

INSTRUMEN OBSERVASI
PENGGUNAAN METODE CERAMAH PLUS

Nama Guru PAI : Ahmad Munif, S.Pd.I Topik : Kelestarian Alam
Kelas/ Jurusan : XI/AK Hari/Tanggal : Senin, 15 Nopember 2010

No	Aspek yang Dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Membangun minat peserta didik				
	a. Mengawali dengan cerita/ gambar/ ilustrasi menarik				V
	b. Mengajukan kasus atau masalah				V
	c. Mengajukan pertanyaan				V
2	Memaksimalkan pemahaman dan ingatan atau kesan peserta didik				
	a. Memberikan kata kunci				V
	b. Memberikan contoh atau analog				V
	c. Menggunakan multi media			V	
3	Melibatkan peserta didik				
	a. Memberi kesempatan peserta didik menjawab pertanyaan dan memberi contoh				V
	b. Menyelingi penyajian dengan aktifitas singkat				V
4	Memperkuat pembelajaran				
	a. Menerapkan materi pembelajaran pada masalah				V
	b. Meminta peserta didik mengkaji ulang materi yang disampaikan				V

Deskriptor :

- 1 : Kurang baik ; Manakala guru tidak mengikuti langkah-langkah metode ceramah plus
- 2 : Cukup baik ; Manakala guru melaksanakan langkah-langkah metode ceramah plus tidak maksimal
- 3 : Baik ; Manakala guru melaksanakan langkah-langkah metode ceramah plus kurang maksimal
- 4 : Sangat baik ; Manakala guru melaksanakan langkah-langkah metode ceramah plus dengan maksimal atau keseluruhan

INSTRUMEN OBSERVASI
PENGGUNAAN METODE CERAMAH PLUS

Nama Guru PAI : Ahmad Munif, S.Pd.I

Topik : Muamalah

Kelas/ Jurusan : XI/AK

Hari/Tanggal : Senin, 22 Nopember 2010

No	Aspek yang Dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Membangun minat peserta didik				
	a. Mengawali dengan cerita/ gambar/ ilustrasi menarik				V
	b. Mengajukan kasus atau masalah				V
	c. Mengajukan pertanyaan				V
2	Memaksimalkan pemahaman dan ingatan atau kesan peserta didik				
	a. Memberikan kata kunci				V
	b. Memberikan contoh atau analog				V
	c. Menggunakan multi media			V	
3	Melibatkan peserta didik				
	a. Memberi kesempatan peserta didik menjawab pertanyaan dan memberi contoh				V
	b. Menyelingi penyajian dengan aktifitas singkat				V
4	Memperkuat pembelajaran				
	a. Menerapkan materi pembelajaran pada masalah				V
	b. Meminta peserta didik mengkaji ulang materi yang disampaikan				V

Deskriptor :

1 : Kurang baik ; Manakala guru tidak mengikuti langkah-langkah metode ceramah plus

2 : Cukup baik ; Manakala guru melaksanakan langkah-langkah metode ceramah plus tidak maksimal

3 : Baik ; Manakala guru melaksanakan langkah-langkah metode ceramah plus kurang maksimal

4 : Sangat baik ; Manakala guru melaksanakan langkah-langkah metode ceramah plus dengan maksimal atau keseluruhan

INSTRUMEN OBSERVASI
PENGGUNAAN METODE CERAMAH PLUS

Nama Guru PAI : Ahmad Munif, S.Pd.I

Topik : Iman kepada Allah

Kelas/ Jurusan : X/AK

Hari/Tanggal : Senin, 22 Nopember 2010

No	Aspek yang Dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Membangun minat peserta didik				
	a. Mengawali dengan cerita/ gambar/ ilustrasi menarik				V
	b. Mengajukan kasus atau masalah				V
	c. Mengajukan pertanyaan				V
2	Memaksimalkan pemahaman dan ingatan atau kesan peserta didik				
	a. Memberikan kata kunci				V
	b. Memberikan contoh atau analog				V
	c. Menggunakan multi media			V	
3	Melibatkan peserta didik				
	a. Memberi kesempatan peserta didik menjawab pertanyaan dan memberi contoh				V
	b. Menyelingi penyajian dengan aktifitas singkat				V
4	Memperkuat pembelajaran				
	a. Menerapkan materi pembelajaran pada masalah				V
	b. Meminta peserta didik mengkaji ulang materi yang disampaikan				V

