

## **ABSTRAK**

Sosok seorang guru sangat berpotensi dalam membimbing perkembangan softskill maupun hardskill siswa. Maka dengan demikian kreatifitas seorang guru sangat diperlukan meliputi penyelarasan metode yang akan digunakan beserta komponennya dengan materi yang akan diajarkan. Dengan begitu metode merupakan suatu persoalan yang di pilah-pilih dalam suatu materi pembelajaran dalam berbagai situasi. Tujuan pemilihan metode salah satunya ialah supaya siswa tidak bosan tetapi perhatian untuk belajar itu ada sehingga ada unsur semangat didalam pembelajaran tersebut. Perbincangan banyak orang yang mana mata pelajaran bahasa Arab itu sulit bahkan sukar. Oleh karena itu, sosok guru serta upayanya sangat dibutuhkan dalam menangani masalah tersebut. Upaya dalam persoalan tersebut yaitu melalui metode Muhaddatsah dengan harapan siswa dapat merasa senang dengan pelajaran bahasa Arab dan semangat dalam mempelajarinya hingga dapat menguasainya. Berdasarkan hal tersebut , penulis menguraikan tema tentang implementasi metode Muhaddatsah dalam pembelajaran bahasa Arab di MA Futuhiyyah Kudu Semarang. Permasalahan yang dirumuskan diantaranya yang pertama, bagaimana perencanaan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan metode Muhaddatsah di MA Futuhiyyah Kudu Semarang; yang kedua, bagaimana pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan metode Muhaddatsah di MA Futuhiyyah Kudu Semarang; yang ketiga, bagaimana evaluasi pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan metode Muhaddatsah di MA Futuhiyyah Kudu Semarang. Bentuk hasil penelitian ini merupakan deskriptif kualitatif yang telah dilakukan di MA Futuhiyyah Kudu Semarang. Hasil yang didapat, bahwa guru mapel bahasa Arab menggunakan metode Muhaddatsah dengan tujuan siswa semangat dalam pembelajaran sehingga menguasai materi yang akan disampaikan serta terkait pengembangan skillnya.

*Kata kunci: metode, pembelajaran, bahasa Arab, Muhaddatsah*

## **ABSTRACT**

The figure of a teacher has the potential to guide the development of soft skills and hard skills of students. Thus the creativity of a teacher is very necessary including the alignment of methods to be used and its components with the material to be taught. Thus the method is an issue that is chosen in a learning material in various situations. The purpose of the selection of methods one of which is to make students do not get bored but the attention to learning is there so that there is an element of spirit in the defense. The discussion of many people where the subject of Arabic is difficult. Therefore, the figure of the teacher and his efforts are needed in dealing with the problem. Efforts in the problem is through the Muhaddatsah method in the hope that students can feel happy with Arabic lessons and the spirit in learning them so that they can master them. Based on this, the author outlines the theme of the implementation of Muhaddatsah method in Arabic language defense at MA Futuhiyyah Kudu Semarang. The problems formulated include the first, how to plan Arabic learning using Muhaddatsah method at MA Futuhiyyah Kudu Semarang; the second, how to implement Arabic language learning using Muhaddatsah method in MA Futuhiyyah Kudu Semarang; the third, how to evaluate Arabic language learning using Muhaddatsah method in MA Futuhiyyah Kudu Semarang. The form of this research is descriptive qualitative that has been conducted in MA Futuhiyyah Kudu Semarang. The results obtained, that the teacher mapel Arabic using Muhaddatsah method with the aim of students spirit in learning so that mastering the material to be delivered and related to the development of skills.

**Keywords:** learning, methods, Arabic, Muhaddatsah

