

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Salah satu karya sastra yang diminati banyak kalangan dan juga dapat menumbuhkan minat baca dan tulis seseorang, serta memunculkan ide untuk membuat karya sastra yang baru. Suatu karya yang menceritakan kisah nyata, kehidupan atau hayalan seseorang yang menciptakan permasalahan hingga pada akhirnya ditemukan akhir jalan cerita yang bernasib baik atau buruk, adalah pengertian dari novel. Salah satu ahli menyatakan bahwa novel merupakan sebuah totalitas yang bersifat artistik, imajinatif dengan unsur-unsur yang saling berkaitan satu sama lain. Novel memiliki unsur pembangun yang sangat mempengaruhi yaitu unsur intrinsik dan unsur ekstrinsik.

Novel yang dipilih dalam penelitian ini yaitu novel *Langit Taman Hati* karya pertama dari Cucuk Hariyanto yang diterbitkan pada tahun 2011. Novel *Langit Taman Hati* menceritakan tentang kehidupan seorang tokoh lelaki bernama Reza Ayatullah Al-Fattah seorang pemuda tampan, sholih, aktif di organisasi dakwah, religius yang menjadi dambaan kaum hawa dikampusnya dan banyak wanita yang berharap bisa berta'aruf padanya. Sampai pada waktunya dia ditemukan oleh Allah dengan adik angkatan di kampus yang juga pernah berharap bisa berta'aruf padanya. Perempuan itu bernama Aida Ainun Nisa, perempuan sholihah, namun karena kecelakaan merenggut nyawa kedua orangtuanya dan menjadikan kedua matanya tidak bisa melihat dunia yang fana ini. Reza dan Aida

yang sama-sama tidak memiliki keluarga dan dibesarkan di panti asuhan yang berbeda, hingga dipertemukan Allah menjadi pasangan hingga maut memisahkan. Langit taman hati di dalam novel tersebut adalah nama sebuah panti asuhan yang didirikan oleh tokoh tersebut untuk mengasuh anak-anak yang bernasib seperti mereka pada waktu itu. Penelitian ini dilakukan karena peneliti tertarik dengan novel tersebut karena ceritanya yang bagus, menginspirasi, dan selalu melibatkan Allah dalam melakukan suatu hal. Novel ini dijadikan bahan penelitian karena peneliti sangat tertarik dengan nilai religiusnya, bahasa mudah dipahami dan beberapa kata, frasa, klausa dan kalimat yang terdapat diksi atau pilihan kata yang membuat pembaca bertambah wawasan dengan ditemukannya beberapa kata yang mengandung diksi tersebut. selain itu, penelitian tentang novel *Langit Taman Hati* ini baru ada beberapa orang saja dengan analisis yang berbeda, seperti yang dilakukan oleh salah satu mahasiswa dengan penelitian tersebut berjudul *Citra Perempuan Jawa dalam Novel Langit Taman Hati* karya Cucuk Hariyanto. Hasil dari penelitian sebagaimana contoh tersebut adalah menganalisis unsur intrinsik dan unsur ekstrinsik, citra perempuan jawa dalam novel tersebut. Maka dari itu agar tidak terjadi plagiasi yang terlalu banyak, peneliti memilih novel langit taman hati sebagai objek penelitiannya dengan menggunakan analisis menggunakan jenis-jenis diksi.

Peneliti memilih diksi dalam penelitian ini karena diksi bukan hanya memiliki arti pemilihan kata saja, melainkan untuk menyatakan gagasan tentang ungkapan-ungkapan dan gaya bahasa. Pembelajaran diksi digunakan dalam pembelajaran bahasa Indonesia dengan memerhatikan kualitas pemilihan kata.

