudzi. Bacaanya adalah:

"AT-TAHIYYAATUL-MUBAARAKAATUSH-SHALAWAATUTH-THAYYIBAATU LILLAHI AS-SLAAMU 'ALAIKA AYYUHAN-NABIYYU WA RAHMATULLAHI WA BARAKAATUH, AS-SALAAMU 'ALAINAA WA 'ALA 'IBAADILLAHISH-SHAALIHIN. ASYHADU AN LAA ILAAHA ILLALLAAH, WA ASYHADU ANNA MUHAMMADAR RASUULULLAH. ALLAHUMMA SHALLI 'ALAA SAYYIDINAA MUHAMMAD WA 'ALAA AALI SAYYIDINAA MUHAMMAD KAMAA SHALLAITA 'ALAA SAYYIDINAA IBRAAHIM WA 'ALAA AALI SAYYIDINA IBRAAHIM. WA BAARIK 'ALAA SAYYIDINAA MUHAMMAD WA 'ALAA AALI SAYYIDINAA MUHAMMAD KAMAA BAARAKTA 'ALAA SAYYIDINAA IBRAAHIM WA 'ALAA AALI SAYYIDINAA IBRAAHIM FIL-'AALAMIINA INNAKA HAMIIDUM MAJIID"

Artinya:

Segala kehormatan, keberkahan, kebahagiaan dan kebaikan bagi Allah. Salam, rahmat dan berkah-Nya kupanjatkan kepadamu wahai Nabi (Muhammad). Salam (keselamatan) semoga tetap untuk kami seluruh hamba yang shaleh. Aku bersaksi bahwa tiada Tuhan selain Allah. Dan aku bersaksi bahwa Nabi Muhammad adalah utusan Allah. Ya Allah! Limpahilah rahmat kepada Nabi Muhammad. Dan limpahilah rahmat atas keluarga Nabi Muhammad Sebagaimana pernah Engkau beri rahmat kepada Nabi Ibrahim dan keluarganya. Dan limpahilah berkah atas Nabi Muhammad beserta para keluarganya. Sebagaimana Engkau memberi berkah kepada Nabi Ibrahim dan keluarganya. Diseluruh alam semesta Engkaulah yang Terpuji, dan Maha Mulia.



Gambar 2.9 Duduk Tasyahud Akhir

10. Salam

Setelah tahiyat akhir, kemudian salam dengan menengok ke kanan dan ke kiri dengan membaca : **"AS-SALAAMU 'ALAIKUM WA RAHMATULLAAH"** artinya: Keselamatan dan rahmat Allah semoga tetap pada kamu sekalian



Gambar 2.10 Salam

2.3 Macromedia Flash 8

Macromedia Flash 8 adalah suatu program yang digunakan untuk membuat obyek animasi, sedangkan animasi adalah proses menciptakan efek gerak yang terjadi selama beberapa waktu yang di tentukan. Oleh karena itu, animasi bisa berupa gerak sebuah objek dari satu tempat yang satu ke tempat yang lain atau perubahan warna, bentuk.

Animasi manggunakan Macromedia Flash 8 bisa dilakukan dengan frame per frame atau *tweening*. Animasi frame per frame adalah animasi yang menggunakan banyak gambar yang dibuat dan efek animasi yang dibuat dengan mengganti gambar yang satu dengan yang lain Selama beberapa waktu. Sedangkan *tweening* adalah animasi yang hanya membuat frame awal dan frame akhir saja sehingga mengurangi waktu dalam menggambar.

Selain itu ada dua jenis tween animation yang bisa di gunakan yaitu, shape tween dan motion tween. *Shape tween* berfungsi untuk mengubah bentuk , sedangkan *Motion tween* berfungsi untuk menggerakan gambar, simbol atau teks yang dapat diubah dari satu tempat ke tempat yang lain, merubah ukuran, memutar, dan merubah warna. Macromedia Flash 8 sangat bermanfaat bagi orang- orang yang merancang atau membuat animasi gerak.



Gambar 2.11 Tampilan Macromedia Flash 8

2.3.1. Timeline

Pada *timeline* ini berisi *layer* dan *frame-frame* yang berfungsi untuk mengontrol objek yang akan dianimasikan. Dalam *timeline* ini kecepatan gerak animasi atau *movie* diatur.

a. Layer

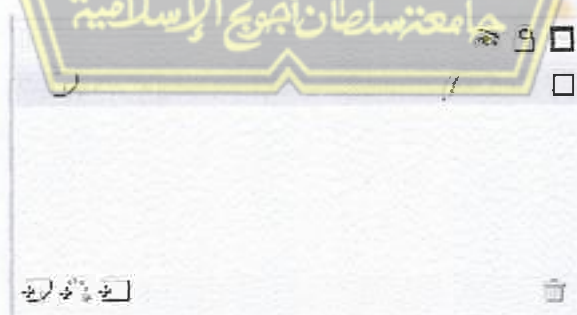
Layer atau lapisan diumpamakan seperti tumpukan lembaran yang transparan. Objek yang berada di layer paling atas akan menutupi objek yang berada di paling bawah.



Gambar 2.12 Jendela Time Line

b. Frame

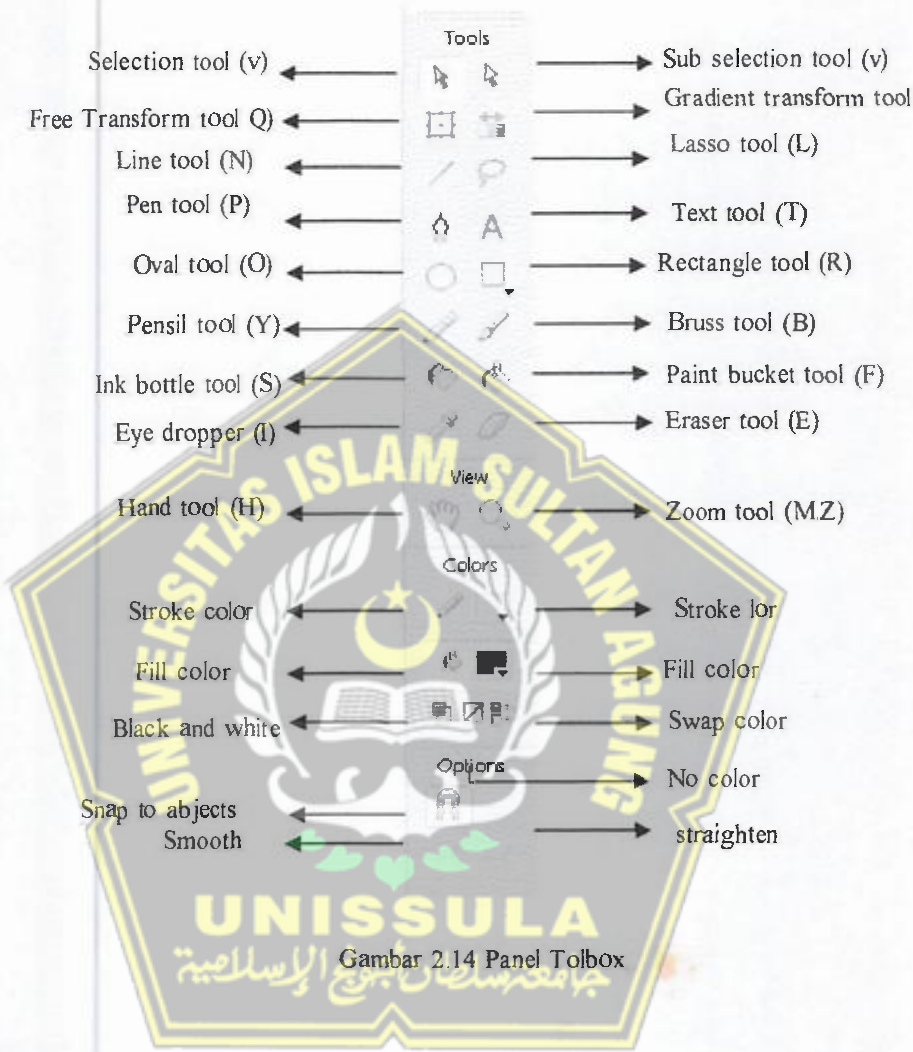
Frame dapat diumpamakan seperti film, dimana film merupakan kumpulan gambar yang dimainkan secara berurutan dengan kecepatan tertentu, sehingga gambar tersebut terlihat bergerak.



Gambar 2.13 Tampilan Frame

2.3.2. Toolbox

Toolbox berisi alat-alat kerja yang dapat digunakan untuk membuat gambar, memilih dan manipulasi objek atau isi yang terdapat di layar dan *timeline*.



Gambar 2.14 Panel Tolbox

2.3.3. Stage

Berbentuk kotak putih, terletak pada bagian tengah area. *Stage* ini digunakan untuk meletakkan objek-objek dalam flash.

2.3.4. Action

Panel ini digunakan untuk menambah *script* pada *movie*. *Script-script* yang ditambahkan inilah yang disebut dengan *actions script*. *Actions Script* dapat juga digunakan untuk membuat animasi *movieclip* sama seperti membuat animasi secara

2.3.6. Panel

Dalam *panel* ini meliputi *panel- panel* yang akan digunakan untuk mendesain suatu *movie*. Yang termasuk dalam panel ini meliputi *align*, *color*, *mixer*, *color swatches*, *info scene*, dan *transform*.

a. *Panel color mixer*

Panel color mixer adalah panel yang digunakan untuk membuat warna. Ada lima pilihan pada *fill style*, yaitu *none*, *solid*, *linear*, *radial* dan *bitmap*. Warna yang terdapat pada *Panel color mixer* ini dipengaruhi oleh tiga warna, yaitu *red*, *green*, *blue (RGB)* yang masing-masing memiliki nilai yang berbeda.



Gambar 2.17 Panel Color Mixer

b. *Panel color swatches*

Panel ini membuat warna-warna mulai dari satu macam warna, *gradasi*, *radial*, *linear*, hingga *gradasi linear*.



Gambar 2.18 Panel Color Swatches

2.3.7. Scene

Bila kita membuat animasi yang sangat panjang, panel *scene* ini sangat membantu dalam memotong atau membagi-bagi jalanya animasi.



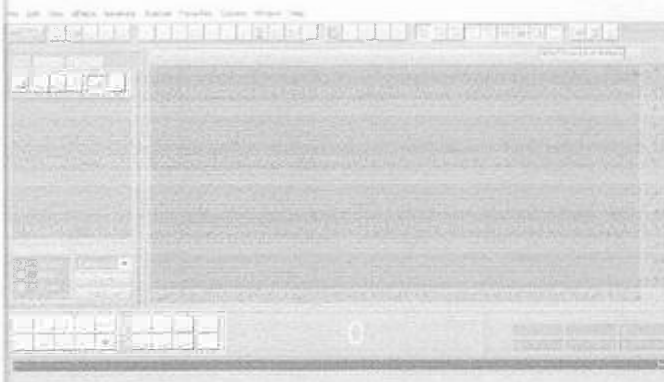
Gambar 2.19 Scene

2.4. Cool Edit Pro

Cool Edit merupakan aplikasi perekam, editor dan pengolah suara dengan platform Ms Windows 9x/NT dari syntrillium software corp. Cool Edit bias dikatakan merupakan hasil pengembangan sdari program *sound recorder* yang sudah tersedia pada windows 9x/NT.

Keterbatasan *sound recorder* bias diatasi dengan Cool Edit karena memiliki gelombang suara yang lebih canggih dan lengkap dan juga berbagi fungsi yang tidak tersedia pada *sound recorder*.

Cool Edit tidak hanya digunakan untuk mengubah *file audio* tetapi juga bias untuk memeriksa komponen frekuensi dan detail lain mengenai data audio. Cool Edit juga bias diintegrasikan dengan program lain antara lain cakewalk pro dari twelve tone system.



Gambar 2.20 Tampilan Cool Edit Pro

2.4.1. Menu Bar

Pada papan *menu bar* berisi semua fungsi yang ada pada Cool edit Pro, untuk memudahkan penggunaan fungsi didalamnya digunakan *shortcut* yang tersebar pada seluruh *interface* Cool Edit Pro.

File Edit View Effects Generate Analyze Favorites Options Window Help

Gambar 2.21 Tampilan Menu Bar

2.4.2. Tool Bar

Berisi *shortcut* untuk tombol-tombol yang memiliki fungsi-fungsi *editor* yang secara umum sering digunakan. Misalnya *new*, *open*, *copy*, *cut*, dan *paste*.



Gambar 2.22 Tampilan Tool Bar

2.4.3. Transport

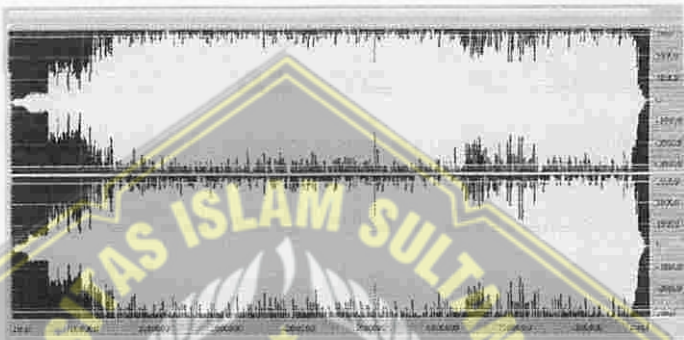
Adalah *tool bar* yang paling sering digunakan karena berisi tombol *play*, *stop*, *record* dan sebagainya.



