

BAB 4

ANALISIS PERAN SETTING RUANG ALUN-ALUN DALAM MEMBENTUK AKTIVITAS SOSIAL KAWASAN ALUN-ALUN BUNG KARNO KABUPATEN SEMARANG

4.1 Analisis Peran Setting Ruang Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Analisis peran Setting Ruang Kawasan Alun-Alun Bung Karno berupa hasil dari analisis data yang sudah diperoleh. Analisis ini menggunakan metode analisis “*behavior Mapping*” yaitu memetakan kegiatan ataupun aktivitas yang terdapat pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno kemudian dideskripsikan dengan maksud memperjelas tujuan dari setiap hasil analisis peran setting dari peneliti.

4.1.1 Analisis spasial Alun-Alun Bung Karno

Kawasan Alun-Alun Bung Karno berada di Jalan Sukun Kelurahan Kalirejo, Kecamatan Ungaran Timur, Kabupaten Semarang, Jawa Tengah. Setting ruang yang ada pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno mempunyai 12 ruang yang terdiri dari lapangan, pedestrian, air mancur, panggung, pos keamanan, pujasera, skatepark, area parkir, playground, kebun binatang mini, gedung serba guna dan area panjat tebing.

Ruang terbuka mewadahi semua aktivitas masyarakat selain itu juga berguna sebagai ruang terbuka alami dalam perkotaan. Dapat mendorong terbentuknya interaksi sosial pada suatu ruang public menjadi hal yang penting guna mengembangkan kualitas ruang terbuka public (shirvani,1985). Dengan pertumbuhan Kabupaten Semarang Alun- alun Bung Karno yang merupakan Ruang terbuka kota ini mulai terasa kegunaanya sebagai landmark kota guna memfasilitasi segala macam aktivitas misalnya digunakan sebagai area untuk pertunjukan tempat bermain skateboard, tempat olahraga, sebagai tempat makan, pentas seni, dan bersantai tempat ini juga di sertai berbagai penjual kaki lima yang menjual berbagai jenis jananan (Putri, dkk, 2017)

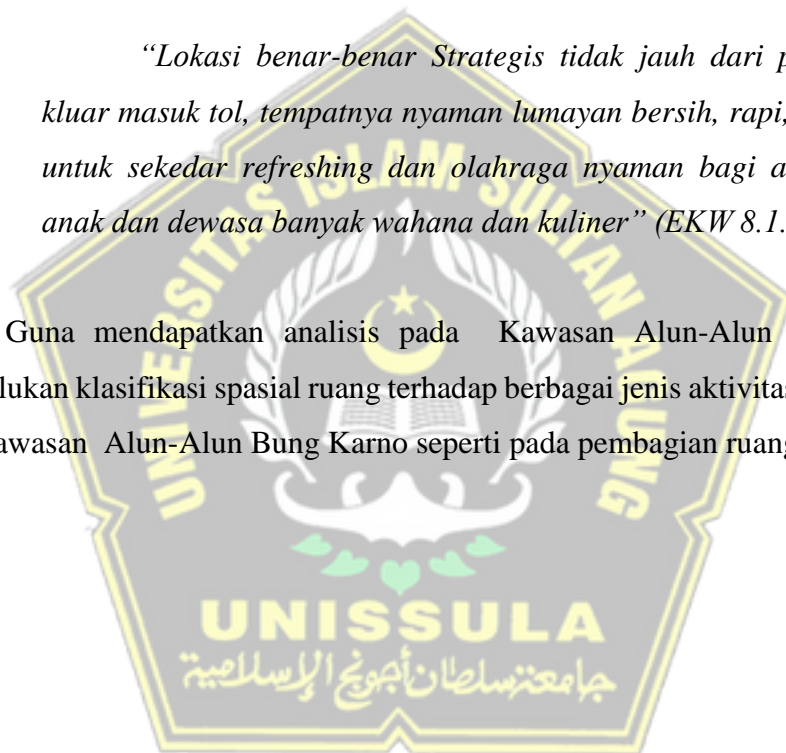
Alun-Alun Bung Karno yang diresmikan tahun 2014 berada di Desa Kalirejo, Kecamatan Ungaran Timur, Kabupaten Semarang belum lama sejak diresmikan Alun-Alun Bung Karno seketika menjadi pusat berbagai jenis aktivitas sosial masyarakat sebagai ruang public untuk melakukan berbagai jenis aktivitas di Kabupaten Semarang khususnya Ungaran dan sekitarnya seperti olahraga,

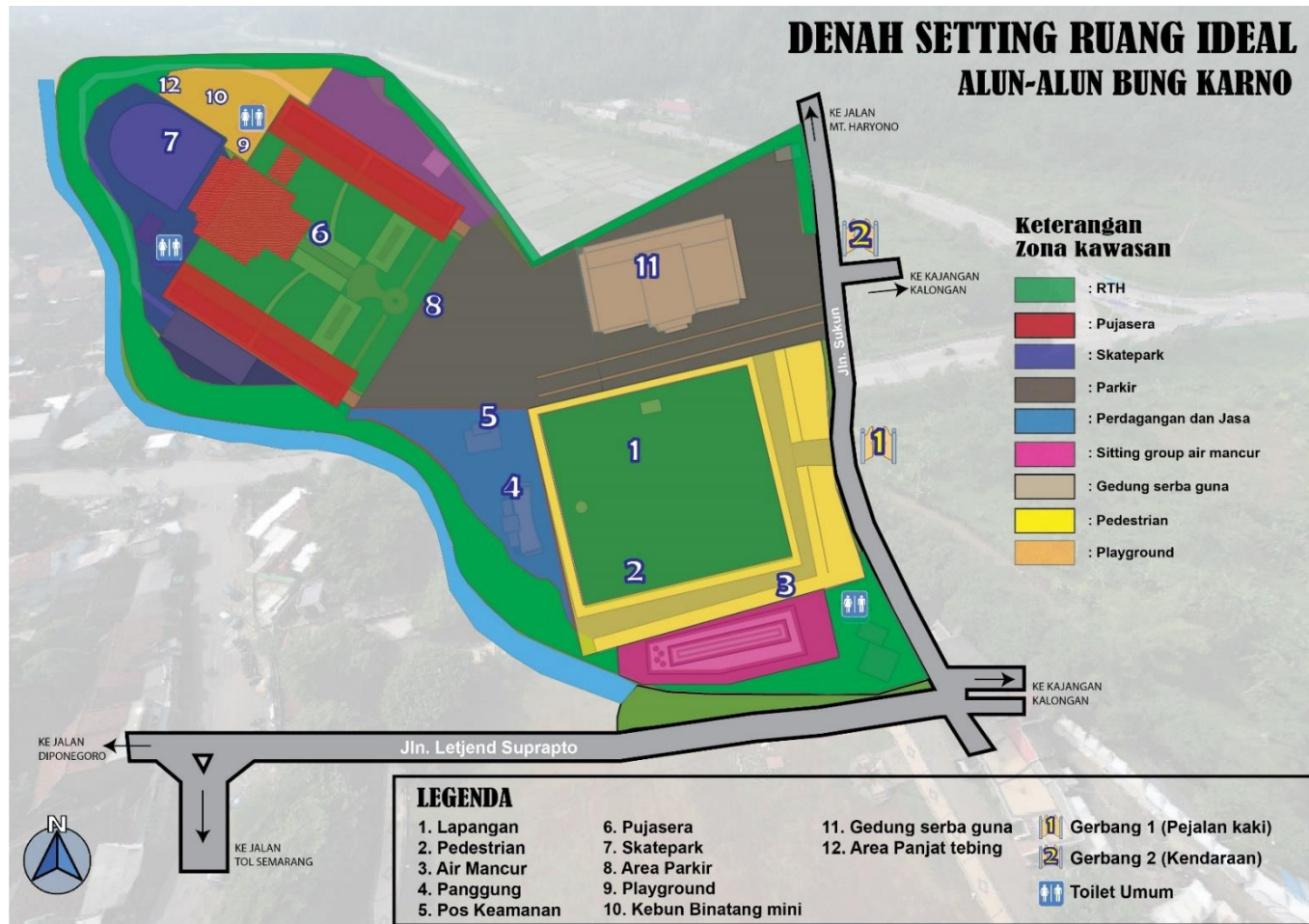
kuliner, pentas seni, pameran, kegiatan komunitas dan *event-event* lainnya oleh karena itu peneliti ingin mengetahui peran dari setting ruang yang dapat membentuk atau menimbulkan aktivitas sosial masyarakat, karena setiap ruang pada Alun-Alun Bung Karno ini memiliki karakteristik dan fungsi yang berbeda-beda,.

“Tempat yang cocok banget buat olahraga rumputnya gak terlalu lebat, banyak pedagang jajan di depan jadi tidak khawatir kalua pengen makan sambal santai-santai menikmati pemandangan dan ngrasain sejuknya udara” (ARE 8.1.21)

“Lokasi benar-benar Strategis tidak jauh dari pintu keluar masuk tol, tempatnya nyaman lumayan bersih, rapi, pas untuk sekedar refreshing dan olahraga nyaman bagi anak-anak dan dewasa banyak wahana dan kuliner” (EKW 8.1.21)

Guna mendapatkan analisis pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno, memerlukan klasifikasi spasial ruang terhadap berbagai jenis aktivitas yang muncul pada kawasan Alun-Alun Bung Karno seperti pada pembagian ruang dibawah ini





Gambar 4.1 Denah Analisis Spasial Alun-Alun Bung Karno

Sebagai salah satu titik pusat aktivitas di kawasan sekitarnya Alun-Alun Bung Karno memiliki beberapa ruang yang terbagi dari bentuk atau jenis aktivitas yang ada dan dilengkapi beberapa prasarana yang ada. Pada analisis spasial ini dilakukan observasi kawasan secara langsung yang dilakukan dalam pembagian beberapa waktu untuk mempermudah indentifikasi kawasan di lapangan, waktu observasi di bagi menjadi 2 kelompok yaitu

1. Pada hari kerja (Senin-Jum'at)

a. Periode 1 pukul 06.00-12.00 (pagi)

Pada observasi atau pengamatan yang dilakukan pagi hari diwaktu hari kerja aktivitas yang ada didominasi oleh orang laki-laki serta perempuan dewasa hingga lanjut usia dengan usia sekitar 20 sampai dengan 60 tahun, dengan jenis aktivitas yang mendominasi yaitu aktivitas olahraga seperti berjalan-jalan dan jogging ringan, berjemur dan peregangan badan.

b. Periode 2 pukul 12.00-15.00 (Siang)

Siang hari merupakan waktu dengan intensitas aktivitas yang rendah, aktivitas yang ada seperti bersantai di area sitting group yang teduh didominasi pengunjung remaja dengan usia sekitar 17 sampai dengan 25 tahun laki-laki dan perempuan

c. Periode 3 pukul 15.00-17.00 (Sore)

Waktu sore hari aktivitas yang ada pada kawasan alun-alun ini merupakan titik intensitas yang cukup padat didominasi pengunjung dari berbagai usia dari anak-anak, remaja maupun dewasa laki-laki serta perempuan memadati kawasan ini dengan melakukan berbagai jenis aktivitas sosial.

2. Pada hari libur (Sabtu- Minggu)

a. Periode 1 (Sabtu Malam Minggu)

Pada waktu observasi di hari libur terutama pada Sabtu malam minggu merupakan waktu dengan intensitas aktivitas yang tinggi didominasi oleh anak-anak rentan usia 2-10 tahun dengan aktivitas bermain dan pengunjung remaja usia 11-19 tahun dan dewasa 20-60 tahun dengan melakukan berbagai jenis aktivitas sosial.

b. Periode 2 (Minggu Pagi)

Pada waktu observasi Minggu Pagi merupakan puncak intensitas aktivitas yang tinggi terdapat berbagai jenis aktivitas yang ada, namun aktivitas yang dominan yaitu perdagangan pasar minggu pagi di kawasan alun-alun dengan pengunjung atau pelaku aktivitas seperti anak-anak rentan usia 2-10 tahun dengan aktivitas bermain dan pengunjung remaja usia 11-19 tahun dan dewasa 20-60 tahun dengan melakukan berbagai jenis aktivitas perdagangan maupun aktivitas sosial lainnya.

Dari data hasil Observasi lapangan yang telah dilaksanakan diketahui berbagai aktivitas pada Setting ruang yang ada seperti pada tabel berikut :

Tabel IV.1. Anlisis Spasial Alun-Alun Bung Karno

No.	Ruang	Pengguna Ruang	Aktivitas Pengguna	Keterangan	Waktu
1.	Lapangan	Pengunjung Remaja Laki-laki	Bermain Bola	<p>Area lapangan berada di depan gedung serbaguna, merupakan area yang strategis karena berada di bagian depan Alun-alun dekat dengan pintu masuk bagian selatan dan utara, menjadikan area ini mudah di akses oleh pengunjung</p> <p>Dengan bentuk setting ruang persegi yang luas dan lapang seperti halnya dengan lapangan sepak bola, menjadikan pengunjung tertarik untuk bermain bola di area ini terutama para remaja laki-laki</p> <p>Didukung dengan pepohonan di area samping lapangan dan rumput yang subur menjadikan pengunjung nyaman dengan area ini untuk bermain bola, permainan bola ini biasanya dilakukan dengan jumlah 4-6 orang remaja.</p>	Sore hari
		Remaja, Dewaasa	Bermain Badminton	<p>Lapangan yang merupakan area lapang yang cukup luas di Alun-alun Bung Karno ini dimanfaatkan pengunjung untuk berolahraga atau sekedar bermain</p> <p>Bermain badminton juga sering di lakukan di area alun-alun ini meskipun hanya dilakukan di pinggiran lapangan para pengunjung bisa nampak senang dan bersemangat.</p> <p>Pengujung biasanya bermain di area pojok lapangan dengan, area ini dirasa nyaman untuk bermain badminton karena kondisi setting ruang yang lapang dan rata.</p>	Pagi dan sore hari

No.	Ruang	Pengguna Ruang	Aktivitas Pengguna	Keterangan	Waktu
		Anak-anak, remaja, dewasa	Bersantai	<p>Pengunjung dapat mengakses area lapangan ini dengan mudah melalui entrance bagian selatan serta lokasi area yang dekat pula dengan lokasi tempat parkir.</p> <p>Didukung dengan tersedianya Vegetasi peneduh di area samping lapangan berupa pepohonan yang rindang, menjadikan suasana lapangan ini pada bagian pinggir terasa sejuk ketika pagi atau sore hari, dimanfaatkan pengunjung untuk bersantai bersama keluarga atau teman.</p>	Pagi dan sore hari
		Remaja, dewasa	Berfoto	Area lapangan dengan view pemandangan yang berada pada focal point ini digambarkan dengan patung pahlawan Bung Karno menjadikan pengunjung tertarik untuk selfi pada area ini, selain itu patung Bung Karno ini juga menjadi image pada kawasan Alun-alun ini.	Pagi dan sore hari
2.	Jalan atau Pedestrian	Remaja dan dewasa	Jogging	<p>Jalan yang terdapat disekitar lapangan kawasan alun-alun bung karno ini disetting sebagai sirkulasi pejalan kaki pengunjung alun-alun bung karno.</p> <p>Sirkulasi pedestrian jalan yang memutar lapangan alun-alun yang menyerupai arena jogging track digunakan pengunjung untuk berolahraga jogging.</p> <p>Didukung dengan perkerasan aspal yang tidak licin dan vegetasi berupa pohon peneduh menjadikan ruang ini ramai oleh aktivitas jogging</p>	Pagi, siang dan sore hari
		Pagi dan sore hari	Penyewaan mainan anak.	<p>Pedestrian jalan dengan tingkat intensitas cukup tinggi diikuti dengan adanya jasa penyewaan mainan anak seperti becak mobil, motor mini, sepatu roda dan skuter</p> <p>Arena yang digunakan untuk penyewaan mainan anak ini di sepanjang jalur pedestrian yang mengelilingi lapangan, dengan titik penyewaan berada di bagian barat dekat dengan panggung.</p> <p>Penggunaan area yang sama untuk pejalan kaki, jogging dan arena mobil becak anak ini dirasa kurang nyaman karean para pejalan kaki dan pengunjung yang jogging harus menepi ketika mendapati anak-anak yang bermain becak mobil, motor mini, skuter ataupun sepatu roda</p>	Sore hari terutama pada hari libur sabtu dan minggu

No.	Ruang	Pengguna Ruang	Aktivitas Pengguna	Keterangan	Waktu
			Pejalan kaki	Dengan setting fisik berupa jalur pedestrian dengan menggunakan perkerasan tegel keramik yang di kombinasikan batu alam serta didukung vegetasi peneduh menjadikan para pengunjung menggunakan area ini untuk berjalan-jalan.	
3.	Area Air Mancur	Dewasa, remaja	Senam	<p>Pada area air mancur ini berada di sebelah selatan lapangan yang juga strategis dari segi akses pengunjung dari pintu masuk selatan.</p> <p>Pada area air mancur ini dilengkapi dengan vegetasi peneduh yang membuat udara terasa sejuk, selain itu undakan luas memanjang dengan perkerasan batu alam di area air mancur dijadikan pengunjung untuk melakukan olahraga senam pagi minggu pagi.</p>	Minggu pagi
		Anak-anak, remaja dan dewasa	Berfoto	<p>Area Air mancur merupakan area yang strategis baik pemandangan dari dalam alun-alun (<i>view to site</i>) serta pemandangan yang mengarah keluar alun-alun (<i>view from site</i>).</p> <p>Pada area Air mancur ini juga pengunjung sering mengabadikan momen bersama teman ataupun keluarga karna view yang ada di area ini bagus di tambah lagi dengan adanya kolam dan Simbol tulisan Alun-Alun Bung Karno.</p>	Pagi dan sore hari
		Remaja, dewasa	Duduk-duduk	<p>Akases yang mudah didapat pengunjung untuk menuju area ini melalui pintu masuk selatan, lokasi air mancur ini juga strategis yang berada di seberang lapangan alun-alun.</p> <p>Area air mancur ini menghadap ke selatan menuju arah Gerbang Tol Ungaran</p> <p>Adanya vegetasi peneduh pepohonan di sekeliling area air mancur menjadikan area ini teduh dan nyaman untuk duduk-duduk sembari menikmati jajanan atau bersantai di sitting group yang tersedia oleh pengunjung dari kalangan berbagai usia.</p> <p>Namun pada waktu malam hari area ini kurang pencahayaan dari lampu, yang menjadikan area ini gelap.</p>	Pagi dan sore hari
4.	Panggung	Remaja, dewasa, terutama ASN Kabupaten Semarang	Podium Upacara	Panggung berada di sebelah barat Lapangan, Stage panggung ini juga merupakan area yang masih berada di area bagian depan alun-alun yang mempunyai akses mudah dari pintu masuk alun-alun	Hari besar nasional

No.	Ruang	Pengguna Ruang	Aktivitas Pengguna	Keterangan	Waktu
				<p>Panggung ini dimanfaatkan sebagai podium Upacara bendera ketika hari-hari besar nasional seperti hari Kemerdekaan, Panggung juga menghadap ke tiang bendera di lapangan alun-alun</p>	
		Remaja	Istirahat setelah olahraga	<p>Dengan setting ruang yang mempunyai ketinggian lebih dari ruang lainnya menjadikan dari area panggung dapat melihat kesegala penjuru alun-alun.</p> <p>Tak jarang juga pengunjung menggunakan ruang ini sebagai tempat beristirahat setelah olahraga Jogging karna udara dan angin teras lebih sejuk serta pemandangan view yang bagus.</p> <p>Namun pengunjung yang beristirahat sering meninggalkan sampah makanan yang menjadikan area ini kotor.</p>	Sore hari
5.	Pos Keamanan	Dewasa	Pusat Informasi pengunjung	<p>Berada area tengah alun-alun pos keamanan ini memiliki aksesibilitas yang sangat strategis untuk pengujung, tepatnya berada di depan area parkir.</p> <p>Pos keamanan yang digunakan sebagai kantor pengelola ini juga digunakan pengelola sebagai pusat atau sumber informasi dimana jika ada hal ataupun informasi pengelola akan mengumumkannya melalui pengeras suara dan menyebar melalui speaker yang tersebar di Kawasan Alun-Alun Bung Karno</p>	Pagi, siang, sore dan malam hari
6.	Pujasera	Anak-anak, remaja, dewasa	Wisata Kuliner	<p>Pengunjung yang datang ke area pujasera ini memiliki akses yang cukup jauh dari pintu masuk selatan maupun utara namun berdekatan dengan area parkir, area pujasera ini berada di bagian belakang alun-alun</p> <p>Ruang yang dapat melihat pemandangan taman pujasera dan dikung dengan setting fisik yang luas dan memanjang di bagian rumah makan dengan sertai dengan berbagai jenis pedagang kuliner</p> <p>Ruang yang digunakan pengujung sebagai area wisata kuliner berbagai jajanan dan makanan terutama pada pagi dan sore hari, merupakan area yang memanjang seperti lorong dengan disertai meja dan tempat duduk lesehan dengan pencahayaan yang cukup, didukung dengan berbagai vgetasi penghias maupun penuduh</p>	Pagi, siang dan sore hari

No.	Ruang	Pengguna Ruang	Aktivitas Pengguna	Keterangan	Waktu
				yang berada pada area taman pujasera menjadikan udara pada area ini sejuk	
7.	Skatepark	Remaja laki-laki	Bermain skateboard	<p>Pada ruang atau area ini dimanfaatkan pengujung untuk melakukan olahraga skate area ini juga dilengkapi dengan ornamen atraksi khusus untuk skateboard dengan perkerasan lantai berupa semen atau diplester.</p> <p>Pada ruang ini juga terdapat vegetasi pepohonan besar yang menjadikan area ini teduh dan terhindar dari terik matahari terutama pada waktu pagi dan siang, pengujung yang menggunakan ruang ini didominasi oleh remaja laki-laki.</p>	Sore hari
		Remaja laki-laki	Duduk-duduk	<p>Pengunjung yang dapat mengakses ruang ini dengan mudah jika dari area pujasera namun cukup jauh dari pintu masuk utama karena area skatepark berada di ujung belakang alun-alun.</p> <p>Lokasi ruang yang jauh dari lalu lalang kendaraan serta mempunyai setting fisik dilengkapi sitting group, vegetasi peneduh, membuat areana ini tenang dan sejuk serta juga terhindar langsung dari terik panas matahari, pada sore hari dimanfaatkan para pengujung remaja untuk duduk-duduk sembari mengobrol bersenda gurau.</p> <p>Namun pada malam hari area ini sangat minim cahaya menjadikan area ini gelap.</p>	Pagi dan sore hari
		Remaja	Berpacaran	<p>Penerangan yang sangat minim terutama pada malam hari serta dengan adanya pepohonan yang cukup rindang di area ini menjadikan timbulnya prespektif yang negative pada pengujung untuk memanfaatkan area ini sebagai area berpacaran atau bahkan mesum</p> <p>Meski demikian pada area ini tetap ada larangan tertulis dari pengelola untuk tidak melakukan atau berbuat mesum pada kawasan Alun-alun Bung Karno.</p>	Sore dan malam minggu
8.	Area Parkir	Anak-anak, remaja dan dewasa	Tempat parkir pengujung	Area parkir pengujung berada di titik tengah alun-alun, dengan akses dari pintu gerbang masuk utara lurus ke arah barat, area parkir pada alun-alun bung karno cukup luas untuk menampung kendaraan pengujung seperti mobil ataupun sepeda motor	Pagi, siang, sore dan malam hari
		Remaja dan dewasa	Latihan mengemudi mobil	Kemudahan aksesibilitas yang mudah di akses dari gerbang utara alun-alun serta area yang luas.	Siang hari