Analisis diksi digunakan dalam penelitian ini karena pada novel *Langit Taman Hati* selain dapat dianalisis karena bidang sastranya maupun melalui bidang bahasa, novel *Langit Taman Hati* juga banyak terdapat beberapa kutipan yang memiliki analisis seperti konotasi dan penggunaan kata serapan asing. Diksi atau biasa dikenal dengan pilihan kata memiliki tiga penjelasan seperti yang dikemukakan oleh Keraf (2008:24), seperti yang pertama, pilihan kata atau diksi mencakup beberapa pengertian dari suatu gagasan seperti, pengelompokan kata-kata yang tepat dan gaya yang sesuai dengan suatu situasi. Kedua, diksi atau pilihan kata membedakan secara tepat makna dari gagasan yang disampaikan dan nilai rasa yang dimiliki oleh kelompok masyarakat pembaca dan pendengar. Ketiga, pilihan kata yang tepat dan sesuai dengan jumlah besar kosa kata atau pembendaharaan kata bahasa tersebut. Diksi tidak hanya tentang pemilihan kata, tetapi juga digunakan untuk menyatakan gagasan serta ungkapan dari gaya bahasa.

Selain analisis diksi, penelitian ini juga menerapkan dalam pembelajaran bahasa Indonesia atau disebut juga dengan implementasi. Rencana implementasinya dalam pembelajaran bahasa Indonesia tentang novel yang ditulis pada silabus SMA kelas XII pada KD 3.9 yaitu memahami isi dan kebahasaan novel baik secara lisan maupun tulisan dan 4.9 Merancang novel dengan memerhatikan isi dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulisan. Materi pokok dan pembelajarannya adalah menganalisis teks novel sesuai dengan struktur dan kaidah keahasaannya dan siswa mampu membuat atau merancang teks novel secara lisan maupun tulis walaupun masih sederhana. Pembelajaran analisis diksi

pada novel dapat implementasikan dengan kompetensi dasar tersebut, yang sama-sama mempelajari tentang analisis novel sesuai dengan struktur dan kebahasaannya. Implementasi dalam pembelajaran bahasa Indonesia di SMA sesuai dengan KD yang digunakan adalah siswa mendapat tambahan pengetahuan tentang penggunaan diksi dan jenis-jenisnya yang digunakan pengarang dalam proses kreatifnya. Hasil dari implementasinya tersebut berupa RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) yang dapat digunakan oleh guru sebagai salah satu perangkat pembelajaran. Implementasi pembelajaran bahasa Indonesia dalam penelitian ini adalah mengaplikasikan atau penerapan hasil penelitian analisis diksi pada tuturan novel dalam pembelajaran bahasa Indonesia dalam materi menganalisis novel berdasarkan unsur dan kaidah kebahasaannya yang mana terdapat banyak sekali pengajaran yang bernilai positif.

Berdasarkan uraian di atas, peneliti tertarik melakukan penelitian mengenai diksi yang diberi judul Analisis Diksi pada Novel *Langit Taman Hati* karya Cucuk Hariyanto dan Rencana Implementasinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia kelas XII SMA, yang implementasinya berbentuk RPP tentang pembelajaran novel. Penelitian tentang diksi sudah sering dilakukan oleh peneliti lain. Dari penelitian-penelitian sebelumnya diketahui bahwa novel *Langit Taman Hati* belum pernah dijadikan sebagai bahan skripsi oleh peneliti yang meneliti tentang diksi. Dengan begitu, uraian tersebut sekaligus menguatkan argumen pemilihan novel *Langit Taman Hati* karya Cucuk Hariyanto dengan difokuskan pada analisis diksi.

## 1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan dari uraian latar belakang di atas masalah yang diidentifikasi dalam penelitian yang berjudul Analisis Diksi pada Tuturan Novel *Langit Taman Hati* karya Cucuk Hariyanto dan Rencana Implementasinya terhadap Pembelajaran Menulis Novel Kelas XII SMA yaitu, jenis-jenis diksi berdasarkan maknanya dalam novel *Langit Taman Hati*, jenis-jenis diksi berdasarkan makna leksikal dalam novel *Langit Taman Hati*, serta nantinya akan direncanakan implementasi hasil dari analisis diksi dalam pembelajaran menulis novel kelas XII SMA.

## 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, batasan masalah yang ada dalam penelitian yang berjudul Analisis diksi pada Tuturan Novel *Langit Taman Hati* karya Cucuk Hariyanto dan Rencana Implementasinya terhadap Pembelajaran menulis novel kelas XII SMA adalah analisis diksi atau ketepatan pemilihan kata dalam tuturan novel *Langit Taman Hati* karya Cucuk Hariyanto yang hasil penelitian tersebut akan dikaitkan dan diterapkan dengan pembelajaran menulis novel di SMA.