Gambar 2.23 Tampilan Transport

2.4.4. Tampilan Waveform

Adalah area dimana materi audio ditampilkan. Pada umumnya terbentuk *waveform*, dan bisa berisi data *spektrum* seperti bila dilihat dengan *spectral view*.



Gambar 2.24 Tampilan Waveform

2.4.5. Jendela waktu

Menunjukkan lokasi kursor baik saat *idle* dan *playback* atau *record*.



Gambar 2.25 Tampilan Jendela Waktu

BAB III

PERANCANGAN SISTEM

3.1. Analisis Kebutuhan Sistem

Tahap analisis kebutuhan sistem adalah tahap penelitian atas system yang akan dibuat dengan tujuan untuk merancang system yang dapat membantu menyelesaikan beberapa pekerjaan. Tahap ini merupakan tahap kritis dan sangat penting karena menentukan berhasil tidaknya system yang akan dibangun atau dikembangkan. Kesalahan pada tahap analisis akan menjadikan kesalahan pada tahap-tahap yang selanjutnya.

Pada tahap perancangan sistem perangkat lunak yang akan dibuat pada akhirnya akan digunakan untuk memberi kemudahan bagi *user* terutama siswa Sekolah Dasar tingkat kelas II semester 2 yang mana terdapat kurikulum pembelajaran tentang bagaimana tatacara melakukan shalat dengan baik dan benar, dan diharapkan dapat menciptakan suasana belajar yang *produktif*.

3.1.1. Analisis Kebutuhan Software

Pembuatan program ini membutuhkan software yang dikeluarkan oleh *Macromedia Corperation* guna mendesain sekaligus sebagai sarana kompilasinya, selain itu dibutuhkan berbagai software pendukung guna tambahan mengedit suara dan gambar. *Software* utama yang digunakan untuk pembuatan program ini adalah *Macromedia Flash 8* yang berjalan dengan Sistem Operasi Windows XP. Alasan digunakanya software ini karena *Macromedia Flash 8* merupakan sebuah konsep pemrograman yang sangat populer dan mempunyai kelebihan-kelebihan antara lain lebih interaktif, kemampuan desain yang bagus, keanekaragaman yang dapat diciptakan serta memiliki integritas dengan aplikasi lainnya. Sedangkan perangkat lunak pendukung yang dapat digunakan untuk mengimplementasikan pembuatan program ini adalah sebagai berikut:

1. Adobe Photoshop

Adalah perangkat lunak editor citra buatan Adobe System yang dikhususkan untuk pengeditan foto atau gambar dan pembuatan efek pada gambar.

2. Cool Edit Pro

Software ini digunakan untuk merekam, mengedit suara yang akan di input dalam aplikasi pembelajaran shalat. Pada aplikasi pembelajaran tatacara shalat, dubing diisi oleh suara anak-anak, wanita dan suara pria.

3.1.2. Analisis Kebutuhan Hardware

Hardware adalah perangkat keras pada sistem komputer secara fisik dapat dilihat dan dipegang. Berikut ini adalah spesifikasi *hardware* yang dibutuhkan untuk menjalankan *software* yang digunakan :

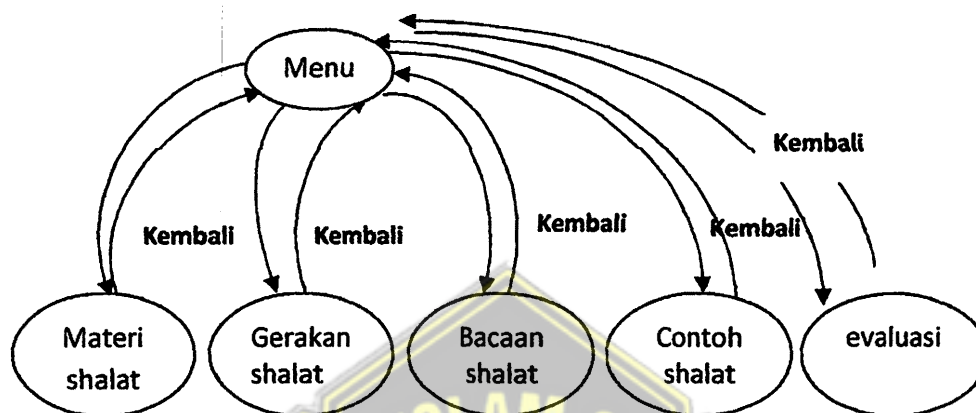
- A. Processor minimal Intel Pentium III
- B. Internal Memory (RAM) Minimal 128 Mb
- C. HDD minimal kapasitas 10 GB
- D. CD-ROM
- E. Monitor
- F. Mouse
- G. Keyboard
- H. Speaker
- I. Headset (Ear Pone dan Microphone)

3.2. Tahap Perancangan Program Aplikasi

Perancangan program bertujuan memberikan gambaran struktur sistem yang akan dibangun. Tahap ini merupakan sistem pemodelan dari kebutuhan sistem yang telah dijelaskan dalam bagian kebutuhan sistem. Pemodelan yang diberikan mencakup:

a. FSM (Finite State Machine).

Menggambarkan proses yang terjadi dalam penggunaan *software* pembelajaran shalat.



Gambar 3.1 proses alur aplikasi

Keterangan:

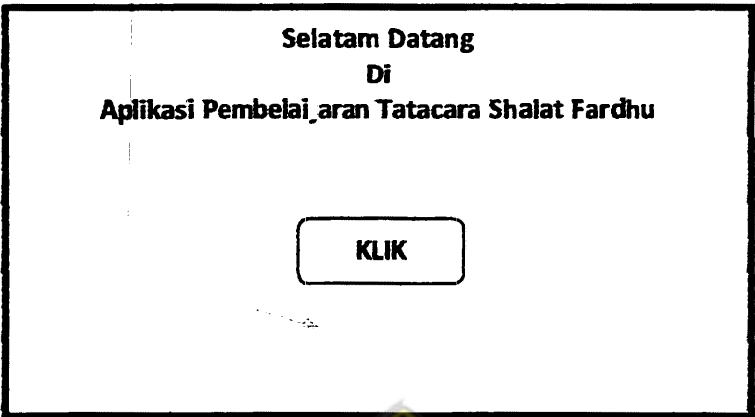
Ketika *user* menjalankan aplikasi pembelajaran shalat dan memproses tombol menu maka akan tampil beberapa sub menu dari aplikasi pembelajaran shalat.

3.2.1. Desain Antarmuka Aplikasi

Aplikasi pembelajaran tatacara shalat fardhu memiliki tampilan sebagai antar muka pengguna (*user interface*) untuk dapat mengakses alur menu yang dituju. Berikut desain-desain antar muka pengguna:

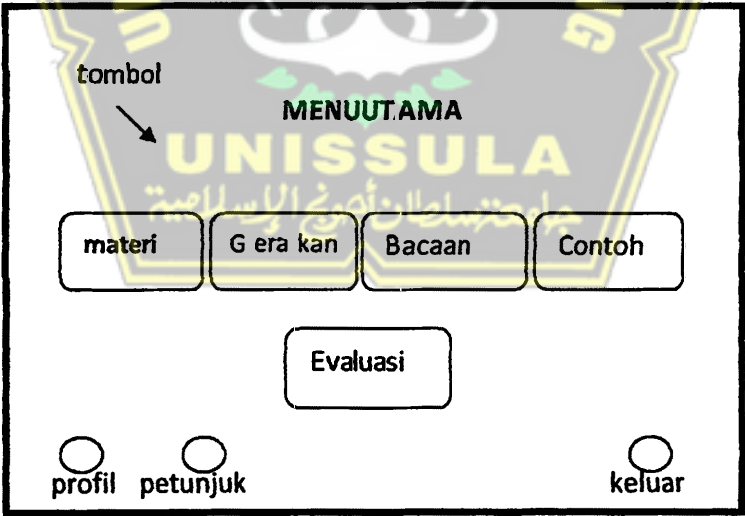
3.2.1.1 Struktur Rancangan Menu Utama

Gambaran secara umum dari aplikasi yang akan dibuat sebagai berikut :



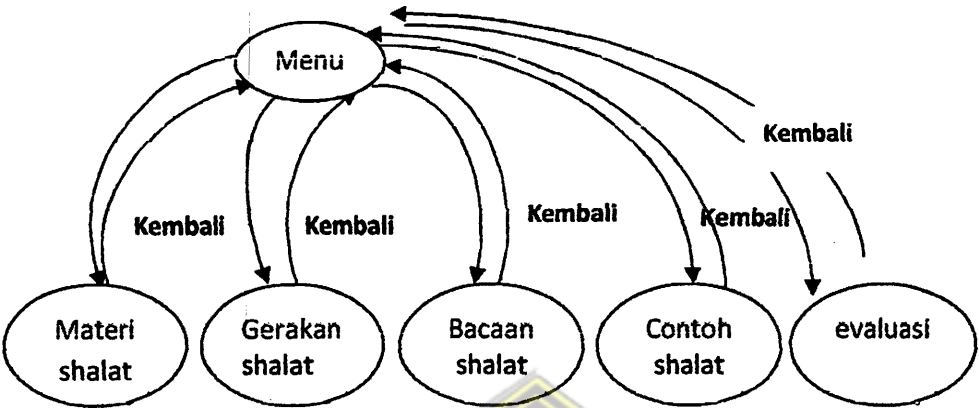
Gambar 3.2 Desain Rancangan pembuka

Saat program pertama kali dijalankan maka akan tampil intro, kemudian akan muncul layar dengan desain seperti diatas yang menampilkan judul dari program. Dan apabila tombol klik ditekan akan tampil seperti gambar dibawah ini:



Gambar 3.3 Desain Rancangan Menu

A. FSM (Finite State Machine) menu utama



Gambar 3.4 FSM Menu dan Sub Menu

3.2.1.2 Struktur Rancangan Menu Materi Shalat

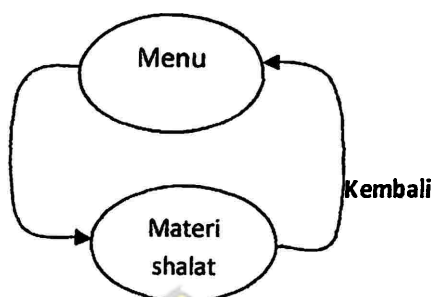
A. Desain interface menu materi shalat



Gambar 3.5 Desain Rancangan Menu Materi shalat

Pada menu ini nantinya akan menjelaskan tentang apa saja yang berkaitan dengan shalat, salah satunya seperti rukun shalat, syarat shalat.

B. FSM (Finite State Machine) menu gerakan shalat

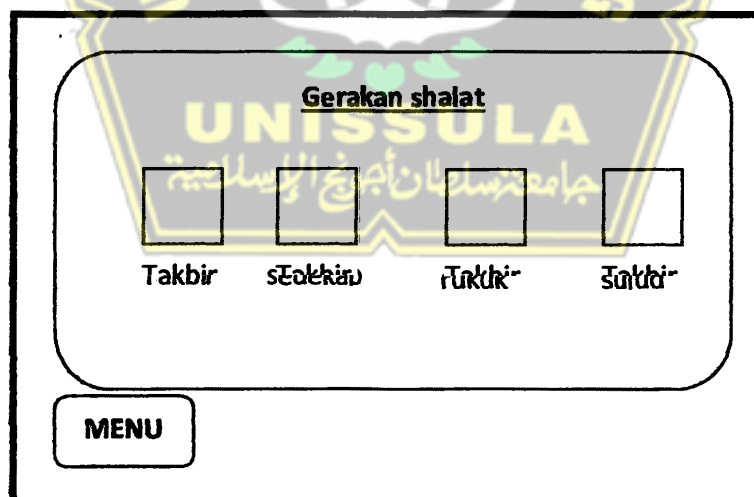


Gambar 3.6 FSM Menu Materi Shalat

3.2.1.3 Struktur Rancangan Menu Gerakan Shalat

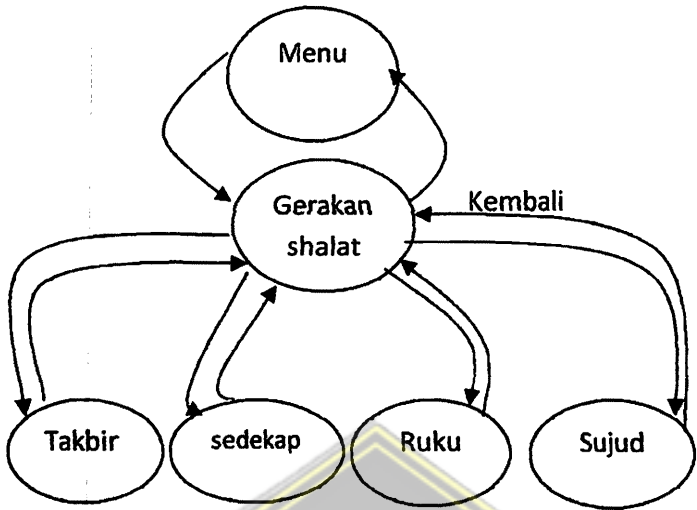
A. Desain interface menu gerakan shalat

Pada desain ini akan dijelaskan tentang gerakan yang harus dilakukan saat melakukan shalat, gerakan nantinya berupa tombol-tombol sehingga user dapat memilih gerakan apa yang akan dipelajari.