Deskriptor :

1 : Kurang baik ; Manakala guru tidak mengikuti langkah-langkah metode ceramah plus

2 : Cukup baik ; Manakala guru melaksanakan langkah-langkah metode ceramah plus tidak maksimal

3 : Baik ; Manakala guru melaksanakan langkah-langkah metode ceramah plus kurang maksimal

4 : Sangat baik ; Manakala guru melaksanakan langkah-langkah metode ceramah plus dengan maksimal atau keseluruhan

INSTRUMEN OBSERVASI
PENGGUNAAN METODE CERAMAH PLUS

Nama Guru PAI : Ahmad Munif, S.Pd.I Topik : Sumber Hukum Islam
Kelas/ Jurusan : X/TB Hari/Tanggal : Rabu, 24 Nopember 2010

No	Aspek yang Dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Membangun minat peserta didik				
	a. Mengawali dengan cerita/ gambar/ ilustrasi menarik				V
	b. Mengajukan kasus atau masalah				V
	c. Mengajukan pertanyaan				V
2	Memaksimalkan pemahaman dan ingatan atau kesan peserta didik				
	a. Memberikan kata kunci			V	
	b. Memberikan contoh atau analog				V
	c. Menggunakan multi media			V	
3	Melibatkan peserta didik				
	a. Memberi kesempatan peserta didik menjawab pertanyaan dan memberi contoh				V
	b. Menyelingi penyajian dengan aktifitas singkat				V
4	Memperkuat pembelajaran				
	a. Menerapkan materi pembelajaran pada masalah			V	
	b. Meminta peserta didik mengkaji ulang materi yang disampaikan				V

Deskriptor :

- 1 : Kurang baik ; Manakala guru tidak mengikuti langkah-langkah metode ceramah plus
- 2 : Cukup baik ; Manakala guru melaksanakan langkah-langkah metode ceramah plus tidak maksimal
- 3 : Baik ; Manakala guru melaksanakan langkah-langkah metode ceramah plus kurang maksimal
- 4 : Sangat baik ; Manakala guru melaksanakan langkah-langkah metode ceramah plus dengan maksimal atau keseluruhan

Instrumen Observasi Respon Peserta Didik

Kelas/Jurusan : XI / AK Hari/tanggal : Senin, 15 Nopember 2010

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Mencatat			V	
2	Mendengar				V
3	Bertanya			V	
4	Menjawab				V
5	Memperhatikan				V

Deskriptor:

1. Kurang baik : Peserta didik tidak melakukan aspek yang diteliti
2. Cukup baik : Peserta didik melakukan aspek yang diteliti namun tidak serius
3. Baik : Peserta didik melakukan aspek yang diteliti namun harus diperintah oleh guru
4. Sangat baik : Peserta didik melakukan aspek yang diteliti tanpa harus diperintah oleh guru

Instrumen Observasi Respon Peserta Didik

Kelas/Jurusan : XI / AK Hari/tanggal : Senin, 22 Nopember 2010

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Mencatat				V
2	Mendengar				V
3	Bertanya			V	
4	Menjawab				V
5	Memperhatikan				V

Deskriptor:

1. Kurang baik : Peserta didik tidak melakukan aspek yang diteliti
2. Cukup baik : Peserta didik melakukan aspek yang diteliti namun namun tidak serius
3. Baik : Peserta didik melakukan aspek yang diteliti namun harus diperintah oleh guru
4. Sangat baik : Peserta didik melakukan aspek yang diteliti tanpa harus diperintah oleh guru

Instrumen Observasi Respon Peserta Didik

Kelas/Jurusan : X/ AK

Hari/tanggal : Senin, 22 Nopember 2010

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Mencatat				V
2	Mendengar				V
3	Bertanya			V	
4	Menjawab			V	
5	Memperhatikan				V

Deskriptor:

1. Kurang baik : Peserta didik tidak melakukan aspek yang diteliti
2. Cukup baik : Peserta didik melakukan aspek yang diteliti namun namun tidak serius
3. Baik : Peserta didik melakukan aspek yang diteliti namun harus diperintah oleh guru
4. Sangat baik : Peserta didik melakukan aspek yang diteliti tanpa harus diperintah oleh guru

Instrumen Observasi Respon Peserta Didik

Kelas/Jurusan : X / TB

Hari/tanggal : Rabu, 24 Nopember 2010

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Mencatat				V
2	Mendengar				V
3	Bertanya			V	
4	Menjawab				V
5	Memperhatikan				V

