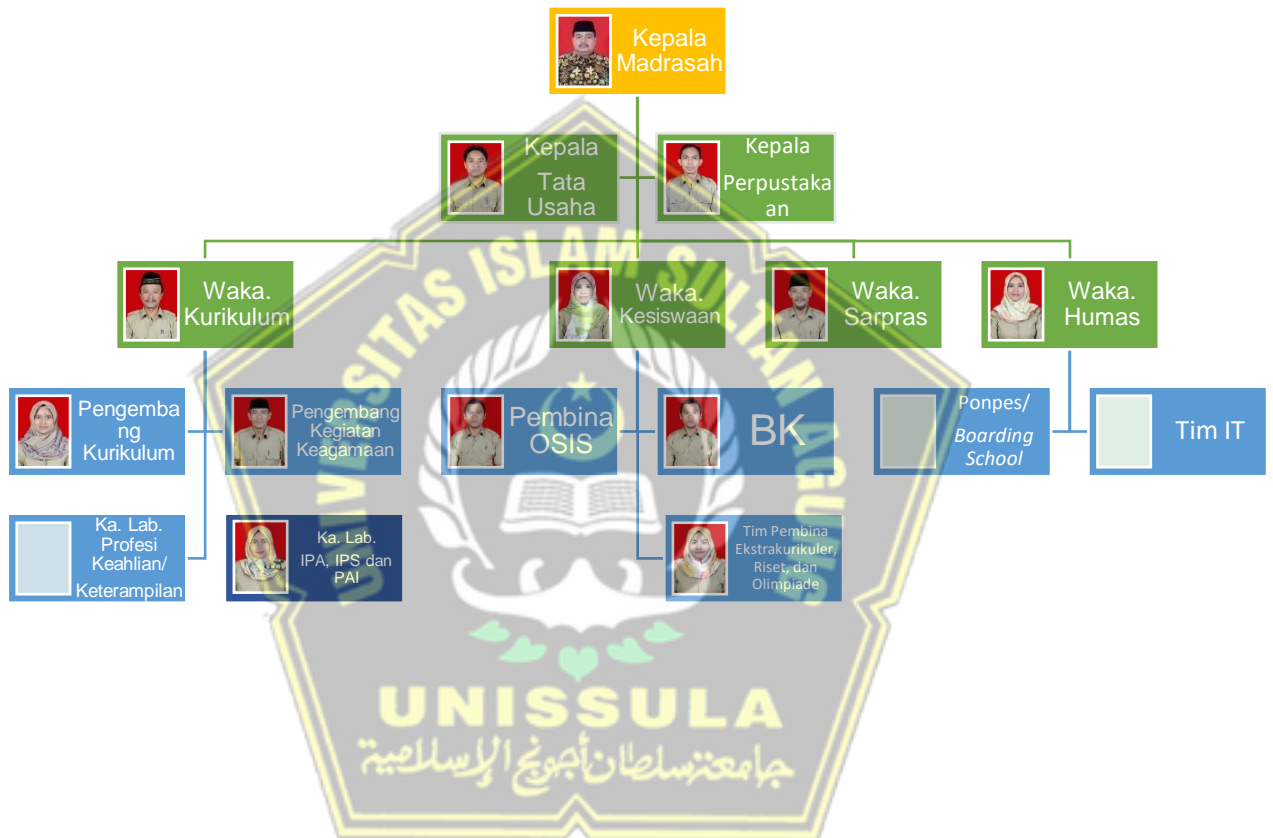


LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran I

STRUKTUR ORGANISASI

MTS AL IRSYAD GAJAH DEMAK



Lampiran II

PEMBAGIAN TUGAS MENGAJAR DAN BEBAN KERJA

MTS AL IRSYAD GAJAH DEMAK

NO	NAMA GURU / PEGAWAI	PANGKAT/ GOL (PNS) ATAU NON PNS	MAPEL SERTIFIKASI	TUGAS TAMBAHAN	MAPEL YANG DIAMPU
1	H. SUBEKAN, S.Ag. MH			Kepala Madrasah	
2	Drs. H. AKHMAD ROWI, M.H		Fiqih	Waka Kurikulum	Fiqih
					Quran Hadis
3	NAELA FAUZIA. S.Pd.I, M.Pd	III C/ Penata	Aqidah Akhlaq	Waka Kesiswaan	Aqidah Akhlaq
4	SITI SOFIYAH, S.Pd			Waka Humas	Matematika
					IPS
5	MUHYIDIN, S.Ag		PKn	Waka Sarpras	PPKn
6	H. NUR FAUZI, S.Ag, M.Pd.I			Ketua Komite	NahwunShorof
7	KHOERON KHASIRO, S.Pd.I		Qur'an Hadist	Kepala TU	Alquran Hadits
8	Drs. MADKUN				SKI
					Nahwu Shorof
9	KUSHADI,BA				IPS
10	MUHTADIN AL HAFIDZ				BTQ
					Ta'lim Muta'alim
11	AHMAD MUSTOFA, S.Ag		Bahasa Inggris		Bahasa Inggris
12				BK	Seni Budaya

	HJ. SITI CHALIMAH, S.Ag, M.Pd.I	III D/Penata Tk.I	Seni Budaya		Aqidah Akhlaq
13	MOH. TAUFIQ, S.T		TIK	Pembina OSIS	Bimbg.TIK
14	A. FAIDZURROHMAN, S.Pd, M.Pd	III D/Penata Tk.I	Bahasa Inggris	Ka Perpustakaan	Bahasa Inggris
15	NUR HESTI HANTARI, S.Pd	III C/ Penata	Matem atika	Wali kelas 7 PA	Matematika
16	SITI AISYAH, S.Pd.I		Fiqih	Wali kelas 8 B	Aqidah Akhlaq Fiqih
17	USWATUN HASANAH, S.Ag	III C/ Penata	Bahasa Arab	Wali kelas 9 D	Bahasa Arab
18	T. AGUNG WAHYUDI, S.Kom		TIK	Ka Laboratorium	BK TIK
19	M. SOLIKIN, S.Pd			Koord.BK	Bimb. Konseling
