

DAFTAR PUSTAKA

- Adinugroho, S., & Sari, Y. A. (2018). *Implementasi Data Mining Menggunakan Weka*. Malang: Universitas Brawijaya Press.
- Akbar, R., & Sarwoko, E. A. (2016). Studi Analisis Pengenalan Pola Tulisan Tangan Angka Arabic (Indian) Menggunakan Metode K-Nearest Neighbors dan Connected Component Labeling. *Dinamika Rekayasa*, 12 No. 2(45), 45 - 51.
- Andono, P. N., Sutojo, T., & Muljono. (2017). *Pengolahan Citra Digital*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.
- Dewi, C., & Supianto, A. A. (2015). Citra Digital dan Citra Satelit. In *Pengolahan Citra Satelit dengan Matlab* (p. 35). Malang: UB Press.
- Enterprise, J. (2019). Mari Mengetahui Python. In *Python untuk Programmer Pemula* (p. 1). Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Huda, N. (2019). *Pengenalan Penyakit Pada Daun Jagung Dengan Metode K-Nearest Neighbour Berbasis Fitur Grey Level Run-Length Matrix Dan Fuzzy Color Histogram*. Bangkalan.
- Liantoni, F. 2015. Klasifikasi Daun Dengan Perbaikan Fitur Citra Menggunakan Metode K-Nearest Neighbor.
- Naufal, M. A. (2017). Implementasi Metode Klasifikasi K-Nearest Neighbor (K-NN) Untuk Pengenalan Pola Batik Motif Lampung. 41.
- Putra, D. (2010). Dasar Pengolahan Citra. In Westriningsih (Ed.), *Pengolahan Citra Digital* (p. 19). Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Sari, J.Y., Ningrum, I.P., Informatika, J.T., Teknik, F. & Oleo, U.H. 2017. Pengenalan Wajah Menggunakan Metode Linear Discriminant Analysis dan k Nearest Neighbor. 1–9

- Sari, Y., & Premunendar, R. A. (2017). Preprocessing and Feature Extract. In H. Wijayanti (Ed.), *Pengolahan Citra dalam Soft Computing* (p. 46). Sukabumi: CV Jejak.
- Siregar, A. M., & Puspabhuana, A. (2018). Teknik - Teknik Data Mining. In *DATA MINING : Pengolahan Data menjadi Informasi dengan RapidMiner* (p. 86). cikarang: CV Kekata Group.
- Utomo, E.B. n.d. Pengenalan Wajah Wanita Berkerudung Menggunakan Metode 2DPCA dan K-Nearest Neighbor. 1–7.
- Wandana. (2019). Kelebihan Python. In *Belajar Pemrograman dan Hacking Menggunakan Python* (p. 2). Jakarta: Elex Media Komputindo.