No.	Ruang	Pengguna Ruang	Aktivitas Pengguna	Keterangan	Waktu
				<p>Ruang yang mempunyai area lapang yang luas dengan perkerasan aspal ini sering kali di manfaatkan untuk latihan mengemudi mobil dengan mengelilingi area parkir pada waktu tertentu ketika alun-alun dalam kondisi sepi seperti pada siang hari di hari kerja.</p> <p>Namun untuk aktivitas latihan atau belajar mengemudi ini di larang oleh pihak pengelola kawasan Alun-alun Bung Karno.</p>	
		Anak-anak, remaja dan dewasa	Pasar Minggu Pagi	<p>Pada ruang ini juga difungsikan sebagai ruang untuk pasar minggu pagi, parkir pengunjung menjadi berpindah di area sempadan jalan depan Alun-alun Bung Karno</p> <p>Setting ruang yang luas pada ruang parkir ini digunakan kelompok paguyuban pedagang kaki lima untuk berjualan ketika minggu pagi, para pedagang pkl ini merupakan pindahan dari pedagang yang dulu berada di lokasi alun-alun lama</p> <p>Kawasan Alun-alun Bung Karno mencapai titik puncak kepadatan aktivitas pada minggu pagi salah satunya karena pasar minggu ini, meskipun demikian sudah disepakati dan di setujui oleh pihak yang terkait bahwa area parkir yang ada pada waktu minggu pagi dijadikan sebagai pasar tumpah.</p>	Pagi hari
9.	Playground	Dewasa	Duduk dan menunggu	<p>Kemudahan aksesibilitas yang dekat dengan tempat parkir dan area puja.</p> <p>Dilengkapi ketersediaan vegetasi peneduh maupun penghias serta berada di belakang gedung pendopo kuliner yang meneduhkan sehingga tidak terkena sinar matahari secara langsung.</p> <p>Didukung dengan bangku taman dan wahana ayunan serta permainan yang lain dimanfaatkan pengunjung terutama orang tua anak untuk tempat duduk-duduk dan menunggu.</p>	Sore dan pagi hari
		Anak-anak	Anak-anak Bermain	<p>Setting fisik yang dilengkapi wahana permainan anak yang menarik anak untuk bermain, vegetasi peneduh yang ada menjadikan area ini teduh dan sejuk, jauh dari lalu lalang sepeda motor sehingga area ini</p>	Sore dan pagi hari

No.	Ruang	Pengguna Ruang	Aktivitas Pengguna	Keterangan	Waktu
				<p>aman dimanfaatkan pengunjung terutama bagi anak mereka sebagai tempat bermain</p> <p>Meskipun pada malam hari pencahayaan minim yang dapat membahayakan dalam pengawasan anak-anak yang memanfaatkan ruang tersebut untuk bermain.</p>	
10.	Kebun Binatang Mini	Anak-anak dan dewasa	Melihat-lihat	<p>Berada di area belakang alun-alun kebun binatang mini ini terletak disekitar playground dan skateboard berfungsi sebagai tempat binatang yang disediakan pengelola untuk dipertunjukkan kepada pengunjung</p> <p>Pengunjung melihat-lihat binatang yang ada pada kebun binatang mini</p>	Sore hari
		Anak-anak dan dewasa	Memberi makan binatang	<p>Pengunjung terutama anak-anak memanfaatkan spot ini untuk melihat-lihat serta ada juga yang memberi makan binatang yang ada seperti kelici dana yam hutan.</p>	Sore hari
11.	Gedung Serba Guna	Anak-anak remaja dan dewasa	Acara-acara Tertentu	<p>Aksesibilitas yang sangat strategis berada di sebelah gerbang pintu masuk bagian utara.</p> <p>Gedung serbaguna alun-alun merupakan bangunan untuk penyewaan bergai jenis acara atau kegiatan masyarakat</p> <p>Acara-acara yang dilakukan seperti pameran tahunan seperti kegiatan Kabupaten Semarang Expo yang memberikan kesempatan yang baik bagi para pelaku usaha, manufaktur, industri, perdagangan, pariwisata maupun sektor UMKM / Wirausahawan meningkatkan promosi dan penjualan. Gedung ini disediakan guna menunjang potensi kewirausahaan masyarakat Kabupaten Semarang.</p>	Hari tertentu
12.	Panjat Tebing	Remaja dan dewasa	Olahraga Panjat Tebing	<p>Area panjat tebing merupakan area dengan jarak paling jauh dari gerbang pintu masuk alun-alun, area ini berada di belakang area skateboard.</p> <p>Area panjat tebing merupakan area paling belakang di Kawasan Alun-Alun Bung Karno yang berdekatan dengan area Skatepark dan playground, aktivitas yang terdapat pada area ini bisa di katakana sangat jarang karena digunakan oleh komunitas atau pecinta olahraga panjat tebing jika ada kegiatan saja.</p>	Pagi ataupun sore hari

Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2021

Berdasarkan tabel berikut didapati 12 ruang dengan 25 aktivitas. Pada aktivitas yang ada terdapat 18 yang suaikan terhadap fungsi ruang Alun-alun serta terdapat 7 aktivitas yang tidak suaikan terhadap fungsi ruang Kawasan Alun-Alun Bung Karno. Dari data tersebut kebanyakan pengunjung bisa menyesuaikan aktivitas yang ada terhadap karakteristik keruangan.

4.1.1.1 Analisis Hubungan Kawasan Alun-Alun Bung Karno Dengan Sikitarnya

Alun-Alun Bung Karno mempunyai pengaruh besar terutama pada perekonomian yang meningkat pada Kawasan sekitar Alun-Alun Bung Karno yaitu kawasan Kabupaten Semarang, terutama Kecamatan Ungaran Timur salah satunya efek yang paling signifikan yaitu pada Jalan Sukun yang terletak di depan Alun-Alun Bung Karno. Adanya Alun-alun Bung Karno ini juga mempengaruhi permukiman sekitar Alun-alun Bung Karno tepatnya pada Kelurahan Kalirejo seperti adanya perkomplekan perumahan yang cukup elit yaitu Perumahan The Amaya, selain itu juga pada Alun-Alun Bung Karno ini juga sering di adakan acara-acara tertntu yang melibatkan masyarakat sekitar seperti pengajian akbar di tambah lagi dengan adanya pasar minggu di area ini menjadikan dari berbagai jenis pedagang berebut tempat untuk bisa mendapatkan tempat berjualan di Kawasan Alun-Alun Bung Karno ini,

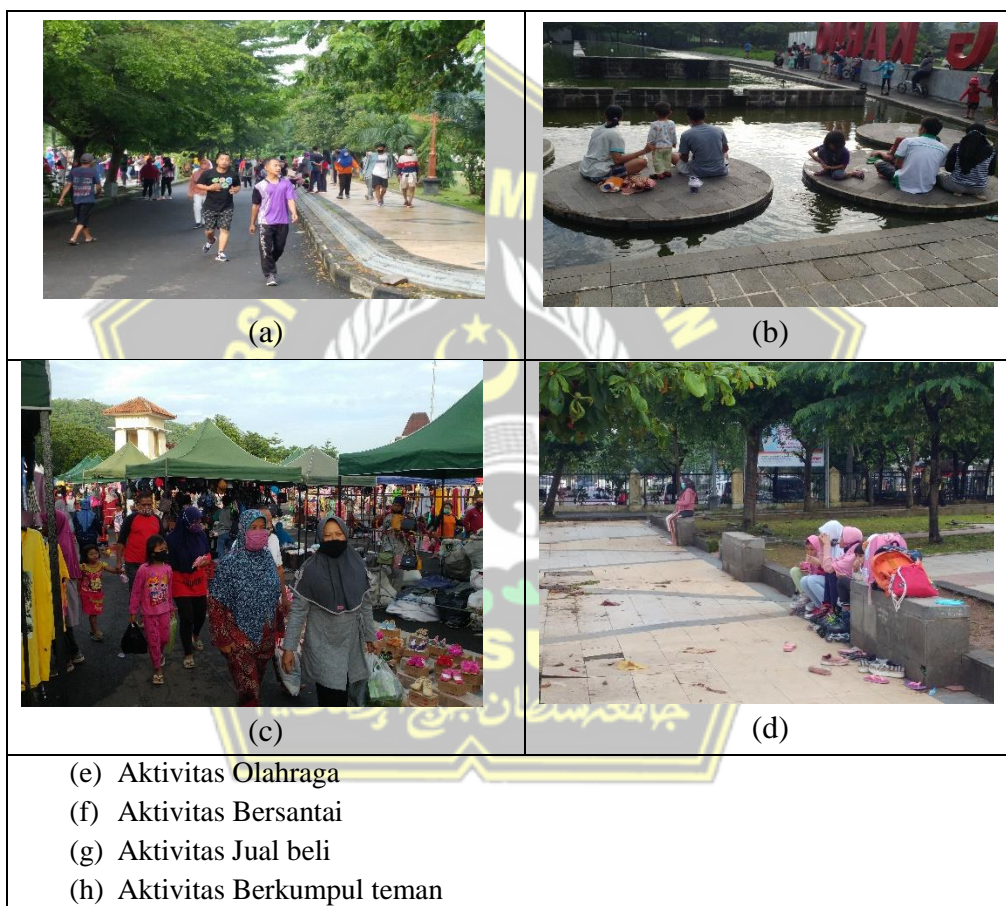
Alun-Alun Bung Karno mempunyai tujuan untuk memenuhi ruang publik yang menjadi wadah aktivitas masyarakat selain itu Alun-Alun Bung Karno ini merupakan hasil dari relokasi alun-alun lama yang lokasinya kurang tepat Alun-Alun Bung Karno juga solusi guna mengurangi kemacetan dan masalah PKL di Kabupaten Semarang.

Pada dasarnya ruang terbuka adalah kebutuhan penting bagi masyarakat, sama pentingnya seperti fasilitas sosial yang lain, Ruang terbuka merupakan elemen kota yang mempunyai standar khusus. Salah satu bagian yang penting dari ruang terbuka ialah aksesibilitas yang mudah (Carmona 2003)

Ruang terbuka public Kawasan Alun-Alun Bung Karno berpengaruh penting terhadap daerah sekitar Alun-Alun Bung Karno untuk beraktivitas berolahraga, bersantai, bertemu ataupun berkumpul dengan teman, aktivitas jual beli serta aktivitas yang sesuai dilakukan di Kawasan Alun-alun. Selain itu juga mempunyai

lebar kawasa yang luas, nyaman dan udara yang sejuk karena terletak di daerah perbukitan Ungaran Timur.

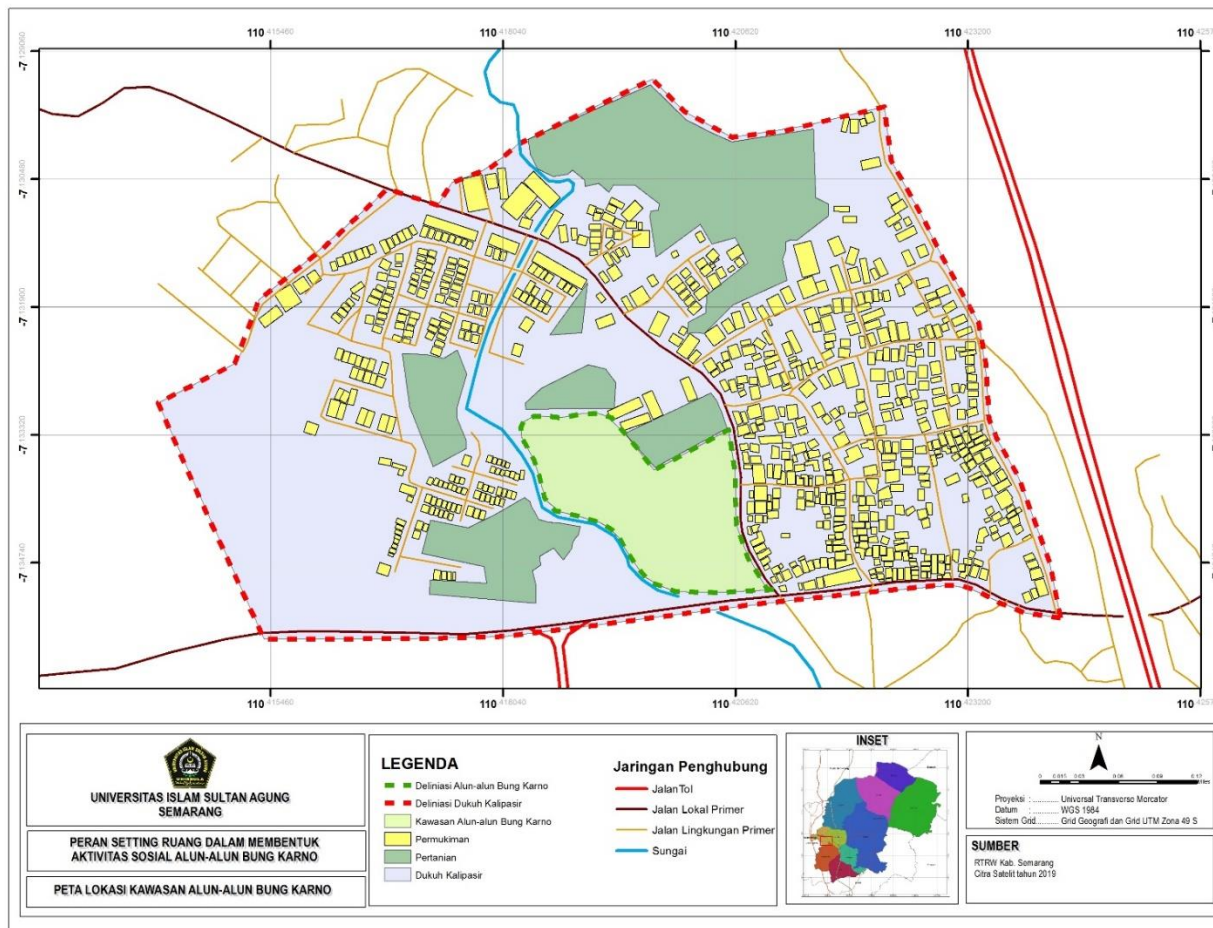
“Alun-alun Bung Karno memang yang paling ramai kalau di kawasan area sini mas apalagi kalau ada acara, Terutama masyarakat kecamatan ungaran timur, Kabupaten Semarang memang disini untuk pelaksanaanya mas, selain itu ya banyak orang pada kesini buat olahraga, dagang, bersantai gitu mas” (PH 2.1.21)



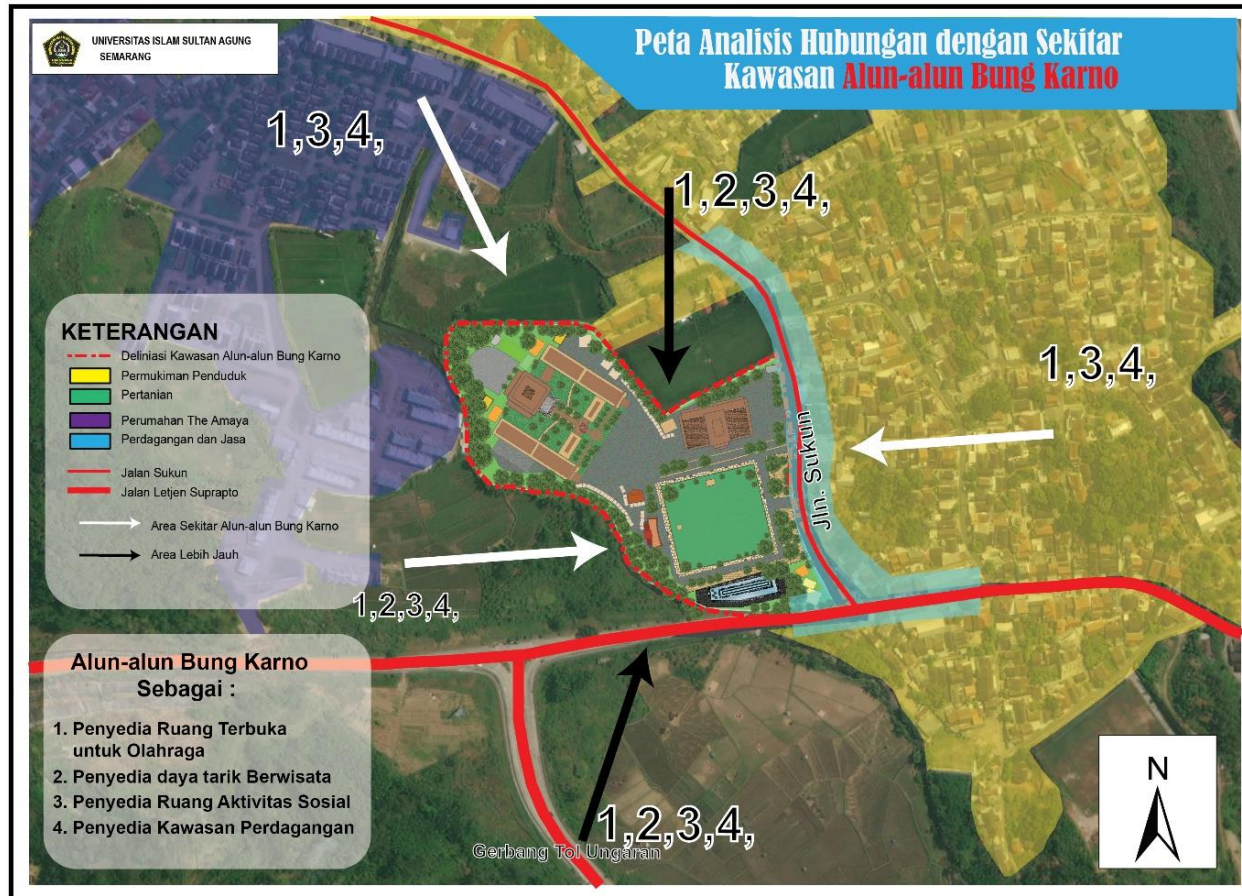
Gambar 4.2
Aktivitas Pengunjung di Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Sumber: Survey Primer, 2021

Untuk mendapati analisis hubungan Kawasan Alun-Alun Bung Karno dengan sekitarnya, observasi dan interview harus dilaksanakan terhadap jenis aktivitas yang terdapat pada kawasan Alun-alun supaya dampak yang ada bisa terlihat. Hasil Observasi dan wawancara didapatkan data sebagai berikut



Gambar 4. 3 Peta Kawasan Sekitar Alun-Alun Bung Karno



Gambar 4. 4 Peta Analisis Hubungan Dengan Sekitar Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Tabel IV.2.
Anlisis Hubungan Alun-Alun Bung Karno Dengan Kawasan Kecamatan Ungaran Timur

No	Lokasi	Aktivitas	Keterangan	Hubungan
1.	Pedestrian, jalan sekitar lapangan	Jogging	Area pedestrian sekitar lapangan dimanfaatkan oleh masyarakat sekitar untuk jogging track karena pola pedestrian yang melingkar.	Penyedia kawasan untuk berolahraga
		Penyewaan mainan	Pada pedestrian ini juga digunakan sebagai arena bermain dan terdapat berbagai jasa penyewaan mainan seperti mobil becak lampu, sepeda motor mini, skuter dan sepatu roda	Penyedia kawasan Hiburan
		Bersepeda	Bersepeda juga merupakan olahraga favorit masyarakat di area pedestrian ini, masyarakat bersepeda mengelilingi pedestrian atau sampai memutari Kawasan Alun-Alun Bung Karno	Penyedia kawasan untuk berolahraga
		Jalan-jalan	Selain jogging masyarakat juga banyak yang sekedar berjalan-ajalan dan mengobrol di pedestrian ini didominasi oleh pengunjung orang tua.	Penyedia kawasan untuk berolahraga
2.	Area Parkir	Jual, Beli	Khususnya pada hari minggu area parkiran di alun-alun selalu ramai dipadati oleh pedagang, masyarakat sekitar juga memanfaatkan area ini untuk jual beli.	Penyedia kawasan perdagangan
3.	Lapangan	Badminton	Area lapangan yang luas dimanfaatkan warga sekitar untuk bermain Badminton	Penyedia kawasan untuk berolahraga
		Sepak bola	Area lapangan yang luas di alun-alun di manfaatkan warga sekitar untuk bermain sepak bola	Penyedia kawasan untuk berolahraga
		Pencak Silat	Pada lapangan ini juga digunakan oleh komunitas pencak silat di sekitar kawasan untuk melakukan latihan.	Penyedia kawasan untuk berolahraga

No	Lokasi	Aktivitas	Keterangan	Hubungan
		Konser Musik	Stage panggung di Kawasan Alun-Alun Bung Karno ini dimanfaatkan sebagai podium Upacara bendera ketika hari-hari besar nasional seperti hari Kemerdekaan	Penyedia kawasan Hiburan
4.	Jalan depan Alun-alun	Jual, Beli (PKL)	Masyarakat sekitar Alun-alun sering kali membeli ataupun berjualan beragam jenis makanan,	Penyedia kawasan perdagangan
5.	Pujasera	Jual, Beli	Masyarakat sekitar juga memanfaatkan pujasera yang merupakan pusat kuliner dialun-alun sebagai tempat berjualan atau membeli makanan.	Penyedia kawasan perdagangan
6.	Pedestrian area Air Mancur	Bersantai	Masyarakat sekitar terutama kaum remaja banyak menghabiskan waktu di area sitting group dekat air mancur untuk nongkrong di sore hari.	Penyedia Kawasan Sosial

Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2020

Dari tabel tersebut pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno memiliki berbagai fungsi terhadap kawasan di sekitarnya yaitu sebagai penyedia ruang terbuka olahraga, penyedia ruang sosial dan penyedia area perdagangan untuk masyarakat.

Selain manfaat, permasalahan juga timbul di Kawasan Alun-Alun Bung Karno ini seperti ilegal dan PKL yang berjualan di area pinggian jalan di dekat pintu gerbang Kawasan Alun-Alun Bung Karno.



Gambar 4.5
Permasalahan di Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Sumber: Survey Primer 2021

4.1.1.2 Analisis Aksesibilitas dan Sirkulasi Kawasan Alun-Alun Bung Karno

A. Aksesibilitas

Aksesibilitas yang baik merupakan komponen penting didalam aspek kenyamanan dan citra ruang terbuka public (Carmona, 2003). Kemudahan akses pada kawasan ini juga merupakan unsur penting dalam menarik pengunjung yang mana terlatak dekat dengan gerbang jalan Tol Ungaran.

“Aksesnya kalo dari rumah saya ngak begitu jauh mas, paling sekitar 5 menit kurang, ya cepet soalnya jarang macet juga kok mas” (MA, 5.1.21)

Terletak di area perbukitan daerah ini tidak begitu ramai akan lalu lalang kendaraan bermotor. Dari jalan utama semarang Solo kurang lebih sekitar 2 Km memang agak lumayan jauh jauh namun kawasan ini jarang sekali sepi oleh aktivitas pengunjung

“Kalau mau kesini saya dari jalan raya Semarang-Sola tinggal arah ke gerbang Tol mas, Lumayan strategis juga karna kan ya deker Gerbang tol mas” (RA 5.1.21)

1. Lalu lintas kawasan Alun-alun Bung Karno

Kawasan Alun-alun Bung Karno berada di Kawasan yang tidak terlalu ramai akan lalu lintas ataupun kemacetan karena pada lokasi ini tidak terdapat adanya persimpangan atau jalur melingkar seperti Alun-alun pada umumnya, Jarak dari jalur utama Solo Semarang menuju ke Alun-alun Bung Karno sekitar $\pm 2,5$ Km serta transportasi umum yang ada belum menjangkau kawasan Alun-alun Bung Karno,

Aksesibilitas menuju lokasi Alun-alun terutama pada hari biasa sangat lancar dengan tingkat intensitas kendaraan bermotor yang lalu lalang rendah, meskipun dekat dengan pintu gerbang tol ungaran kondisi pada kawasan alun-alun tidak begitu ramai karena jauh dari pusat kota.

a. Dari Arah Selatan

Dari arah utara kita asumsikan berawal dari Gerbang Tol Ungaran dengan jalur awal yang dilalui adalah Jl. Letjen Suprpto maju sekitar 200 meter sebelah kiri

jalan akan ketemu pertigaan kemudian belok ke arah kiri dan sampai ke Jl. Sukun yang berada tepat di depan Kawasan Alun-Alun Bung Karno

b. Dari Arah Barat

Dari arah barat dapat di asumsikan berawal dari kawasan Masjid Agung Ungaran yang merupakan Masjid terkenal di Kabupaten Semarang. Dari jalur Jl. S. Parman ke arah selatan, sampai perempatan belok ke kiri Jl. Letjen Suprpto kemudian lurus sampai pertigaan Jl. Suku yang berada tepat di depan Kawasan Alun-Alun Bung Karno.

