

DAFTAR PUSTAKA

- Aprian, K. (2017). *Gaya Bahasa Dalam Meme Indonesia: Kajian Stilistika Sastra* (Doctoral dissertation, Universitas Diponegoro).
- Ari, E. W. (2018). *Analisis Nilai-Nilai Moral Novel Ma Yan Karya Sanie B. Kuncoro* (Doctoral dissertation, Universitas Widya Dharma).
- Aristiawan, D. (2020). *Courage And Modestys The Attributes Of Moral Value In The Novel Of The Old Man And The Sea*. *Journal of Languages and Language Teaching*, 8(2), 139-152.
- Beerthuizen, M. G., & Brugman, D. (2013). *Moral value evaluation: A neglected motivational concept in externalizing behaviour research*. In *Handbook of Moral Motivation* (pp. 365-384). Brill Sense.
- Cahyaningtias, D. A., & Sunanda, A. (2020). *Nilai Moral Dalam Novel Si Anak Badai Karya Tere Liye: Tinjauan Sosiologi Sastra Dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Di Sma* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta).
- Dian Ibung, P. S. I. (2013). *Mengembangkan nilai moral pada anak*. Elex Media Komputindo.
- Dilia Maharina, B. E. L. L. A. (2020). *Nilai Moral dalam Novel Merdeka Sejak Hati Karya A. Fuadi (Kajian Moralitas James Rachels)*. *BAPALA*, 6(1).
- Dwi Sholekah, H. A. R. T. I. N. A. H., & Wibisono, G. (2019). *Nilai Moral Tokoh Utama Dalam Film Ocean Heaven Karya Xue Xiaolu (Kajian Sosiologi Sastra)*. *Mandarin Unesa*, 2(1).

- Eliastuti, M. (2018). *Analisis Nilai-Nilai Moral Dalam Novel “Kembang Turi” Karya Budi Sardjono*. Genta Mulia: Jurnal Ilmiah Pendidikan, 8(1).
- Firwan, M. (2017). *Nilai Moral Dalam Novel Sang Pencerah Karya Akmal Nasrey Basral*. Jurnal Bahasa dan Sastra, 2(2), 49-60.
- Hidayati, L. (2016). *Nilai Moral Dalam Film Biografi Confucius Karya Hu Mei)(Pendekatan Sosiologi Sastra)*. Mandarin Unesa, 1(01).
- Humaira, M. (2018). *An Analysis of Moral Value in 'Zootopia' Movie* (Doctoral dissertation, UIN Ar-Raniry Banda Aceh).
- Iis Istiqomah, I. (2015). *Perbandingan Novel Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck (TKV) Karya Hamka dengan Novel Mamo Zein (MZ) Karya El-Bouthy* (Doctoral dissertation, UIN Sunan Gunung Djati Bandung).
- Khairan, J. S. (2019). *Kami (Bukan) Sarjana Kertas karya J.S Khairan*. PT. Bukune Kreatif Cerita.
- Krijnen, T., & Verboord, M. (2016). *TV genres' moral value: The moral reflection of segmented TV audiences*. The Social Science Journal, 53(4), 417-426.
- Maharina, B. D. (2019). *Nilai Moral dalam Novel Merdeka Sejak Hati Karya A. Fuadi* (Kajian Moralitas James Rachels). BAPALA, 6(1).
- Murti, S., & Maryani, S. (2017). *Analisis Nilai Moral Novel Bulan Jingga dalam Kepala Karya M Fadjroel Rachman*. Jurnal KIBASP (Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran), 1(1), 50-61.

Mutmainah, A. (2011). *Pesan Moral Dalam Film Drama (Analisis Isi film Sang Pemimpi Karya Riri Riza)* (Doctoral dissertation, University of Muhammadiyah Malang).

Nanda, D. D., Simbolon, B., Damanik, F. A., & Sembiring, Y. B. (2021). *Moral Value And Character Building Education In Folklore From Central Java "Timun Mas"*. *Journal of Languages and Language Teaching*, 9(1), 85-91.

Nugraha, F.B H. (2014). *Nilai moral dalam Novel Pulang Karya Leila S Chudori*. Skripsi diterbitkan. Yogyakarta : PBSI FBS UNY.

Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Pradopo, R. D. (2021). *Beberapa teori sastra metode kritik dan penerapannya*. UGM PRESS.

Rosyanti, S. (2017). *Nilai moral dalam novel surat kecil untuk tuhan karya Agnes Davonar*. *DIKSATRASIA*, 1(2), 182-190.

Setiana, L. N., & Azizah, A. (2021). *Pesan Moral Dalam Konten Bermuatan Covid-19 Di Media Sosial*. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 9(1).

Setiana, L.N., & Arsanti, M. (2018). *Pendidikan Karakter Berprofetik Melalui Budaya Literasi Berbasis Teras Ilmu Cendekia di Era Revolusi Industri*. In *Pertemuan Ilmiah Bahasa dan Sastra Indonesia (PIBSI) 2018*.

Shara Ameilia Dewi, S. (2017). *Nilai Moral dalam Film Anime Kuranado (CLANNAD) Karya Sutradara Osamu Dezaki: Kajian Sosiologi Sastra [出崎統が演出し]*

た [クラナド *The Movie*] というアニメにおける道徳的価値 [文芸社会学の研究] (Doctoral dissertation, Universitas Diponegoro).

Sholekah, H. D., & Wibisono, G. (2019). *Nilai Moral Tokoh Utama dalam Film Ocean Heaven 《海洋天堂》 Karya Xue Xiaolu (薛晓路)(Kajian Sosiologi Sastra)*. *Mandarin Unesa*, 2(1).

Streit, A. K., & Stefanie, C. (2017). *Perancangan Buku Novel Fantasi Dengan Ilustrasi Sebagai Media Visualisasi 'The Goddess Tears'*. *Rupa Rupa*, 5(1).

Susana, F. L. (2016). *Analisis Struktur Dan Nilai-Nilai Moral Yang Terkandung Dalam Cerpen Ten Made Todoke Karya Yoshida Genjiro* (Doctoral dissertation, Universitas Diponegoro).

Syarifah, L., & Turahmat, T. (2020). *Nilai Moral Puisi Ketika Agama Kehilangan Tuhan Karya Gus Mus*. *Jurnal Bindo Sastra*, 3 (2), 126-129.

Wahyuni, I. W. (2018). *Penerapan Nilai-Nilai Moral pada Santri TPQ Al-Khumaier Pekanbaru*. *Generasi Emas: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 1(1), 51-61.