20	RAHAYU WIDYASTUTI, S.Pd		IPA	Wali Kelas 8 C	IPA
21	CAHYA PURWANTI, S.Si		Matem atika	Wali kelas 9 U	Matematika
22	YENI RAHMATIKA, S.Pd			Wali Kelas 8 D	Bahasa Indonesia
23	SUCIATI, S.Si		IPA	Wali kelas 9 C	IPA
24	UMRIYAH, S.Pd			Wali kelas 7 B	PPKn IPS
25	DHINA FITRIANINGRUM, S.Pd			Wali kelas 8 A	Bahasa Indonesia Bahasa Jawa
26	AZKIATUL MISKIYAH, S.Pd			Wali kelas 8 U	Bahasa Inggris Ke NU an

27	NUR AENI, S.Pd.I			Wali kelas 9 B	SKI
					Ketrampilan Agama
28	M. JAZULI, S.Pd				Bahasa Arab
29	SAKRONI, S.Pd.I			Wali kelas 7 PK	Bahasa Arab
					Bahasa Jawa
					SKI
30	SELAMET WINARNI, S.Pd			BK	Prakarya
31	MYLZA NOVARYANDANA S.Pd				Seni Budaya
32	KHUSNAYA NAJIA, S.Pd			Wali kelas 9 A	Bahasa Indonesia
33	ROYYAN ABDI, S.Pd			Wali kelas 7 A	Penjaskes
34	Muslimin			SataF TU	
35	Irma Jayanti			SataF TU	
36	Nur Riyawati			SataF TU	
37	Mokhamad Fatoni. Amd., IK			SataF TU	
38	Silvia Sifaul Muna			SataF TU	
39	Rohmat Amin			Staf TU	

Lampiran III

SARANA PRASARANA

MTS AL IRSYAD GAJAH DEMAK

NO	SARANA PRASARANA	JUMLAH	KEADAAN
1	RUANG KELAS	16	Baik
2	RUANG PERPUS	2	Baik
3	RUANG KETERAMPILAN	1	Baik
4	RUANG AVI	1	Baik
5	RUANG LAB. MULTIMEDIA	1	Baik
6	RUANG LAB KOMPUTER	1	Baik
7	RUANG KEPALA MADRASAH	1	Baik
8	RUANG GURU	1	Baik
9	RUANG TU	1	Baik
10	RUANG TAMU	1	Baik
11	GUDANG	1	Baik
12	WC GURU	3	Baik
13	WC SISWA	15	Baik
14	TEMPAT WUDHU	3	Baik
15	RUANG BK	1	Baik
16	RUANG UKS	1	Baik
17	RUANG OSIS	1	Baik
18	RUANG PRAMUKA	1	Baik
19	MUSHOLLA	1	Baik

