

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
1. Tujuan Umum	4
2. Tujuan Khusus	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Tinjauan Teori	5
1. Kejenuhan Belajar	5
a. Pengertian kejenuhan belajar	5
b. Penyebab kejenuhan belajar	5
c. Mencegah dan mengatasi kejenuhan belajar.....	8
d. Tanda-tanda kejenuhan belajar pada anak	9
e. Kiat-kiat untuk mengatasi kelelahan mental.....	9

2. Terapi Musik	10
a. Pengertian terapi musik.....	10
b. Manfaat musik.....	10
c. Manfaat musik klasik	11
d. Pengaruh musik klasik	13
e. Metode dalam terapi musik	14
f. Pengaruh terapi musik klasik dengan penurunan tingkat kejenuhan belajar	15
B. Kerangka Teori	17
C. Hipotesis	17
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Kerangka konsep	18
B. Variabel Penelitian	18
C. Desain Penelitian	18
D. Populasi dan Sampel Penelitian	19
1. Populasi penelitian	19
2. Sampel	19
3. Teknik <i>sampling</i>	19
E. Tempat dan Waktu Penelitian	20
F. Definisi Operasional	20
G. Instrumen Pengumpulan Data	20
H. Metode Pengumpulan Data	23
I. Analisa Data	25
J. Etika Penelitian	27
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Analisis Univariat.....	28
B. Analisa Bivariat.....	30
BAB V PEMBAHASAN	
A. Gambaran Kejenuhan Belajar Sebelum Terapi Musik.....	31
B. Gambaran Kejenuhan Belajar Setelah Terapi Musik.....	32

C. Pengaruh Terapi Musik Klasik Sebelum dan Setelah Terapi Terhadap Tingkat Kejenuhan Belajar.....	32
D. Keterbatasan Penelitian	33
E. Implikasi Keperawatan	34
BAB VI SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan.....	35
B. Saran	35
DAFTAR PUSTAKA	36