Deskriptor:

1. Kurang baik : Peserta didik tidak melakukan aspek yang diteliti
2. Cukup baik : Peserta didik melakukan aspek yang diteliti namun namun tidak serius
3. Baik : Peserta didik melakukan aspek yang diteliti namun harus diperintah oleh guru
4. Sangat baik : Peserta didik melakukan aspek yang diteliti tanpa harus diperintah oleh guru

PEDOMAN WAWANCARA DENGAN GURU PAI

1. Sejak kapan Bapak mengajar PAI?
2. Apa latar belakang pendidikan Bapak?
3. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran PAI di SMK Pati Unus Karangawen?
4. Apa tujuan Pembelajaran PAI di sekolah ini?
5. Apa yang melatar belakangi bapak menggunakan metode ceramah plus dalam pembelajaran PAI?
6. Bagaimana antusias peserta didik dalam mengikuti pembelajaran PAI?
7. Apakah dengan menggunakan metode ceramah plus pembelajaran PAI sudah efektif dan efisien?
8. Apakah dengan menggunakan metode ceramah plus dalam pembelajaran PAI mendapat respon yang baik dari peserta didik?
9. Bagaimana cara melaksanakan metode ceramah plus?
10. Kegiatan apa yang diadakan sekolah untuk menunjang proses pembelajaran PAI?



HASIL WAWANCARA DENGAN GURU PAI

1. Sejak kapan Bapak mengajar PAI?

Jawab ; Mengajar PAI sejak lulus S1, yaitu pada bulan juli 2008

2. Apa latar belakang pendidikan Bapak?

Jawab ; Latar belakang pendidikan saya S1 Pendidikan Agama Islam (PAI) UNISSULA Semarang

3. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran PAI di SMK Pati Unus Karangawen?

Jawab ; Pelaksanaan pembelajaran PAI sesuai kompetensi dasar dan dasar kompetensi. KD dan DK tersebut saya kembangkan dengan membuat silabus dan RPP

4. Apa tujuan Pembelajaran PAI di sekolah ini?

Jawab ; Tujuan pembelajaran PAI adalah meningkatkan pemahaman, keimanan, pengamalan, dan penghayatan siswa – siswi SMK Pati Unus tentang Agama Islam, sehingga dapat menjadi manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Allah serta berakhlaq mulia dalam kehidupan pribadi, bermasyarakat, bernegara, dan berbangsa

5. Apa yang melatar belakangi bapak menggunakan metode ceramah plus dalam pembelajaran PAI?

Jawab ; Karena dalam kegiatan pembelajaran saya tidak bias lepas dari penggunaan metode ceramah. Namun kalau hanya dengan metode ceramah saja siswa akan merasa jemu. Untuk itu saya mencoba menggunakan metode ceramah plus dengan mengkombinasikan metode ceramah dengan metode – metode yang lain

6. Bagaimana antusias peserta didik dalam mengikuti pembelajaran PAI?

Jawab ; Baik, saya lihat mereka senang karena guru tidak hanya menggunakan satu macam metode saja

7. Apakah dengan menggunakan metode ceramah plus pembelajaran PAI sudah efektif dan efisien?

Jawab ; Saya rasa sudah, walaupun masih ada kekurangan dalam kegiatan pembelajaran PAI, yaitu kurang maksimalnya media pembelajaran

8. Apakah dengan menggunakan metode ceramah plus dalam pembelajaran PAI mendapat respon yang baik dari peserta didik?

Jawab ; Ya, karena dengan menggunakan metode ini peserta didik lebih mudah menerima dan memahami materi yang saya sampaikan

9. Bagaimana cara melaksanakan metode ceramah plus?

Jawab ; Saya melaksanakan metode ceramah plus seperti halnya menggunakan metode ceramah biasa, namun disini saya tidak monoton hanya dengan metode ceramah saja, tapi selain ceramah saya menggunakan metode – metode lain. Seperti metode Tanya jawab, metode tugas, menerapkan materi pada suatu permasalahan, dan kadang kalau ada media yang mendukung pada suatu materi, saya juga menggunakan media yang ada, seperti poster.