20	KOPERASI	1	Baik
21	KANTIN	2	Baik
22	POS JAGA/PIKET	1	Baik
23	LAPANGAN VOLI	2	Baik
24	LAPANGAN BASKET	1	Baik
25	LAPANGAN FUTSAL	1	Baik
26	LAPANGAN TAKROW	1	Baik
27	LAPANGAN PIMPOG	2	Baik
28	PARKIR	1	Baik
29	WARUNG GALERI	1	Baik
30	RUANG GANTI	1	Baik
31	TAMAN	5	Baik
32	WASTAFEL PORTABLE	17	Baik
33	GREAN HOUSE	1	Baik
34	BANK SAMPAH	1	Baik
35	TAMAN PERINDANG	1	Baik
36	MESIN GENSET	1	Baik
37	KEBUN TOGA	2	Baik
38	KEBUN SAYUR	1	Baik
39	HOSTPOT AREA INTERNET	1	Baik

Lampiran IV

PRESTASI AKADEMIK DAN NON AKADEMIK

MTS AL IRSYAD GAJAH DEMAK

TAHUN 2019-2021

NO	KOMPETISI/LOMBA	KEJUARAAN	TINGKAT	THN	JENIS LOMBA
1	OLIMPIADE ASWAJA	HARAPAN 1	NASIONAL	2019	AKADEMIK
2	PIONERRING PUTRA	1	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
3	PIONERRING PUTRA	1	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
4	PIONERRING PUTRA	1	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
5	PIONERRING PUTRA	1	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
6	PIONERRING PUTRA	1	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
7	PIONERRING PUTRI	2	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
8	PIONERRING PUTRI	2	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
9	PIONERRING PUTRI	2	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
10	PIONERRING PUTRI	2	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
11	PIONERRING PUTRI	2	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
12	PBB PUTRA	1	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
13	PBB PUTRI	1	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
14	PBB PUTRI	2	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
15	LCTP Pa	1	KECAMATAN	2019	AKADEMIK
16	LCTP Pi	1	KECAMATAN	2019	AKADEMIK

17	PENSI	3	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
18	KARNAVAL	1	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
19	TERGIAT PA	1	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
20	TERGIAT PI	2	KECAMATAN	2019	NON AKADEMIK
21	LCTP KWARCAB DEMAK	1	KABUPATEN	2019	AKADEMIK
22	LCTP KWARCAB DEMAK	1	KABUPATEN	2019	AKADEMIK
23	LCTP KWARCAB DEMAK	1	KABUPATEN	2019	AKADEMIK
24	LCTP KWARCAB DEMAK	1	KABUPATEN	2019	AKADEMIK
25	LCTP KWARCAB DEMAK	1	KABUPATEN	2019	AKADEMIK
26	LCTP KWARCAB DEMAK	1	KABUPATEN	2019	AKADEMIK
27	LCTP BINWIL SEMARANG	2	BINWIL SEMARANG	2019	AKADEMIK
28	LCTP BINWIL SEMARANG	2	BINWIL SEMARANG	2019	AKADEMIK
29	LCTP BINWIL SEMARANG	2	BINWIL SEMARANG	2019	AKADEMIK
30	LCTP BINWIL SEMARANG	3	BINWIL SEMARANG	2019	AKADEMIK
31	LCTP BINWIL SEMARANG	3	BINWIL SEMARANG	2019	AKADEMIK
32	LCTP BINWIL SEMARANG	3	BINWIL SEMARANG	2019	AKADEMIK
33	SENAM PRAMUKA	HARAPAN 1	KABUPATEN	2019	NON AKADEMIK
34	KADER KESEHATAN REMAJA	2	KABUPATEN	2019	NON AKADEMIK
35	VOLLY	2	KABUPATEN	2019	NON AKADEMIK

