



**KONFLIK SOSIAL DALAM NOVEL *JAZZ, PARFUM, DAN INSIDEN*
KARYA SENO GUMIRA AJIDHARMA**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Meraih Gelar Sarjana Pendidikan

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

Setyani Puji Lestari

34101700022

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG

SEMARANG

2021

LEMBAR PENGESAHAN

**KONFLIK SOSIAL DALAM NOVEL *JAZZ, PARFUM, DAN
INSIDEN KARYA SENO GUMIRA AJIDHARMA***

Yang disusun oleh:

Setyani Puji Lestari

34101700022

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 13 Agustus 2021 dan dinyatakan diterima sebagai kelengkapan persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Susunan Dewan Penguji

Ketua Penguji : Dr. Evi Chamalah, M.Pd
NIK. 211312004

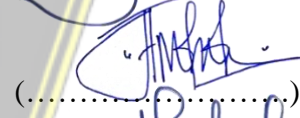
Anggota Penguji I : Oktarina Puspita Wardani, M.Pd
NIK. 211313019

Anggota Penguji II : Dr. Evi Chamalah, M.Pd
NIK. 211312004

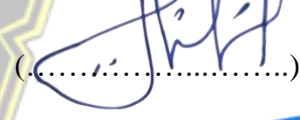
Anggota Penguji III : Dr. Turahmat, M.Pd
NIK. 211312011



(.....)



(.....)



(.....)



(.....)

Semarang, Agustus 2021
Universitas Islam Sultan Agung
Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan
Dekan,



Dr. Turahmat, M.Pd
NIK. 211312011

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Setyani Puji Lestari

NIM : 34101700022

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri bukan plagiasi atau duplikasi ilmiah lain. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terbukti atau dibuktikan bahwa skripsi ini bukan merupakan karya asli saya sendiri, maka saya bersedia menerima sanksi akademik pencabutan gelar yang telah saya peroleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan hukum yang berlaku.

Semarang, Agustus 2021

Yang membuat pernyataan,



Setyani Puji Lestari

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

1. Mungkin saya membuat kesalahan kemarin, tapi saya yang kemarin tetaplah saya. Saya adalah saya hari ini, dengan semua kesalahan saya. Besok saya mungkin sedikit lebih bijaksana, dan itu saya juga. Kesalahan dan kesalahan ini adalah apa adanya saya, membentuk bintang paling terang di konstelasi hidup saya. Saya datang untuk mencintai diri saya apa adanya, siapa saya, dan harapan saya untuk menjadi apa.
2. Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan (QS. Al-Insyirah:5)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada pihak-pihak berikut ini:

1. Ibu, Bapak, dan saudara-saudaraku yang telah menjadi penyemangatku
2. Almamater tercinta, Universitas Islam Sultan Agung Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia