

Daftar Pustaka

- Abyadhi, Hamdan. 2019. "Analisis Makna Denotatif dan makna Konotatif pada Poster Film Bulan terbelah di Langit Amerika menggunakan Teori semiotika Roland Barthers". *Skripsi*. Universitas Negeri Malang. Di akses dari <http://mulok.library.um.ac.id/index3.php/78825/html>. Diunduh pada tanggal 23 Agustus 2020.
- Adika, Gordon, SK, and Ernest klu. 2014. Scientific diction, poetic intentions, and paths to literacy; An analysis of Lade Wosornu's "Chemistry" and "The Street". *Mediterranean Journal of Social sciences*, 5 (23). MCSER Publishing, Rome-Italy. Di akses dari laman <https://www.mcser.org/journal/index.php/miss/article/view/4623>
- Aksan, Hermawan. 2014. Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa Disiplin, Kreatif, dan Mandiri. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Aminudin. 2011. Pengantar Apresiasi Karya Sastra. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Aminudin. 2015. Semantik (Pengantar Studi Tentang Makna). Bandung: Sinar Baru Algesindo Bandung.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan. Jakarta: Bumi Aksara.
- Azizah, Aida & Setiana, L.N. 2019. Kajian Stilistika Buku Antologi Puisi Dan Aplikasi Pembelajaran Di Perguruan Tinggi. *Jurnal PBSI Vol. 7 No. 1-10*. Universitas Islam Sultan Agung. Di unduh pada tanggal 29 September 2020 dari laman <http://lppm-unissula.com/jurnal.unissula.ac.id/index.php/jpbsi/article/view/7423>
- Bandana, dkk. 2002. Polisemi dalam Bahasa Bali. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Chaer, Abdul. 2009. Linguistik Umum. Jakarta: Rineca Cipta.
- Dewi, S.P.A.A.P., Purwaningsih, N.K, & Lindawati, N.P. 2019. Diction Analysis In Making Empathetic Responses For Diabetic Of Nursing Student In STIKES Bina Husada Bali. *Jurnal LITERA: jurnal Litera Bahasa dan Sastra*, 3(1). UDHIRA BALI. Diunduh pada tanggal 24 Agustus 2020, dan diakses dari laman <http://www.jurnal.udhirabali.ac.id/index.php/litera/article/viewfile/716/637>.
- Faizah, Rifqi. 2015. Penggunaan Diksi dalam Media Sosial Facebook dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SMA. *Skripsi*. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta. Diunduh

- pada tanggal 24 Juli 2020 dan diakses dari laman <http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle>.
- Hariyanto, Cucuk. 2011. *Novel Langit Taman Hati*. Yogyakarta: Diva Press
- Handayani, Rindu, Diemroh Ihsan, and Soni Mirizon. 2019. Interlanguage Analysis of Syntactic And Diction Errors Found In Theses Written By Magister Students. *International Journal of Indonesian Education and Teaching (IJET)* , 3(1),102-116. STKIP Muhammadiyah Bangka Belitung-Universitas Sriwijaya. Di unduh tanggal 25 Juni 2020 pada laman <http://www.e-journal.usd.ac.id/index.php/IJET/article/view/1713>
- Handayani, Eni Tri. 2011. Analisis Diksi dan Gaya Bahasa dalam Lirik Lagu tembang Kenangan Ciptaan Koes Plus. Skripsi-Thesis. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Diakses dari laman <http://eprints.ums.ac.id/id/eprint/13510>. Di unduh tanggal 24 Juli 2020.
- Jabrohim. 2012. *Teori Penelitian SASTRA*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Kao, J. & Jurafsky, D. 2012. *A Computational Analysis Of Style, Affect, And Imagery In Contemporary Poetry*. In: *Proceedings of the NAACL-HLT 2012 workshop on computational linguistics for literature*. Stanford University, USA. Di akses dari laman <https://www.aclweb.org/anthology/W12-2502.pdf> di unduh pada tanggal 9 Juli 2021.
- KBBI. 2005. *Kamus Besar bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Keraf, Gorys. 2008. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Khofifah, Sukmah. 2019. Analisis Diksi Pada Teks Lagu Album Aku Ingin Pulang Karya Ebiet G. Ade. *Bahasa dan Sastra* 4 (4). Diakses dari laman <http://jurnal.untad.ac.id/jurnal/index.php/BDS/article/view/12205>. Diunduh pada tanggal 29 Juli 2020
- Leech, Geoffrey. 1993. *Prinsip-prinsip Pragmatik*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press)
- Moeloeng, J. Lexy. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Mubarok, R.A., Yusup, & Zaenab, Ai Siti. 2018. Analisis Penggunaan dan Makna Diksi yang Terdapat pada Lirik Lagu “Resah” Payung Teduh. *Jurnal PBSI* 1 (6). IKIP Siliwangi. Diunduh pada tanggal 29 Juni 2021 dari laman
- Mulyadi, D. 2015. *Perilaku Organisasi dan Kepemimpinan Pelayanan*. Bandung: Alfabeta.