10. Kegiatan apa yang diadakan sekolah untuk menunjang proses pembelajaran PAI?

Jawab ; Tadabbur alam (membaca ayat – ayat Al-Qur'an)



INSTRUMEN DOKUMENTASI

Hari/tanggal : Senin, 15 Nopember 2010

1. Mencari data tentang profil SMK Pati Unus Karangawen
 - a. Sejarah berdirinya SMK Pati Unus Karangawen
 - b. Letak geografis SMK Pati Unus Karangawen
 - c. Struktur organisasi SMK Pati Unus Karangawen
2. Mencari data tentang:
 - a. Guru
 - b. Karyawan
 - c. Peserta didik
 - d. Dokumen-dokumen lain yang bersangkutan



DATA RUANG BELAJAR UMUM

SMK PATI UNUS KARANGAWE

DATA RUANG KHUSUS PRAKTIK

SMK PATI UNUS KARANGAWEN

DATA RUANG PENUNJANG
SMK PATI UNUS KARANGAWEN

No	Nama Ruang/ Area Kerja	Kondisi Saat Ini						Kebutuhan Ruang		
		Jumlah Ruang	Luas (m ²)	Total Luas (m ²)	Jumlah Baik	Jumlah Rusak Sedang	Jumlah Rusak Berat	Jumlah Ruang	Luas (m ²)	Total Luas (m ²)
1.	Ruang Kepala Sekolah dan Wakil	1	24	24				1	24	24
2.	Ruang Guru	1	72	72				1	72	72
3.	Ruang Pelayanan Administrasi (TU)	1	72	72				1	72	72
4.	BP/ BK							1	24	24
5.	Ruang OSIS	1	24	24				1	24	24
6.	Ruang Pramuka							1	24	24
7.	Koperasi	1	32	32				1	32	32
8.	UKS							1	24	24
9.	Ruang Ibadah	1	24	24				1	114	114
10.	Ruang Bersama (Aula)							1	72	72
11.	Ruang Kantin Sekolah	3	12	36				4	24	96
12.	Ruang Toilet	6	9	54				10	9	90
13.	Ruang Gudang	1	24	24				1	32	32