36	POSTER	2	KABUPATEN	2019	AKADEMIK
37	TAHFIDZ	1	KECAMATAN	2019	AKADEMIK
38	TILAWAH	1	KECAMATAN	2019	AKADEMIK
39	TARTIL	1	KECAMATAN	2019	AKADEMIK
40	TARTIL	1	KECAMATAN	2019	AKADEMIK
41	REMAJA SEHAT JUMBARA	3	KABUPATEN	2019	AKADEMIK
42	KREASI REMAJA JUMBARA	2	KABUPATEN	2019	AKADEMIK
43	GALERI 2 JURNA JUMBARA	2	KABUPATEN	2019	NON AKADEMIK
44	KONTINGEN FAVORITE JUMBARA	1	KABUPATEN	2019	NON AKADEMIK
45	PUISI RELIGI PA PORSEMA NU	2	KABUPATEN	2019	AKADEMIK
46	KARAOKE QOSIDAH PA PORSEMA	1	KABUPATEN	2019	NON AKADEMIK
47	PIDATO BAHASA JAWA PORSEMA	3	KABUPATEN	2019	AKADEMIK
48	BULU TANGKIS PI PORSEMA	2	KABUPATEN	2019	NON AKADEMIK
49	PENCAK SILAT PI PORSEMA	3	KABUPATEN	2019	NON AKADEMIK
50	TENIS MEJA SINGLE PI PORSEMA	3	KABUPATEN	2019	NON AKADEMIK
51	KARAOKE QOSIDAH MODERN PI	2	KABUPATEN	2019	NON AKADEMIK
52	PRAMUKA GARUDA BERPRESTASI	1	KABUPATEN	2020	NON AKADEMIK
53	PRAMUKA GARUDA BERPRESTASI	2	KABUPATEN	2020	NON AKADEMIK
54	PRAMUKA GARUDA BERPRESTASI	2	KABUPATEN	2020	NON AKADEMIK
55	PRAMUKA GARUDA BERPRESTASI	3	KABUPATEN	2020	NON AKADEMIK

56	NYANYI SOLO PERINGATAN HARI SANTRI 2020	2	KABUPATEN	2020	NON AKADEMIK
57	MAHALUL QIYAM DALAM RANGKA HSN DAN HARI PAHLAWAN	3	KABUPATEN	2020	NON AKADEMIK
58	EAGLE SCOUT AWARDS TAHUN 2020	11 BESAR	PROVINSI	2020	NON AKADEMIK
59	KSN.PMJ (PRIMAGAMA MENCARI JUARA) ONLINE	1	KABUPATEN	2020	NON AKADEMIK
60	KSN.PMJ (PRIMAGAMA MENCARI JUARA) ONLINE	2	KABUPATEN	2020	NON AKADEMIK
61	MSC (MADRASAH SCIENCE COMPETITION) 2021			2020	
62	MATEMATIKA BILINGUAL TERINTEGRASI	PERAK	NASIONAL	2020	AKADEMIK
63	IPA BILINGUAL TERINTEGRASI	PERUNGGU	NASIONAL	2020	AKADEMIK
64	IPS BILINGUAL TERINTEGRASI	PERUNGGU	NASIONAL	2020	AKADEMIK
65	FILM PENDEK	HARAPAN 2	KABUPATEN	Sabtu, 20 Februari 2021	NONAKADEMIK
66	LKTI	JUARA 3	KABUPATEN	Ahad, 28 Februari 2021	AKADEMIK
67	LKTI	JUARA 3	KABUPATEN	Ahad, 28 Februari 2021	AKADEMIK
	OSKANU2 MA'ARIF JATENG		PROVINSI		
68	A. MATEMATIKA	PERUNGGU			AKADEMIK
69	B. IPA				AKADEMIK

70	C. IPS		SELASA, 15 JUNI 2021	AKADEMIK
71	D. KE NU AN	EMAS & PERUNGGU		AKADEMIK



Lampiran V

CATATAN LAPANGAN
WAWANCARA DENGAN GURU PAI

Narasumber : Ibu Naela Fauzia, S.Pd.I., M.Pd
Hari/tanggal : Senin, 12 Juli 2021
Tempat : Musholla MTs Al Irsyad Gajah Demak
Pukul : 10.20 WIB

1. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran PAI di MTs Al Irsyad Gajah Demak?

Jawab:

Kalau bicara tentang proses pembelajaran kita mengacu ada kurikulum nasional, kurikulum kementerian agama, serta ada kurikulum hubungannya dengan muatan lokal, berarti acuannya tetap pada standar nasional. Di struktur kurikulum misal PAI itu ada dua jam pelajaran juga kita berdasarkan kurikulum yang ada di KTSP kurikulum yang sudah dibuat di satuan pendidikan di awal tahun saat rapat kerja. Dan kalo pengembangannya mungkin lebih ke pengembangan muatan lokal.