- Nanik, Ayu Indra, H. Sujito, & Wibowo Arining. 2013. An Analysis On Religion Related Connotative Meaning Of Javanese Song “Tembang Dolanan” Lyrics Created By Sunan Kalijaga. *Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra* 1 (1), 1-8. Di akses dari laman <https://www.academia.edu/download/35951682/Journal>. Diunduh pada tanggal 28 Agustus 2020.
- Nurgiantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Pradopo, Rachmat D. 1993. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah mada University Press.
- Prasetyo, P. Andayani, A.& Mujiyanto, Y. 2017. Diksi Dan Majas Dalam Novel Hidup Berawal Dari Mimpi Karya Fahd Jibril Serta Implementasinya Pada Pembelajaran Sastra Di SMK. *JURNAL BASASTRA*, 5 (1), 200-2013. Universitas Sebelas Maret Surakarta. Diunduh pada tanggal 10 maret 2021 dari laman https://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/bhs_indonesia/article/view/11543.
- Purba, C.A. *et.al.* . Analisis Diksi Dan Majas Dalam Novel Kami Bukan Sarjana Kertas Karya JS Khairen Tinjauan Stilistika Dan Implementasi Sebagai Bahan Ajar Pada SMP. *Jurnal bahasa*, 9 (4). Universitas Prima Indonesia. Diunduh tanggal 10 Maret 2021 dari <https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/kjb/article/view/22029>.
- Ratna. 2013. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Reskian, Andika. 2018. analisis penggunaan diksi pada karangan narasi di kelas X Ips II SMA N 1 Palu. *Jurnal Bahasa dan Sastra* 3 (2). Universitas Tadulako tondo Palu, Sulawesi Tengah. Di unduh pada tanggal 24 Juli 2020 dari laman <http://jurnal.untad.ac.id/jurnal/index.php/BDS/article/view/9941>.
- Santoso, Deni Eko. 2013. Analisis Diksi dalam Novel “Dalam Mihrab Cinta” karya Habiburrahman El-Shirazy. Skripsi-Thesis. FKIP: Universitas Muhammadiyah Malang. Diakses dari laman <http://eprints.umm.ac.id/id/eprint/27552>. Di unduh pada tanggal 24 Juli 2020.
- Sari, N.L. & Sugono, D. 2020. Analisis Diksi dan Alur pada Cerpen Siswa SMP Di Kabupaten Karawang. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 3(01), 44-5. Universitas Indraprasta PGRI Jakarta Selatan. Diunduh pada tanggal 29 juni 2021 pada laman <https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/diskursus/article/view/6683>
- Sibarani, Robert, *et.al.* 2003. *Semantik Bahasa Batak Toba*. Jakarta: Pusat Bahasa.

- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Subroto, Edi. 2011. *Pengantar Studi Semantik dan Pragmatik*. Surakarta: Cakrawala Media.
- Sudjana, Nana. 2013. *Dasar-dasar proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Susanti, Linda. 2014. Analisis Diksi Dan Gaya Bahasa Personifikasi Dalam Kumpulan Puisi “Kerikil Tajam Dan Yang Terampas Dan Yang Putus” Karya Chairil Anwar. Skripsi. PBSI FKIP Universitas Nusantara PGRI Kediri. Diunduh pada tanggal 24 Juli 2020 dan diakses dari laman http://simki.unpkediri.ac.id/mahasiswa/file_artikel/2015
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sukmadinata, N.S. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Sukino. 2010. *Menulis Itu Mudah: Penduan Praktis Menjadi Penulis Handal*. Yogyakarta: Pustaka Populer
- Supriyono, S., Wardani, N.E., & Saddhono, K. 2018. Diksi Konotatif dalam Puisi-puisi Subagio Sastrowardoyo dan Implementasinya dalam Pembelajaran Apresiasi Sastra di SMA. Diunduh pada tanggal 26 Juni 2021. Di akses dari laman <http://ejournal.stkip-pgri-sumbar.ac.id/index.php/jurnal-gramatika/article/view/2406>
- Suryawan, W.E. 2013. Analisis Diksi Dan Gaya Bahasa Pada Novel 5 Cm Karya Donny Dhargantoro. Thesis. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Diakses dari laman <http://eprints.ums.ac.id/id/eprint/22961>. Diunduh pada tanggal 24 Juli 2020
- Sutopo. H. B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: UNS.
- Syahida, Agung, Bayu. 2014. *Implementasi Perda Nomor 14 Tahun 2009 Tentang Pengelolaan Sampah Di Kota Tanjung Pinang (Study Kasus Di Kelurahan Tanjung Unggat)*.
- Tahir, Arifin. 2014. *Kebijakan Publik & Transparansi Penyelenggaraan Pemerintah Daerah*. Cetakan kesatu. Bandung: Alfabeta CV.
- Tarigan, & Guntur, H. 2008. *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: angkasa
- Wellek, dan Warren Austin. 2013. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia
- Wiyatmi. 2012. *Kritik Sastra Feminis, Teori, dan Aplikasinya dalam Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak

- Wulandari, Elok D.R. 2014. Penggunaan Diksi dan Gaya Bahasa dalam Novel Pudarnya Pesona Cleopatra Karya Habiburrahman El Shirazy. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Malang. Di akses dari laman <http://eprints.umm.ac.id/id/eprint/27628>. Di unduh tanggal 24 Juli 2020.
- Yule, George. 2006. Pragmatik (edisi terjemahan oleh Indah Fajar Wahyuni). Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Yusuf, Muhammad.2017. Analisis Diksi Dan Majas pada Puisi Siswa Kelas VIII SMPN 14 desa Madong Kota Tanjungpinang Tahun Pelajaran 2016/2017. E-journal. FKIP Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang. Diakses dari laman http://jurnal.umrah.ac.id/wp-content/uploads/gravity_forms/1. Diunduh pada tanggal 24 Juli 2020
- Zauquny, Qaspiya. 2020. An Analysis of Students'Diction On speaking English By The Third Semester of English Departement At Muhammadiyah University of Mataram. PhD Thesis. Universitas Muhammadiyah Mataram. Diakses dari laman <http://resitory.ummat.ac.id/id/eprint/1110> pada tanggal 27 Juni 2021.