14.	Ruang Penjaga Sekolah							1	24	24
15.	Ruang Unit Produksi	1	84	84				1	24	24
16.	Asrama Siswa							1	114	114



**JADWAL PELAJARAN
SMK PATI UNUS KARANGAWEN
TAHUN PELAJARAN 179/1710**

SENIN									SELASA									RABU									KAMIS									JUM'AT									SABTU									KEL
1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9										
23	23	4	4	37	42	36	36		15	41	41	41	41	11	11		37	37	10	10	10	43	27	27		41	41	41	41	41	23	41	41	39	39	4	4	43	23	23	25	35	25	25	29	29	XA							
H	H	G	G	J	C	A	A		F	N	N	N	N	R	R		E	E	S	S	S	U	B	B		N	N	N	N	N	H	N	N	1	1	G	G	C	H	H	T	G	D	D	K	K	XA							
25	25	25	23	23	23	2	2		37	37	15	11	11	37	24	24		27	27	39	39	24	10	10	10		24	24	4	4	29	29	2	2	4	24	24	17	24	35	35	1	1	23	23	43	43	XA						
D	D	T	H	H	H	O	O		E	E	F	R	R	J	O	O		B	B	I	I	O	S	S	S		O	O	G	G	K	K	O	O	G	O	O	U	U	G	G	C	C	H	H	A	A	XA						
28	28	28	25	15	38	38		38	38	17	33	33	33	33	30		37	37	27	27	36	36	29	29		33	33	33	33	39	39	15	15	28	28	28	30	37	29	29	40	40	15	15	25	25	XT							
Q	Q	Q	Q	T	F	G	G		G	G	U	Q	Q	Q	M		E	E	B	B	A	A	K	K		Q	Q	Q	Q	I	I	H	H	Q	Q	Q	M	J	L	L	C	C	H	H	D	D	XT							
31	31	31	26	26	26	26	37		17	17	37	37	35	35	15	17		26	3	3	3	5	5	25	25		15	15	31	31	31	31	29	29	30	25	35	35	30	42	42	15	15	29	29	42	42	XM						
P	P	P	P	P	P	P	P	J	A	A	E	E	G	G	F	U	P	P	P	P	B	B	D	D		H	H	P	P	P	P	K	K	M	T	G	G	M	C	C	H	H	L	L	I	I	XM							
36	36	16	16	16	16	16	14	14		23	23	19	23	17	15	35	35	25	25	16	16	25	21	21	21		29	29	23	23	23	27	27	4	4	37	37	21	21	21	40	40	35	21	16	21	21	21	N	XIA				
A	A	N	N	N	N	N	I	I		H	H	J	N	U	F	G	G	D	D	N	N	N	N	N	N		K	K	H	H	B	B	G	G	E	E	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	XIA						
34	34	43	43	4	4	29	29		38	15	24	19	24	24	9	9		23	23	37	37	43	11	11	11		23	23	27	27	4	4	9	9	25	10	10	14	14	25	25	23	24	24	24	24	XIA							
C	C	A	A	G	G	K	K		G	F	O	J	O	O	O	O	H	H	E	E	U	O	O	O		H	H	B	B	G	G	O	O	T	S	S	I	I	D	D	H	O	O	O	O	XIA								
43	43	34	34	15	25	25	25		28	28	28	19	17	14	14		29	29	37	37	33	33	33	33		12	12	29	29	15	15	27	27	28	30	30	28	28	15	15	33	33	33	12	12	XIT								
A	A	C	C	F	F	D	D		Q	Q	Q	J	U	I	I		K	K	E	E	Q	Q	Q	Q		G	G	L	L	H	H	B	B	Q	M	M	Q	Q	Q	Q	Q	Q	G	G	XIT									
4	4	29	29	34	34	5	5		26	26	23	15	3	3	17	19	43	43	23	23	29	29	26	26		3	3	30	30	23	31	31	31	35	35	25	25	25	25	37	37	14	14	31	31	31	31	XIM						
3	G	L	L	C	C	B	B		P	P	H	F	P	P	U	J	A	A	H	H	K	K	P	P		P	P	M	M	H	P	P	P	G	G	D	D	T	E	E	I	I	P	P	P	P	P	XIM						
6	6	21	21	21	21	21	21		41	41	14	14	15	19	41	41		20	20	20	20	21	16	16	34	34		4	4	2	2	5	5	30	30	21	17	37	37	4	16	16	16	16	12	12	20	20	XII A					
A	A	N	N	N	N	N	N		N	N	I	I	F	J	N	N		H	H	H	N	N	N	C	C		G	G	D	D	B	B	K	K	N	U	E	E	G	N	N	N	N	G	G	H	H	XII A						
14	14	37	37	2	2	30	30		19	11	11	11	18	18	2	2		34	34	7	7	7	26	43	43		9	9	9	9	2	2	24	24	17	7	7	10	10	24	24	5	5	4	4	15	XII A							
33	33	33	33	28	28	28	28		18	18	13	13	28	28	28	28		2	2	34	34	30	30	37		30	30	15	5	33	33	33	33	6	6	13	13	17	4	4	37	37	14	14	5	37	XII T							
37	37	15	30	30	30	34	34		31	31	31	30	13	13	18	18	30	30	26	26	26	37	2	2		5	5	3	3	3	3	26	26	13	13	17	6	6	14	14	4	4	26	26	26	26	XII M							

KODE GURU

- 1 Didik Ariyanto, S. Pd, M.Pd
- 2 Fitri Wahyu Wijayanti, S.Pd
- 3 Faizin, A.Md
- 4 Ulis Sa'adah, S.Pd
- 5 Zamroni , S.Pd
- 6 M. Lutfil Halim, M.Si
- 7 Sunardi, S. Pd
- 8 Sutrisno, S.Pd
- 9 Riyanto, S.Pd
- 10 Alifatul Abdilah, S. Pd
- 11 Ahmad Zubaidi, SE
- 12 Dewi Parwati, S. Pd
- 13 Abdul Basir, s. Pd
- 14 Sugiyono, S. Kom
- 15 Windratni, S. Pd
- 16 Siti Aminah, S. Pd
- 17 Drs. Nur Holis, M.Ag
- 18 Erni Arsiowati, S.Pd
- 19 Umi Setyaningsih, ST
- 20 Sucipto, S.Pd, M.Pd
- 21 Nailii Muna Heppy, SE
- 22 Sukiman, M.Pd