Gambar 3.7 Desain Rancangan Menu gerakan shalat

B. FSM (Finite State Machine) menu gerakan shalat

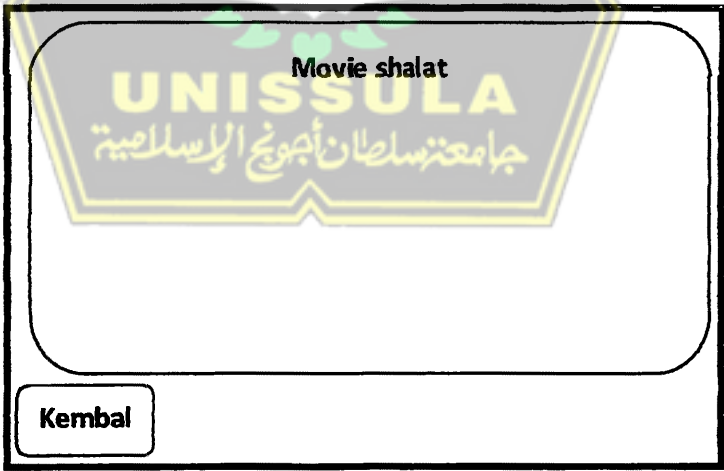


Gambar 3.8 FSM Rancangan Menu gerakan shalat

3.2.1.4 Struktur Rancangan Menu Bacaan Shalat

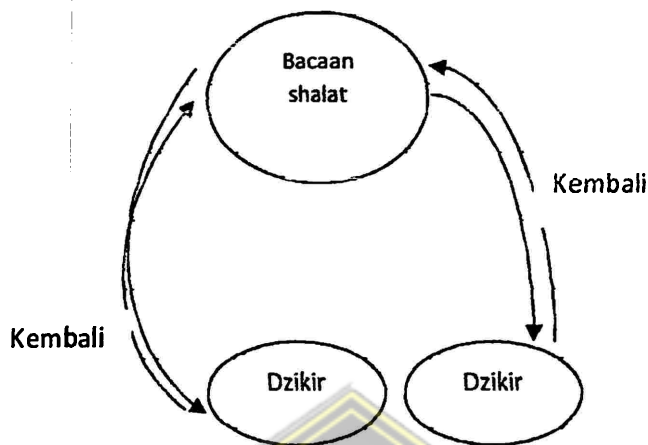
A. Desain interface menu Bacaan shalat

Pada menu halaman ini nantinya akan menjelaskan tentang bacaan-bacaan berupa bacaan dzikir dan bacaan doa setelah shalat.



Gambar 3.9 Desain Rancangan Menu bacaan Shalat

B. FSM (Finite State Machine) menu bacaan Shalat

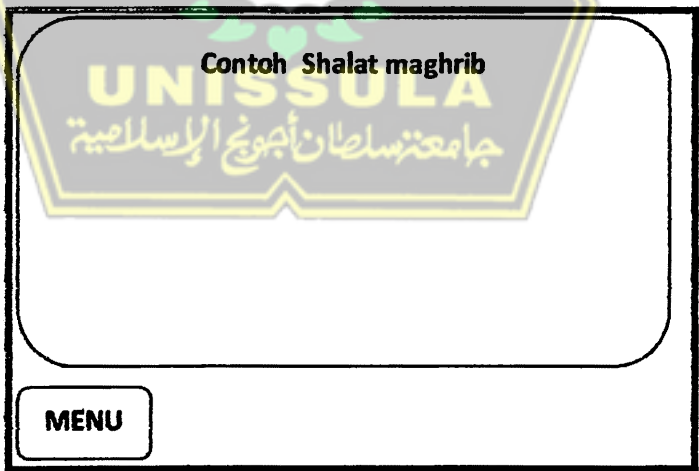


Gambar 3.10 FSM Menu Bacaan Shalat

3.2.1.5 Struktur Rancangan Menu Contoh Shalat

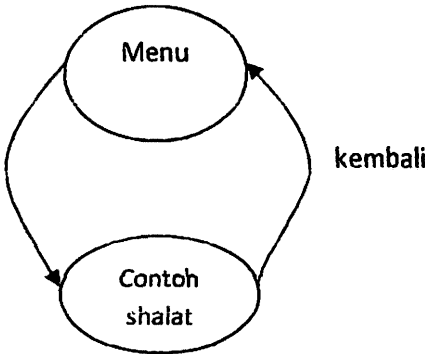
A. Desain interface menu bacaan shalat

Pada bagian menu contoh shalat akan disajikan tampilan berupa contoh shalat maghrib yang berupa animasi gerak sesuai contoh shalat yang dikerjakan. Tampilanya sebagai berikut:



Gambar 3.11 Desain Rancangan Contoh Shalat

B. FSM (Finite State Machine) menu contoh shalat

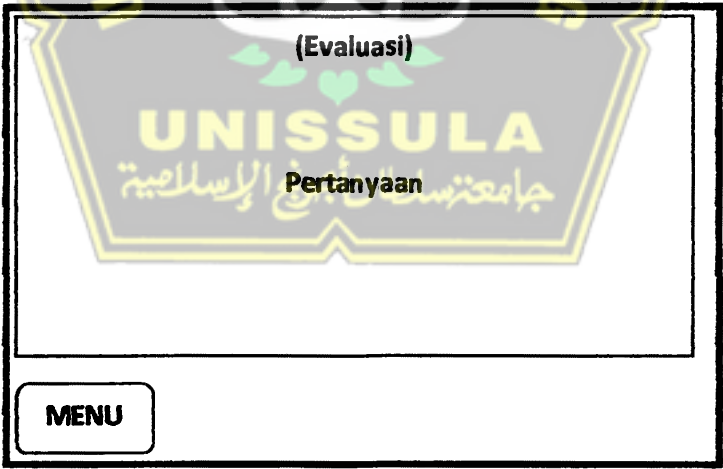


Gambar 3.12 FSM Menu Contoh Shalat

3.2.1.6 Struktur Rancangan Menu Evaluasi

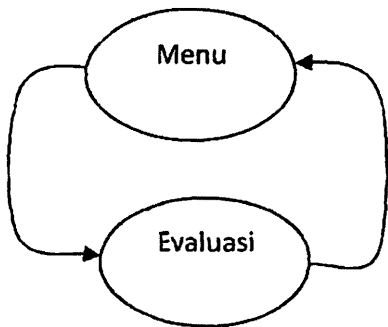
A. Desain interface menu bacaan shalat

Pada bagian menu evaluasi menjelaskan tentang soal-soal pembelajaran yang berkaitan dengan aplikasi pembelajaran tatacara shalat fardu yang berfungsi mengasah kemampuan *user* dalam mendalami pembelajaran aplikasi ini. Tampilanya sebagai berikut:



Gambar 3.13 Desain Rancangan Menu Evaluasi

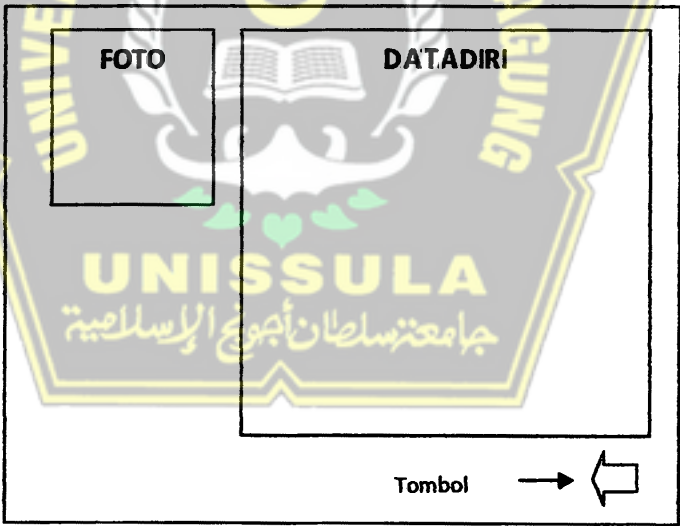
B. FSM (Finite State Machine) menu evaluasi



Gambar 3.14 FSM Desain Rancangan Menu Evaluasi

3.2.1.7 Struktur Rancangan Menu profil

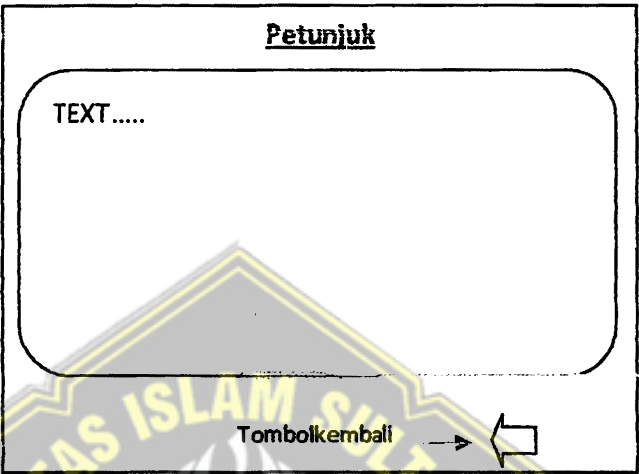
Pada bagian desain ini menjelaskan tentang profil pembuat aplikasi pembelajaran tatacara shalat. Tampilanya sebagai berikut:



Gambar 3.15 Desain Rancangan Profil

3.2.1.8 Struktur Rancangan Menu Petunjuk

Pada perancangan desain ini menjelaskan tentang petunjuk penggunaan aplikasi pembelajaran tatacara shalat. Tampilnya seperti dibawah ini:



Gambar 3.16 Desain Rancangan Petunjuk

BAB IV

IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN

4.1. Halaman Tampilan Pembuka

Tampilan pembuka sebagai tampilan yang akan pertama kali dilihat oleh user saat pertama kali membuka Software Pembelajaran Tatacara Shalat Fardhu. Tampilan pada saat pertama kali program pembelajaran dijalankan berupa layar penuh dimana pertama kali dimunculkan adalah gambar taman tanpa animasi tulisan dan orang. Selanjutnya muncul animasi judul utama yang jatuh dari atas secara berurutan, setelah animasi tersusun, tampil animasi seorang anak laki-laki dan perempuan berkerudung sambil berkata "*Pembelajaran Tatacara Shalat Fardhu*".

Untuk masuk ke halaman menu utama diharuskan menekan tombol disembarang tempat. Pada tombol tersebut diberikan script agar dapat masuk pada halaman menu utama.



Gambar 4.1 Halaman Tampilan Pembuka

4.2 Halaman Tampilan Menu Utama

Halaman menu utama digambarkan dengan suasana taman. Pada halaman menu utama dibuat animasi semenarik mungkin agar user menjadi lebih tertarik, yaitu dengan ditampilkannya awan yang bergerak dan matahari yang berpindah pindah

tempat, selain itu juga terdapat tombol yang berbentuk balon yang berwarna warni.

Setelah menekan tombol pada halaman pembuka, maka masuk pada halaman menu utama. Pada halaman menu utama terdapat lima tombol untuk masuk pada materi pembelajaran. Kelima tombol tersebut memiliki sub-sub menu.

Tombol pertama untuk masuk pada menu materi. Masuk pada menu materi akan ditampilkan suasana didalam ruangan dimana didalam ruangan tersebut sedang terjadi pembelajaran tentang materi shalat, yang mana pada halaman tersebut dibuat agar user dapat menyatu dalam pembelajaran tersebut.

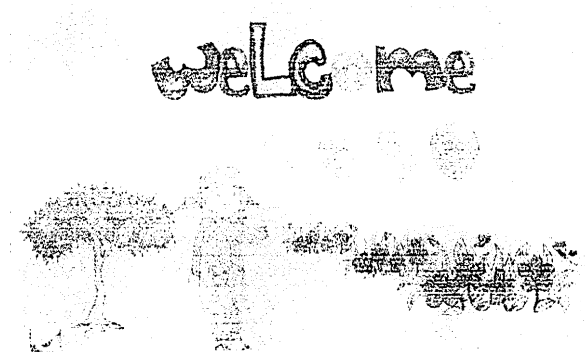
Tombol kedua adalah tombol untuk masuk pada sub menu gerakan shalat. Dengan script yang diberikan pada tombol gerakan shalat maka akan masuk pada pembahasan gerakan yang wajib dilakukan saat melakukan shalat.

Tombol ketiga adalah balon berwarna hijau, yaitu menu bacaan shalat. Yang mana pada menu ini kita akan mempelajari tentang bacaan dzikir dan doa-doa setelah shalat fardhu.