2. Apakah guru harus membuat silabus dan RPP sebelum melaksanakan pembelajaran?

Jawab:

Silabus dan RPP itu wajib, karena itu acuan. Sebelum pembelajaran guru diharuskan untuk membuat rancangan, rancangan itu skenario pembelajaran. Jadi sebelum pembelajaran harus tau langkah-langkahnya yang harus dilakukan guru berdasarkan acuan. Kalaupun diluar rancangan tersebut berarti itu sifatnya kepengembangan. Walaupun keseluruhan tidak

sesuai dengan rancangan tetap ada pengembangan-pengembangan guru yang itu sifatnya spontanitas dalam pembelajaran berlangsung.

3. Apa metode yang digunakan dalam pembelajaran PAI di MTs Al Irsyad Gajah Demak?

Jawab:

Kalau PAI terlepas dari berbagai metode yang pertama yang penting tetap ada ceramah. Kedua, karena kita sudah madrasah digital jadi kita tetap ikut perubahan teknologi yang mengharuskan guru juga pandai berwawasan digital. Kadang kita memanfaatkan youtube, membuat google site, kemudian membuat power point yang ada rekaman suara. Pembelajaran dimasa pandemi ini ada dua versi, kadang ada pembelajaran secara langsung dan ada pembelajaran tidak langsung. Jadi, penyiapannya juga dua metode tersebut.

4. Apa guru selalu menggunakan media ketika pembelajaran dan apakah fasilitas yang ada di MTs Al Irsyad Gajah Demak mendukung pelaksanaan pembelajaran PAI?

Jawab:

Untuk PAI laboratorium PAI sudah ada, kita fungsikan untuk lab juga. Mushola sebagai laboratorium PAI karena proses keteladanan juga bisa dilakukan di sini, kemudian proses berlangsungnya sifat kereligiusan dan yang lainnya bisa kita observasi secara langsung di sini. Dan untuk wifi juga sudah terpasang lumayan tinggi, jadi untuk koneksi internet di semua titik-titik kelas itu sudah tersedia. Juga di tiap ruang kelas VII ada lima TV yang full internet, ke depan nanti Inshaallah semua kelas VIII dan IX juga kita usahakan sudah ada TV untuk pembelajaran. TV ini langsung bisa connect link lewat hp atau lewat laptop. Karena mau tidak mau lepas dari tatap tertib larangan memakai ponsel, di zaman yang serba canggih ini diharuskan untuk melek teknologi. Tapi tidak terus full pembelajaran di saat-saat tertentu saja. Jadi penggunaan ponsel pada saat pembelajaran juga tetap harus di kontrol agar anak tidak terus bermain ponsel.

5. Apakah guru selalu melakukan evaluasi setelah pembelajaran?

Jawab:

Setiap pembelajaran pasti ada evaluasi, tergantung dengan materi yang diajarkan, ketika guru menerangkan tentang pengetahuan itu berarti bisa berupa lisan dengan cara guru bertanya anak menjawab, itu bisa sebagai koreksi sebagai alat ukur evaluasi disatu jam pembelajaran tersebut, apabila masih ada yang belum paham kita perbaiki di pertemuan selanjutnya. Jadi bisa tertulis, bisa lisan tergantung dari rancangan pembelajaran, tetapi yang pasti setiap kita pembelajaran harus kita evaluasi apapun bentuknya sebagai langkah rancangan pembelajaran pada pertemuan selanjutnya.

6. Strategi apa yang dilakukan guru PAI dalam meningkatkan mutu pendidikan agama Islam melalui pembelajaran?

Jawab:

Untuk pembelajaran PAI itu lebih ke penanaman mencontohkan keteladanan. Misal ada larangan sifat marah dengki, kita lebih meneladankan sikap itu dan menerapkan dalam diri kita, sehingga tidak hanya hafal materi tapi lebih ke keteladanan yang kita tunjukkan. Jadi anak itu lebih ke ing ngarso sang tulodho. Jangan sampai kita mengajarkan tentang larangan sifat marah tapi gurunya sendiri suka marah-marah, itu berarti kita sebagai guru PAI tidak bisa memberikan contoh yang baik untuk anak didiknya.

