

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	vii
HALAMAN PENGESAHAN.....	vii
ABSTRAK .....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
MOTTO .....	viii
ABSTRAK .....	ix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	6
1.3. Tujuan Penelitian.....	6
1.4. Manfaat Penelitian.....	6
1.5. Paradigma Penelitian.....	7
1.6. Kerangka teori .....	8
1.6.1. Pengertian Resepsi.....	8
1.6.2. Teori Resepsi .....	9
<b>1.6.3. Resepsi Teori Stuart Hall.....</b>	
1.7. State of The Art .....	11
1.8. Oprasionalisasi Konsep .....	14
1.8.1. Analisis Resepsi.....	15
1.8.3. Pilkada .....	16
1.9. Metodologi Penelitian .....	17
1.9.1. Lokasi Penelitian .....	19
1.9.2. Bentuk Penelitian.....	19
1.9.3. Data Dan Sumber Data .....	<u>22</u>
1.9.4. Sampel penelitian.....	23
1.9.5. Teknik Pengumpulan Data ..23	
1.9.6. Teknik Analisis Data .....	24
1.9.7. Validitas Data .....	25
BAB II GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN .....	28
2.1. Sejarah Metro TV .....	28
2.5. Gambaran Khusus Topik Penelitian.....	29

2.5.1. Pilkada Produk Reformasi .....	29
2.5.4. Undang-Undang Pilkada Tahun 2007.....	31
<b>BAB III TEMUAN PENELITIAN .....</b>	<b>31</b>
<b>3.1. Karakteristik Informan .....</b>	<b>31</b>
3.2. Temuan Hasil Penelitian .....	34
3.2.1. Resepsi Mahasiswa.....	35
3.2.2. Memahami Nilai Demokrasi Melalui Pemilihan Kepala Daerah ..	37
3.3. Hasil FGD .....	40
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>46</b>
4.1. Mahasiswa Sebagai Producer of Meaning .....	46
4.2. Tipe dan Posisi Pemaknaan Informan Terhadap Tayangan Acara di Bedah Editorial di Metro TV .....	51
4.3. Penerimaan Informasi Terhadap Penayangan Bedah Editorial Media Indonesia Terkait Realistis Hadapi Pilkada Serentak 2020 di Metro TV .....	79
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>80</b>
5.1. Kesimpulan.....	80
5.2. Saran.....	81
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>.....</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Daftar Narasumber Penelitian Mahasiswa Universitas Sultan Agung..... 22