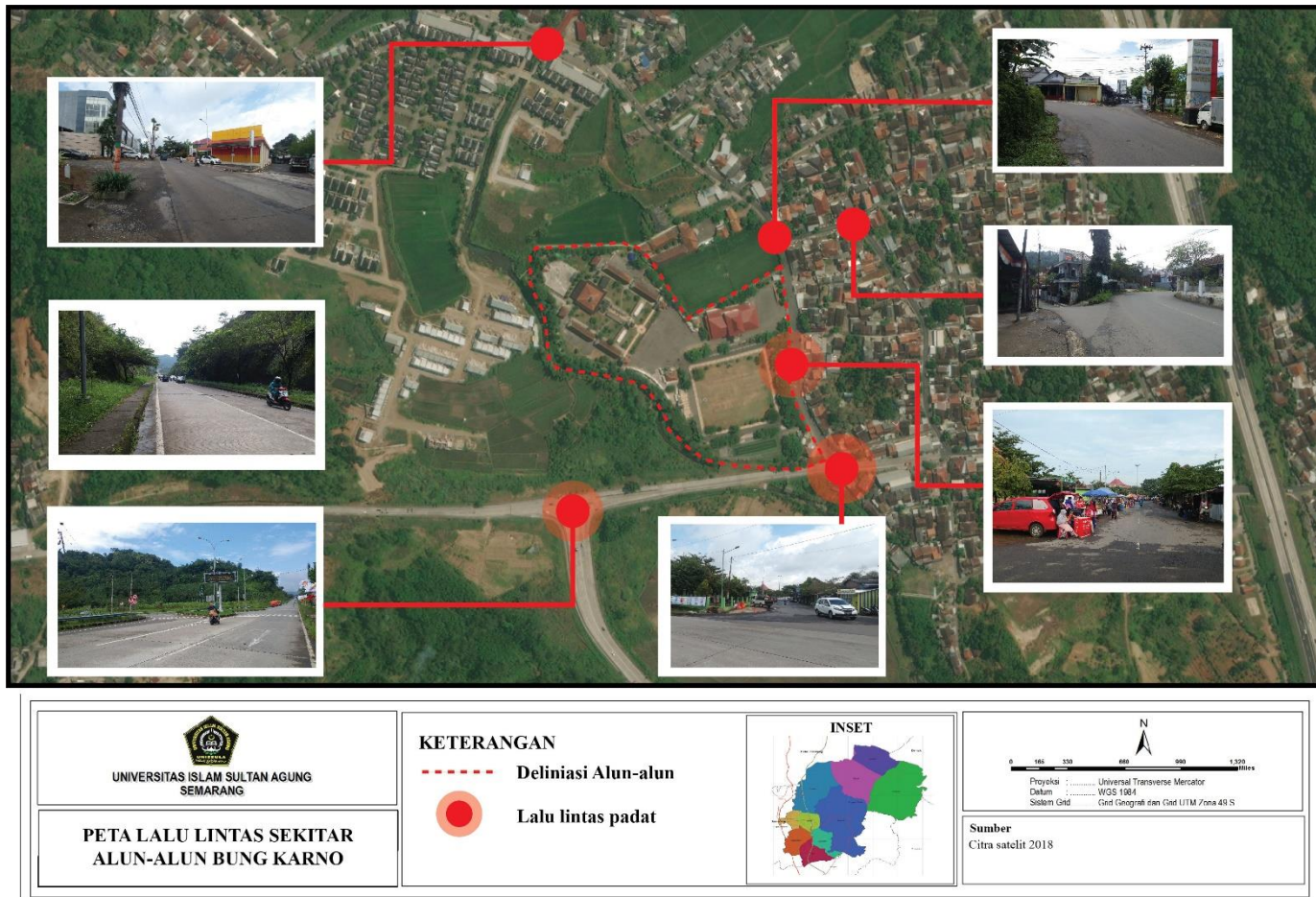
c. Dari Arah Utara

Dari arah barat dapat di asumsikan berawal dari Samsat Kabupaten Semarang dari Jl. MT Haryono, ke arah selatan sampai dengan Jl. Sukun kemudian sampai di Kawasan Alun-Alun Bung Karno berada di sebelah kanan jalan.

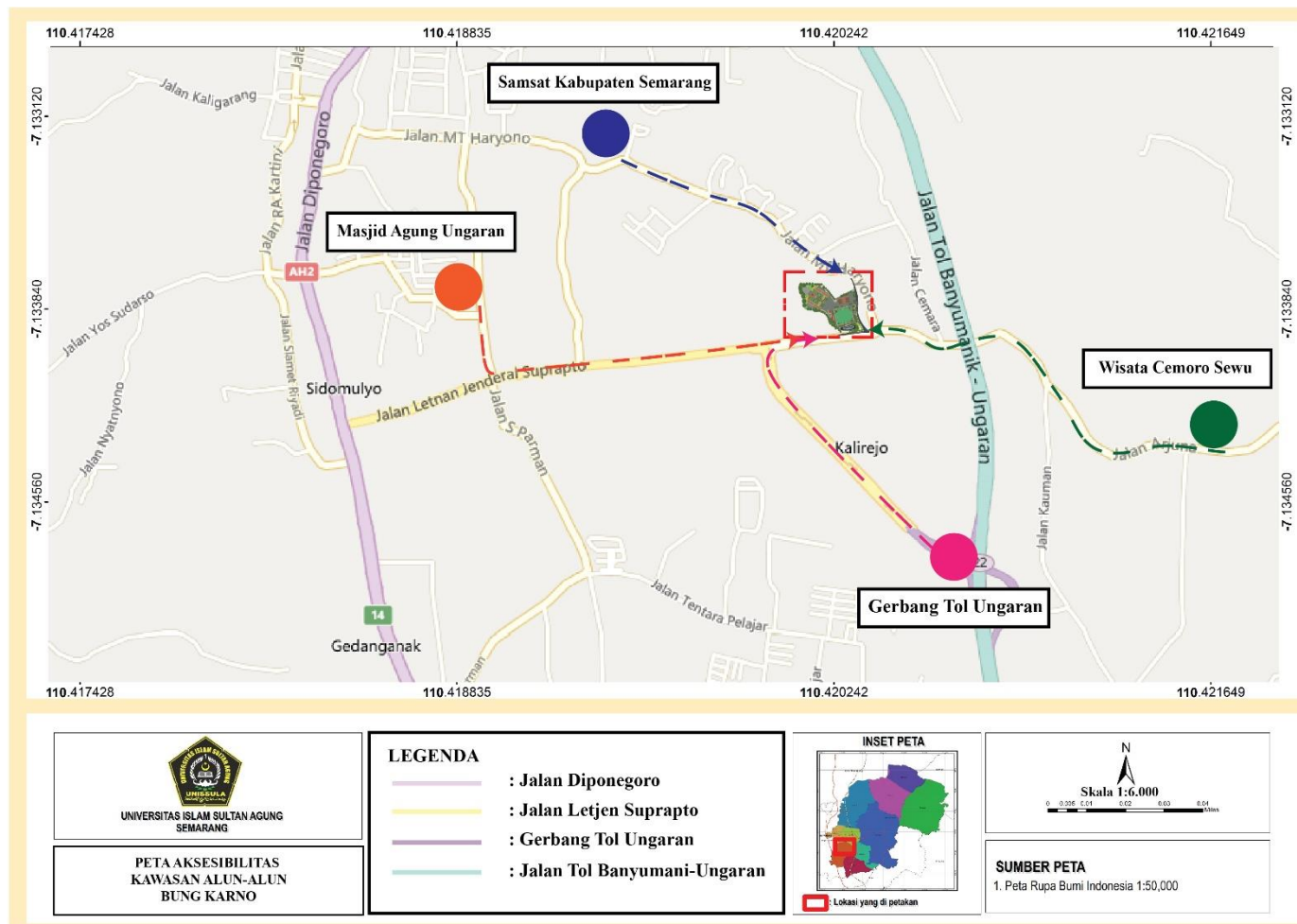
d. Dari Arah Timur

Dari arah barat dapat di asumsikan berawal dari Wisata Cemara Ungaran yang merupakan salah satu wisata di Kecamatan Ungaran Timur, dari Jl. Jati Raya lurus ke Barat sampai dengan pertigaan Jl. Sukun, belok ke kanan dan lokasi Kawasan Alun-Alun Bung Karno berada di sebelah kiri jalan





Gambar 4. 6 Peta Kondisi Lalu Lintas Kawasan Alun-Alun Bung Karno



Gambar 4. 7 Peta Aksesibilitas Kawasan Alun-Alun Bung Karno

B. Sirkulasi

Sirkulasi yang terdapat pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno merupakan sirkulasi dengan pola persegi yang biasanya membentuk pola sirkulasi ke berbagai arah. Ruang publik ini berwujud lapangan, taman, dan lain sebagainya.

“Kalo kesini sih saya paling kliling aja mas sekitar lapangan sini, kalau pengen jajan ya tinggal jalan ke area PKL mas” (RK 5.1.21)

Dari karakteristik pola fungsi dan sirkulasinya tidak sama tapi secara bentuk geometrisnya sama (Rob Krier 1979) .

“Biasanya saya lewat mana aja mas beda-beda, paling sering saya jalan lewat pintu yang buat pejalan kaki mas, kesini jalan kaki soalnya rumah saya dekat mas” (NI 5.1.21)

Terdapat dua gerbang atau pintu masuk pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno :

1. Gerbang utama

terdapat di bagian Tengah pada Alun-Alun Bung Karno dan terhubung ke jl. Sukun. Merupakan gerbang yang paling sering dilalui pengunjung jika berkunjung ke Alun-Alun Bung Karno, pengunjung menggunakan gerbang utama ini dengan berjalan kaki dan sepeda motor di parkir di bahu jl. Sukun di depan Kawasan Alun-Alun Bung Karno namun gerbang ini menjadi sempit karena tertutup para PKL yang berjualan di sepanjang trotoar gerbang masuk.



Gambar 4.8 Gerbang Utama Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Sumber: Survey Primer 2021

2. Gerbang ke dua

Gerbang yang berada di bagian depan Utara Kawasan Alun-alun ini digunakan sebagai pintu masuk utama pengunjung yang menggunakan mobil dan sepeda motor bertepatan langsung dengan tempat parkir area Gedung serba guna dan pada area parkir B di area tengah Kawasan Alun-Alun Bung Karno



Gambar 4.9 Gerbang Ke Dua Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Sumber: Survey Primer 2020

Untuk menghasilkan analisis sirkulasi dan aktivitas di Kawasan Alun-Alun Bung Karno, perlunya melakukan observasi ragam aktivitas beserta lokasi yang ada di Kawasan Alun-Alun Bung Karno untuk mengetahui apakah sirkulasi berpengaruh terhadap masing-masing lokasi aktivitas. Dari hasil Observasi yang dilakukan ditemukan :

Tabel IV.3. Analisis Sirkulasi Kawasan Alun-Alun Bung Karno

No	Ruang	Aktivitas	Keterangan
1.	Lapangan	<ul style="list-style-type: none"> a. Bermain bola b. Bermain badminton c. Bersantai d. Berfoto 	<p>Setting Ruang pada Area Lapangan ini sangat mudah di jangkau oleh pengunjung, karena berada di depan gerbang utama</p> <p>Pengunjung hanya berjalan lurus dari gerbang utama, kemudian melewati jalan atau pedestrian di sekeliling Lapangan untuk sampai ke lapangan guna melakukan berbagai jenis aktivitas sosial.</p>
2.	Jalan atau pedestrian	<ul style="list-style-type: none"> a. Jogging b. Sepatu roda c. Jalan-jalan d. Bersepeda 	<p>Pada jalan yang memutar area lapangan ini pengunjung menggunakan track memutar untuk berolahraga seperti jogging dan bersepeda, sedangkan pada pedestriannya digunakan untuk bermain sepatu roda dan jalan-jalan.</p>
3.	Area Air Mancur	<ul style="list-style-type: none"> a. Senam b. Berkumpul c. Berfoto d. Bersantai e. Duduk-duduk f. Menikmati jajanan 	<p>Pada area Air mancur ini berada di sebelah kiri depan bertepatan persis disebelah selatan Lapangan</p> <p>Pengunjung biasanya berjalan-jalan di area lapangan terlebih dahulu sebelum kemudian duduk-duduk di area Air mancur atau pengunjung langsung menuju ke area Air mancur sekedar duduk santai menikmati jajanan.</p>
4.	Panggung	<ul style="list-style-type: none"> a. istirahat setelah olahraga b. bersantai c. podium upacara 	<p>Berada di sebelah barat Lapangan panggung ini langsung terlihat ketika pengunjung memasuki Kawasan Alun-Alun Bung Karno.</p> <p>Beberapa Pengunjung menuju area Panggung ini setelah selesai jogging di sekitar lapangan, berlokasi tepat di sebelah barat lapangan pengunjung hanya perlu berjalan sekitar dua meter dan naik tangga untuk sampai di panggung.</p>
5.	Pos keamanan	<ul style="list-style-type: none"> a. Pusat informasi pengunjung 	<p>Berada di dekat panggung dan lapangan pos keamanan ini bisa di akses melewati lapangan atau panggung</p> <p>Pos keamanan hanya dilewati oleh pengunjung jika tidak ada keperluan tertentu</p>
6.	Skatepark	<ul style="list-style-type: none"> a. Bermain skateboard b. Berkumpul c. Pacaran 	<p>Berada di area belakang Kawasan Alun-Alun Bung Karno ruang Skatepark ini dekat dengan Pujasera dan Playground</p> <p>Pengunjung yang bertujuan langsung ke area Skatepark ini langsung menuju ke area belakang Alun-alun dengan melewati area Pujasera.</p>

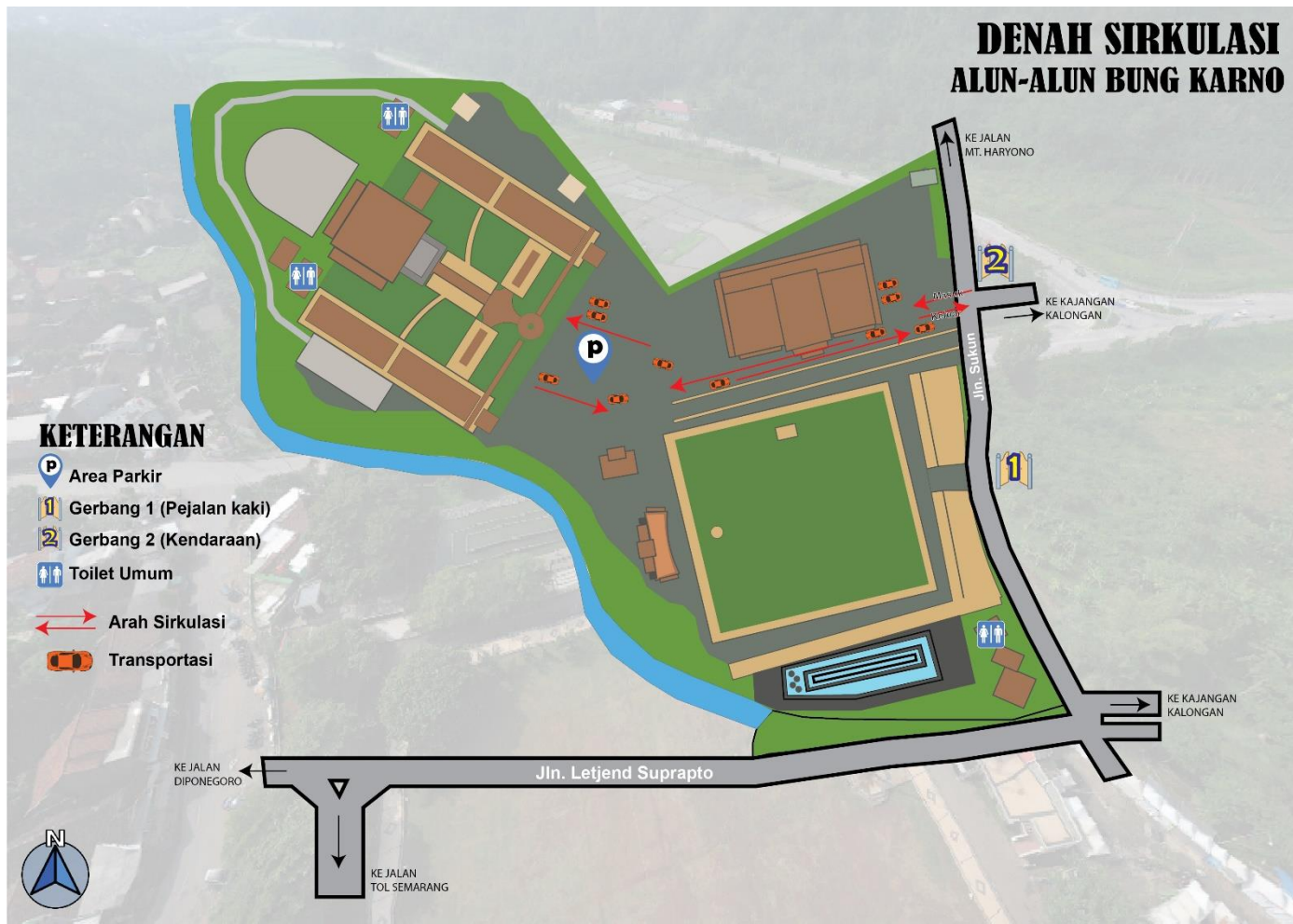
No	Ruang	Aktivitas	Keterangan
7.	Area Parkir	<ul style="list-style-type: none"> a. Tempat Parkir pengunjung b. Lathan mengemudi mobil c. Pasar minggu pagi 	<p>Area parkir terletak di tengah kawasan Alun-alun bung karno cukup luas untuk menampung pengunjung alun-alun</p> <p>Para pengunjung biasanya setelah memasuki are pintu masuk kemudian parkir kendaraan pada area parkir dan melanjutkan ke area tujuan pujasera atau area lapangan</p>
8.	Playground	<ul style="list-style-type: none"> a. Duduk dan menunggu b. Bermain 	<p>Playground berada di sebelah Skatepark yang tidak dilalui kendaraan bermotor menjadikan anak-anak tidak perlu khawatir masalah keamanan yang di karenakan pengendara motor</p> <p>Berada tepat di belakang pujasera senjadikan pengunjung perlu berjalan melewati pujasera terlebih dahulu sebelum sampai di area Playground ini</p>
9.	Kebun Binatang mini	<ul style="list-style-type: none"> a. Melihat-lihat b. Memberi makan binatang 	<p>Berada di area belakang Kawasan Alun-Alun Bung Karno kebun binatang mini ini dekat dengan Skatepark, panjat tebing dan Playground</p> <p>Pengunjung di area ini sekedar lewat dan melihat-lihat didominasi anak-anak yang sedang bermain di playground.</p>
10.	Pujasera	<ul style="list-style-type: none"> a. Wisata Kuliner b. Perdagangan 	<p>Area Pujasera berada di bagian barat parkir B di untuk dapat menuju area ini pengunjung bisa parkir di area parkir B dan jalan kaki masuk menuju kawaan Pujasera</p>
11.	Gedung Serbaguna	<ul style="list-style-type: none"> a. Acara atau event tertentu 	<p>Berada tepat di depan gerbang gedung serba guna Pengunjung hanya berjalan lurus dari gerbang ke dua, dan parkir langsung di area gedung serba guna untuk menuju ke gedung tersebut.</p>
12.	Panjat Tebing	<ul style="list-style-type: none"> a. Olahraga panjat tebing 	<p>Berada di area belakang Kawasan Alun-Alun Bung Karno area panjat tebing ini dekat dengan Skatepark, dan Playground</p> <p>Untuk dapat mengakses area ini pengunjung harus berjalan ataupun menggunakan sepeda motor kea rah belakang Alun-Alun Bung Karno.</p>

Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2020

Untuk lebih jelasnya arah keluar dan masuknya sirkulasi dan aktivitas di Kawasan Alun-Alun Bung Karno, dapat dilihat pada peta Sirkulasi di bawah ini:



Gambar 4.10 Peta Sirkulasi Pejalan Kaki Kawasan Alun-Alun Bung Karno



Gambar 4.11 Peta Sirkulasi Transportasi di Kawasan Alun-alun Bung Karno

4.1.2 Analisis Kelengkapan Elemen Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Ruang publik mempunyai beberapa elemen, contohnya seperti elemen alami atau natural seperti pepohonan, rumput, elemen air yang menjadikan pengunjung yang datang merasa lebih tenang. Juga untuk menutup area secara visual elemen estetika (Carr, 1992). Tingkat kenyamanan serta berbagai jenis keragaman vegetasi juga merupakan elemen penting sebagai daya tarik ruang terbuka publik, yang berperan dalam mendukung aktivitas pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno.

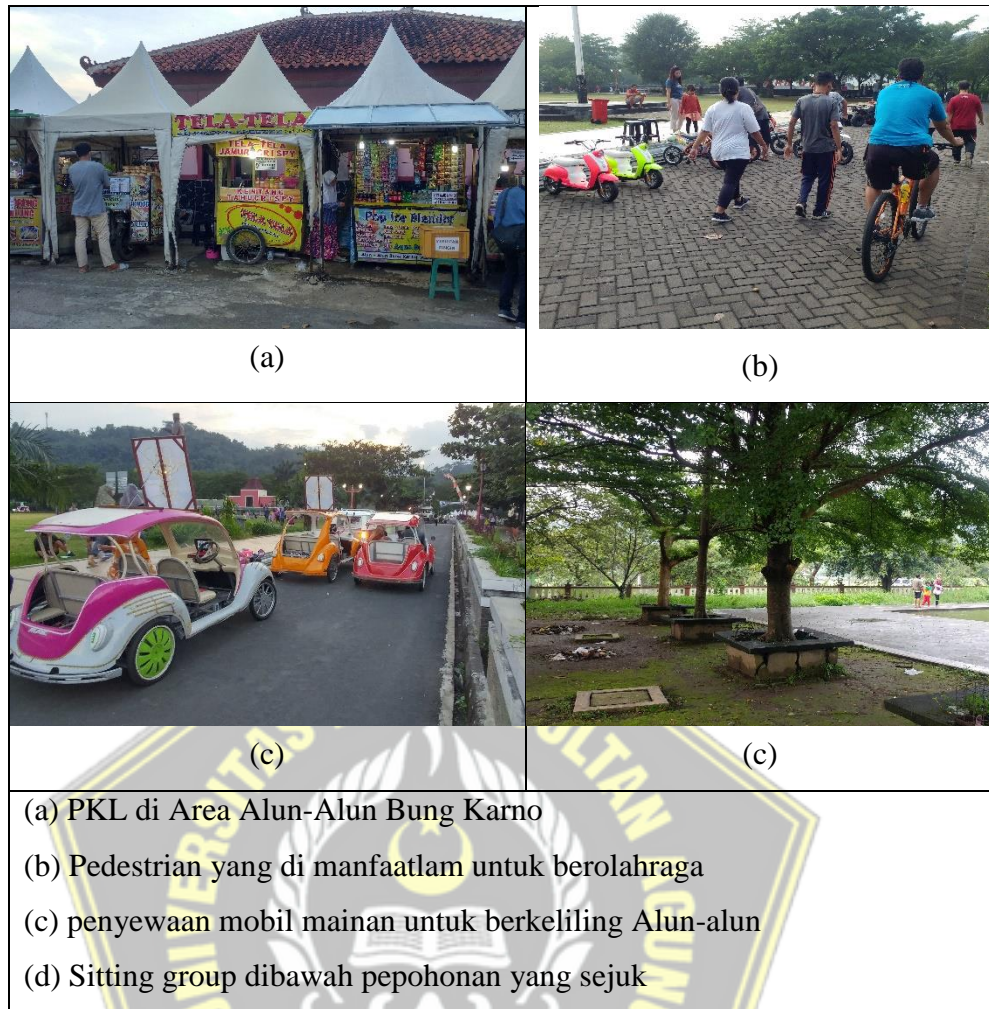
4.1.2.1 Analisis Tingkat Kenyamanan Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Kawasan Alun-Alun Bung Karno merupakan Ruang Terbuka Publik yang memiliki berbagai sarana untuk memudahhi berbagai jenis aktivitas sosial pengunjung yang datang dari kawasan sekitar maupun dari area yang jauh kenyamanan yang dirasa pengunjung tidak lepas dari dukungan sarana prasarana yang ada, kesejukan udara serta banyak pedagang yang menjual berbagai jenis makanan dan jajanan membuat masyarakat semakin betah dan nyaman untuk melakukan berbagai macam aktivitas sosial.