Tombol keempat adalah balon berwarna ungu, yaitu menu contoh shalat. Yang mana pada menu ini kita dapat melihat contoh shalat maghrib yang telah disediakan, contoh shalatnya berupa gerakan bacaan dan suara.

Tombol kelima adalah balon berwarna putih, menjelaskan tentang menu evaluasi. Yang mana pada menu ini berupa soal tanya jawab berupa pilihan ganda yang berhubungan tentang pembelajaran tatacara shalat fardhu.

Selain kelima tombol menu tersebut, juga terdapat tombol profile, bantuan dan keluar. Yang mana pada tombol profile menjelaskan tentang profile dari sipembuat aplikasi pembelajaran tatacara shalat fardhu. Sedangkan tombol bantuan menjelaskan tentang petunjuk dari aplikasi pembelajaran tatacara shalat fardhu, dan tombol keluar.



Gambar 4.2 Tampilan Menu Utama

4.3 Halaman Tampilan Sub Menu Materi

4.3.1 Tombol Sub Menu Materi

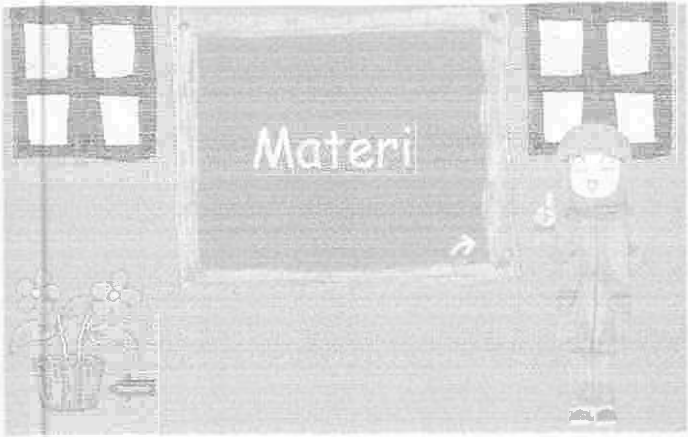
Jika pada menu utama memilih tombol materi, maka akan masuk pada halaman sub menu materi. Berikut tombol sub menu materi



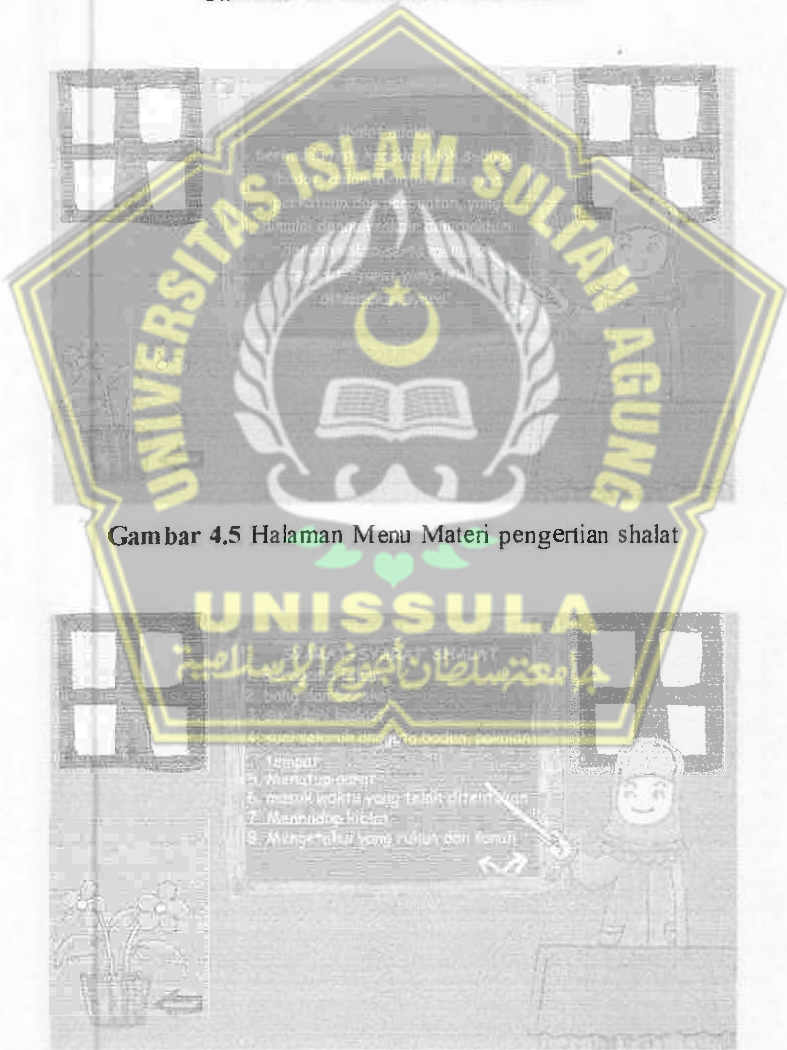
Gambar 4.3 Tombol Sub Menu Materi

4.3.2 Tampilan sub materi shalat

Tampilan halaman sub menu materi ini bernuansakan di dalam ruangan belajar atau kelas. Di mana pada papan tulis akan keluar penjelasan tentang pengertian shalat, syarat-syarat shalat rukun shalat dan apa saja yang membatalkan shalat, di bawah ini merupakan tampilan dari halaman materi.



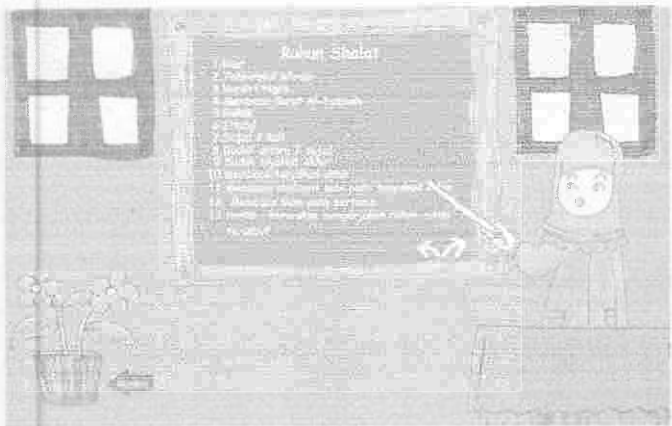
Gambar 4.4 Halaman Menu Materi



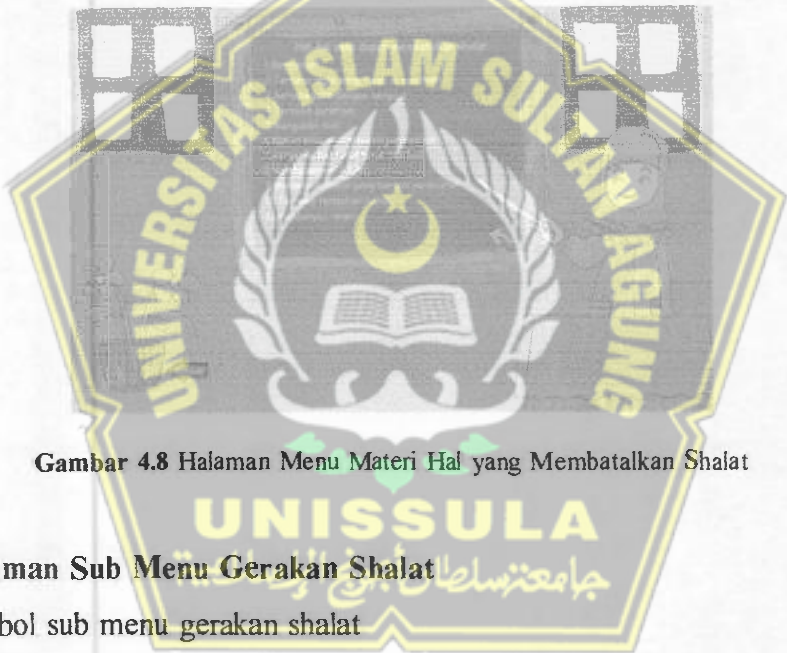
Gambar 4.5 Halaman Menu Materi pengertian shalat



Gambar 4.6 Halaman Menu Materi Syarat-Syarat Shalat



Gambar 4.7 Halaman Menu Materi Rukun Shalat



Gambar 4.8 Halaman Menu Materi Hal yang Membatalkan Shalat

4.4 Halaman Sub Menu Gerakan Shalat

4.4.1 Tombol sub menu gerakan shalat

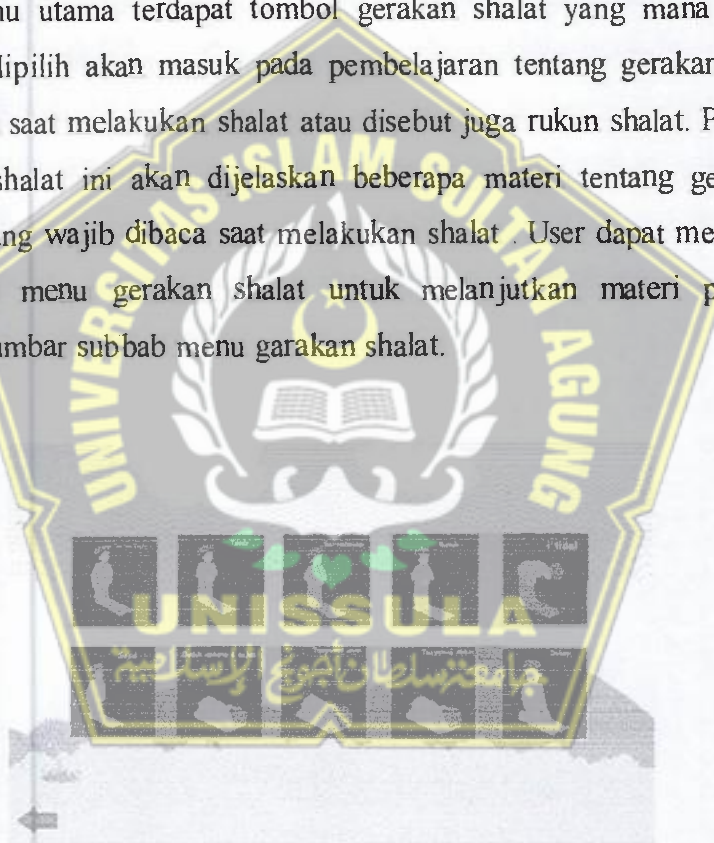
Jika pada menu utama memilih tombol gerakan shalat, maka akan masuk pada halaman sub menu gerakan shalat. Di bawah ini merupakan gambar tombol menu gerakan shalat.



Gambar 4.9 Tombol Menu Gerakan Shalat

4.4.2 Tampilan materi gerakan shalat

Pada menu utama terdapat tombol gerakan shalat yang mana jika tombol tersebut dipilih akan masuk pada pembelajaran tentang gerakan yang wajib dilakukan saat melakukan shalat atau disebut juga rukun shalat. Pada halaman gerakan shalat ini akan dijelaskan beberapa materi tentang gerakan shalat bacaan yang wajib dibaca saat melakukan shalat. User dapat memilih tombol pada sub menu gerakan shalat untuk melanjutkan materi pembelajaran, berikut gambar subbab menu gerakan shalat.

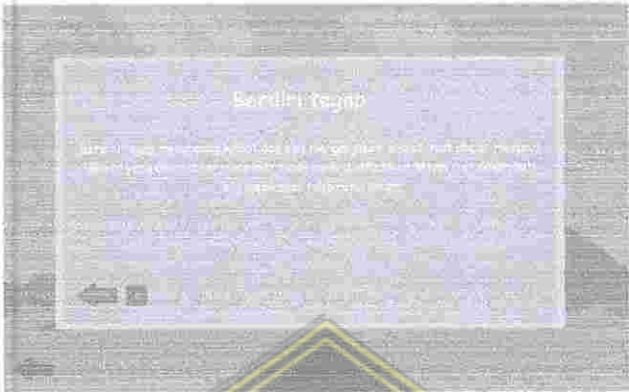


Gambar 4.10 Tampilan Sub Menu Gerakan Shalat

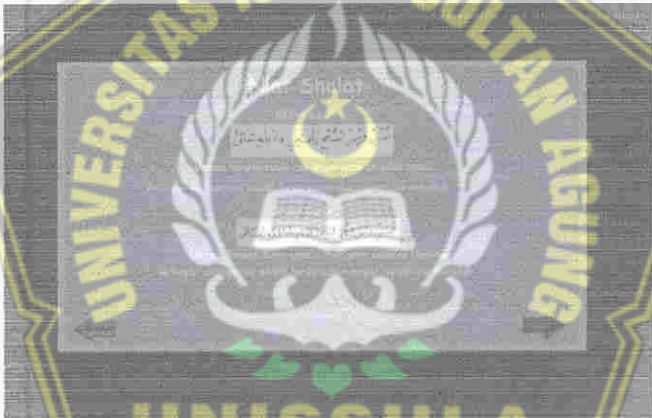
4.4.3 Tampilan halaman materi berdiri tegap

Pada halaman materi berdiri tegap menjelaskan tentang tatacara berdiri tegap. Di samping itu juga pada halaman ini terdapat tombol niat shalat,

pada halaman niat shalat menjelaskan tentang macam-macam niat shalat fardhu. Berikut gambar dari halaman bersedekap dan niat shalat.



