

SARI

Agustin, Putri Kurnia. 2020. “Ketidakadilan Gender Terhadap Perempuan dalam Kumpulan Cerpen *SAIA* Karya Djenar Maesa Ayu”. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Islam Sultan Agung. Pembimbing I Dr. Turahmat, M.Pd. Pembimbing II Oktarina Puspita Wardani, M.Pd.

Kata kunci : Ketidakadilan Gender, Perempuan, Cerpen

Tema tentang perempuan dalam kumpulan cerpen menjadi topik yang sangat menarik untuk diulik dan dibicarakan. Salah satu penyair yang mengangkat tema perempuan dalam karya cerpennya adalah Djenar Maesa Ayu. Dalam penelitian ini menganalisis kumpulan cerpen *SAIA* karya Djenar Maesa Ayu. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif analisis dan jenis penelitian kualitatif.

Dalam penelitian ini, hasil yang diperoleh meliputi. 1) Marginalisasi 5 data dari 4 judul cerita pendek yang menceritakan tentang nasib perempuan-perempuan yang terpinggirkan, 2) Subordinasi 11 data dari 6 judul cerita pendek yang menceritakan tentang perempuan-perempuan yang tidak diikutsertakan dalam pengambilan keputusan oleh laki-laki, 3) Stereotipe 8 data dari 6 judul cerita pendek yang menceritakan tentang perempuan-perempuan yang di cap buruk oleh laki-laki, 4) Kekerasan 9 data dari 6 judul cerita pendek yang menceritakan tentang perempuan-perempuan yang mengalami kekerasan fisik, kekerasan verbal, serta kekerasan seksual, dan 5) Beban kerja 9 data dari 4 cerita pendek yang menceritakan tentang perempuan-perempuan yang mempunyai tanggung jawab ganda.

Berdasarkan hasil ini dapat dilihat bentuk-bentuk ketidakadilan gender terhadap perempuan yang terjadi dalam kumpulan cerita pendek oleh Djenar Maesa Ayu *SAIA*.

ABSTRACT

Agustin, Putri Kurnia. 2020. "Gender Injustice Against Women in SAIA Short Story Collection by Djenar Maesa Ayu". Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program. Sultan Agung Islamic University. Supervisor I Dr. Turahmat, M.Pd. Advisor II Oktarina Puspita Wardani, M.Pd.

Keywords : Gender Injustice, Women, Short Stories

The theme of women in a collection of short stories became a very interesting topic to be explored and discussed. One poet who raises the theme of women in his short story is Djenar Maesa Ayu. In this study analyzing a collection of SAIA short stories by Djenar Maesa Ayu. This research uses descriptive analysis method and qualitative research type.

In this study, the results obtained include. 1) Marginalization of 5 data from 4 short story titles that tell about the fate of marginalized women, 2) Subordination 11 data from 6 short story titles that tell about women who are not included in male decision making, 3) Stereotype 8 data from 6 short story titles that tell about women who are labeled bad by men, 4) Violence 9 data from 6 short story titles that tell about women who experienced physical violence, verbal violence, and sexual violence, and 5) Workload 9 data from 4 short stories that tell about women who have multiple responsibilities.

Based on these results it can be seen the forms of gender injustice against women that occur in a collection of short stories by Djenar Maesa Ayu SAIA.