“Suasana disini enak mas, pemandangannya enak dilihat ada banyak pedagang kuliner juga dengan harga yang terjangkau, jadi bikin tambah nyaman mas” (KWA 10.1.21)

“Tempat yang cocok buat buat olahraga, disini juga bersih, rapi mas ramah juga buat anak-anak, pas juga buat jalan bareng keluarga hawanya adem jajananya juga banyak” (MAK 20.1.21)

Menurut (Shirvani, 1985) pendukung dari sebuah aktivitas sangat berkaitan terhadap fungsi dan guna lahannya yang berdampak terhadap kuatnya sebuah kawasan dari segi aktivitasnya.







Gambar 4. 12 Elemen Pendukung Kawasan Alun-Alun Bung Karno





Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2020

Pada Analisis Tingkat kenyamanan pada berbagai ruang di Alun-alun diperlukan observasi dan dan interview dengan oktivitas sosial yang timbul didalamnya guna mengetahui elemen apa yang bisa mendukung aktivitas sosial yang ada pada Alun-Alun Bung Karno. Dari hasil observasi dan wawancara kepada para pengunjung ditemukan data sebagai berikut :

Tabel IV.4. Analisis Tingkat Kenyamanan Kawasan Alun-Alun Bung Karno

No	Ruang	Aktivitas	Keterangan	Foto
1.	Lapangan	a. Bermain bola b. Bermain Badminton c. Bersantai d. Berfoto	Lapangan Alun-Alun Bung Karno dengan hamparan tanah lapang dengan pepohonan besar di bagian pinggiran	

No	Ruang	Aktivitas	Keterangan	Foto
			lampangan yang luas menjadikan lapangan ini banyak digunakan sebagai aktivitas sosial seperti olahraga atau hanya sekedar bersantai,	
2.	Jalan atau Pedestrian	a. Jogging b. Penyewaan mainan anak c. Pejalan kaki	Jalan atau pedestrian di sekeliling lapangan di Alun-alun Bung Karno ini banyak di manfaatkan oleh pengunjung sebagai track jogging, berjalan-jalan ataupun bersepeda selain itu tersedia juga penyewaan berbagai mainan seperti mobil-mobilan atau skuter untuk para pengunjung, jalur pedestrian yang memutar atau mengelilingi lapangan ini membuat track yang pas untuk berolahraga.	
3.	Area Air Mancur	a. Senam b. Berfoto c. Duduk-duduk	Area Air mancur Alun-Alun Bung Karno menjadi salah satu tempat dengan intensitas aktivitas sosial yang tinggi ruang yang teduh di tambah view yang menyejukan mata serta udara yang sejuk menjadikan pengunjung senang menghabiskan waktu bersantai menikmati pemandangan di area ini.	
4.	Panggung	a. Podium Upacara b. istirahat setelah olahraga	Stage panggung yang memiliki ketinggian yang lebih dibanding ruang sekitarnya menjadikan tempat yang cocok untuk melepas lelah setelah	

No	Ruang	Aktivitas	Keterangan	Foto
			jogging atau hanya duduk-duduk menikmati pemandangan	
5.	Pos keamanan	a. Pusat informasi pengunjung	Sebagai pusat informasi pos keamanan yang juga di pakai untuk kantor pengelola ini berada di tengah kawasan Alun-alun dengan bentuk bangunan kantor sederhana pos keamanan ini berfungsi sebagai pemberi informasi atau pengumuman tertentu di area Kawasan Alun-Alun Bung Karno.	
6.	Skatepark	a. Bermain skateboard b. Duduk-duduk c. Berpacaran	Area skatepark berada di bagian belakang kawasan alun-alun berdekatan dengan Pujasera dan Playground area ini di kelilingi pepohonan yang rindang menambah suasana teduh di pagi maupun sore hari	
7.	Area Parkir	a. Tempat parkir pengunjung b. Latihan menyetir mobil c. Pasar minggu pagi	Area parkir yang terdapat di kawasan Alun-alun Bung Karno memiliki area yang luas selain untuk tempat parkir area ini biasa digunakan masyarakat sekitar untuk belajar menyetir mobil.	
8.	Playground	a. Duduk dan menunggu b. Anak-anak Bermain	Berada di sebelah kebun binatang mini area bagian belakang alun-alun, Playground ini berfungsi sebagai tempat bermain anak-	

No	Ruang	Aktivitas	Keterangan	Foto
			anak, lokasi di area belakang alun-alun menjadikan playground aman dari kendaraan keluar masuk area Alun-alun bertepatan di sebelah kebun binatang mini lokasi ini cukup teduh dengan beberapa pohon di sekitarnya.	
9.	Kebun Binatang	a. Melihat-lihat b. Memberi makan binatang	Berada di area belakang alun-alun kebun binatang mini ini terletak disekitar playground dan skateboard berfungsi sebagai tempat binatang yang disediakan pengelola pada area ini juga masih cukup teduh dan sejuk dengan pohon besar di bagian RTH 3 yang berada di sebelah kanan lokasi kebun binatang mini ini.	
10	Pujasera	a. Wisata Kuliner	Pujasera berada di area alun-alun bagian belakang yang berfungsi sebagai tempat untuk para pengunjung membeli berbagai jenis jajanan dan makanan terdapat dua bangunan pujasera di sisi kanan dan kiri sedangkan pada bagian tengah terdapat pendopo kuliner yang di kelilingi taman.	

No	Ruang	Aktivitas	Keterangan	Foto
11	Gedung Serbaguna	a. Acara atau event tertentu	Gedung serba guna digunakan untuk acara-acara tertentu dan tidak digunakan ketika hari biasa, namun pada halaman gedung biasanya digunakan pengunjung sebagai tempat duduk-duduk.	
12	Panjat Tebing	a. Olahraga Panjat tebing	Pada area paling belakang Kawasan Alun-Alun Bung Karno ini merupakan area yang minim aktivitas karna pada panjat tebing ini tidak semua pengunjung bisa memanfaatkan atau menggunakan sarana olahraga ini.	

Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2020

4.1.2.2 Analisis vegetasi kawasan

Ruang terbuka public memiliki elemen pepohonan, rumput, elemen air yang menjadikan pengunjung yang datang merasa lebih tenang. Juga untuk menutup area secara visual elemen estetika (Carr, 1992). Perencanaan landscape pada suatu kawasan dapat menciptakan ruang terbuka hijau yang nyaman juga indah, suhu mikro juga diperhatikan dengan mengatur tata letak pepohonan. Pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno terdapat berbagai jenis pepohonan peneduh yang menambah betah pengunjung menghabiskan waktu di Kawasan Alun-Alun Bung Karno ini.

“Tempatnya enak mas, Banyak pohon-pohon jadi terkesan rindang” (MR 11.1.21)

“Disini sejuk kok, Karna banyak pohon-pohon ada kolam ikannya juga, tempatnya lengkap untuk sekedar jalan-jalan santai bersama keluarga sangat cocok” (LR 11.1.21)

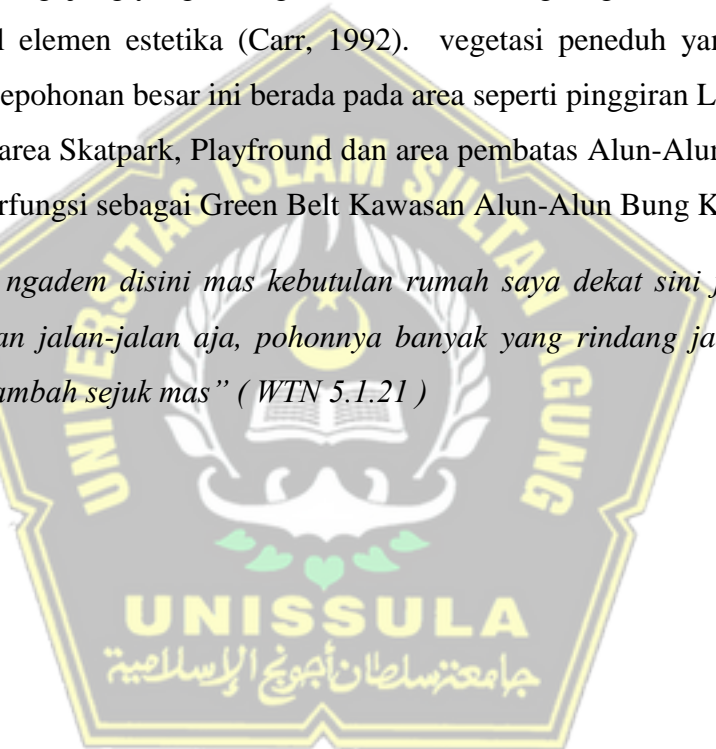
Kawasan Alun-Alun Bung Karno memiliki beberapa Ruang dengan Vegetasi yang mendominasi sehingga ruang tersebut menjadi Ruang Terbuka Hijau

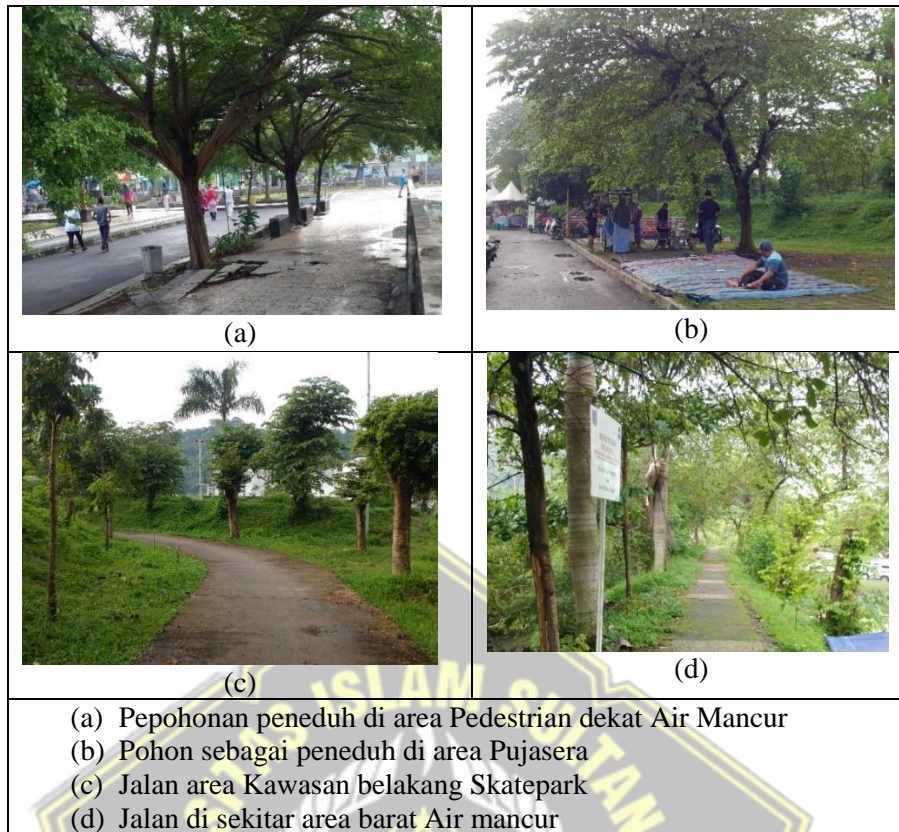
di Kawasan Alun-Alun Bung Karno, Vegetasi atau tanaman yang ada di Kawasan Alun-Alun Bung Karno berfungsi sebagai vetasi peneduh dan keindahan Kawasan Alun-Alun Bung Karno tanaman dengan tinggi dan rendah di tata sedemikian rupa guna menghasilkan kedinamisan Kawasan Alun-Alun Bung Karno:

A. Vegetasi Peneduh

Pepohonan di area Alun-Alun Bung Karno di dominasi oleh pepohonan besar yang sekaligus berfungsi sebagai peneduh serta membuat sejuk udara di sekitaran lokasi tersebut, Ruang terbuka public memiliki elemen pepohonan, menjadikan pengunjung yang datang merasa lebih tenang. Juga untuk menutup area secara visual elemen estetika (Carr, 1992). vegetasi peneduh yang diantaranya merupakan pepohonan besar ini berada pada area seperti pinggiran Lapangan, area Air mancur, area Skatpark, Playfround dan area pembatas Alun-Alun Bung Karno yang juga berfungsi sebagai Green Belt Kawasan Alun-Alun Bung Karno.

“biasa ngadem disini mas kebutuhan rumah saya dekat sini jadi ya sekalian jalan-jalan aja, pohonnya banyak yang rindang jadi yam akin tambah sejuk mas” (WTN 5.1.21)

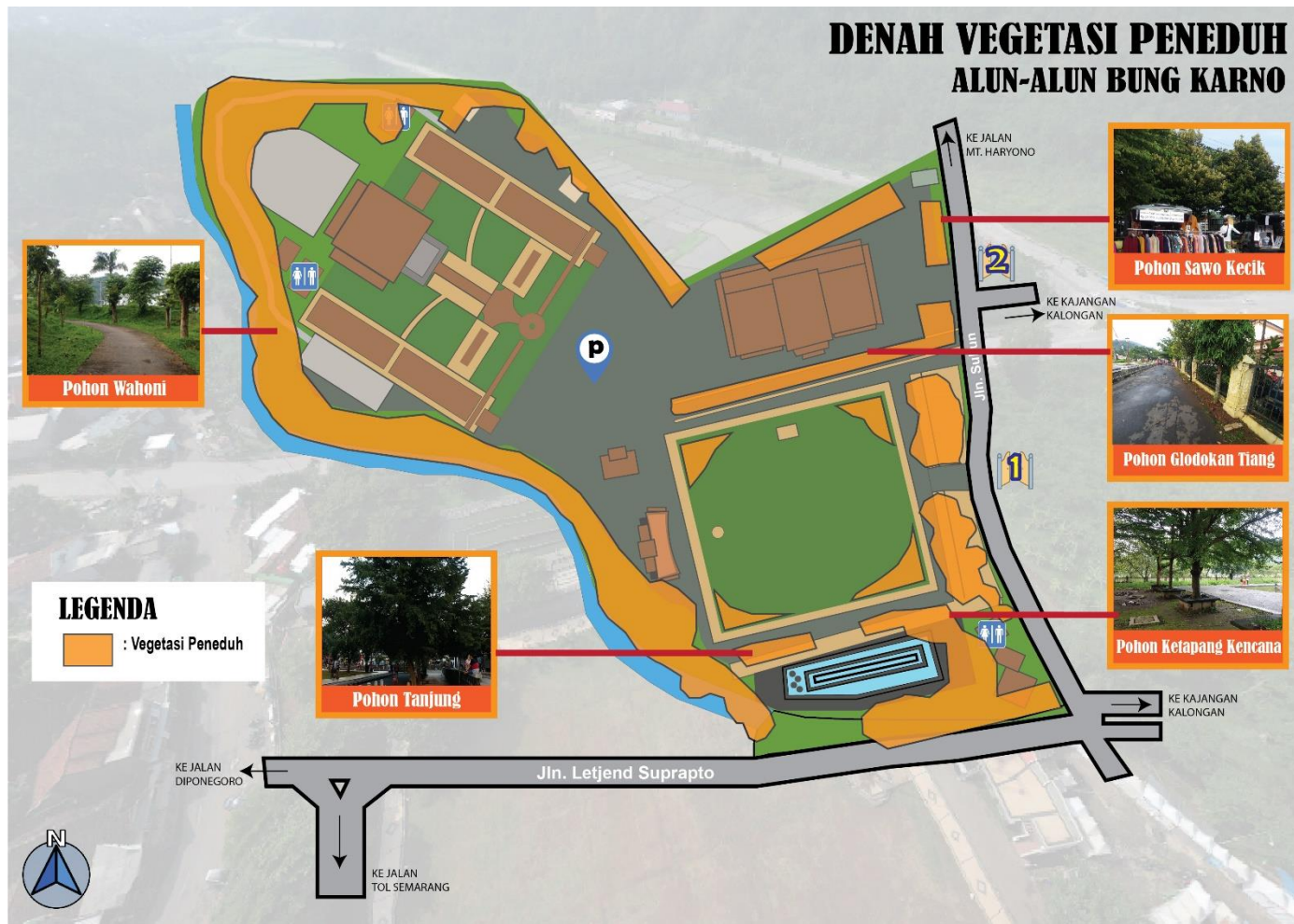




Gambar 4.13 Vegetasi Peneduh Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2020

Pepohonan sebagai peneduh juga dimanfaatkan para pedagang di Area Pujasera sebagai tempat para pengunjung menikmati jajanan atau makanan yang di beli area tersebut dengan cara menggunakan tikar sebagai alas di bawah pohon untuk menambah nyaman dan sejuk di area tersebut khususnya bagi para pengunjung.

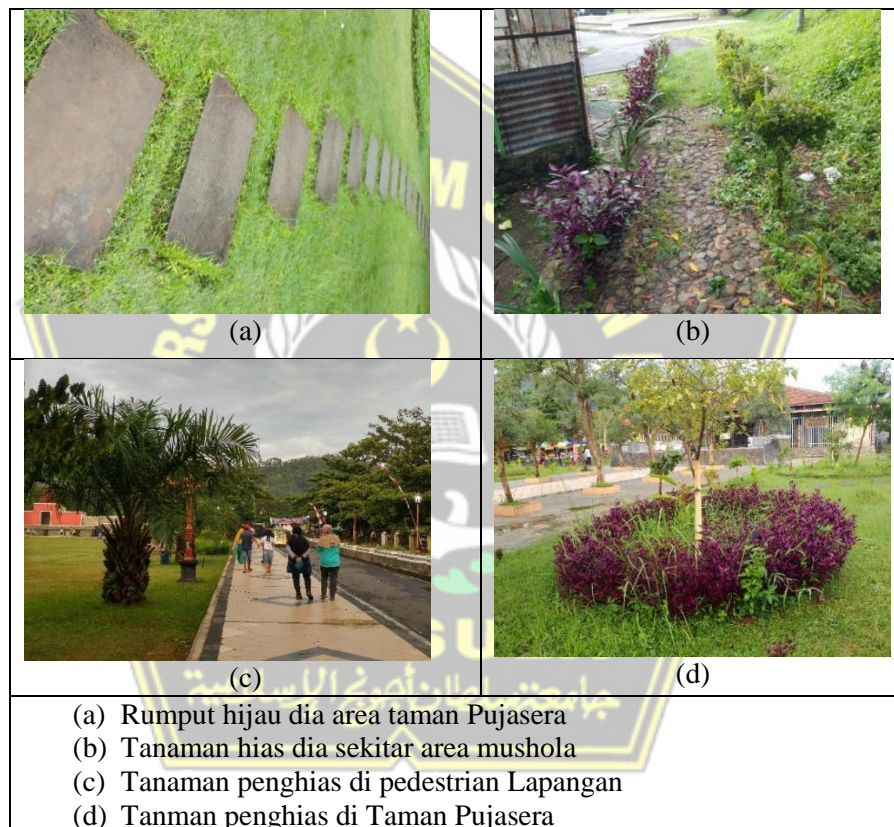


Gambar 4.14 Peta Vegetasi Peneduh Alun-Alun Bung Karno

B. Vegetasi Penghias

Vegetasi penghias juga berperan dalam menunjang estetika di Alun-Alun Bung Karno, menciptakan Kawasan Alun-alun segar dan sejuk dipandang, tanaman vegetasi pada Kawasan ini sangat beragam jenisnya, diantaranya yaitu pucuk merah, pohon pisang kana, pucuk merah dan lain-lain.

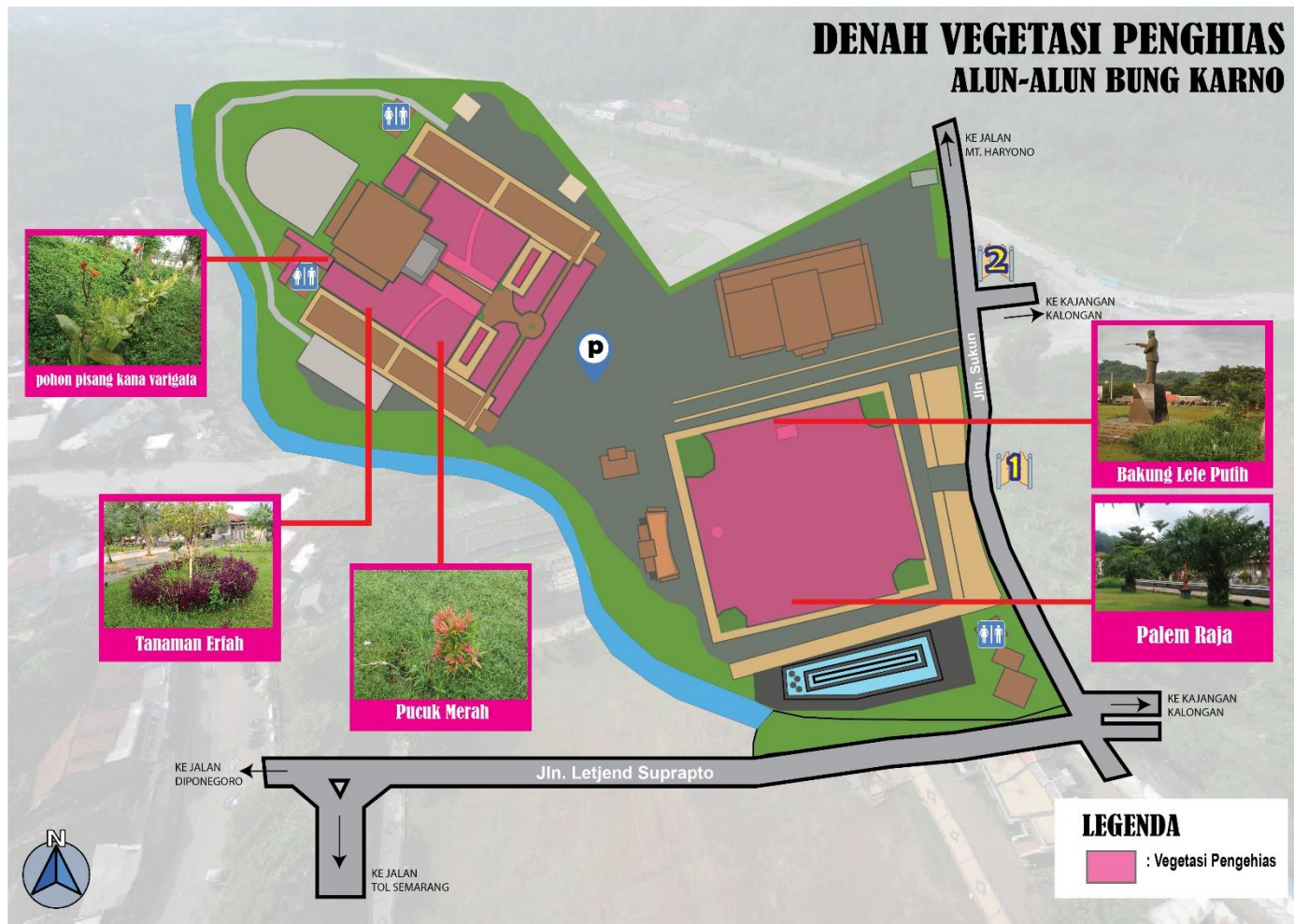
“Tanaman hias disini lumayan banyak mas, tapi ya sebagian masih kecil-kecil, kalau sudah pada tumbuh ya bisa makin bagus kawasan sini mas” (YNI 5.1.21)