Gambar 4.11 Tampilan Berdiri Tegap



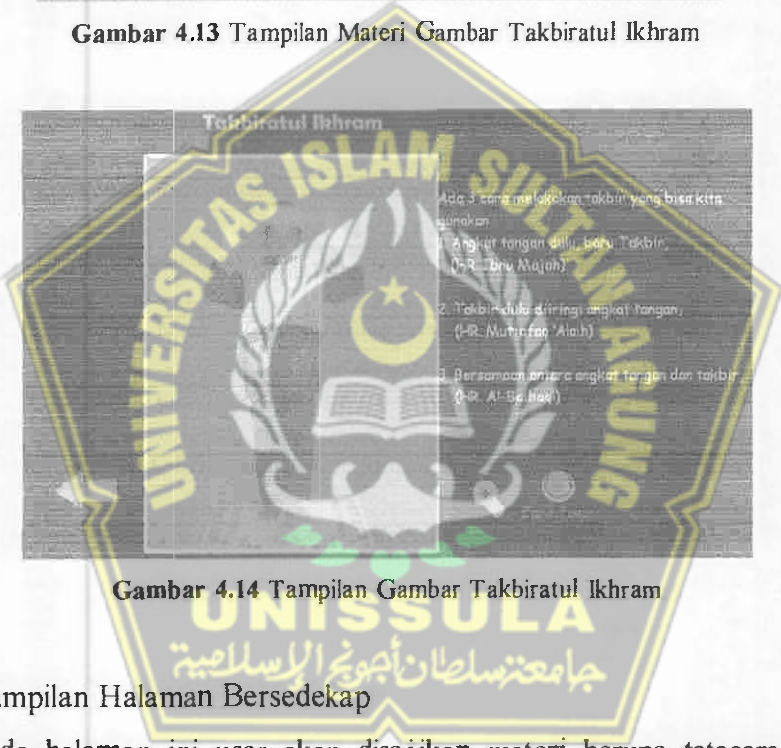
Gambar 4.12 Tampilan Materi Niat Shalat

4.4.4 Tampilan Halaman Takbiratul Ikham

Halaman Takbiratul Ikham menjelaskan tentang cara melakukan takbir yang benar, dan disertai bacaan dan suara agar user lebih mudah untuk memahaminya. Di samping itu juga terdapat tombol gambar, yang mana terdapat gambar takbir, yang menjelaskan posisi takbir yang benar. Berikut tampilan dari halaman materi takbiratul ikham.



Gambar 4.13 Tampilan Materi Gambar Takbiratul Ikhram



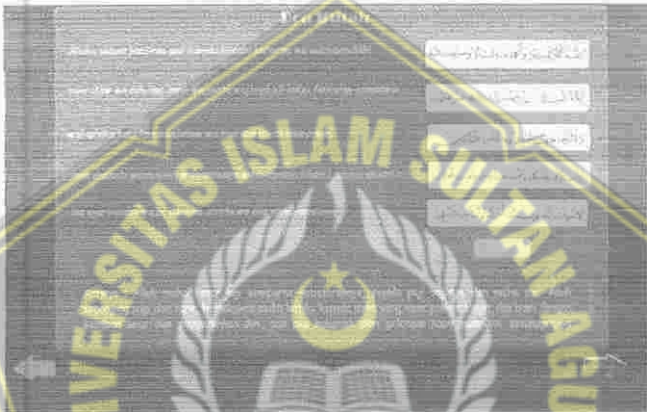
Gambar 4.14 Tampilan Gambar Takbiratul Ikhram

4.4.5 Tampilan Halaman Bersedekap

Pada halaman ini user akan disajikan materi berupa tatacara bersedekap dengan benar sesuai dengan gerakan yang lazim dilakukan di masyarakat dan bacaannya merupakan bacaan yang harus dibaca saat melakukan shalat. Bacaannya meliputi, Doa Iftitah, Surat Al-Fatihah dan Surat Al-Ikhlas. Di bawah ini merupakan gambar dari halaman materi bersedekap, Doa Iftitah, Surat Al-Fatihah dan Surat Al-Ikhlas.



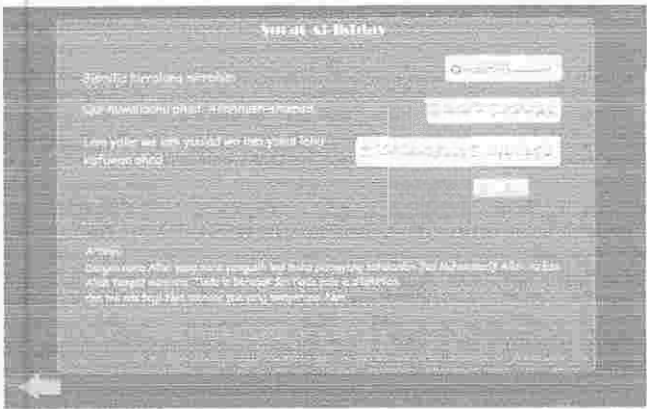
Gambar 4.15 Tampilan Materi Bersedekap



Gambar 4.16 Tampilan Materi Doa Iftitah



Gambar 4.17 Tampilan Surat Al-fatihah



Gambar 4.18 Tampilan Materi Surat Al-Ikhlâs



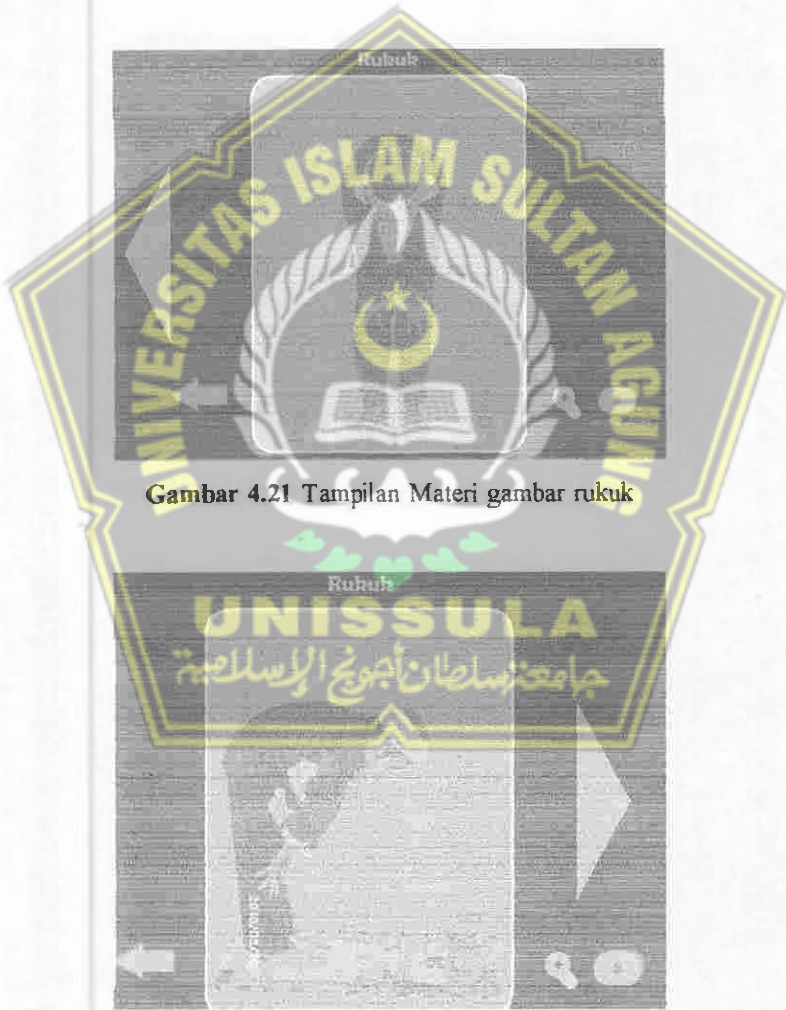
Gambar 4.19 Tampilan Materi Gambar bersedekap

4.4.6 Tampilan Halaman Rukuk

Halaman rukuk menjelaskan tentang cara melakukan rukuk dan bacaan rukuk dengan benar. Pada halaman gambar, user dapat melihat gambar orang rukuk, sehingga user dapat dengan mudah mengerti gerakan yang dipelajari.



Gambar 4.20 Tampilan Materi rukuk



Gambar 4.21 Tampilan Materi gambar rukuk

Gambar 4.22 Tampilan Materi gambar rukuk tampak samping

4.4.7 Tampilan Halaman I'tidal

Halaman ini menjelaskan tentang materi cara melakukan itidal dan bacaan I'tidal, sehingga mempermudah user dalam memahaminya.



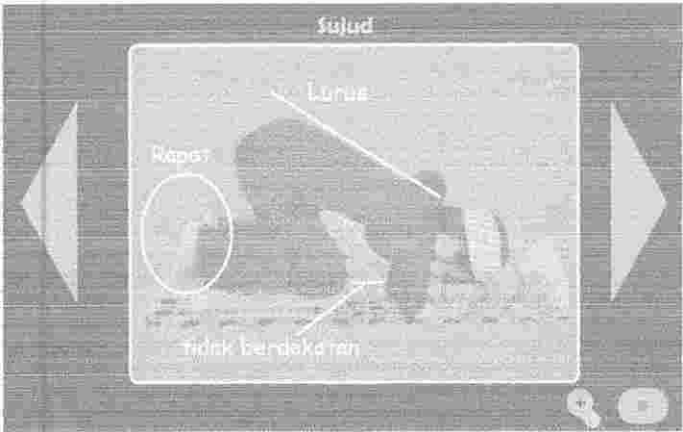
Gambar 4.23 Tampilan Materi I'tidal

4.4.8 Tampilan Halaman sujud

Pada halaman materi sujud menjelaskan cara melakukan sujud yang benar, dan disertai bacaan sujud dan gambar sujud agar user lebih mudah untuk memahaminya.



Gambar 4.24 Tampilan Materi sujud



Gambar 4.25 Tampilan Materi Gambar Sujud

4.4.9 Tampilan halaman gerakan duduk antara dua sujud

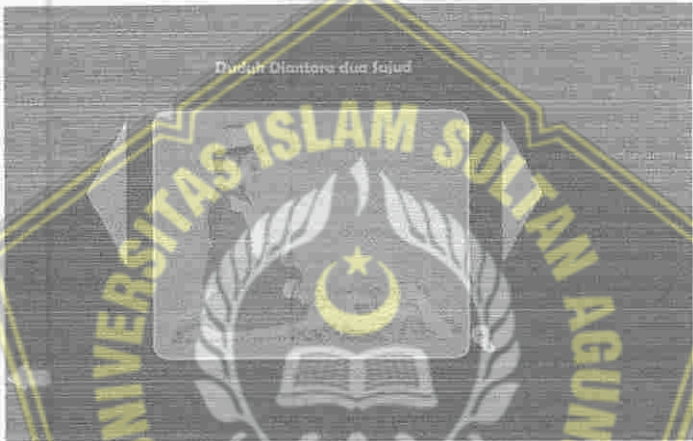
Pada halaman duduk diantara dua sujud akan dijelaskan tentang bagaimana melakukan atau posisi duduk diantara dua sujud dengan benar. Di samping itu pada halaman ini terdapat pula bacaan yang disertai dengan suara, hal tersebut dapat mempermudah user dalam memahami materi tersebut.