7. Strategi apa yang dilakukan guru PAI dalam meningkatkan mutu pendidikan agama Islam melalui program keagamaan?

Jawab:

Program keagamaan yang sudah kita lakukan dari dulu yaitu tadarus al-Qur'an. Anak ketika berangkat sekolah diharuskan sudah berwudhu dari rumah, ketika siswa masuk harus sudah dalam keadaan suci dari rumah, kemudian masuk kelas untuk melaksanakan program tadarus di kelas yang dipandu wali kelas. Kalaupun ada anak yang memang lemah dalam membaca al-Qur'an tidak menutup kemungkinan masuk di ruang khusus, kemampuan anak tidak semuanya bisa lancar membaca al-Qur'an, tapi kita bantu dengan adanya ruang khusus ini kita adakan bimbingan mulai dari

Qira'ati, ada yang jilid I jilid II. Jadi kalo sudah standarnya masuk ke regular kelas biasa, silahkan boleh mengikuti teman-teman yang lainnya. Kemudian, setelah tadarus al-Qur'an dilanjutkan dengan kegiatan sholat dhuha berjamaah. Program sholat dhuha berjamaah mulai dari kelas 7, 8, 9, guru, dan semua staff setiap hari melaksanakan sholat dhuha. Kemudian di tempat-tempat seperti kantin juga ada penanganan aturannya melalui pamflet yang bertuliskan do'a sebelum makan, ada pesan-pesan khusus pada selebara tersebut, jadi tujuannya untuk mengingatkan anak untuk berdoa terlebih dahulu sebelum makan. Kemudian untuk menunjang ekstrakurikuler diantaranya ada rebana, qori', tahfidz, tahsin'. Untuk tahfidz dan tahsin ada pembimbingnya sendiri,

8. Strategi apa yang dilakukan guru PAI dalam meningkatkan mutu pendidikan agama Islam terkait profil guru?

Jawab:

Kita ada tim guru yang namanya MGMP, itu juga forum untuk menunjang keprofesian guru. Kita selain ketemu guru yang dilain daerah kita bisa sharing permasalahan kita seputar pembelajaran sehingga menemukan jalan keluar bersama. Kemudian pengembangan yang lain guru bisa mengikuti setiap pembelajaran itu banyak sekali, contoh di balai diklat yang sekarang mengadakan PJJ itu juga mengadakan dan itu resmi dari kelembagaan kementerian agama. Jadi misal ada pengembangan tertentu, misal guru mengikuti memilih pengembangan apa, ada yang mengikuti materi tentang model pembelajaran, ada yang mengikuti tentang strategi pembelajaran, kemudian ada yang kalau mau naim golongan itu ikutnya PAK, itu juga ada. Ada juga yang tentang manajemen pendidikan, jadi tergantung masing-masing guru pengennya mau ikut ke kompetensi yang mana.

Narasumber : Ibu Nur Aeni, S.Pd
Hari/tanggal : Senin, 12 Juli 2021
Tempat :Musholla MTs Al Irsyad Gajah Demak
Pukul : 10.45 WIB

1. Bagaimana pelaksanaan pembelajaran PAI di MTs Al Irsyad Gajah Demak?

Jawab:

Untuk sekarang di masa pandemi kita tidak bisa tatap muka dengan anak didik, ada peraturan dari pemerintah namanya BDR (belajar dari rumah), kalau sebelumnya namanya PJJ (pembelajaran jarak jauh) untuk tahun ini diganti BDR(belajar dari rumah). Untuk pembelajaran ibu sendiri ngajarnya di bagian PAI itu dengan cara menayangkan youtube, contoh ibu mengajar tentang keagamaan yaitu ada praktiknya tentang sholat dhuha, di situ ibu juga menayangkan terkait dengan metode atau tata cara sholat dhuha mulai dari teorinya, pengertian sholat dhuha, berapa rakaat, hukumnya, syarat-syaratnya, sampai ke do'a dan terakhir praktiknya itu ditayangkan di youtube itu anak malah lebih paham dan senang. Kalau dengan tatap muka ibu yang praktik di depan anak2 mengikuti, tapi kadang dengan cara seperti itu terlihat monoton. Jadi sekarang ibu kembangkan variasi lainnya anak lebih senang, antusias, dan lebih semangat. Ada juga dengan PPT yang diisi dengan gambar dan suara-suara jadi anak bisa sekaligus melihat dan mendengarnya.