Gambar 4.15
Vegetasi Penghias Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2021

Analisis vegetasi memperoleh hasil data dengan cara dilakukan observasi guna mengetahui jenis dan sebaran Vegetasi tanaman yang ada untuk lebih jelasnya sebaran dari Vergetasi atau tanaman penghias pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno dapat di lihat pada peta jenis Vegetasi di bawah ini :



Gambar 4.16 Peta Vegetasi Penghias Alun-lun Bung Karno

4.1.3 Analisis Kemampuan Menarik Pengunjung

Berdasarkan pada wawancara serta observasi lapangan yang sudah dilakukan, kemampuan ketertarikan wisatawan untuk berkunjung ke Kawasan Alun-Alun Bung Karno disesuaikan dengan apa yang menjadi tujuan dari wisatawan datang ke Alun-Alun Bung Karno. Kekuatan untuk menarik pengunjung ini juga merupakan faktor penting dalam ruang terbuka publik yang demokratis (Parkinson 2012)

A. Tujuan Berwisata Kuliner

Salah satu aktivitas pendukung yang ada pada Alun-Alun Bung Karno ini merupakan adanya fasilitas Pujasera, pasar pagi dan para pedagang PKL di area depan Alun-Alun Bung Karno

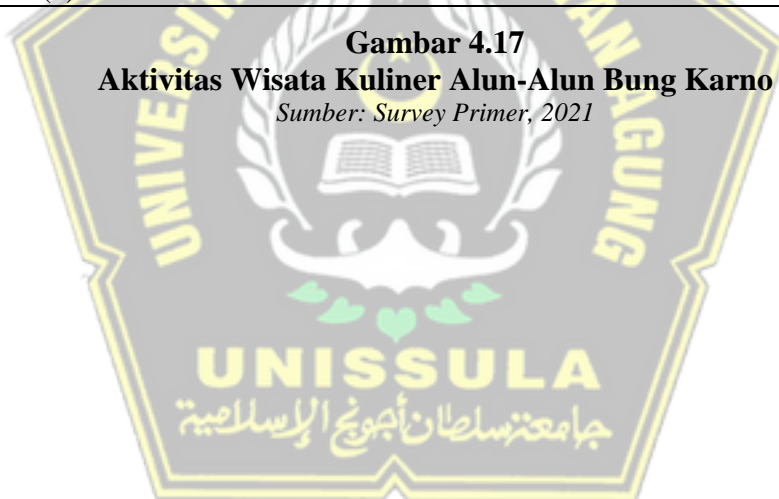
“Kalau kesini ya pasti beli jananan mas di area pedagang sini jajananya lumayan lengkap terutama kalau pas hari libur makin ramai” (SA 5.1.21)

1. Dengan adanya Alun-Alun Bung Karno yang menjadi wadah berbagai jenis aktivitas sosial masyarakat menjadikan kawasan ini dipenuhi banyak pedagang PKL yang memanfaatkan kawasan sebagai tempat berjualan di area pintu masuk maupun di dalam Kawasan Alun-Alun Bung Karno yang dipenuhi oleh pedagang yang menjual berbagai jenis makanan, minuman tak hanya itu penjual pakaian pun turut serta berjualan di bagian dalam tepatnya di area parkir B tepatnya pada Weekend yaitu Minggu pagi, pada saat minggu pagi ini juga merupakan titik puncak kepadatan aktivitas perdagangan yang membuat para pengunjung semakin antusias atau tertarik berkunjung ke Kawasan Alun-Alun Bung Karno.
2. Bagian Area Pujasera merupakan area khusus yang memadahi pengunjung untuk menikmati kulineran, pada Ruang tersebut terdapat banyak macam menu makanan yang bisa dibawa pulang ataupun dinikmati area Pujasera yang mana terdapat taman dan pendopo kuliner.



Gambar 4.17
Aktivitas Wisata Kuliner Alun-Alun Bung Karno

Sumber: Survey Primer, 2021





Gambar 4.18 Peta Tujuan Wisata Kuliner di Kawasan Alun-Alun Bung Karno

B. Tujuan Berolahraga

Alun-Alun Bung Karno juga merupakan kawasan ruang terbuka public yang cukup luas untuk melakukan kegiatan atau aktivitas olahraga terutama pada bagian lapangan dan pedestrian sekitar lapangan yang mengelilingi lapangan membentuk pola seperti Jogging track, lapangan ini juga dijadikan ruang bagi pengunjung untuk melakukan dan mampu menampung berbagai macam aktivitas olahraga seperti bermain bola, bermain voli, bermain badminton, sepatu roda,

“kesini buat jogging mas, sambil lihat-lihat aja buat cuci mata, kalau pagi emang enak sih disini buat jogging udaranya segar saolnya” MF (5.1.21)



Gambar 4.19
Aktivitas Olahraga di Kawasan Alun-Alun Bung Karno
Sumber: Survey Primer, 2021

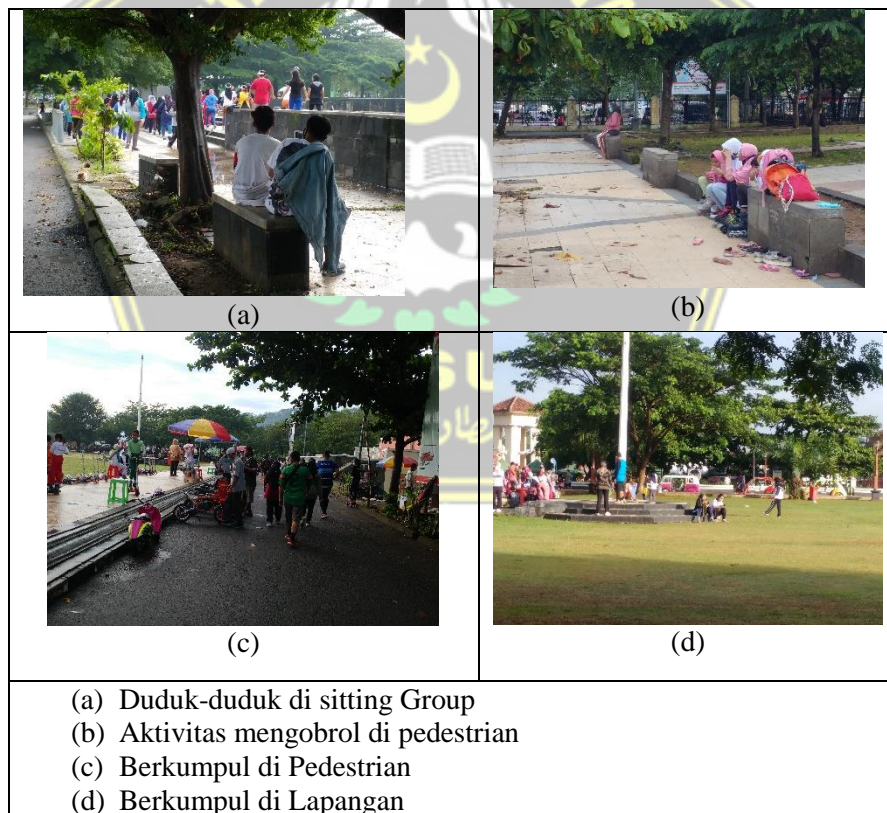


Gambar 4.20 Peta Tujuan Olahraga Kawasan Alun-Alun Bung Karno

C. Tujuan Bersosialisasi

Ruang yang nyaman diikuti dengan tingkat keramaian pengunjung yang datang, aktivitas berkumpul ini merupakan aktivitas yang tidak dapat dipisahkan pada ruang terbuka, aktivitas berkumpul ini biasanya diikuti dengan aktivitas tambahan seperti refreshing, melihat-lihat, bersantai dan berjalan-jalan. Ruang dengan aktivitas paling dominan yaitu Lapangan, Area air mancur, panggung, pedestrian, Pujasera. Adapun Gedung Serba Guna digunakan pengunjung yang ingin melakukan acara-acara besar dan menghadirkan banyak undangan.

“disini banyak juga buat perkumpulan komunitas mas kayak komunitas sepeda motor gitu, yang pacaran juga banyak, saya juga kalau kesini pasti sama teman-teman mas” (5.1.21)



Gambar 4.21
Tujuan Bersosialisasi Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Sumber: Survey Primer, 2021



Gambar 4.22 Peta Tujuan Bersosialisasi Kawasan Alun-Alun Bung Karno

4.1.4 Analisis Citra Kawasan

Tempat untuk melakukan berbagai jenis aktivitas manusia merupakan bagian dari fungsi ruang terbuka publik serta sarannya mampu memberikan kebersihan, kesehatan, keindahan, dan juga keserasian lingkungan (Rustam Hakim, 2003). Area yang menjadi titik fokus pengunjung menikmati pemandangan dengan citra kawasan yang bagus serta terdapat juga aktivitas berfoto menjadi favorit utama pada area ini. Berikut merupakan ruang dengan Citra kawasan yang paling menarik pengunjung Alun-Alun Bung Karno

A. Area Air Mancur

Kolam ikan pada sekeliling air mancur menambah Citra kawasan terasa tenang dan nyaman pada area air mancur ini juga tampak area lapangan yang luas dengan patung monument Bung Karno di Lapangan bagian utara serta dapat melihat perbukitan di area gerbang Tol ungaran, pengunjung menghabiskan waktu duduk-duduk di area sitting ground di area Air mancur ini atau hanya sekedar bersantai menikmati pemandangan tak jarang juga menjadi tempat favorit untuk menikmati makanan dan berfoto-foto.

“kalau buat duduk-duduk di area ini enak mas pemandanganya juga lumayan dari sini tempatnya juga sejuk” (SRM 6.1.21)

*“saya kalau main ke Alun-alun sini ya paling sering duduk-duduk dekat air mancur sambil jajan terus ngobrol mas, karna ya nyaman terus enak dilihat pemandanganya mas”
MRL (6.1.21)*



Gambar 4.23 Analisis Pemandangan Area Air Mancur Kawasan Alun-Alun Bung Karno

B. Lapangan dan Stage Panggung

Area Lapangan dengan hamparan rumput hijau menambah suasana asri pada Alun-Alun Bung Karno ini semakin kental pada area ini terlihat beberapa ruang pada sekiat lapangan Alun-Alun Bung Karno yaitu seperti area Air mancur, Panggung Stage, Patung Bung Karno, dan Gedung serba guna, pemandangan yang sejuk dan asri dapat diperoleh pada area ini.

“Kesini lihat-lihat pemandangan aja mas , kalau sore dari lapangan sini bagus sambil liat matahari terbenam mas” (MA 6.1.21)

“kalau buat santai-santai dilapangan sini mas sekalian momong anak saya, terus duduk-duduk aja sambil ngajak anak main (NMD 6.1.21)

Stage panggung di Alun-Alun Bung Karno ini berada di tengah kawasan Alun-alun dengan memiliki ketinggian yang lebih di banding ruang-ruang di sekitarnya seperti area Air mancur, Lapangan, dan Gedung serbaguna menjadikan pemandangan dari atas panggung ini nampak menarik hamparan lapangan dan pepohonan menambah nyaman dan rileks terutama pada pagi hari terlihat matahari terbit menambah pemandangan semakin indah dari atas panggung ini.



Gambar 4.24 Analisis Pemandangan Area Lapangan Kawasan Alun-Alun Bung Karno

C. Taman Pujasera

Taman pada area pujasera ditata dan dirawat dengan rapi menambah keindahan pad ataman ini dengan bebrapa vegetasi yang ada di dalamnya, taman ini juga di lengkapi kolam ikan dengan suara percikan air yang menambah suasana menjadi tenang dan alami, bangunan pujasera bagian pendopo kuliner juga menambahkan kesan adat yang cukup kental sangat cocok untuk bersantai menikmati pemandangan sembari menikmati jajanan di area Pujasera.

“kesini nongkrong aja sama temen sambil ngopi mas, seringnya nongkrong di warung kucing di pujasera sini mas” (MD 6.1.21)

“Disini yang lumayan ramai ya di area Pujasera sini mas soalnya kan ya pedanganya banyak jajananya lengkap juga jadi banyak pengunjung” VNN (6.1.21)





Gambar 4.25 Analisis Pemandangan Area Lapangan Kawasan Alun-Alun Bung Karno

4.1.5 Analisis Klimatologi

Kawasan yang mempunyai udara sejuk serta teduh adalah kawasan yang tepat guna melaksanakan berbagai jenis aktivitas dengan nyaman dan tenang. Kenyamanan suhu udara terbuka public merupakan salah satu tolak ukur yang memiliki peranan penting selain aspek aksesibilitas dan keterhubungan ruang terbuka terhadap kawasan-kawasan yang berada disekitarnya (Carmona, 2003)

“kondisinya disini kadang kalau pas mendung ya dingin mas, tapi kalau pas lagi panas ya panas banget, pengunjung juga sedikit kalau waktu panas mas” (NW 6.1.21)

“ya kalau lagi panas jarang kesini mas, kalau cuaca lagi mendung aja, biasanya pagi sama sore” (RDW 6.1.21)

Selain mempunyai daya tarik berwisata dan berbagai macam kelengkapan sarana aktivitasnya Kawasan Alun-Alun Bung Karno merupakan Ruang Terbuka Hijau yang memiliki banyak vegetasi peneduh semakin membuat para pengunjung nyaman. Berdasarkan Observasi yang telah dilakukan kebanyakan pengunjung berkumpul di area yang teduh yaitu area RTH yang terdapat di Kawasan Alun-alun, seperti melakukan saktivitas bersantai, duduk-duduk, menunggu, mengobrol menikmati jajanan. Berikut merupakan lokasi RTH di Kawasan Alun-Alun Bung Karno yang dirasa nyaman dan teduh oleh pengunjung :

- a) Area pintu masuk Alun-alun
- b) Area Air Mancur
- c) Playground
- d) Pujasera
- e) Area Green Belt Alun-Alun Bung Karno

Sedangkan lokasi yang langsung terkena sinar matahari pada kawasan Alun-alun akan terasa agak panas ketika siang hari :

- a) Lapangan Alun-alun
- b) Panggung
- c) Area Parkir

d) Skatepark

Untuk mendapatkan analisis klimatologi Kawasan Alun-Alun Bung Karno, observasi dilakukan pada waktu tertentu dengan berbagai jenis aktivitas yang ada. Analisis klimatologi digunakan untuk mendapatkan keadaan suhu di Kawasan Alun-Alun Bung Karno apakah mempengaruhi aktivitas yang ada.

1. Waktu Pagi

Pagi hari merupakan salahsatu waktu dngan aktivitas yang padat, terdapat beberapa area yang terkena sinar matahari pagi yang malah dimanfaatkan pengujung karena sinar matahari pagi mempunyai manfaat dan tidak sinar yang ada belum terlalu panas :

“Cuacanya lagi cerah jadi kesini buat olahraga pagi sekalian berjemur mas, lebih sering pagi buat olahraga kesini “ (GNW 6.1.21)

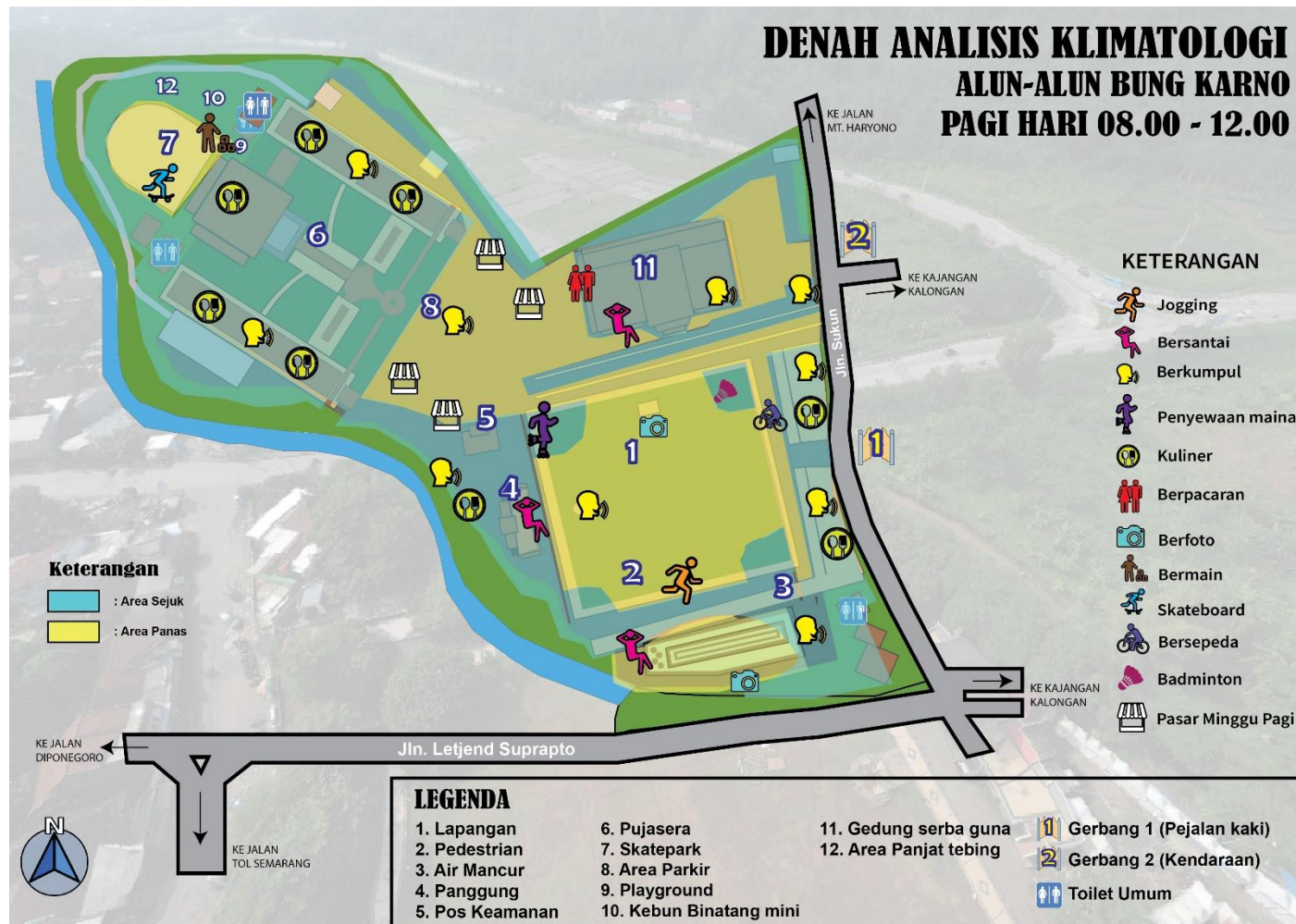
“sering kesini kalau pagi atau sore gtu mas buat jogging, karena rumah saya juga dekat sini mas” (PM 6.1.21)

- a) Jogging mengelilingi lapangan Alun-Alun Bung Karno
- b) Bersepeda di jalan Area Kawasan Bung Karno
- c) Bermain Badminton di Pinggiran Lapangan
- d) Bermain Sepatu roda di area pedestrian Lapangan
- e) Berjemur di area Lapangan sebelah barat
- f) Berwisata dan berfoto di panggung
- g) Perdagangan di area Parkir

area di Kawasan Alun-Alun Bung Karno memang secara keseluruhan teduh pada waktu pagi hari, namun terdapat beberapa area yang menjadi sangat teduh dan sejuk karena adanya pepohonan, antara lain yaitu area:

- a) Bersantai di area Air mancur
- b) Menikmati kuliner di Sitting Group area masuk kawasan Alun-alun
- c) Duduk-duduk di Sitting Group Area pedestrian dekat Air Mancur
- d) Menikmati kuliner di Pujasera
- e) Bermain di Playground
- f) Mengobrol di Taman Pujasera

Dari hasil analisis tersebut dapat dipetakan sebagai berikut :

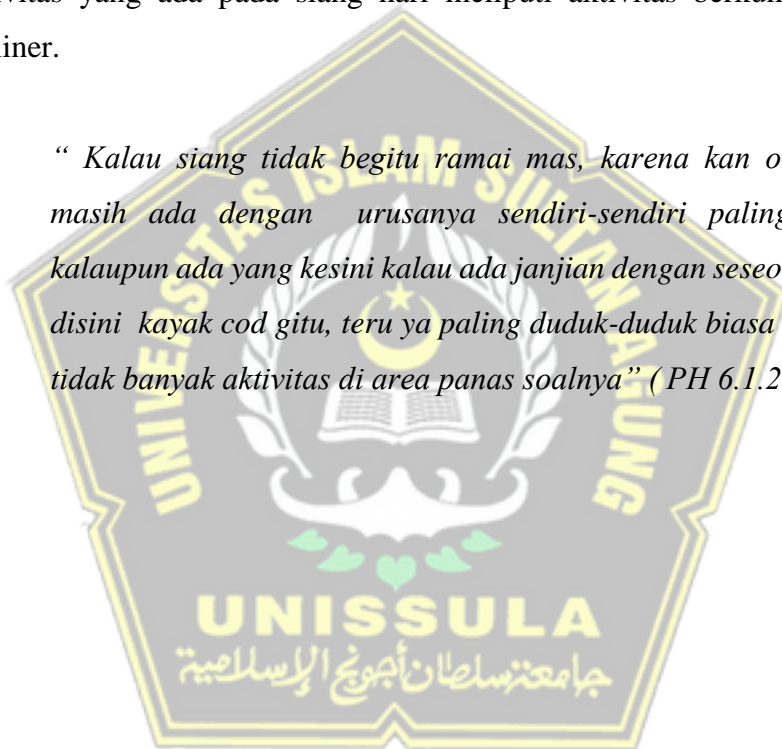


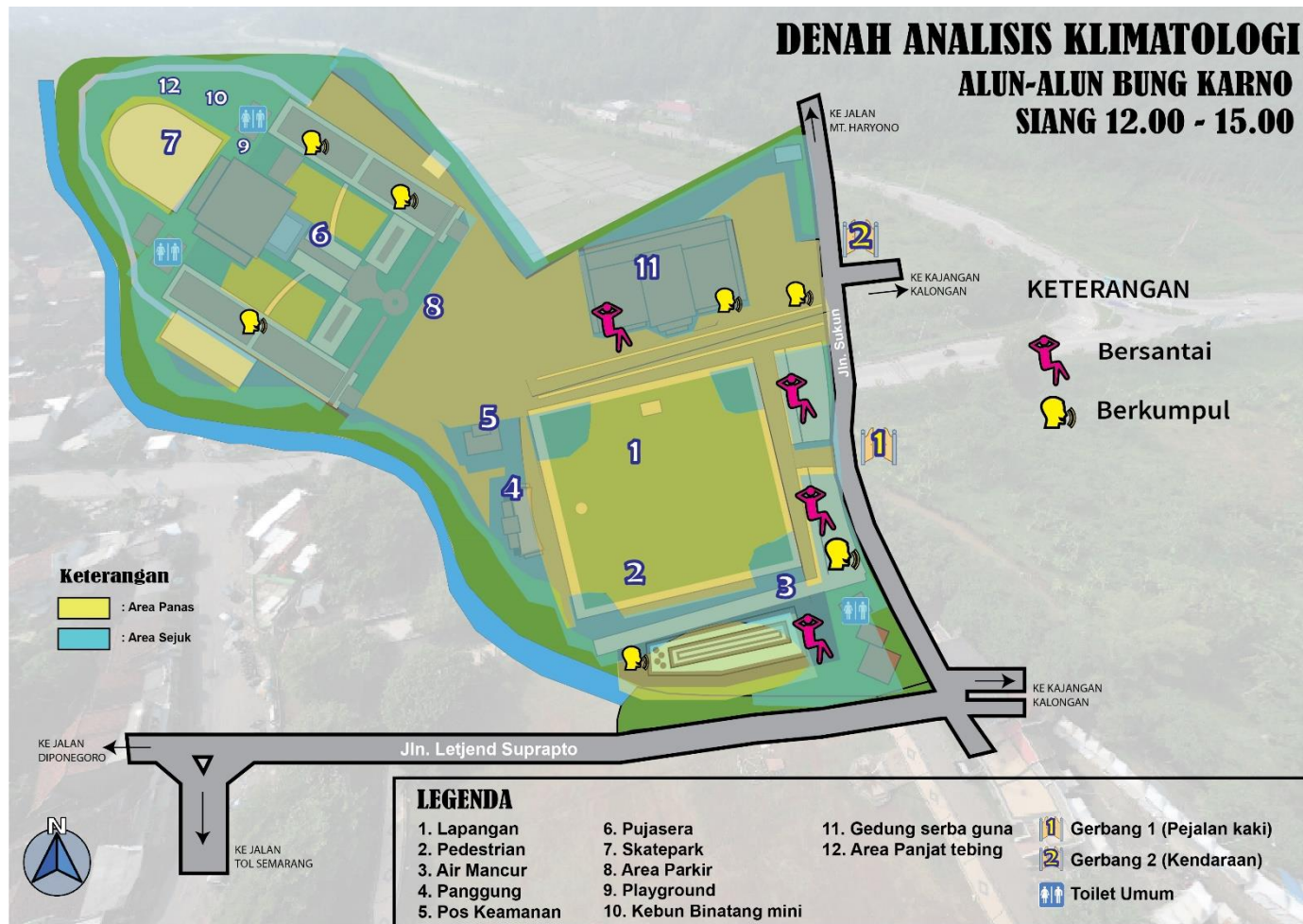
Gambar 4.26 Peta Analisis Klimatologi Kawasan Alun-Alun Bung Karno (Pagi 8.00)

2. Waktu Siang

Pada siang hari di lokasi Alun-Alun Bung Karno merupakan waktu dengan intensitas aktivitas masyarakat yang sangat rendah hal ini dikarenakan pada siang hari masyarakat melakukan aktivitas harian mereka seperti berkerja , kondisi suhu udara juga mempengaruhi banyaknya pengunjung pada siang hari ini, terik panas matahari pada saat cuaca cerah akan terasa lebih panas yang menjadikan tidak banyak orang yang melakukan aktivitas di ruang terbuka, namun walaupun demikian tetap ada orang pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno meskipun hanya beberapa orang saja terutama di area Pujasera , berikut aktivitas yang ada pada siang hari meliputi aktivitas berkumpul bersantai Kuliner.

