

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLARIATISME	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	
A. Tinjauan Teori.....	5
1. Post Operasi	5
a. Definisi	5
b. Fisiologi Tubuh Post Operasi	5

2. Tidur.....	5
a. Definisi	5
b. Tipe – Tipe Tidur.....	6
c. Siklus Tidur	7
d. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Tidur.....	7
e. Kebutuhan Tidur.....	8
f. Kualitas Tidur Post Operasi.....	10
g. Manajemen Keperawatan Kualitas Tidur Post Operasi.....	10
3. <i>Terapi Musik</i>	11
a. Definisi	11
b. Manfaat Terapi Musik.....	11
c. Metode Terapi Musik	12
B. Kerangka Teori.....	16
C. Hipotesis.....	17

BAB III. METODE PENELITIAN

A. Kerangka Konsep	18
B. Variabel Penelitian	18
C. Desain Penelitian.....	18
D. Populasi dan Sampel	19
E. Tempat dan Waktu Penelitian	20
F. Definisi Operasional dan Definisi Konseptual.....	20
G. Instrumen /Alat Pengumpul Data.....	21
H. Metode Pengumpulan Data	22
I. Analisa Data	24
J. Etika Penelitian	27

BAB IV. HASIL PENELITIAN

A. Gambaran Umum	28
B. Analisa Univariat	28
C. Analisa Bivariat	31

BAB V. PEMBAHASAN

A. Interpretasi dan Diskusi Hasil	32
B. Keterbatasan Penelitian	34
C. Implikasi Untuk Keperawatan	35

BAB VI. SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	36
B. Saran	36

DAFTAR PUSTAKA	38
-----------------------------	----

LAMPIRAN	40
-----------------------	----