- 23 Kumaeroh, S.Pd
- 24 Endah Dwi W, S.Pd
- 25 Anida Mayaningrum, S.Pd
- 26 Arif Darmawan ST
- 27 Femmy Hermawani, S. Pd
- 28 Erlinda Fatmawati, A.Md
- 29 Indiah Isriyati, S. Km
- 30 Endah Sulistyowati, ST
- 31 Imam Koesnadi, S.Pd
- 32 Heni Dwi Setyanasari, S. Pd
- 33 Rina Sri Rahayu, S. Pd
- 34 Khoidah, S.Pd
- 35 Zazin M.,S.Pd
- 36 Ahmad Munif S.Pdl
- 37 Wahyu Navika sakti, S. Si
- 38 Esty Kusumawati, S.S
- 39 Muh. Munawar, S.Kom
- 40 Affin Septyarini, S.Pd
- 41 Niken Yuwana, S. Pd
- 42 Tirta Setya Mulya, SE
- 43 K. Mastur

KODE PELAJARAN

- | | | |
|----------------|----------------|------------|
| A Pend. Agama | J KWU | S Mengetik |
| B PKn | K IPA | T B. Jawa |
| C IPS | L Fisika | U B. Arab |
| D B. Indonesia | M Kimia | |
| E Penjaskes | N Produktif AK | |
| F Seni Budaya | O Produktif AP | |
| G B. Inggris | P Produktif MO | |
| H Matematika | Q Produktif TB | |
| I KKPI | R Bkj Kolega | |
- Karangawen, Juli 179
Kepala Sekolah
- 
DIDIK ARIYANTO, S. Pd, M.Pd

**LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI
FAKULTAS AGAMA ISLAM (FAI) UNISSULA**

No	Hari, Tanggal	Catatan Pembimbing	Ttd. Pembimbing
1	Senin 29/10/2011	Persiapan proposal skripsi - Instansi	
2	Senin 1/11/2011	- Persiapan Instansi - Social Description - Rejekti bat ij -	
3	Senin 10/11/2011	Laksana Peuke	
4	Senin 27/11/2011	Persiapan 1. terha 2. Date 3. freku 4. pengalaman	

**LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI
FAKULTAS AGAMA ISLAM (FAI) UNISSULA**

No	Hari, Tanggal	Catatan Pembimbing	Ttd. Pembimbing
5	Senin 7/12/2011	Persiapan date 14pm Pmr	
6			
7			
8			



YAYASAN PATI UNUS KARANGAWEN DEMAK
SMK PATI UNUS KARANGAWEN
TERAKREDITASI

Bidang Keahlian : Bisnis dan Manajemen, Teknik, dan Pariwisata
Jl. Raya Karangawen Km. 19,5 Demak 59566

SUARAT KETERANAGAN

Nomor : 764.a/SMK PU/1/2011

Yang bertandatangan dibawah ini kepala SMK PATI UNUS menerangkan Bahwa :

Nama Mahasiswa : Anis Kholisoh

NIM : 152071056

Alamat : Brambang Karangawen Demak

Judul Skripsi : Efektifitas dan Efisisensi Penggunaan Metode Ceramah Plus Dalam Pembelajaran PAI Di SMK PATI UNUS Karangawen

Dosen Pengampu : Sarjuni, S. Ag, M. Hum

Bahwa yang tersebut diatas benar-benar telah mengadakan penelitian di SMK PATI UNUS Karangawen pada tanggal 06 Nopember 2010 sampai 06 Desember 2010. Surat keterangan ini digunakan sebagai pelengkap Skripsi Sarjana (S1).

Demikian surat keterangan ini dibuat agar digunakan seperlunya.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Anis Kholisoh
Nim : 15.207.1056
Fakultas : Agama Islam
Jurusan : Tarbiyah
No. Telp. : 087832906553
Tempat Tanggal Lahir : Demak, 12 Desember 1989
Alamat : Brambang Rt. 3 Rw. 4, Karangawen, Demak 59566
Agama : Islam
Pendidikan Formal :
1. MI. Miftahut Thulab Brambang lulu(2001)
2. MTs. Al-Hikmah Kajen (2004)
3. MA. Al-Hikmah Kajen (2007)
Pengalaman Organisasi :
1. Bendahara Pon. Pes Majlis Ta'lim Al – Hikmah (PERMATA) Kajen, Margoyoso, Pati
2. Ketua Panitia Hari Besar Islam (PHBI) Perguruan Islam Al-Hikmah (PRIMA) Kajen, Margoyoso, Pati
3. Ketua Panitia Aktifitas Bulan Ramadhan (PABR) Pon. Pes Majlis Ta'lim Al-Hikmah (PERMATA) Kajen Margoyoso Pati

Semarang, 6 Pebruari 2011

Anis Kholisoh