“ Kalau siang tidak begitu ramai mas, karena kan orang masih ada dengan urusanya sendiri-sendiri paling ya kalau ada yang kesini kalau ada janji dengan seseorang disini kayak cod gitu, teru ya paling duduk-duduk biasa mas, tidak banyak aktivitas di area panas soalnya” (PH 6.1.21).



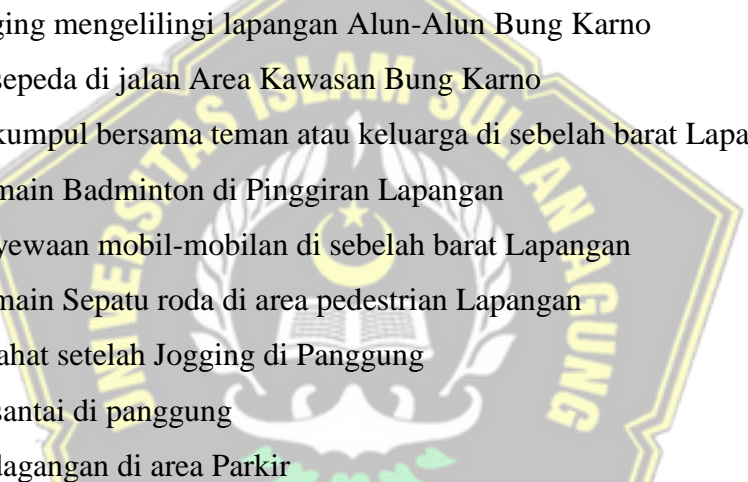


Gambar 4.27 Peta Analisis Klimatologi Kawasan Alun-Alun Bung Karno (Siang 12.00)

3. Waktu Sore

Pada waktu sore hari Alun-Alun Bung Karno dipadati oleh berbagai jenis aktivitas pengunjung, pada sore hari ini aktivitas yang ada dilakukan pada area yang teduh maupun terkena paparan matahari namun sinar matahari hanya sedikit yang masuk dan tidak terlalu terasa karena sudah menjelang matahari terbenam, aktivitas yang ada ialah:

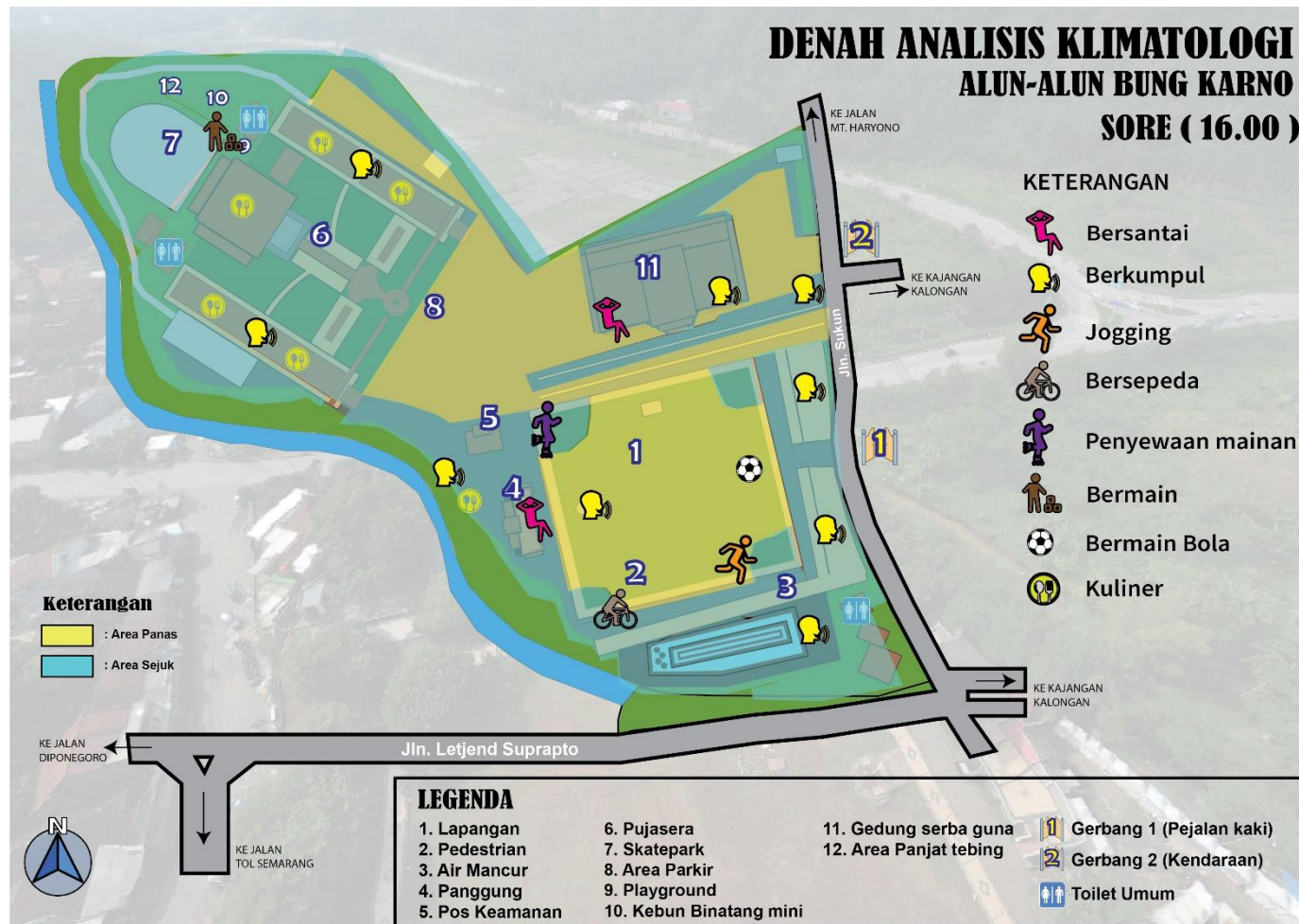
“Disini kalau sore ramai mas, jadi ya pengen kesini aja jalan-jalan sambil lihat-lihat orang pada olahraga macam-macam juga” (JT 6.1.21)

- 
- a) Jogging mengelilingi lapangan Alun-Alun Bung Karno
 - b) Bersepeda di jalan Area Kawasan Bung Karno
 - c) Berkumpul bersama teman atau keluarga di sebelah barat Lapangan
 - d) Bermain Badminton di Pinggiran Lapangan
 - e) Penyewaan mobil-mobilan di sebelah barat Lapangan
 - f) Bermain Sepatu roda di area pedestrian Lapangan
 - g) Istirahat setelah Jogging di Panggung
 - h) Bersantai di panggung
 - i) Perdagangan di area Parkir

Sedangkan aktivitas yang ada pada ruang yang sejuk oleh vegetasi peneduh disore hari adalah:

- a) Bersantai di area Air mancur
- b) Bersantai di Sitting Group area masuk kawasan Alun-alun
- c) Duduk-duduk di Sitting Group Area pedestrian dekat Air Mancur
- d) Menikmati kuliner di Pujasera
- e) Bermain di Playground
- f) Bermain Skateboard
- g) Kulineran di Pujasera

Dari hasil analisis didapatkan peta sebagai berikut.



Gambar 4.28 Peta Analisis Klimatologi Kawasan Alun-Alun Bung Karno (Sore 3.00)

4.2 Analisis Aktivitas Sosial

Tahapan analisis aktivitas sosial didapat dari hasil survey lapangan yang kemudian di sesuaikan dengan teknik analisis yang digunakan yaitu teknik analisis “*behavior Mapping*” yaitu analisis yang dilakukan dengan cara memetakan aktivitas yang terdapat pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno kemudian mendeskripsikannya sebagai bentuk penjelasan dari peta yang ada.

Alun-Alun Bung Karno berfungsi sebagai wadah bagi segala jenis aktivitas yang berkaitan dengan ruang terbuka publik. Aktivitas sosial (*social activities*) merupakan interaksi yang terjadi antar individu. Aktivitas ini kebanyakan dilakukan secara spontan akibat dari adanya aktivitas utama dan pilihan (Gehl, 1987).

“Kadang kesini buat tempat diskusi sama teman mas, buat cerita-cerita juga, paling ya sambil beli jajanan mas biar ga bosan dirumah aja” (NS 6.1.21.)

Fasilitas pelengkap pada Alun-alun berguna untuk menunjang aktivitas yang ada selain itu Kawasan Alun-Alun Bung Karno juga digunakan dalam pelaksanaan kegiatan *event-event* besar menjadikan Alun-alun ini dikenal masyarakat secara luas.

4.2.1 Analisis pola interaksi sosial

Interaksi sosial merupakan suatu kegiatan yang melibatkan dua atau lebih individu yang terjadi secara tidak disengaja yang merupakan akibat dari adanya aktivitas utama atau pilihan, pola interaksi ini mengaibatkan timbulnya aktivitas lainnya yang pada awal mulanya tidak direncanakan, pada Alun-alun Bung karno banyak pengujung yang berkumpul yang memungkinkan terjadinya interaksi sosial dan menimbulkan aktivitas yang baru yang dilakukan secara individu ataupun kelompok (Gehl, 1987)

“saya biasa nongkrong aja disini, ngobrol-ngobrol gitu sama temen-temen, karna kan disini kan memang tempat umum buat masyarkat ya mas jadi ya nyaman-nyaman saja” (HT 6.1.21)



Gambar 4.29
Aktivitas Sosial Pengunjung Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Sumber: Survey Primer, 2021

Observasi secara langsung pada lapangan diperlukan guna mengetahui secara langsung aktivitas-aktivitas yang timbul dengan adanya interaksi serta ditambah dukungan karakteristik yang ada, dilakukan dengan pembagian waktu berdasarkan tingkat aktivitas yang ada dengan cara teknik observasi behavior mapping. Dalam pembagian waktu observasi ini berharap dapat mengetahui atau memperoleh informasi pada waktu kapan saja para pengunjung melakukan interaksi sosial di kawasan Alun-alun Bung Karno. Pada pembagian waktu observasi ini mengikuti dengan waktu terbukanya Alun-alun Bung Karno untuk publik guna menjalankan berbagai jenis aktivitas sosial.

A. Hari Kerja

Hari kerja menjadi hari dimana intensitas aktivitas yang ada pada Kawasan Alun-alun Bung Karno sangat rendah, jumlah pengunjung yang ada sangat sedikit jika dibanding dengan jumlah pengunjung pada hari libur,

“Kalau pas masuk kerja ya jarang kesini mas, kalau ada keperluan saja paling kalau lagi pengen, tapi jarang mas lagi pengen aja ini mumpung ada temen juga” (KYN 1.6.21.)

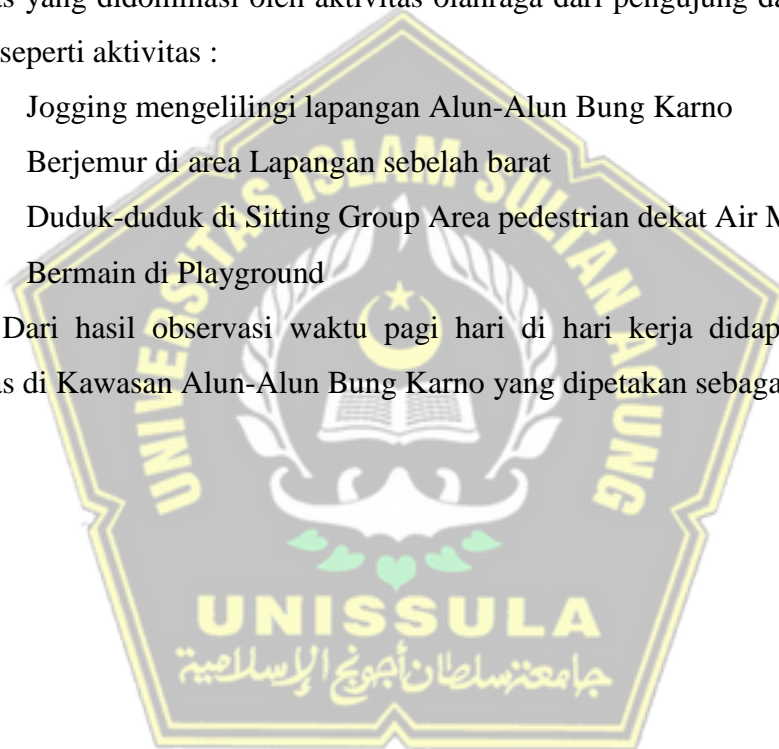
walaupun hari kerja namun pada sore tetap ada beberapa aktivitas yang signifikan dari pada waktu pagi dan siang, karena pada waktu sore umumnya masyarakat setelah pulang kerja ingin menyegarkan pikiran seperti bersantai-santai, olahraga maupun berwisata pada observasi hari kerja dibagi menjadi 4 tahap yaitu:

1. Periode 1 Hari Senin–Jum’at : pukul 06.00 – 12.00 (Pagi)

Pagi hari merupakan waktu yang tepat untuk melakukan aktivitas ringan seperti olahraga kecil atau sekedar berjalan-jalan santai sebelum beraktivitas seharian, Kawasan Alun-alun Bung Karno pada pagi hari terdapat beberapa aktivitas yang didominasi oleh aktivitas olahraga dari pengunjung dari masyarakat sekitar seperti aktivitas :

- a. Jogging mengelilingi lapangan Alun-Alun Bung Karno
- b. Berjemur di area Lapangan sebelah barat
- c. Duduk-duduk di Sitting Group Area pedestrian dekat Air Mancur
- d. Bermain di Playground

Dari hasil observasi waktu pagi hari di hari kerja didapatkan sebaran aktivitas di Kawasan Alun-Alun Bung Karno yang dipetakan sebagai berikut:



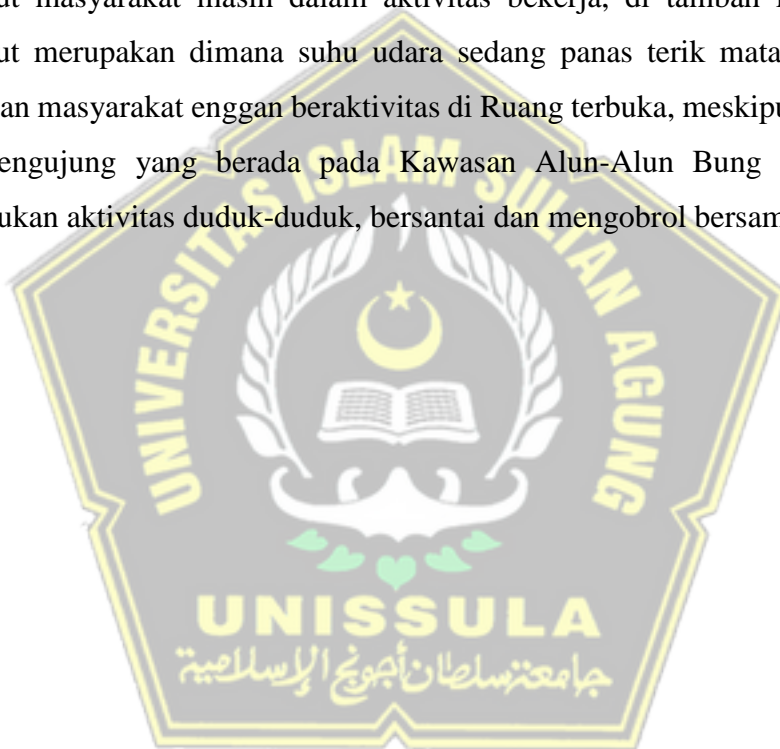


Gambar 4.30 Peta Aktivitas Pengujung Kawasan Alun-Alun Bung Karno (Pagi 6.00-12.00)

Pada pagi hari ini aktivitas yang ada cukup ramai karena masyarakat banyak melakukan aktivitas sebelum memulai kegiatan pada hari itu faktor lain yang menyebabkan pengunjung ramai di pagi hari yaitu sejuknya udara dan suasana yang segar yang membuat masyarakat tertarik melakukan berbagai olahraga, jalan-jalan dan banyak lainnya seperti pada peta di atas.

2. Periode 2 Hari Senin-Jum'at : pukul 12.00 – 15.00 (Siang)

Periode dua ini observasi di lakukan ketika siang hari yaitu pada pukul 12.00-15.00 pada sekitar jam berikut aktivitas sosial di lokasi Kawasan Alun-Alun Bung Karno lebih renggang dibandingkan dengan pagi atau sore, karena pada jam tersebut masyarakat masih dalam aktivitas bekerja, di tambah lagi pada jam tersebut merupakan dimana suhu udara sedang panas terik matahari membuat sebagian masyarakat enggan beraktivitas di Ruang terbuka, meskipun begitu tetap ada pengunjung yang berada pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno seperti melakukan aktivitas duduk-duduk, bersantai dan mengobrol bersama teman





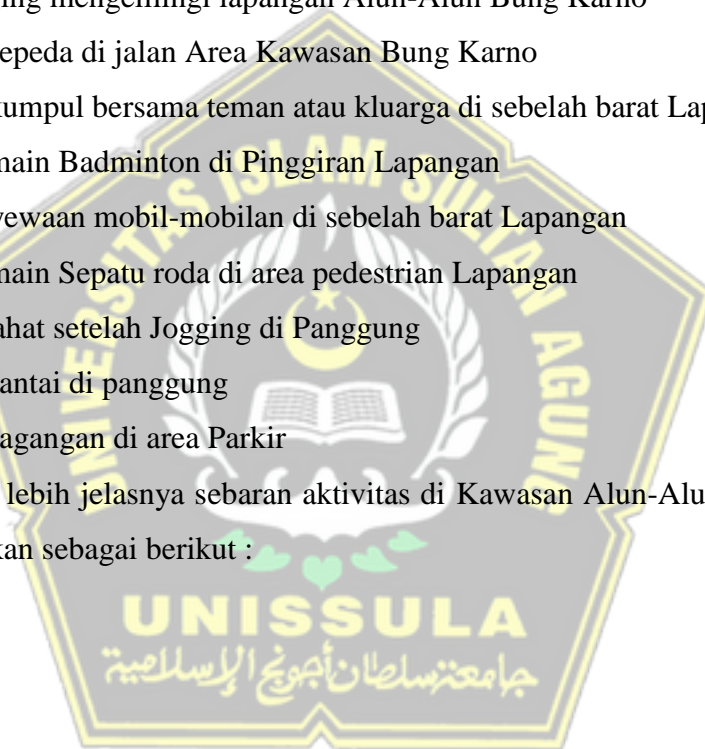
Gambar 4.31 Peta Aktivitas Pengunjung Kawasan Alun-Alun Bung Karno (Siang 12.00-15.00)

3. Periode 3 Hari Senin-Jum'at : pukul 15.00 – 17.00 (Sore)

Waktu Sore hari pukul 15.00-17.00 di Kawasan Alun-Alun Bung Karno terdapat banyak pengunjung sore hari merupakan waktu yang tepat untuk berolahraga, bermain atau hanya sekedar melepas penat setelah beraktivitas seharian, Alun-Alun Bung Karno dirasa menjadi tempat yang cocok untuk beraktivitas di sore hari dikarenakan udara dan kondisi sinar matahari yang sudah mulai teduh menjadikan pengunjung lebih nyaman untuk menghabiskan waktu di Kawasan Alun-Alun Bung Karno. Adapun berbagai jenis aktivitas sosial pada sore hari di Kawasan Alun-Alun Bung Karno yaitu :

1. Jogging mengelilingi lapangan Alun-Alun Bung Karno
2. Bersepeda di jalan Area Kawasan Bung Karno
3. Berkumpul bersama teman atau keluarga di sebelah barat Lapangan
4. Bermain Badminton di Pinggiran Lapangan
5. Penyewaan mobil-mobilan di sebelah barat Lapangan
6. Bermain Sepatu roda di area pedestrian Lapangan
7. Istirahat setelah Jogging di Panggung
8. Bersantai di panggung
9. Perdagangan di area Parkir

Untuk lebih jelasnya sebaran aktivitas di Kawasan Alun-Alun Bung Karno dapat dipetakan sebagai berikut :





Gambar 4.32 Peta Aktivitas Pengunjung Kawasan Alun-Alun Bung Karno (Sore 15.00-17.00)

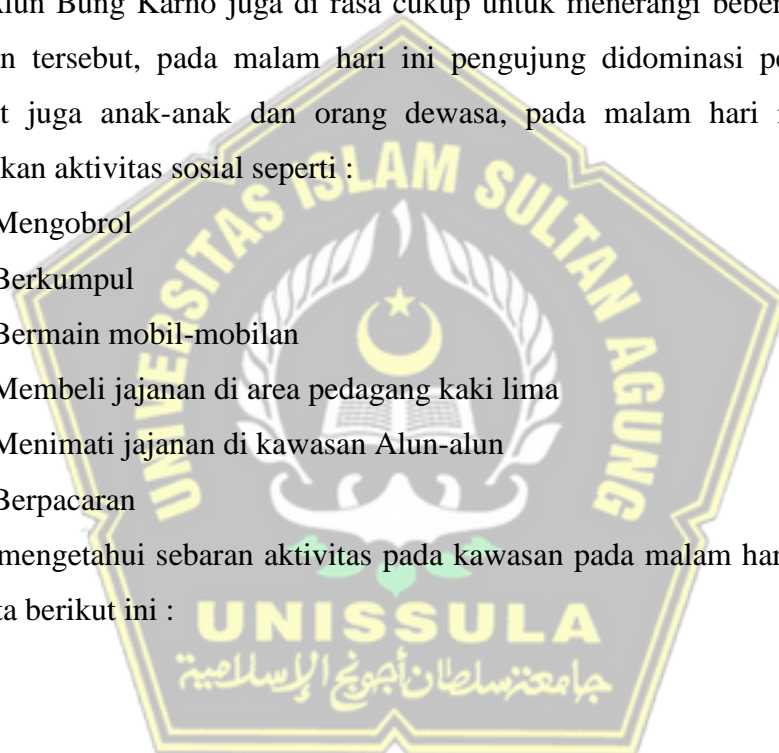
Padatnya aktivitas pada sore hari di Kawasan Alun-Alun Bung Karno ini juga menjadikan para pedagang untuk berjualan di sekitaran jalan depan Kawasan Alun-Alun Bung Karno meskipun area tersebut bukan menjadi peruntukan untuk PKL nyatanya pengunjung merasa nyaman dan senang karna banyak pedangan jajanan yang bisa dinikmati sembari bersantai di Kawasan Alun-Alun Bung Karno.

