

**REPRESENTASI PESAN KEHIDUPAN DALAM LAGU “BOHEMIAN  
RHAPSODY”  
( STUDI ANALISIS SEMIOTIKA LIRIK LAGU KARYA “FREDDIE  
MERCURY” )**

Anistias Diah Pitaloka  
31001600355

Ilmu Komunikasi, Fakultas Bahasa dan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam  
Sultan Agung

E-mail: anistias.diah@gmail.com

**ABSTRAK**

Penelitian ini membahas mengenai representasi pesan kehidupan dalam lagu “*Bohemian Rhapsody*” menggunakan studi analisis semiotika pada lirik lagu karya “*Freddie Mercury*”. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji makna pesan kehidupan yang terdapat dalam lirik lagu “*Bohemian Rhapsody*” dan menggambarkan representasi kehidupan yang terkandung dalam lirik lagu “*Bohemian Rhapsody*”.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Pada penelitian ini, menggunakan analisis semiotika yaitu teknik penelitian untuk kajian komunikasi yang menganalisis tentang tanda. Metode semiotika yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah semiotika dari pemikiran Saussure. Objek yang diteliti dalam penelitian ini adalah lirik lagu *Bohemian Rhapsody*. Teknik pengumpulan data menggunakan studi kepustakaan, dokumentasi dan analisis teks. analisis data yang dilakukan analisis data dengan menggunakan teori semiotika dari Saussure.

Hasil penelitian menunjukkan Lagu bohemian rhapsody mengandung citra bunyi atau kesan psikologis bunyi yang timbul serta memberikan kesan makna yang mendalam dalam pikiran pendengar lagu ini tidak terkecuali penulis atau yang disebut sebagai *signified* dan *significant*. Secara keseluruhan berdasarkan genetic strukturalisme, Freddie Mercury dapat dikatakan mengungkapkan refleksi kehidupan sosial atau realitas sosial di sekitarnya melalui lagu *Bohemian Rhapsody*. Freddie Mercury berupaya mengajak pendengarnya untuk melihat, merasakan, dan mengapresiasi hal-hal yang terjadi seperti sudut pandang yang dia gambarkan. Perasaan emosi, kesedihan, dan depresi selalu menemani penikmat lagunya ketika mendengarkan lagu tersebut.

**Kata Kunci:** *Lagu Bohemian Rhapsody, Analisis Semiotika, Saussure*

**REPRESENTATION OF LIFE LESSON IN THE  
"BOHEMIAN RHAPSODY" SONG  
(A SEMIOTIC ANALYSIS STUDY OF "FREDDIE MERCURY"'S  
SONG)**

Anistias Diah Pitaloka  
31001600355

Communication Science, Faculty of Language and Communication Science,  
Sultan Agung Islamic University

E-mail: anistias.diah@gmail.com

**ABSTRACT**

This study discusses the representation of life lesson in the "Bohemian Rhapsody" song using semiotic analysis study on the lyrics of the song by "Freddie Mercury". This study aims to examine the meaning of the life lesson contained in the lyrics of the song "Bohemian Rhapsody and to describe the representation of life contained in the lyrics of the song" Bohemian Rhapsody.

This study used a qualitative method. Semiotic analysis which is a research technique for communication studies that analyzes signs was used in this research. The semiotic method used in this study is the semiotics based on Saussure's. The object examined in this study is the Bohemian Rhapsody's song lyrics. The data collection techniques used in this study were by using literature studies, documentations, and text analysis. Then the data were analyzed by using semiotic theory from Saussure.

The results showed that the bohemian rhapsody song contains sound images or psychological impressions of the sounds that appears and gives a deep impression of meaning in the mind of the listeners of this song, including the writer, or what is called as signified and significant. Overall, based on genetic structuralism, Freddie Mercury expressed a reflection of social life or social reality around him through the song Bohemian Rhapsody. Freddie Mercury drew his listeners to see, feel, and appreciate things that happen from the point of view he described. Covering feelings of emotion, sadness, and depression always accompanies the audience of the song when listening to the song.

**Keywords:** *Bohemian Rhapsody Song, Semiotic Analysis, Saussure*