2. Apakah guru harus membuat silabus dan RPP sebelum melaksanakan pembelajaran?

Jawab:

Keduanya sangat penting, kalau silabusnya nanti biar tau materinya sampai mana materinya yang kita sampaikan, tujuannya, juga RPP ketika guru mengajar kalau tidak punya pegangan RPP kita tidak punya pegangan

untuk melangkah habis ini apa jadi buyar, kalau sudah punya nanti kita tahu langkah-langkah pembelajaran yang mau kita lakukan, dengan ini ada semacam program atau acuan kita untuk mengajar. Kalau tidak ada mungkin guru blank tidak tau langkah yang dilakukan setelahnya. Jadi salah satu yang penting harus untuk dibuat atau digunakan guru untuk menyampaikan materi pelajaran PAI.

3. Apa metode yang digunakan dalam pembelajaran PAI di MTs Al Irsyad Gajah Demak?

Jawab:

Kalau memang yang berkaitan dengan agama itu praktik ya langsung dengan demonstrasi. Bagaimana benar2 cara mengajarkan wudhu contohnya, anak melihat langsung bagaimana praktik wudhu mulai niat wudhu, praktik wudhu, sampai do'a setelah wudhu. Sholat juga ya, itukan demonstrasi namanya, gurunya sholat nanti dilihat anak. Kalau hanya dengan cara menyampaikan teori anak tidak akan bisa, jadi bu guru harus praktik dan anak melihat setelah itu nanti anak juga menirukan dan ada evaluasi nanti ketika tes anak disuruh praktik satu persatu. Kemudian, kalo metode ceramah juga ada, untuk menyampaikan materi dengan ceramah dulu kemudian dipadukan dengan metode demonstrasi. Jadi dalam satu pembelajaran ada beberapa metode yang digunakan.

4. Apa guru selalu menggunakan media ketika pembelajaran dan apakah fasilitas yang ada di MTs Al Irsyad Gajah Demak mendukung pelaksanaan pembelajaran PAI?

Jawab:

Penggunaan media itu pasti, media tidak hanya satu, kadang monoton dan anak bosan kalau hanya satu media, misal hanya di kelas saja dengan menyaksikan video, juga kadang anak-anak kelasnya pindah ke perpustakaan, di sana banyak buku-buku yang bisa dipelajari jadi nanti baru semacam diskusi kelompok, dengan ini anak lebih aktif dan menambah wawasan. Untuk fasilitas ada kekurangan, ya sudah banyak ada lab PAI yang mendukung pembelajaran dan kegiatan keagamaan, tapi harus

mempunyai buku-buku yang lebih banyak itu kelihatannya kurang. Kemudian file-file materi itu kurang juga, belum mencukupi, guru harus lebih berwawasan dengan mengembangkan materi sendiri. Fasilitas belum sempurna, tapi cukup untuk mendukung pembelajaran PAI di sini.

5. Apakah guru selalu melakukan evaluasi setelah pembelajaran?

Jawab:

Di akhir pembelajaran ada semacam refleksi, ibu mengajarkan itu materi apa, apakah sudah jelas, sebelum penutupan ya. Kemudian nanti ada penilaian harian, penilaian tengah semester, atau PAT itu juga termasuk evaluasi bagaimana melihat kemampuan anak, kalau masih kurang kita adakan remidi, kalau sudah bagus bisa mengikuti pengayaan. Tetap ada evaluasi agar anak tau ada kekurangan belajar lagi ada penambahan tambah semangat.

6. Strategi apa yang dilakukan guru PAI dalam meningkatkan mutu pendidikan agama Islam melalui pembelajaran?

Jawab:

Kalau pembelajaran PAI itu guru tidak hanya menyampaikan materi (transfer of knowledge) kalau transfer bisa saja dari buku dari bacaan. Sebagai guru harus punya strategi dengan memiliki ciri khas atau kebiasaan yang bagus, akhlakul karimah, teladan utamanya. Itu tidak bisa didapat dari manapun, misal kita belajar dari google apa bisa kita tiru akhlaknya, kemudian hal yang baik, keteladanan. Guru itu personilnya harus ditiru, guru itu digugu lan ditiru, guru kok tidak punya akhlak, guru suka terlambat, kurang disiplin, intinya adalah kemasam guru sendiri ketika mengajar ya strateginya harus punya kewibawaan, kedisiplinan, terutama akhlakul karimah yang tidak dimiliki oleh selain guru.