4. Periode 4 Hari Senin-Jum'at : pukul 17.00-21.00 (Malam)

Pada malam hari di Kawasan Alun-Alun Bung Karno terdapat berbagai jenis aktivitas sosial bahkan intensitas aktivitas pada malam hari nampak lebih ramai jika di bandingkan dari waktu observasi lainnya, lampu-lampu pada taman Kawasan Alun-Alun Bung Karno juga di rasa cukup untuk menerangi beberapa area pada kawasan tersebut, pada malam hari ini pengunjung didominasi pemuda namun terdapat juga anak-anak dan orang dewasa, pada malam hari ini pengunjung melakukan aktivitas sosial seperti :

1. Mengobrol
2. Berkumpul
3. Bermain mobil-mobilan
4. Membeli jajanan di area pedagang kaki lima
5. Menikmati jajanan di kawasan Alun-alun
6. Berpacaran

Untuk mengetahui sebaran aktivitas pada kawasan pada malam hari dapat dilihat dari peta berikut ini :





Gambar 4.33 Peta Aktivitas Pengunjung Kawasan Alun-Alun Bung Karno (Sore 15.00-17.00)

Tabel IV.5.
Ruang Yang Dimanfaatkan Untuk Beraktivitas Di Kawasan Alun-Alun Bung Karno

No	Hari	Waktu				Aktivitas Khusus
		Pagi (06.00 – 12.00)	Siang (12.00 - 15.00)	Sore (15.00 - 17.00)	Malam (17.00 - 21.00)	
1.	Senin – Jum'at	Jogging mengelilingi (Pedestrian lapangan Alun-Alun Bung Karno)	Duduk-duduk (area air mancur)	Jogging (Lapangan Alun-Alun Bung Karno)	Mengobrol (Lapangan, Air mancur, Panggung, Sitting group)	Upacara (Lapangan)
		Bersepeda di (Jalan pedestrian Area Kawasan Bung Karno)	Perdagangan (Pujasera)	Bersepeda di (Jalan pedestrian Area Kawasan Bung Karno)	Berkumpul (Lapangan, Air mancur, Sitting group, Skatepark)	Pentas seni atau konser music (Panggung)
		Bermain Badminton (area pinggir lapangan)	PKL (Area depan Alun-Alun Bung Karno)	Berkumpul (sebelah barat Lapangan)	Jalan-jalan (Pedestrian, jalan)	Expo UMKM (Gedung Serbaguna)
		Bermain Sepatu roda (Area pedestrian Lapangan)	Beribadah (Musholah)	Bermain Voly (Lapangan)	Bermain mobil-mobilan (Pedestrian)	
		Berjemur (Lapangan sebelah barat)		Bermain Badminton (Lapangan)	Menikmati jajanan (sitting Group seluruh Kawasan Alun-Alun Bung Karno)	
		Berwisata dan berfoto (Panggung)		Bermain Sepatu roda (Lapangan)	Berpacaran (Air Mancur, lapangan, Skatepark, pedestrian,)	
		Bersantai (Air mancur)		Istirahat (Jongging)		

No	Hari	Waktu				Aktivitas Khusus
		Pagi (06.00 – 12.00)	Siang (12.00 - 15.00)	Sore (15.00 - 17.00)	Malam (17.00 - 21.00)	
		Menikmati kuliner (Sitting Group)		Bersantai (Panggung)		
		Duduk-duduk (Sitting Group Area)		Perdagangan (Area Parkir B)		
		Menikmati kuliner (Pujasera)		Menikmati kuliner (Pujasera)		
		Bermain (Playground)		Mengobrol (Lapangan)		
		Mengobrol (Taman)				

Keterangan :

1. Timbulan aktivitas paling banyak adalah pada waktu pagi dan sore hari
2. Lokasi paling dominan membentuk aktivitas perwaktu :
 - a. Pagi : Pedestrian, Lapangan, Pujasera, Air Mancur, Parkir
 - b. Siang : mengobrol, perdagangan, beribadah, bersantai
 - c. Sore : Pedestrian, Lapangan, Pujasera, Air Mancur, Parkir, Skatepark, Playground (Seluruh Kawasan Alun-Alun Bung Karno)
 - d. Malam : berkumpul, mengobrol, berjalan-jalan, berpacaran
 - e. Aktivitas khusus : Upacara, Konser music, pentas seni, Expo UMKM
3. Lokasi yang jarang dimanfaatkan pengunjung untuk beraktivitas adalah:
 - a. Area panjat tebing
 - b. Gedung serba guna
 - c. Gedung serba guna
 - d. Area parkir C

Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2020

Dari tabel dan peta di atas dapat diketahui kapan dan area mana terdapat timbulan aktivitas terbanyak, serta diketahui ruang apa saja yang digunakan pengunjung untuk beraktivitas dan ruang mana saja yang jarang digunakan. Agar lebih jelas berikut adalah penjabaran dari tabel ruang yang dimanfaatkan pengunjung untuk beraktivitas berserta dengan pelaku aktivitas dengan kategori usia 2-10 tahun anak-anak, 11-19 tahun remaja, 20-60 Dewasa, berdasarkan waktu dan harinya :

Tabel IV.6. Aktivitas Hari Kerja di Kawasan Alun-Alun Bung Karno

No	Ruang	Pelaku Aktivitas	Aktivitas	Keterangan
1.	Lapangan	Anak-anak, pria atau wanita	a. Bermain bola b. Bersantai c. Berkumpul	Pada hari kerja yaitu hari senin sampai dengan hari Jum'at di area lapangan ini

No	Ruang	Pelaku Aktivitas	Aktivitas	Keterangan
		remaja, pria dewasa	d. Penyewaan mainan	terdapat beberapa jenis aktivitas, namun untuk intensitas yang cukup ramai terjadi pada waktu pagi dan sore dan malam hari.
2.	Jalan atau pedestrian	Anak-anak, remaja dan dewasa	a. Jogging b. Sepatu roda c. Jalan-jalan d. Bersepeda	Aktivitas di area jalan atau pedestrian berupa jogging atau sekedar berjalan-jalan umumnya dilakukan masyarakat waktu pagi dan sore hari, selain itu aktivitas penyewaan sepatu roda dan mobil-mobilan juga tersedia di area pedestrian ini.
2.	Area Air Mancur	Perempuan ataupun laki-laki Anak-anak, remaja dan dewasa	a. Senam b. Berkumpul c. Berfoto d. Bersantai e. Duduk-duduk f. Menikmati jajanan	Pada hari kerja di ara ini terdapat beberapa aktivitas sosial, intensitas aktivitas sosial ramai kektika pagi hari dan sore hari, sedangkang pada waktu siang dan malam di hari kerja intesitas aktivitasnya sedang.
3.	Panggung	Didominasi oleh laki-laki Remaja	a. istirahat setelah olahraga b. bersantai c. berfoto-foto	Pada hari kerja biasa, untuk panggung stage ini tidak berfungsi sesuai dengan fungsinya, namun menjadi alih fungsi menjadi kegiatan aktivias sosial lain seperti, bensantai atau berfoto-foto karena panggung yang digunakan untuk wadah acara atau <i>event</i> tertentu ini hanya di fungsikan ketika ada acara tertentu.
4.	Pos keamanan	Laki-laki Dewasa	a. Pusat informasi pengujung	Pada hari kerja pos keamanan yang juga di gunakan sebagai pusat informasi ini digunakan pengelola sebagai tempat atau kantor untuk mengamati berbagai jenis aktivitas sosial yang ada.
5.	Skatepark	Didominasi Laki-laki Anak-anak, remaja	a. Bermain skateboard b. Bermain BMX c. Berkumpul d. Pacaran	Skatepark di hari-hari kerja hanya digunakan pada jam-jam tertentu seperti pada sore dan pagi hari.
6.	Area Parkir	Perempuan dan laki-laki	a. Tempat parkir b. Latihan menyetir mobil	Pada hari kerja area parkir pada alun-alun bung karno terasa cukup sepi, kendaraan bermotor sangat sedikit yang

No	Ruang	Pelaku Aktivitas	Aktivitas	Keterangan
		Remaja, dewasa.	c. Pasar minggu pagi	parkir di tempat parkir karena panas, terkadang kesempatan saat sepi digunakan masyarakat sekitar untuk latihan mengemudi.
7.	Playground	Laki-laki dan perempuan Anak-anak, dewasa	a. Duduk dan menunggu b. Bermain	Playground pada hari-hari kerja hanya digunakan pada waktu-waktu tertentu saja seperti area lainya yaitu sore dan pagi.
8.	Kebun Binatang	Anak-anak laki-laki dan perempuan	a. Melihat-lihat b. Memberi makan binatang	Kebun binatang juga pada hari-hari kerja terlihat sedikit kegiatan, intensitas aktivitas diarea ini bisa dibidang sangat minim aktivitas karena kalau ada aktivitas pun pengunjung hanya sekedar melihat-lihat saja.
9.	Pujasera	Perempuan, laki-laki Anak-anak, remaja dan dewasa	a. Wisata Kuliner b. Perdagangan	Pada hari kerja para pedagang makanan di pujasera tetap ada yang berjualan meskipun tidak seluruhnya buka untuk berjualan, dan intensitas aktivitas kuliner pun terjadi diii pagi, sore maupun malam hari termasuk dalam intensitas sedang.
10.	Gedung Serbaguna	Perempuan, laki-laki Anak-anak, remaja dan dewasa	a. <i>Event</i> atau acara tertentu	Gedung serbaguna yang difungsikan utama di hari-hari tertentu ini menjadi kosong ketika tidak ada acara tertentu, dan hanya di gunakan sebagai tempat parkir di area sekeliling gedung tersebut.
11.	Panjat Tebing	Laki-laki Remaja dan dewasa	a. Olahraga panjat tebing	Panjat tebing jika dilihat pada hari-hari kerja tampak tidak adanya aktivitas yang ada pada area tersebut, karena hanya ada kegiatan atau aktivitas pada waktu tertentu oleh komunitas atau pengujung tertentu,

Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2020

Dari hasil observasi yang dilakukan pada hari kerja yaitu hari Senin sampai dengan hari Jum'at aktivitas sosial yang terjadi di Kawasan Alun-Alun Bung Karno terlihat ramai namun pada waktu dan jam-jam tertentu, terutama pada waktu pagi,

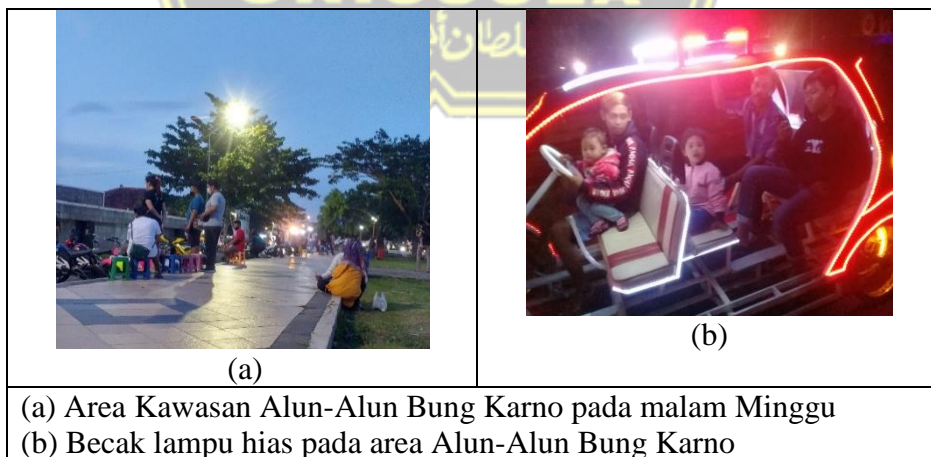
sore dan malam hari, untuk lebih jelasnya persebaran dan jenis aktivitas yang dilakukan dapat dilihat pada peta berikut ini.

B. Hari Libur

Hari libur merupakan puncak kepadatan aktivitas di Kawasan Alun-Alun Bung Karno, Alun-alun yang merupakan Ruang Terbuka ini menjadi pusat segala aktivitas sosial, perdagangan, olahraga dan masih banyak lagi, mulai dari pengunjung dari kawasan sekitar maupun dari luar daerah datang ke Alun-Alun Bung Karno ini dengan tujuan berwisata, Sabtu malam minggu Kawasan Alun-Alun Bung Karno menjadi pilihan masyarakat untuk berwisata ditambah lagi dengan adanya pasar tumpah di minggu pagi menjadikan daya Tarik masyarakat untuk berkunjung ke Alun-Alun Bung Karno semakin tinggi,

“hamper setiap minggu pagi kesini, karna ya paling rame ya pas hari libur gini mas, terutama pas minggu pagi kana da pasar pagi juga mas, bikin tambah rame banyak penjual sama orang olahraga juga”
(WS 6.1.21).

dengan adanya pasar minggu ini juga menjadikan beberapa fungsi ruang menjadi berubah seperti pada tempat parkir B yang menjadi area perdagangan ini semakin tinggi, dari hasil observasi dapat dilihat data aktivitas pada tabel berikut ini :



Gambar 4.34
Kondisi Malam Minggu Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Sumber: Survey Primer 2020



Gambar 4.35 Peta Aktivitas Sabtu malam Minggu Kawasan Alun-Alun Bung Karno



Gambar 4.36 Peta Aktivitas Minggu Pagi Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Tabel IV.7. Aktivitas Hari Libur di Kawasan Alun-Alun Bung Karno

No	Ruang	Pelaku Aktivitas	Aktivitas	Keterangan
1	Lapangan	Berbagai kalangan usia mulai dari anak-anak remaja maupun dewasa	<ul style="list-style-type: none"> a. Bermain bola b. Bersantai c. Bermain badminton d. Berkumpul e. Penyewaan mainan anak 	<p>Pada hari Libur yaitu hari Sabtu sampai dengan hari Minggu di area lapangan ini merupakan puncak kepadatan Aktivitas sosial</p> <p>Pengujung mulai dari pagi hari sampai malam intensitasnya tinggi meskipun agak lenggang sedikit di waktu siang karena terik panas.</p> <p>Berbagai aktivitas di area lapangan ketika hari libur ini didominasi berbagai kalangan usia sampai dengan malam terutama pada sabtu malam minggu.</p>
2	Jalan atau Pedestrian	Berbagai kalangan usia mulai dari anak-anak remaja maupun dewasa	<ul style="list-style-type: none"> a. Jogging b. Sepatu roda c. Penyewaan d. Skuter e. Becak f. Lampu Motor Mini 	<p>Jalan atau pedestrian di sekeliling lapangan di Alun-alun Bung Karno ini banyak di manfaatkan oleh pengujung sebagai track jogging, berjalan-jalan ataupun bersepeda selain itu tersedia juga penyewaan berbagai mainan seperti mobil-mobilan atau skuter untuk para pengujung.</p> <p>Jalur pedestrian yang memutar atau mengelilingi lapangan ini membuat track dan teduh dengan vegetasi pepohonan membuat nyaman dan pas untuk berolahraga.</p>
3	Area Air Mancur	Remaja dan Dewasa	<ul style="list-style-type: none"> a. Senam b. Berkumpul c. Berfoto d. Bersantai e. Duduk-duduk f. Menikmati jajanan g. Berpacaran 	<p>Pada area Air mancur tingkat keramaian juga mencapai titik puncak berbagai jenis aktivitas dilakukan terutama pada minggu pagi.</p> <p>Senam minggu pagi yang di ikuti oleh semua pengujung yang mau ikut, selain itu juga pada sitting group di area ini dipadati oleh pengujung yang bersantai dan menikmati makanan, keramaian di area ini juga dirasakan sampai malam, khususnya malam minggu</p>
4	Panggung	Remaja	<ul style="list-style-type: none"> a. istirahat setelah olahraga b. bersantai c. berfoto-foto 	<p>Pada hari biasa, untuk panggung stage ini tidak berfungsi sesuai dengan fungsinya.</p> <p>namun menjadi alih fungsi menjadi kegiatan aktivitas sosial lain seperti, bersantai atau berfoto-foto karena panggung yang digunakan untuk podium upacara ini hanya di fungsikan ketika ada upacara tertentu.</p>
5	Pos keamanan	Dewasa	<ul style="list-style-type: none"> a. Pusat informasi pengujung 	<p>Pos keamanan dan pusat informasi pengujung pada hari libur menjadi pusat pengumuman untuk menertibkan dan menghimbau kegiatan perdagangan supaya menaati peraturan yang ada di Kawasan Alun-Alun Bung Karno.</p>

No	Ruang	Pelaku Aktivitas	Aktivitas	Keterangan
6	Skatepark	Remaja	a. Bermain skateboard b. Bermain BMX c. Berkumpul d. Pacaran	Pada area Skate di waktu hari libur juga menjadi lebih ramai dibandingkan hari biasa namun yang di area ini terdapat penyalahgunaan ruang skatepark menjadi tempat untuk berpacaran
7	Area Parkir	Berbagai kalangan usia mulai dari anak-anak remaja maupun dewasa	a. Pasar Minggu pagi	Area parkir pada hari libur menjadi pusat titik kepadatan aktivitas dimana pada area ini di penuhi oleh berbagai pedagang kaki lima terutama pada waktu minggu pagi
8	Playground	Dewasa, Anak-anak	a. Duduk dan menunggu b. Bermain	Pada area Playground di hari libur terdapat lebih banyak anak-anak yang bermain dibandingkan hari-hari biasa, dikarenakan pada hari libur ini merupakan waktu libur sekolah dan merupakan waktu berlibur anak-anak.
9	Kebun Binatang	Dewasa, Anak-anak	a. Melihat-lihat b. Memberi makan binatang	Seiring bertambah ramainya Playground di Libur menjadikan pengunjung yang melihat-lihat di area kebun binatang juga bertambah karena mayoritas pengunjung di area kebun binatang mini ini merupakan anak-anak yang bermain di Playground.
10	Pujasera	Berbagai kalangan usia mulai dari anak-anak remaja maupun dewasa	a. Wisata Kuliner b. Perdagangan	Pujasera menjadi daya Tarik tersendiri di Kawasan Alun-Alun Bung Karno karena terdapat berbagai macam makanan dan jajanan di lokasi khusus yang terdapat taman juga menjadikan lokasi ini favorit tersendiri. Hari libur menjadikan intensitas meningkat drastis di Kawasan Alun-Alun Bung Karno.
11	Gedung Serbaguna	Remaja	a. Duduk-duduk b. menunggu c. Parkir di halaman gedung serbaguna	Pada hari minggu ketika tidak ada acara tertentu di gedung serbaguna ini pengunjung menggunakan sebagai tempat parkir. Bagian teras halaman gedung digunakan juga sebagai tempat duduk-duduk oleh pengunjung atau sekedar untuk tempat tunggu
12	Panjat Tebing	Remaja dan Dewasa	a. Olahraga Panjat Tebing	Olahraga panjat tebing yang dilakukan di Kawasan Alun-Alun Bung Karno ini memang intensitasnya sangat rendah, hanya dilakukan diwaktu-waktu tertentu tergantung komunitas penyelenggara yang ingin mengadakan latihan atau olahraga panjat tebing.

Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2020

C. Aktivitas Tertentu (Acara Khusus)

Alun-Alun Bung Karno mempunyai beberapa ruang yang hanya digunakan pada acara atau hari tertentu seperti area panggung yang seharusnya berfungsi sebagai panggung *event* yang di adakan di Alun-Alun Bung Karno, kemudian bangunan Gedung serba guna yang hanya digunakan jika disewa untuk acara tertentu dan tidak digunakan untuk aktivitas pada hari biasa, selain itu di area Lapangan Alun-Alun Bung Karno juga terdapat kegiatan khusus berupa Upacara yang di lakukan pada hari besar nasional, untuk lebih lengkapnya dapat dilihat dari peta dan tabel di bawah



Gambar 4.37

Acara Atau Event Khusus Pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Sumber : Dokumentasi Pengelola

Tabel IV.8.

Aktivitas Acara Tertentu di Kawasan Alun-Alun Bung Karno

No	Ruang		Aktivitas	Keterangan
1.	Lapangan	Berbagai kalangan usia mulai dari anak-anak remaja	a. Upacara b. Konser music c. Pentas seni	Lapangan pada Kawasan Alun-Alun Bung Karno juga dimanfaatkan oleh pihak pemerintahan sebagai lapangan upacara ketika hari nasional seperti hari kemerdekaan Indonesia

No	Ruang		Aktivitas	Keterangan
		maupun dewasa		karena lapangan yang luas ini juga dilengkapi tiang bendera, selain itu juga tempat dilaksakannya berbagai konser dengan cara mendirikan panggung hiburan di lapangan.
2.	Panggung	Remaja dan Dewasa	a. Upacara	Stage panggung di Kawasan Alun-Alun Bung Karno ini dimanfaatkan sebagai podium Upacara bendera ketika hari-hari besar nasional seperti hari Kemerdekaan
3.	Gedung Serbaguna	Berbagai kalangan usia mulai dari anak-anak remaja maupun dewasa	a. Pameran UMKM b. Expo perusahaan c. Pernikahan	Gedung gerba guna merupakan tempat atau wadah bagi masyarakat guna melakukan aktivitas seperti pameran tahunan seperti kegiatan Kabupaten Semarang Expo yang memberikan kesempatan yang baik bagi para pelaku usaha, manufaktur, industri, perdagangan, pariwisata maupun sektor UMKM / Wirausahawan meningkatkan promosi dan penjualan.

Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2020





Gambar 4.38 Peta Aktivitas Tertentu Kawasan Alun-Alun Bung Karno

4.3 Hasil Temuan Studi

Hasil analisis penelitian menjadi gambaran singkat dari proses analisis yang dilakukan, dengan membahas terkait judul penelitian yang diangkat yaitu “Peran Setting Ruang Alun-Alun Dalam Membentuk Aktivitas Sosial Studi Kasus Alun-Alun Bung Karno”. Dalam melakukan analisis Setting Ruang disesuaikan dengan parameter yang telah ditentukan sebelumnya yaitu, spasial kawasan, kelengkapan elemen kawasan, kemampuan menarik pengunjung, citra kawasan, klimatologi. Kemudian dalam analisis aktivitas sosial menggunakan pola interaksi sosial sebagai parameter

Tabel IV.9. Temuan Analisis

No.	Ruang	Pelaku Aktivitas	Aktivitas	Pembentukan Ruang Aktivitas	Waktu Aktivitas
1.	Lapangan	Pengunjung Remaja Laki-laki	Bermain Bola	<p>Area lapangan berada di depan gedung serbaguna, merupakan area yang strategis karena berada di bagian depan Alun-alun dekat dengan pintu masuk bagian selatan dan utara, menjadikan area ini mudah di akses oleh pengunjung</p> <p>Dengan bentuk setting ruang persegi yang luas dan lapang seperti halnya dengan lapangan sepak bola, menjadikan pengunjung tertarik untuk bermain bola di area ini terutama para remaja laki-laki</p> <p>Didukung dengan pepohonan di area samping lapangan dan rumput yang subur menjadikan pengunjung nyaman dengan area ini untuk bermain bola, permainan bola ini biasanya dilakukan dengan jumlah 4-6 orang remaja.</p>	Sore hari
		Remaja, Dewaasa	Bermain Badminton	<p>Lapangan yang merupakan area lapang yang cukup luas di Alun-alun Bung Karno ini dimanfaatkan pengunjung untuk berolahraga atau sekedar bermain</p> <p>Bermain badminton juga sering di lakukan di area alun-alun ini meskipun hanya dilakukan di pinggiran lapangan para pengunjung bisa nampak senang dan bersemangat.</p> <p>Pengujung biasanya bermain di area pojok lapangan dengan, area ini dirasa nyaman untuk bermain badminton karena kondisi setting ruang yang lapang dan rata.</p>	Pagi dan sore hari

No.	Ruang	Pelaku Aktivitas	Aktivitas	Pembentukan Ruang Aktivitas	Waktu Aktivitas
		Anak-anak, remaja, dewasa	Bersantai	<p>Pengunjung dapat mengakses area lapangan ini dengan mudah melalui entrance bagian selatan serta lokasi area yang dekat pula dengan lokasi tempat parkir.</p> <p>Didukung dengan tersedianya Vegetasi peneduh di area samping lapangan berupa pepohonan yang rindang, menjadikan suasana lapangan ini pada bagian pinggir terasa sejuk ketika pagi atau sore hari, dimanfaatkan pengunjung untuk bersantai bersama keluarga atau teman.</p>	Pagi dan sore hari
		Remaja, dewasa	Berfoto	Area lapangan dengan view pemandangan yang berada pada focal point ini digambarkan dengan patung pahlawan Bung Karno menjadikan pengunjung tertarik untuk selfi pada area ini, selain itu patung Bung Karno ini juga menjadi image pada kawasan Alun-alun ini.	Pagi dan sore hari
2.	Jalan atau Pedestrian	Remaja dan dewasa	Jogging	<p>Jalan yang terdapat disekitar lapangan kawasan alun-alun bung karno ini disetting sebagai sirkulasi pejalan kaki pengunjung alun-alun bung karno.</p> <p>Sirkulasi pedestrian jalan yang memutar lapangan alun-alun yang menyerupai arena jogging track digunakan pengunjung untuk berolahraga jogging.</p> <p>Didukung dengan perkerasan aspal yang tidak licin dan vegetasi berupa pohon peneduh menjadikan ruang ini ramai oleh aktivitas jogging</p>	Pagi, siang dan sore hari
		Pagi dan sore hari	Penyewaan mainan anak.	<p>Pedestrian jalan dengan tingkat intensitas cukup tinggi diikuti dengan adanya jasa penyewaan mainan anak seperti becak mobil, motor mini, sepatu roda dan skuter</p> <p>Arena yang digunakan untuk penyewaan mainan anak ini di sepanjang jalur pedestrian yang mengelilingi lapangan, dengan titik penyewaan berada di bagian barat dekat dengan panggung.</p> <p>Penggunaan area yang sama untuk pejalan kaki, jogging dan arena mobil becak anak ini dirasa kurang nyaman karean para pejalan kaki dan pengunjung yang jogging harus menepi ketika mendapati anak-anak yang bermain becak mobil, motor mini, skuter ataupun sepatu roda</p>	Sore hari terutama pada hari libur sabtu dan minggu

No.	Ruang	Pelaku Aktivitas	Aktivitas	Pembentukan Ruang Aktivitas	Waktu Aktivitas
			Pejalan kaki	Dengan setting fisik berupa jalur pedestrian dengan menggunakan perkerasan tegel keramik yang di kombinasikan batu alam serta didukung vegetasi peneduh menjadikan para pengunjung menggunakan area ini untuk berjalan-jalan.	
3.	Area Air Mancur	Dewasa, remaja	Senam	<p>Pada area air mancur ini berada di sebelah selatan lapangan yang juga strategis dari segi akses pengunjung dari pintu masuk selatan.</p> <p>Pada area air mancur ini dilengkapi dengan vegetasi peneduh yang membuat udara terasa sejuk, selain itu undakan luas memanjang dengan perkerasan batu alam di area air mancur dijadikan pengunjung untuk melakukan olahraga senam pagi minggu pagi.</p>	Minggu pagi
		Anak-anak, remaja dan dewasa	Berfoto	<p>Area Air mancur merupakan area yang strategis baik pemandangan dari dalam alun-alun (<i>view to site</i>) serta pemandangan yang mengarah keluar alun-alun (<i>view from site</i>).</p> <p>Pada area Air mancur ini juga pengunjung sering mengabadikan momen bersama teman ataupun keluarga karna view yang ada di area ini bagus di tambah lagi dengan adanya kolam dan Simbol tulisan Alun-Alun Bung Karno.</p>	Pagi dan sore hari
		Remaja, dewasa	Duduk-duduk	<p>Akases yang mudah didapat pengunjung untuk menuju area ini melalui pintu masuk selatan, lokasi air mancur ini juga strategis yang berada di seberang lapangan alun-alun.</p> <p>Area air mancur ini menghadap ke selatan menuju arah Gerbang Tol Ungaran</p> <p>Adanya vegetasi peneduh pepohonan di sekeliling area air mancur menjadikan area ini teduh dan nyaman untuk duduk-duduk sembari menikmati jajanan atau bersantai di sitting group yang tersedia oleh pengunjung dari kalangan berbagai usia.</p> <p>Namun pada waktu malam hari area ini kurang pencahayaan dari lampu, yang menjadikan area ini gelap.</p>	Pagi dan sore hari
4.	Panggung	Remaja, dewasa, terutama ASN Kabupaten Semarang	Podium Upacara	Panggung berada di sebelah barat Lapangan, Stage panggung ini juga merupakan area yang masih berada di area bagian depan alun-alun yang mempunyai akses mudah dari pintu masuk alun-alun	Hari besar nasional

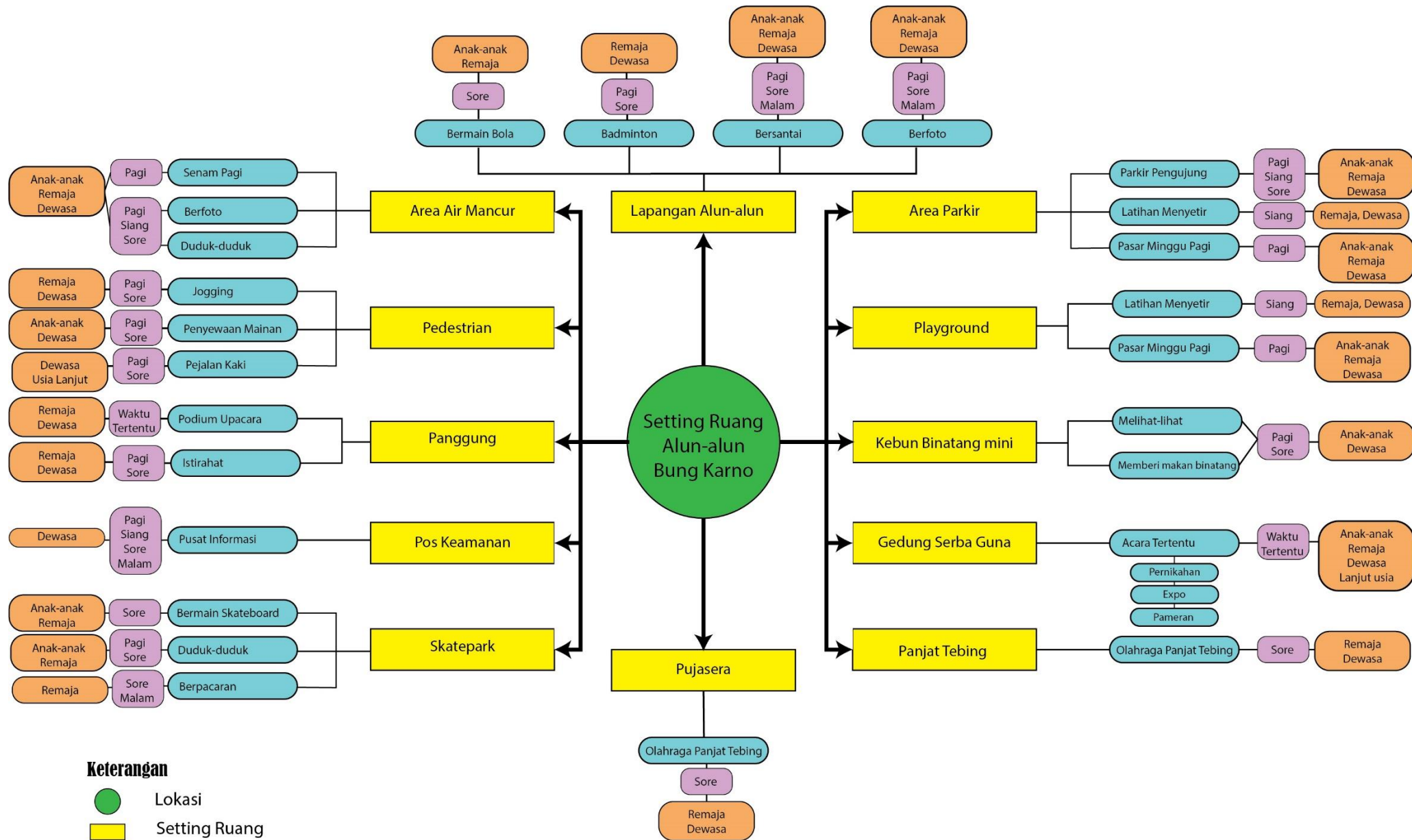
No.	Ruang	Pelaku Aktivitas	Aktivitas	Pembentukan Ruang Aktivitas	Waktu Aktivitas
				<p>Panggung ini dimanfaatkan sebagai podium Upacara bendera ketika hari-hari besar nasional seperti hari Kemerdekaan, Panggung juga menghadap ke tiang bendera di lapangan alun-alun</p>	
		Remaja	Istirahat setelah olahraga	<p>Dengan setting ruang yang mempunyai ketinggian lebih dari ruang lainnya menjadikan dari area panggung dapat melihat kesegala penjuru alun-alun.</p> <p>Tak jarang juga pengunjung menggunakan ruang ini sebagai tempat beristirahat setelah olahraga Jogging karna udara dan angin teras lebih sejuk serta pemandangan view yang bagus.</p> <p>Namun pengunjung yang beristirahat sering meninggalkan sampah makanan yang menjadikan area ini kotor.</p>	Sore hari
5.	Pos Keamanan	Dewasa	Pusat Informasi pengunjung	<p>Berada area tengah alun-alun pos keamanan ini memiliki aksesibilitas yang sangat strategis untuk pengujung, tepatnya berada di depan area parkir.</p> <p>Pos keamanan yang digunakan sebagai kantor pengelola ini juga digunakan pengelola sebagai pusat atau sumber informasi dimana jika ada hal ataupun informasi pengelola akan mengumumkannya melalui pengeras suara dan menyebar melalui speaker yang tersebar di Kawasan Alun-Alun Bung Karno</p>	Pagi, siang, sore dan malam hari
6.	Pujasera	Anak-anak, remaja, dewasa	Wisata Kuliner	<p>Pengunjung yang datang ke area pujasera ini memiliki akses yang cukup jauh dari pintu masuk selatan maupun utara namun berdekatan dengan area parkir, area pujasera ini berada di bagian belakang alun-alun</p> <p>Ruang yang dapat melihat pemandangan taman pujasera dan dikung dengan setting fisik yang luas dan memanjang di bagian rumah makan dengan sertai dengan berbagai jenis pedagang kuliner</p> <p>Ruang yang digunakan pengujung sebagai area wisata kuliner berbagai jajanan dan makanan terutama pada pagi dan sore hari, merupakan area yang memanjang seperti lorong dengan disertai meja dan tempat duduk lesehan dengan pencahayaan yang cukup, didukung dengan berbagai vgetasi penghias maupun penuduh</p>	Pagi, siang dan sore hari

No.	Ruang	Pelaku Aktivitas	Aktivitas	Pembentukan Ruang Aktivitas	Waktu Aktivitas
				yang berada pada area taman pujasera menjadikan udara pada area ini sejuk	
7.	Skatepark	Remaja laki-laki	Bermain skateboard	<p>Pada ruang atau area ini dimanfaatkan pengujung untuk melakukan olahraga skate area ini juga dilengkapi dengan ornamen atraksi khusus untuk skateboard dengan perkerasan lantai berupa semen atau diplexer.</p> <p>Pada ruang ini juga terdapat vegetasi pepohonan besar yang menjadikan area ini teduh dan terhindar dari terik matahari terutama pada waktu pagi dan siang, pengujung yang menggunakan ruang ini didominasi oleh remaja laki-laki.</p>	Sore hari
		Remaja laki-laki	Duduk-duduk	<p>Pengunjung yang dapat mengakses ruang ini dengan mudah jika dari area pujasera namun cukup jauh dari pintu masuk utama karena area skatepark berada di ujung belakang alun-alun.</p> <p>Lokasi ruang yang jauh dari lalu lalang kendaraan serta mempunyai setting fisik dilengkapi sitting group, vegetasi peneduh, membuat areana ini tenang dan sejuk serta juga terhindar langsung dari terik panas matahari, pada sore hari dimanfaatkan para pengujung remaja untuk duduk-duduk sembari mengobrol bersenda gurau.</p> <p>Namun pada malam hari area ini sangat minim cahaya menjadikan area ini gelap.</p>	Pagi dan sore hari
		Remaja	Berpacaran	<p>Penerangan yang sangat minim terutama pada malam hari serta dengan adanya pepohonan yang cukup rindang di area ini menjadikan timbulnya prespektif yang negative pada pengujung untuk memanfaatkan area ini sebagai area berpacaran atau bahkan mesum</p> <p>Meski demikian pada area ini tetap ada larangan tertulis dari pengelola untuk tidak melakukan atau berbuat mesum pada kawasan Alun-alun Bung Karno.</p>	Sore dan malam minggu
8.	Area Parkir	Anak-anak, remaja dan dewasa	Tempat parkir pengujung	Area parkir pengujung berada di titik tengah alun-alun, dengan akses dari pintu gerbang masuk utara lurus ke arah barat, area parkir pada alun-alun bung karno cukup luas untuk menampung kendaraan pengujung seperti mobil ataupun sepeda motor	Pagi, siang, sore dan malam hari
		Remaja dan dewasa	Latihan mengemudi mobil	Kemudahan aksesibilitas yang mudah di akses dari gerbang utara alun-alun serta area yang luas.	Siang hari

No.	Ruang	Pelaku Aktivitas	Aktivitas	Pembentukan Ruang Aktivitas	Waktu Aktivitas
				<p>Ruang yang mempunyai area lapang yang luas dengan perkerasan aspal ini sering kali di manfaatkan untuk latihan mengemudi mobil dengan mengelilingi area parkir pada waktu tertentu ketika alun-alun dalam kondisi sepi seperti pada siang hari di hari kerja.</p> <p>Namun untuk aktivitas latihan atau belajar mengemudi ini di larang oleh pihak pengelola kawasan Alun-alun Bung Karno.</p>	
		Anak-anak, remaja dan dewasa	Pasar Minggu Pagi	<p>Pada ruang ini juga difungsikan sebagai ruang untuk pasar minggu pagi, parkir pengunjung menjadi berpindah di area sempadan jalan depan Alun-alun Bung Karno</p> <p>Setting ruang yang luas pada ruang parkir ini digunakan kelompok paguyuban pedagang kaki lima untuk berjualan ketika minggu pagi, para pedagang pkl ini merupakan pindahan dari pedagang yang dulu berada di lokasi alun-alun lama</p> <p>Kawasan Alun-alun Bung Karno mencapai titik puncak kepadatan aktivitas pada minggu pagi salah satunya karena pasar minggu ini, meskipun demikian sudah disepakati dan di setujui oleh pihak yang terkait bahwa area parkir yang ada pada waktu minggu pagi dijadikan sebagai pasar tumpah.</p>	Pagi hari
9.	Playground	Dewasa	Duduk dan menunggu	<p>Kemudahan aksesibilitas yang dekat dengan tempat parkir dan area puja.</p> <p>Dilengkapi ketersediaan vegetasi peneduh maupun penghias serta berada di belakang gedung pendopo kuliner yang meneduhkan sehingga tidak terkena sinar matahari secara langsung.</p> <p>Didukung dengan bangku taman dan wahana ayunan serta permainan yang lain dimanfaatkan pengunjung terutama orang tua anak untuk tempat duduk-duduk dan menunggu.</p>	Sore dan pagi hari
		Anak-anak	Anak-anak Bermain	<p>Setting fisik yang dilengkapi wahana permainan anak yang menarik anak untuk bermain, vegetasi peneduh yang ada menjadikan area ini teduh dan sejuk, jauh dari lalu lalang sepeda motor sehingga area ini</p>	Sore dan pagi hari

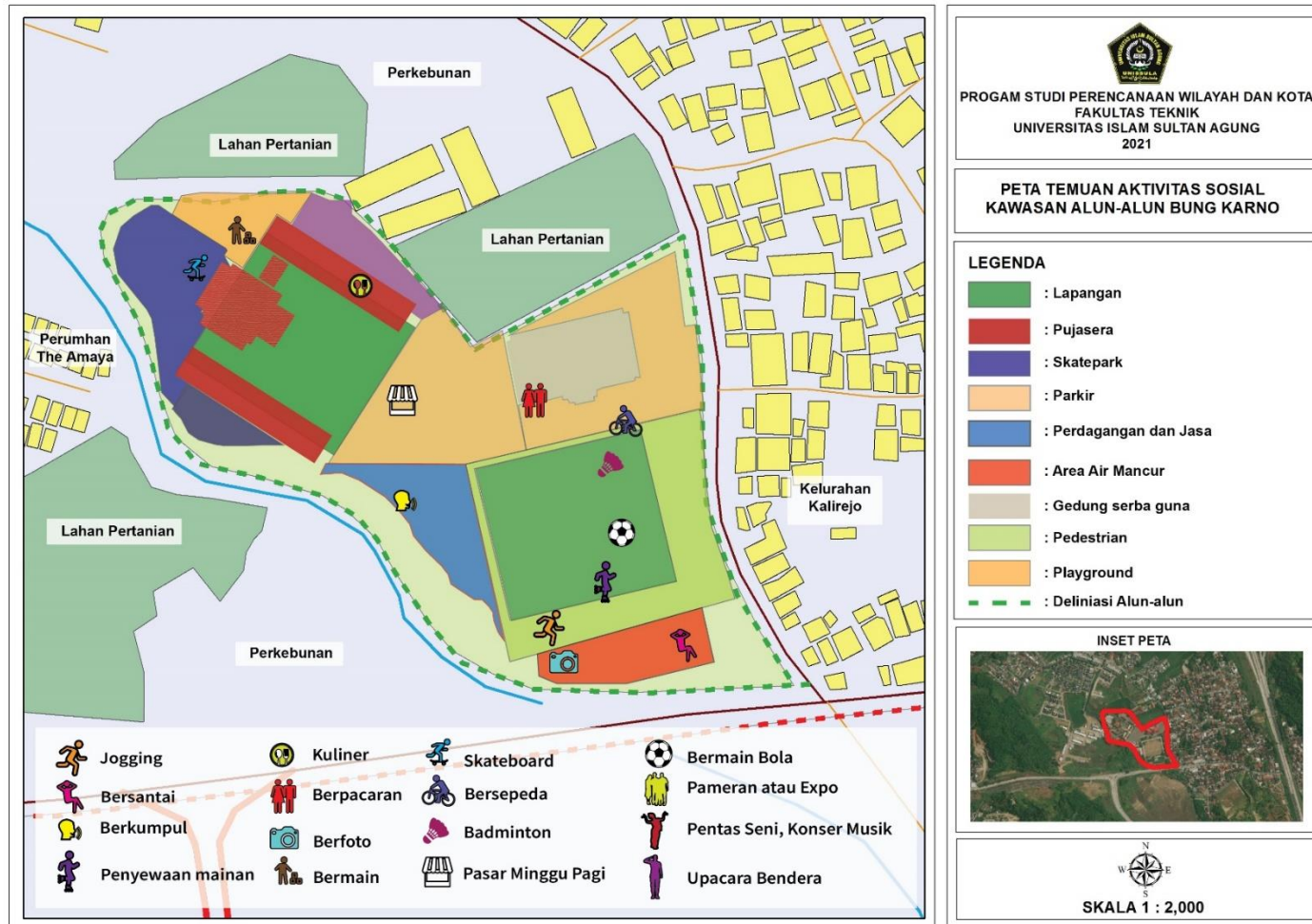
No.	Ruang	Pelaku Aktivitas	Aktivitas	Pembentukan Ruang Aktivitas	Waktu Aktivitas
				<p>aman dimanfaatkan pengunjung terutama bagi anak mereka sebagai tempat bermain</p> <p>Meskipun pada malam hari pencahayaan minim yang dapat membahayakan dalam pengawasan anak-anak yang memanfaatkan ruang tersebut untuk bermain.</p>	
10.	Kebun Binatang Mini	Anak-anak dan dewasa	Melihat-lihat	<p>Berada di area belakang alun-alun kebun binatang mini ini terletak disekitar playground dan skateboard berfungsi sebagai tempat binatang yang disediakan pengelola untuk dipertunjukkan kepada pengunjung</p> <p>Pengunjung melihat-lihat binatang yang ada pada kebun binatang mini</p>	Sore hari
		Anak-anak dan dewasa	Memberi makan binatang	<p>Pengunjung terutama anak-anak memanfaatkan spot ini untuk melihat-lihat serta ada juga yang memberi makan binatang yang ada seperti kelici dana yam hutan.</p>	Sore hari
11.	Gedung Serba Guna	Anak-anak remaja dan dewasa	Acara-acara Tertentu	<p>Aksesibilitas yang sangat strategis berada di sebelah gerbang pintu masuk bagian utara.</p> <p>Gedung serbaguna alun-alun merupakan bangunan untuk penyewaan bergai jenis acara atau kegiatan masyarakat</p> <p>Acara-acara yang dilakukan seperti pameran tahunan seperti kegiatan Kabupaten Semarang Expo yang memberikan kesempatan yang baik bagi para pelaku usaha, manufaktur, industri, perdagangan, pariwisata maupun sektor UMKM / Wirausahawan meningkatkan promosi dan penjualan. Gedung ini disediakan guna menunjang potensi kewirausahaan masyarakat Kabupaten Semarang.</p>	Hari tertentu
12.	Panjat Tebing	Remaja dan dewasa	Olahraga Panjat Tebing	<p>Area panjat tebing merupakan area dengan jarak paling jauh dari gerbang pintu masuk alun-alun, area ini berada di belakang area skateboard.</p> <p>Area panjat tebing merupakan area paling belakang di Kawasan Alun-Alun Bung Karno yang berdekatan dengan area Skatepark dan playground, aktivitas yang terdapat pada area ini bisa di katakana sangat jarang karena digunakan oleh komunitas atau pecinta olahraga panjat tebing jika ada kegiatan saja.</p>	Pagi ataupun sore hari

Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2021



Gambar 4.39 Temuan Analisis Setting Ruang Kawasan Alun-Alun Bung Karno

Sumber: Hasil Analisis Peneliti, 2021



Gambar 4.40 Peta Temuan Analisis

Berdasarkan hasil dari proses analisis yang telah dilakukan menjelaskan secara singkat temuan dari observasi dan wawancara yang dilakukan dengan disesuaikan teknik analisis dan metode yang digunakan. Setiap proses analisis yang dilakukan harus sesuai dengan parameter penelitian yang digunakan yaitu setting ruang, ruang terbuka publik serta analisis pola interaksi sosial. Pada kawasan Alun-alun Bung Karno Terbagi menjadi dua belas ruang dengan karakteristik aktivitas yang berbeda-beda yaitu ruang terbuka lapangan, pedestrian, air mancur, panggung, pos keamanan, pujasera, skatepark, area parkir, playground, kebun binatang mini, gedung serba guna dan area panjat tebing. Setiap ruang yang dibagi terdapat aktivitas sosial yang beragam seperti berkumpul, wisata, kuliner, ekonomi, dan olahraga.