Gambar 4.26 Tampilan Materi Dudu Antara Dua Sujud



Gambar 4.27 Tampilan Materi Gambar Duduk Antara Dua Sujud



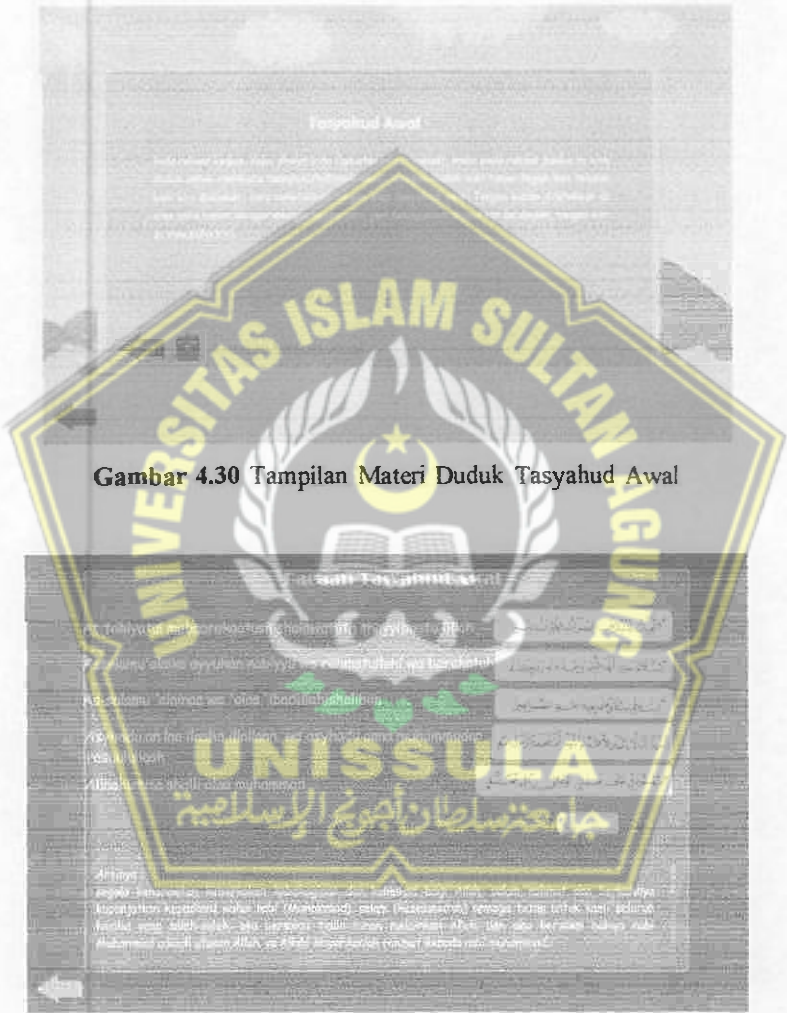
Gambar 4.28 Tampilan Materi Gambar Duduk Antara Dua Sujud posisi samping



Gambar 4.29 Tampilan Materi Gambar Duduk Antara Dua Sujud posisi kaki

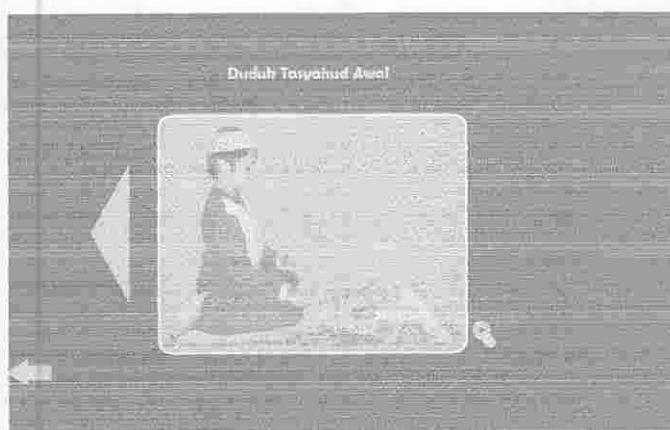
4.4.10 Tampilan Halaman Tasyahud Awal

Pada halaman ini akan dijelaskan tentang bagaimana melakukan duduk tasyahud awal dengan benar, di samping itu juga terdapat bacaan yang dilengkapi dengan suara dan gambar dengan posisi duduk tasyahud awal. Hal tersebut memudahkan user untuk memahami pembelajaran materi ini.

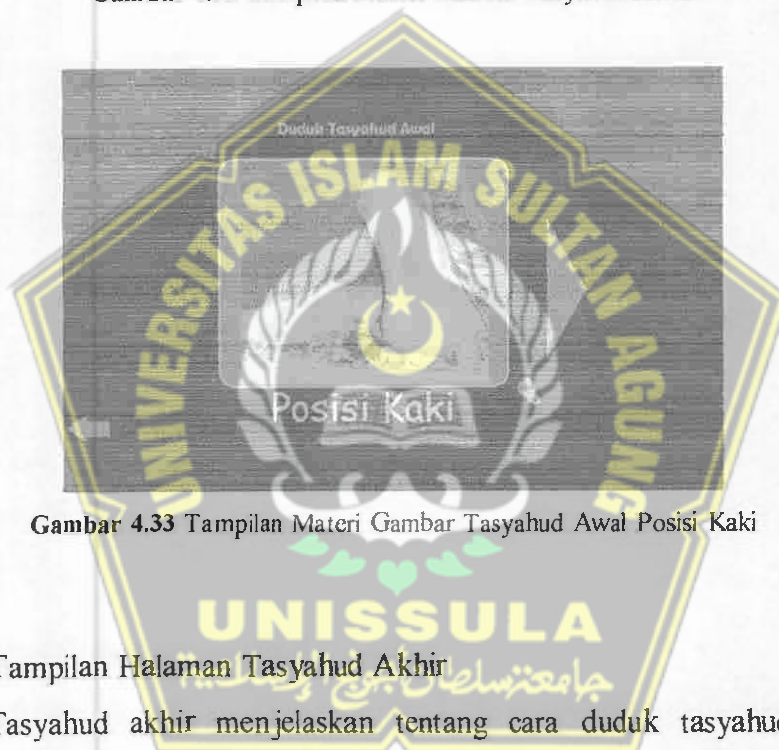


Gambar 4.30 Tampilan Materi Duduk Tasyahud Awal

Gambar 4.31 Tampilan Materi Bacaan Tasyahud Awal



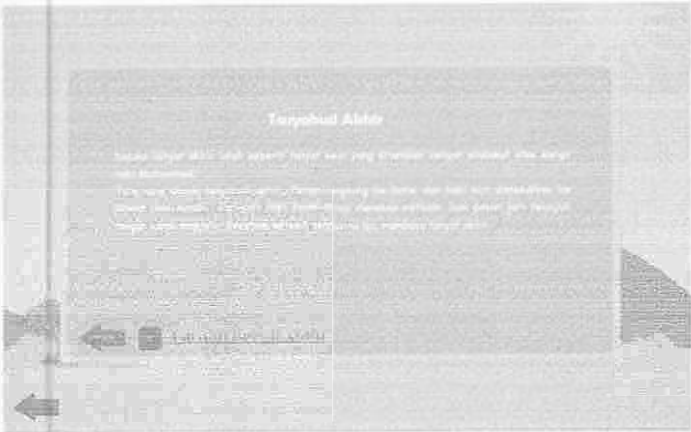
Gambar 4.32 Tampilan Materi Gambar Tasyahud Awal



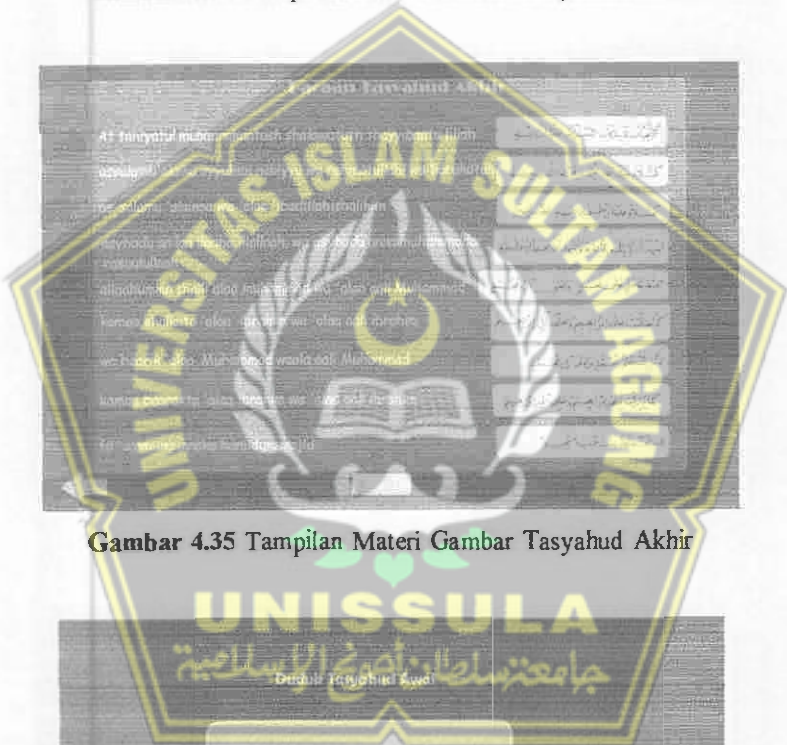
Gambar 4.33 Tampilan Materi Gambar Tasyahud Awal Posisi Kaki

4.4.11 Tampilan Halaman Tasyahud Akhir

Tasyahud akhir menjelaskan tentang cara duduk tasyahud akhir dan bacaan tasyahud akhir. Disamping itu juga terdapat gambar orang duduk dengan posisi duduk tasyahud akhir, guna dari gambar tersebut agar user lebih mudah dalam memahami duduk tasyahud akhir dengan melihat gambar tersebut.



Gambar 4.34 Tampilan Materi Gambar Tasyahud Akhir



Gambar 4.35 Tampilan Materi Gambar Tasyahud Akhir



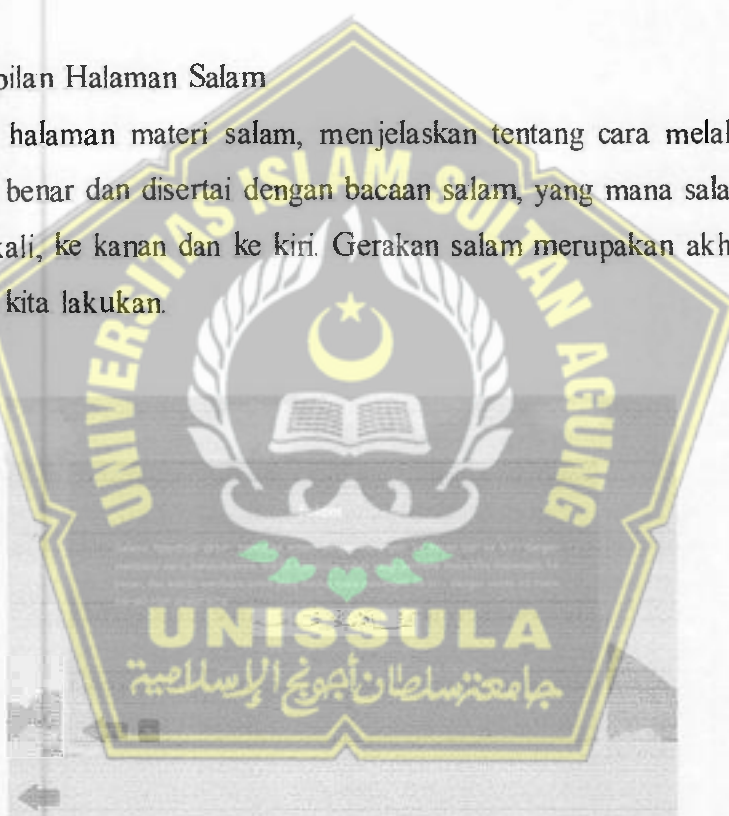
Gambar 4.36 Tampilan Gambar Tasyahud Akhir



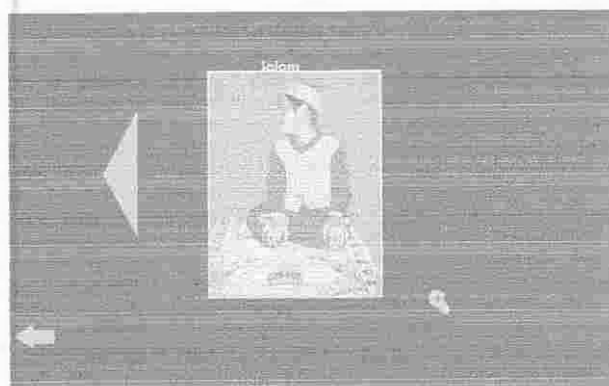
Gambar 4.37 Tampilan Gambar Tasyahud Akhir posisi kaki

4.4.12 Tampilan Halaman Salam

Pada halaman materi salam, menjelaskan tentang cara melakukan salam yang benar dan disertai dengan bacaan salam, yang mana salam dilakukan dua kali, ke kanan dan ke kiri. Gerakan salam merupakan akhir dari shalat yang kita lakukan.



Gambar 4.38 Tampilan Materi Salam



Gambar 4.39 Tampilan Gambar Salam ke Kanan



Gambar 4.40 Tampilan Gambar Salam ke Kiri

4.5 Halaman sub menu Evaluasi

4.5.1 Tombol sub menu Evaluasi

Selanjutnya jika user memilih tombol bacaan shalat, maka akan masuk pada halaman sub menu gerakan shalat.



Gambar 4.41 Tombol sub menu Bacaan Shalat

4.5.2 Tampilan Halaman Materi Bacaan Dzikir

Sub menu selanjutnya adalah sub menu bacaan shalat, yang berfungsi menyediakan sebuah pembahasan tentang bacaan dzikir dan bacaan doa setelah melakukan shalat fardhu. Berikut gambar dari halaman bacaan dzikir dan doa.



Gambar 4.42 Tombol materi bacaan dzikir

4.6 Halaman sub menu contoh shalat

4.6.1 Tombol sub menu contoh shalat

Jika user menekan tombol contoh shalat pada halaman menu utama, maka akan tampil halaman yang menjelaskan bacaan dzikir dan doa setelah shalat.



Gambar 4.43 Tombol sub menu Contoh Shalat

4.6.2 Halaman materi contoh shalat

Sub menu contoh shalat ini menyediakan pembelajaran contoh shalat maghrib, tampilan halaman contoh shalat ini adalah sebuah ruangan atau tempat ibadah yang dibelakangnya terdapat sebuah taman yang indah. Sedangkan pada sub menu ini disajikan contoh shalat maghrib, yang mana diperagakan oleh anak laki-laki yang melakukan shalat maghrib dari berdiri tegap sampai salam yang dilakukan secara berurutan sesuai rukun shalat fiardhu. Disamping itu juga pada pembelajaran sub menu ini dilampirkan bacaannya dan suara yang mengikuti gerakan anak laki-laki tersebut.