7. Strategi apa yang dilakukan guru PAI dalam meningkatkan mutu pendidikan agama Islam melalui program keagamaan?

Jawab:

Untuk sekarang madrasah ini sudah menjadi madrasah tahfidz, kemudian tahun ini akan dimulai pondok pesantrennya, nanti ada tahfidz

dan kitab, kemudian ada madrasah riset. Kemudian untuk agama ini ada pondoknya, Alhamdulillah tahun ini sudah mulai dan ada santrinya, karena ini lagi PPKM sampai tanggal 20 anak-anak yang mondok belum bisa datang ke sini, inshaallah nanti setelah PPKM anak-anak yang ketika pendaftaran ngisi mondok mereka bisa mulai aktif di pondok pesantren. Jadi ini baru awal madrasah merintiskan pondok pesantren, harapan besar semoha tahun berikutnya lebih banyak lagi santrinya. Kemudian di riset juga itu ada riset agama, IPS, dan sains. Untuk agama sendiri tahun kemaren mengikuti MAIRES tingkat nasional mendapatkan predikat 50 besar se-Indonesia dari 800 pendaftar. Maka dari itu madrasah kita mendapat madrasah riset dari LP Maarif Jawa Tengah. Dari sini juga program yang sangat bagus menggali potensi dari peserta didik juga dari gurunya agar mempunyai wawasan dan keahlian yang diunggulkan.

8. Strategi apa yang dilakukan guru PAI dalam meningkatkan mutu pendidikan agama Islam terkait profil guru?

Jawab:

Untuk pengembangan profil guru tentu tidak hanya mengandalkan disiplin ilmu yang didapat dari bangku kuliah dulu, di madrasah ibu pernah mengikuti pengembangan ketika ada di BDK yang bertempat di Demak yaitu pelatihan tentang pembelajaran PAI, bagaimana cara membuat RPP yang bagus, menyampaikan materi, intinya bagaimana seorang guru menghadapi siswa harus dalam keadaan kondusif. Kemudian, ibu tidak hanya mengandalkan pelatihan dari luar, guru juga harus mencari pelatihan secara mandiri dari media, ada google meet, juga zoom. Kemaren dari BDK Semarang datang ke sini, tapi tidak hanya pengembangan PAI, semua mata pelajaran.

DOKUMENTASI LAPANGAN



Gambar 2 Wawancara dengan ibu Naela Fauzia, S.Pd.I., M.Pd.



Gambar 1 Wawancara dengan ibu Nur Aeni, S.Pd.

Lampiran VII

SURAT KETERANGAN HASIL PENELITIAN



**LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU
YAYASAN "AL-IRSYAD AL-MUBAROK" GAJAH
MTs "AL-IRSYAD" GAJAH DEMAK
TERAKREDITASI A**

Jl. Raya Gajah – Dempet No. 11 Gajah – Demak Telp (0291) 4284342
email: mtsalirsyad@yahoo.co.id web: mtsalirsyad@sch.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : MTs/YAIM/TL.01.2/021/VII/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : H. SUBEKAN, S.Ag, M.H
NIY : 112108019
Jabatan : Kepala MTs. Al-Irsyad Gajah Kab. Demak


menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama : ANIK WHARYANTI
NIM : 31501700034
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah
Perguruan Tinggi : Universitas Islam Sultas Agung (UNISSULA)


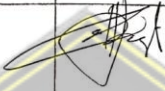
berdasarkan surat dari UNISSULA Nomor 0439/B.1/SA-FAI/VI/2021 perihal permohonan ijin penelitian. Mahasiswa tersebut diatas benar telah melaksanakan penelitian pada :

Tanggal : 4 Juli 2021 s/d 4 Agustus 2021
Judul Skripsi : **"UPAYA GURU PAI DALAM MENINGKATKAN MUTU
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI MTS AL IRSYAD GAJAH
DEMAK".**

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Gajah, 2021
Kepala MTs. Al-Irsyad Gajah

H. SUBEKAN, S.Ag, M.H

**LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI
FAKULTAS AGAMA ISLAM (FAI) UNISSULA**

No	Hari, Tanggal	Catatan Pembimbing	Ttd. Pembimbing
	29/3/2021	Bimbingan BAB I	
	8/06/2021	Check Bab I	
	8/06/2021	- PAI belum ada - kerangka penulisan - Bab I - lanjut III - IV	