## 1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian dari latar belakang di atas, dapat disimpulkan bahwa rumusan masalah dari penelitian ini yang berjudul Analisis Diksi pada Tuturan Novel *Langit Taman Hati* karya Cucuk Hariyanto dan Rencana Implementasinya terhadap pembelajaran menulis novel kelas XII SMA adalah sebagai berikut:

- a. Bagaimana analisis diksi berdasarkan jenis-jenis diksi dalam tuturan novel *Langit Taman Hati* karya Cucuk Hariyanto?
- b. Bagaimana rencana implementasinya pembelajaran diksi pada tuturan novel tersebut pada pembelajaran menulis novel kelas XII SMA?

### 1.5 Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian yang berjudul Analisis Diksi pada Tuturan Novel *Langit Taman Hati* karya Cucuk Hariyanto dan Rencana Implementasiannya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah, berdasarkan rumusan masalah di atas adalah sebagai berikut:

- a. Mendeskripsikan bagaimana analisis diksi berdasarkan jenis-jenis diksi dalam tuturan novel *Langit Taman Hati* karya Cucuk Hariyanto.
- b. Mendeskripsikan bagaimana rencana implementasinya pembelajaran diksi pada novel tersebut pada pembelajaran menulis novel kelas XII SMA.

### 1.6 Manfaat Penelitian

Penelitian ini dapat memberikan manfaat baik manfaat teoretis maupun praktis. Manfaat yang diperoleh dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

#### 1.6.1 Manfaat Teoretis

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi salah satu acuan dalam membuat karya tulis berikutnya. Sehingga dalam penyusunan yang selanjutnya akan menjadi lebih baik lagi, terutama tentang diksi atau pilihan kata pada novel atau karya tulis yang lainnya dan memberi kritik apabila penelitian ini masih kurang sempurna.

### 1.6.2 Manfaat Praktis

#### a. Bagi Pembaca

Melihat pentingnya peran bahasa dalam kehidupan sehari-hari, hasil penelitian ini diharapkan mampu menjadi sumber informasi bagi pembaca bahwa tuturan sangat penting untuk diperhatikan, hal tersebut guna mencapai keberhasilan tuturan saat berinteraksi.

#### b. Bagi Peneliti Lain

Hasil penelitian ini diharapkan mampu memberikan referensi baru bagi peneliti berikutnya untuk mengkaji dan menganalisis tentang diksi. Hal ini juga dapat dijadikan sebagai sumber informasi mengenai teori semantik, dan teori diksi dan gaya bahasa maupun jenis-jenis diksi berdasarkan maknanya dan jenis-jenis diksi berdasarkan makna leksikal.

#### c. Bagi Guru

Diharapkan penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi bagi guru bahasa Indonesia sebagai bahan pembelajaran pada materi resensi novel. Pemilihan novel *Langit Taman Hati* karya Cucuk Hariyanto sangat tepat bila diberikan kepada siswa SMA, karena novel *Langit Taman Hati* menceritakan mengenai ikhtiar, tawakkal, dan selalu melibatkan Allah dalam hal apapun.

#### d. Bagi Siswa

Diharapkan dapat menambah pengetahuan mengenai pentingnya cerita religi dalam kehidupan tokoh dalam novel *Langit Taman Hati*, dapat

dijadikan sebagai pembelajaran untuk diri sendiri agar lebih bertakwa dan selalu tabah dalam menghadapi ujian hidup dari sang Pencipta.

e. Bagi Dosen

Diharapkan penelitian mengenai tindak tutur dapat bermanfaat bagi dosen khususnya dalam program studi pendidikan bahasa Indonesia pada mata kuliah semantik, karena penelitian ini terdapat kajian semantik yang dapat dijadikan referensi bagi dosen dan menambah pengetahuan mengenai kajian semantik.

f. Bagi Mahasiswa

Penelitian ini diharapkan mampu menambah pengetahuan bagi mahasiswa program studi pendidikan bahasa Indonesia mengenai kajian semantik mengenai penggunaan diksi serta implementasinya pada pembelajaran bahasa Indonesia, sehingga ketika membuat karya tulis selanjutnya, penelitian ini juga dapat dijadikan referensi.