Gambar 4.44 Halaman Tampilan Contoh Shalat

4.7 Halaman sub menu Evaluasi

4.7.1 Tombol sub menu evaluasi

Tombol Evaluasi pada menu utama ini jika ditekan akan masuk pada halman evaluasi.

Evaluasi

Gambar 4.45 Tombol sub menu evaluasi

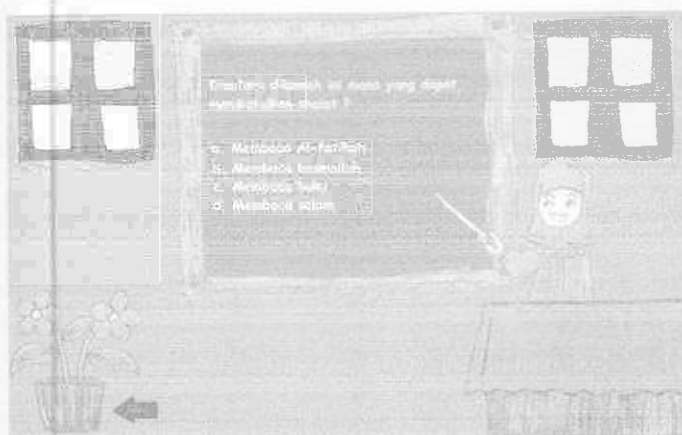
4.7.2 Tampilan halaman materi evaluasi

Jika pada menu utama memilih tombol evaluasi, maka akan masuk pada halaman sub menu evaluasi yang bernuansakan proses pembelajaran didalam ruangan atau kelas. Berbagai macam pertanyaan yang disediakan.

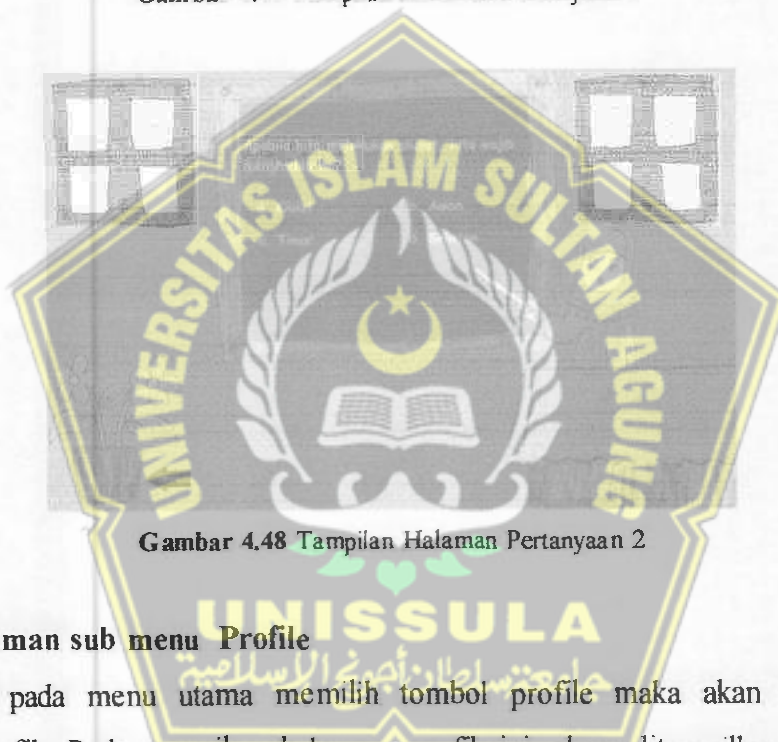
Pada menu utama, terdapat tombol evaluasi yang menjelaskan tentang soal-soal tanya jawab. Tampilan halaman evaluasi ini adalah sebuah ruang pembelajaran atau ruang kelas, dimana pada halaman ini akan disajikan quis atau soal tanya jawab pilihan ganda yang berhubungan langsung dengan pembelajaran tatacara shalat ini. Halaman dibuat semenarik mungkin agar pada proses pembelajaran di setiap menu dan sub menu user semakin tertarik untuk mempelajarinya.



Gambar 4.46 Tampilan Halaman Evaluasi



Gambar 4.47 Tampilan Halaman Pertanyaan 1



Gambar 4.48 Tampilan Halaman Pertanyaan 2

4.8 Halaman sub menu Profile

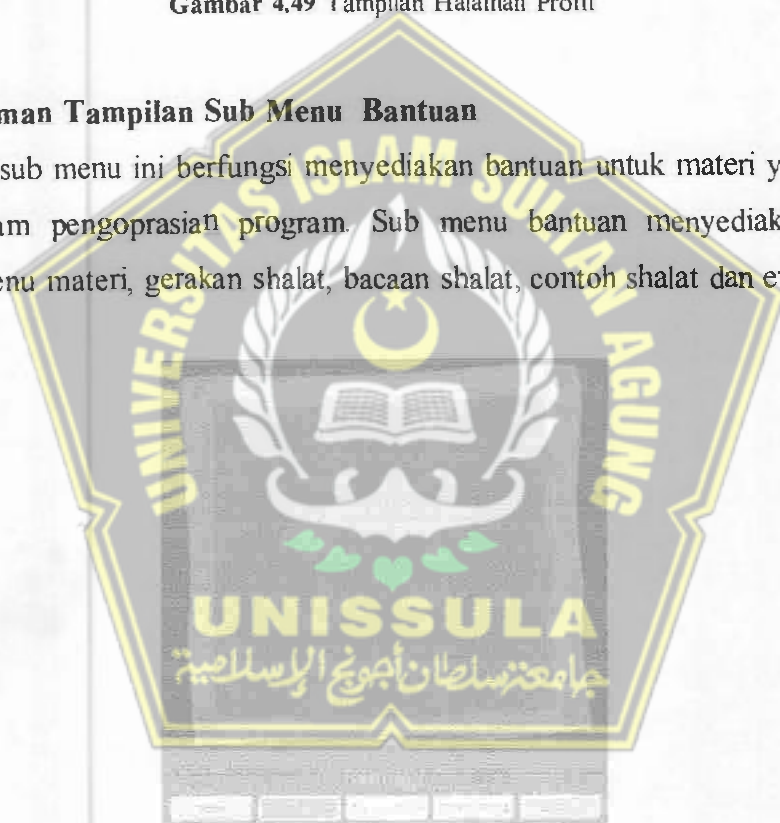
Jika pada menu utama memilih tombol profile maka akan masuk pada halaman profil. Pada tampilan halaman profil ini akan ditampilkan profil dari pembuat aplikasi tatacara shalat fardhu.



Gambar 4.49 Tampilan Halaman Profil

4.9 Halaman Tampilan Sub Menu Bantuan

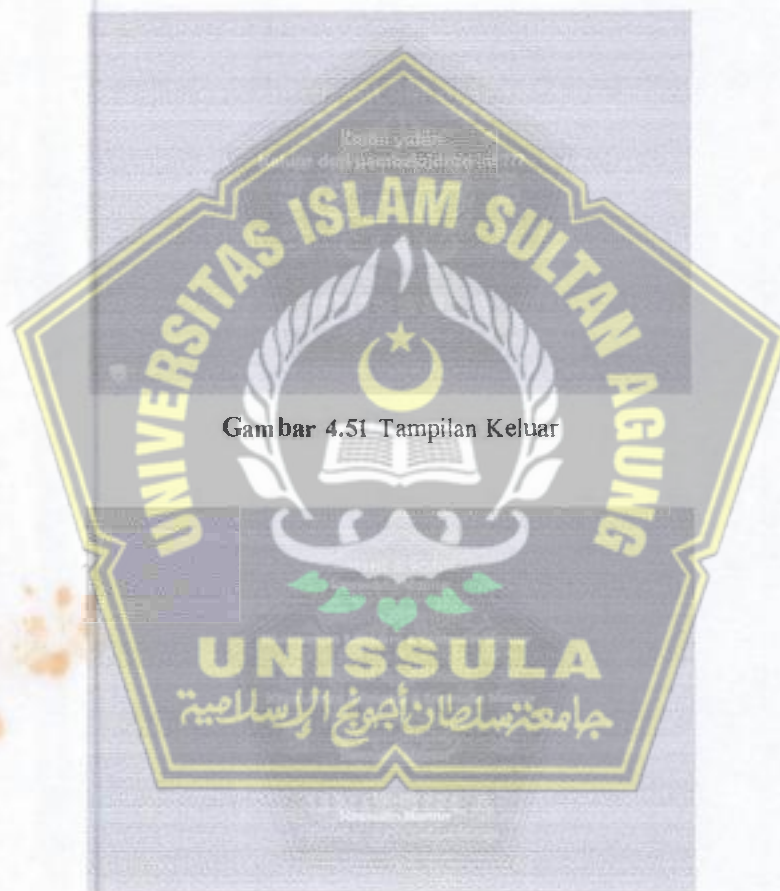
Pada sub menu ini berfungsi menyediakan bantuan untuk materi yang dibahas maupun dalam pengoprasian program. Sub menu bantuan menyediakan bantuan untuk sub menu materi, gerakan shalat, bacaan shalat, contoh shalat dan evaluasi.



Gambar 4.50 Tampilan Halaman Bantuan

4.10 Tampilan Halaman Tombol Keluar

Setelah semua program dalam media pembelajaran ini telah dijalankan, maka ada tombol keluar yang berfungsi untuk mengakhiri jalannya program. Sebelum benar-benar akan keluar dari program tersebut, terlebih dahulu akan ditampilkan pesan singkat berupa pertanyaan yakin akan keluar dari program. Apabila “Ya” yang dipilih maka program akan keluar dan ditutup dengan tampilan rumah produksi, jika dipilih tidak, maka akan kembali ke menu utama. Berikut dibawah ini gambar dari halaman keluar.



Gambar 4.51 Tampilan Keluar

Gambar 4.52 Tampilan Penutup

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Kesimpulan yang diperoleh dari uraian mengenai Software pembelajaran tatacara shalat fiardhu, bahwa :

1. Metode pembelajaran multimedia merupakan salah satu alternative user untuk belajar. Khususnya pembelajaran tata cara shalat.
2. Dengan media pembelajaran interaktif ini siswa dapat belajar dengan mudah, karena interface yang ditampilkan berupa animasi yang menarik dan suara yang menjelaskan tentang materi tersebut.
3. Berdasarkan hasil pengujian software, user dapat memahami dengan mudah dan user dapat mengerjakan soal latihan yang disediakan. Respon pembelajaran pada media ini cukup baik.
4. Media pembelajaran ini dirancang dengan “user interface” yang sederhana, sehingga user tidak mengalami kesulitan dalam penggunaannya

5.2 Saran

Dengan memperhatikan hasil perancangan software pembelajaran tatacara shalat fardhu, saran yang diberikan sebagai berikut :

1. Dalam pembuatan software pembelajaran tatacara shalat fiardhu harus memperhatikan sasaran dan batasan sebelum pengujian sistem.
2. Software pembelajaran ini harus mempunyai parameter sendiri sebagai ukuran keberhasilan sistem multimedia, dan melakukan pemeliharaan sistem dengan melakukan evaluasi untuk menentukan apakah sistem sesuai harapan semula dan apakah masih ada revisi atau modifikasi.

DAFTAR PUSTAKA

Andi, 2004, *Macromedia Flash MX 2004*, Penerbit Andi, Yogyakarta

Andi, 2004, *Seri Macromedia Flash MX 2004*, Penerbit Andi, Yogyakarta

Anggra, 2008, *Memahami Teknik Dasar Pembuatan Game Berbasis Flash*,

Penerbit Gava Media Yogyakarta

Drs. Moh Rifa'I, 2004, *Risalah Tuntutan Shalat Lengkap*, Penerbit PT. Karya Toha

Putra Semarang

Siswoutomo Wiwit, 2005, *Membangun Aplikasi Database Berbasis Flash*, Penerbit

PT Elex Media Komputindo, Jakarta



LAMPIRAN



LEMBAR ASISTENSI

Tanggal : s/d tanggal:

Pembimbing I

NO	TANGGAL	PARAF DOSEN	CATATAN
	24/4 /2		- pengisian sub. a dan sub. b - fallet, hunting - Eka kusi program → materi 8-6 ab III
	25/4 /2		- Mekanisme - Gap dan learner progress?
	27/4 /7		- North Model - Daftar Isi.
			- Acc Model - Acc Opna sub 4,5

KEGIATAN ASISTENSI PERIODE I

Tanggal: s/d tanggal :

Pembimbing I

No	Tanggal	Paraf Dosen	Catatan
1.			Ace periode
2.			terisi feb I. hardsional + sistemika penulisan.
3.	3/5		Ace feb I

LEMBAR ASISTENSI

Tanggal: s/d tanggal:

Pembimbing II

NO	TANGGAL	PARAF DOSEN	CATATAN
1	17 / 10 Febr.		- tambah konten
2	18 / 10 Feb.		- Perbaiki antara suara dan tulisan harus sama (materi) - script - Seleksi program +
3	24 / 10 Feb.		- gambar dibuat lebih bagus / d ganti foto -
4	03 / 10 03		- Perbaiki gambar / tulisan tahap awal
5	04 / 10 03		- Program di seleksi, belum tuntas / sempurna. - evaluasi → diberi tanda salah / benar
6	10 / 10 3		- Boleh maju seminar ke 3

KEGIATAN ASISTENSI PERIODE I

Tanggal : s/d tanggal :

Pembimbing II

No	Tanggal	Paraf Dosen	Catatan
1	4/09 /11		Bab I, II ok perbaiki relational → size harus konsisten. Lanjut bab III
2	24/10 /3		Acc makalah Acc Bab 1 dan 5

Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam

Kelas I, Semester 1

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Al Qur'an	
1. Menghafal Al Qur'an surat pendek pilihan	1.1 Melafalkan QS Al-Fatihah dengan lancar 1.2 Menghafal QS Al-Fatihah dengan lancar
Aqidah	
2. Mengetahui Rukun Iman	2.1 Menunjukkan ciptaan Allah SWT melalui ciptaan-Nya 2.2 Menyebutkan nama Rukun Iman 2.3 Menghafal enam Rukun iman
Ahlak	
3. Membiasakan perilaku terpuji	3.1 Membiasakan perilaku jujur 3.2 Membiasakan perilaku bertanggung jawab 3.3 Membiasakan perilaku hidup bersih 3.4 Membiasakan perilaku disiplin
Fiqih	
4. Mengetahui tatacara bersuci (wudhu)	4.1 Menyebutkan pengertian bersuci 4.2 Mencontoh tatacara bersuci
5. Mengetahui Rukun Islam	5.1 Menirukan ucapan Rukun Islam 5.2 Menghafal Rukun Islam

Kelas I, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Al Qur'an	
6. Menghafal Al Qur'an surat-surat pendek pilihan	6.1 Menghafal QS Al-Kautsar dengan lancar 6.2 Menghafal QS An-Nasir dengan lancar 6.3 Menghafal QS Al-'Ashr dengan lancar



Aqidah	
7. Mengenal dua kalimat syahadat	7.1 Melafalkan syahadat tanhid dan syahadat rasul 7.2 Menghafal dua kalimat syahadat 7.3 Mengartikan dua kalimat syahadat
Akhlak	
8. Menumbuhkan perilaku terpuji	8.1 Menampilkan perilaku rajin 8.2 Menampilkan perilaku tolong-menolong 8.3 Menampilkan perilaku hormat terhadap orang tua 8.4 Menampilkan adab makan dan minum 8.5 Menampilkan adab belajar
Fiqih	
9. Membiasakan bersuci (thaharah)	9.1 Menyebutkan tata cara berwudlu 9.2 Menpraktekkan tata cara berwudlu

Kelas II, Semester 1

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Al Qur'an	
1. Menghafal Al Qur'an	1.1 Mengenal huruf Hijaiyah 1.2 Mengenal tanda baca (harakat)
Aqidah	
2. Mengenal Asmaul Husna	2.1 Menyebutkan lima dari Asmaul Husna 2.2 Mengartikan lima dari Asmaul Husna
Akhlak	
3. Mencontoh perilaku terpuji	3.1 Menampilkan perilaku rendah hati 3.2 Menampilkan perilaku hidup sederhana 3.3 Menampilkan adab buang air besar dan kecil

Fiqh	
4. Mengenal tatacara wudhu	4.1 Membiasakan wudhu dengan tertib 4.2 Membaca do'a setelah berwudhu
5. Menghafal bacaan shalat	5.1 Melafalkan bacaan shalat 5.2 Menghafal bacaan shalat

Kelas II, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Al Qur'an	
6. Membaca Al Qur'an surat pendek pilihan	6.1 Membaca huruf hijaiyah bersambung 6.2 Menulis huruf hijaiyah bersambung
Aqidah	
7. Mengenal Asmaul Husna	7.1 Menyebutkan lima dari Asmaul Husna 7.2 Mengartikan lima dari Asmaul Husna
Akhlak	
8. Membiasakan perilaku terpuji	8.1 Mencontohkan perilaku hormat dan santun kepada guru 8.2 Menampilkan perilaku sopan dan santun kepada tetangga
Fiqh	
9. Membiasakan shalat secara tertib	9.1 Mencontoh gerakan shalat 9.2 mempraktekkan shalat secara tertib

Kelas III, Semester 1

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Al Qur'an	
1. Mengenal kalimat dalam Al Qur'an	1.1 Membaca kalimat 1.2 Men
Aqidah	
2. Mengenal sifat wajib Allah	2.1 Menyebutkan 2.2 Mengartikan

Akhlak 3. Membiasakan perilaku terpuji	3.1 Menampilkan perilaku percaya diri 3.2 Menampilkan perilaku tekun 3.3 Menampilkan perilaku hemat
Fiqih 4. Melaksanakan shalat dengan tertib	1.1 Menghafal bacaan shalat 1.2 Menampilkan keserasian gerakan dan bacaan shalat

Kelas III, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Al Qur'an 5. Mengetahui ayat-ayat Al Qur'an	5.1 Membaca huruf Al Qur'an 5.2 Menulis huruf Al Qur'an
Aqidah 6. Mengetahui sifat mustahil Allah	6.1 Menyebutkan sifat mustahil Allah SWT 6.2 Mengartikan sifat mustahil Allah SWT
Akhlak 7. Membiasakan perilaku terpuji	7.1 Menampilkan perilaku setia kawan 7.2 Menampilkan perilaku kerja keras 7.3 Menampilkan perilaku penyayang terhadap hewan 7.4 Menampilkan perilaku penyayang terhadap lingkungan
Fiqih 8. Melakukan shalat fardhu	8.1 Menyebutkan shalat fardhu 8.2 Mempraktikkan shalat fardhu

Kelas IV, Semester 1

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Al Qur'an	
1. Membaca surat-surat Al Qur'an	1.1 Membaca QS Al-Fatihah dengan lancar 1.2 Membaca QS Al-Ikhlâs dengan lancar
Aqidah	
2. Mengenal sifat jaiz Allah SWT	2.1 Menyebutkan sifat jaiz Allah SWT 2.2 Mengartikan sifat jaiz Allah SWT
Tarikh	
3. Menceritakan kisah Nabi	3.1 Menceritakan kisah Nabi Adam AS 3.2 Menceritakan kisah kelahiran Nabi Muhammad SAW 3.3 Menceritakan perilaku masa kanak-kanak Nabi Muhammad SAW
Akhlak	
4. Membiasakan perilaku terpuji	4.1 Meneladani perilaku taubatnya Nabi Adam AS 4.2 Meneladani perilaku masa kanak-kanak Nabi Muhammad SAW
Fiqih	
5. Mengenal ketentuan-ketentuan shalat	5.1 Menyebutkan rukun shalat 5.2 Menyebutkan sunnat shalat 5.3 Menyebutkan syarat sah dan syarat wajib shalat 5.4 Menyebutkan hal-hal yang membatalkan shalat

Kelas IV, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Al Qur'an	
6. Membaca surat-surat Al Qur'an	6.1 Membaca QS Al-Kautsar dengan lancar 6.2 Membaca QS An-Nashr dengan lancar 6.3 Membaca QS Al-'Ashr dengan lancar

Aqidah	
7. Mengetahui Malaikat dan tugasnya	7.1 Menjelaskan pengertian Malaikat 7.2 Menyebutkan nama-nama Malaikat 7.3 Menyebutkan tugas-tugas Malaikat
Tarikh	
8. Menceritakan kisah Nabi	8.1 Menceritakan kisah Nabi Ibrahim AS 8.2 Menceritakan kisah Nabi Ismail AS
Akhlak	
9. Membiasakan perilaku terpuji	9.1 Meneladani perilaku Nabi Ibrahim AS 9.2 Meneladani Nabi Ismail AS
Fiqh	
10. Melaksanakan dzikir dan do'a	10.1 Melakukan dzikir setelah shalat 10.2 Membaca do'a setelah shalat

Kelas V, Semester 1

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Al Qur'an	
1. Mengartikan Al Qur'an surat pendek pilihan	1.1 Membaca QS Al-Lahab dan Al-Kafirun 1.2 Mengartikan QS Al-Lahab dan Al-Kafirun
Aqidah	
2. Mengetahui kitab-kitab Allah SWT	2.1 Menyebutkan nama-nama kitab Allah SWT 2.2 Menyebutkan nama-nama Rasul yang menerima kitab-kitab Allah SWT 2.3 Menjelaskan Al-Qur'an sebagai kitab suci terakhir
Tarikh	
3. Menceritakan kisah Nabi	3.1 Menceritakan kisah Nabi Ayyub AS 3.2 Menceritakan kisah Nabi Musa AS 3.3 Menceritakan kisah Nabi Isa AS

Akhlak	
4. Membiasakan perilaku terpuji	4.1 Meneladani perilaku Nabi Ayyub AS 4.2 Meneladani perilaku Nabi Musa AS 4.3 Meneladani perilaku Nabi Isa AS
Fiqh	
5. Mengumandangkan adzan dan iqamah	5.1 Melafalkan lafal adzan dan iqamah 5.2 Mengumandangkan adzan dan iqamah

Kelas V, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Al Qur'an	
6. Mengartikan Al Quran Surat pendek pilihan	6.1 Membaca QS Al-Maun dan Al-Fiil 6.2 Mengartikan QS Al-Maun dan Al-Fiil
Aqidah	
7. Mengenal Rasul- Rasul Allah SWT	7.1 Menyebutkan nama-nama Rasul Allah SWT 7.2 Menyebutkan nama-nama Rasul Ulul Azmi dari para Rasul 7.3 Membedakan Nabi dan Rasul
Tarikh	
8. Menceritakan kisah Sahabat Nabi	8.1 Menceritakan kisah Khalifah Abubakar RA 8.2 Menceritakan kisah Umar bin Khattab RA
Akhlak	
9. Membiasakan perilaku terpuji	9.1 Meneladani perilaku Khalifah Abubakar RA 9.2 Meneladani perilaku Umar bin Khattab RA
Fiqh	
10. Mengenal puasa wajib	10.1 Menyebutkan ketentuan-ketentuan puasa Ramadhan 10.2 Menyebutkan hikmah puasa

Kelas VI, Semester 1

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Al Qur'an	
1. Mengartikan Al Qur'an Surat pendek pilihan	1.1 Membaca QS Al-Qadr dan QS Al-'Alaq ayat 1-5 1.2 Mengartikan QS Al-Qadr dan QS Al-'Alaq ayat 1-5
Aqidah	
2. Meyakini adanya Hari Akhir	2.1 Menyebutkan nama-nama Hari Akhir 2.2 Menjelaskan tanda-tanda Hari Akhir
Tarikh	
3. Menceritakan kisah Abu Lahab, Abu Jahal, dan Musailamah Al Kadzab	3.1 Menceritakan perilaku Abu Lahab dan Abu Jahal 3.2 Menceritakan perilaku Musailamah Al Kadzab
Akhlak	
4. Menghindari perilaku tercela	4.1 Menghindari perilaku dengki seperti Abu Lahab dan Abu Jahal 4.2 Menghindari perilaku bohong seperti Musailamah Al Kadzab
Fiqih	
5. Mengenal ibadah pada bulan Ramadhan	5.1 Melaksanakan tarawih di bulan Ramadhan 5.2 Melaksanakan tadarrus Al-Qur'an

Kelas VI, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Al Qur'an	
6. Mengartikan Al Qur'an Ayat-ayat pilihan	6.1 Membaca QS Al-Maidah ayat 3 dan Al-Ihujurat ayat 13 6.2 Mengartikan QS Al-Maidah ayat 3 dan Al-Ihujurat ayat 13
Aqidah	
7. Meyakini adanya Qadha dan Qadar	7.1 Menunjukkan contoh-contoh Qadha dan Qadar 7.2 Menunjukkan keyakinan terhadap Qadha dan Qadar

Tarikh 8. Menceritakan kisah kaum Muhajirin dan kaum Anshar	8.1 Menceritakan perjuangan kaum Muhajirin 8.2 Menceritakan perjuangan kaum Anshar
Akhlak 9. Membiasakan perilaku terpuji	9.1 Meneladani perilaku kegigihan perjuangan kaum Muhajirin dalam kehidupan sehari-hari di lingkungan peserta didik 9.2 Meneladani perilaku tolong-menolong kaum Anshar dalam kehidupan sehari-hari di lingkungan peserta didik
Fiqih 10. Mengetahui kewajiban zakat	10.1 Menyebutkan macam-macam zakat 10.2 Menyebutkan ketentuan zakat fitrah

Arah Pengembangan

Standar kompetensi dan kompetensi dasar menjadi arah dan landasan untuk mengembangkan materi pokok, kegiatan pembelajaran, dan indikator pencapaian kompetensi untuk penilaian. Dalam merancang kegiatan pembelajaran dan penilaian perlu memperhatikan Standar Proses dan Standar Penilaian.

Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Pendidikan Agama Islam (PAI) untuk madrasah dikembangkan lebih lanjut oleh Departemen Agama.

