

## Lampiran 1. Surat Izin Penelitian

 YAYASAN BADAN WAKAF SULTAN AGUNG  
UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG (UNISSULA)  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
Jl. Raya Kaligawe Km.4 Semarang 50112 Telp. (024) 6583584 (8 Sal) Fax. (024) 6582455  
email: [informasi@unissula.ac.id](mailto:informasi@unissula.ac.id) web: [www.unissula.ac.id](http://www.unissula.ac.id)

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN Bismillah Membangun Generasi Khaira Ummah

No. : 201/A.1/SA-FKIP/VIII/2020  
Lamp. : --  
Perihal : Izin Penelitian

Kepada Yth. Kepala SDN Harjosari 02  
Di Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua, aamin.


Diberitahukan dengan hormat, bahwa mahasiswa di bawah ini:

|                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| Nama               | : Afna Fineriesma               |
| NIM                | : 34301600761                   |
| Program Studi      | : Pendidikan Guru Sekolah Dasar |
| Dosen Pembimbing 1 | : Yunita Sari, M.Pd             |
| Dosen Pembimbing 2 | : Sari Yustiana, M.Pd           |

Akan mengadakan *Penelitian* judul: "Pengembangan Bahan Ajar Keragaman Rumah Adat Di Indonesia Berbentuk Buku Cerita Bergambar Untuk Mensukseskan Gerakan Literasi Sekolah." Sehubungan dengan hal di atas, kami mohon Bapak / Ibu berkenan memberikan izin kepada mahasiswa tersebut untuk melakukan penelitian dalam rangka penyusunan tugas akhir / skripsi.

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.


*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

  
Semarang, 15 Dzulhijjah 1441 H  
5 Agustus 2020 M  
Dr. Tarahmat, M.Pd  
NIK. 211312011

Dipindai dengan CamScanner



**Lampiran 2. Surat Keterangan telah melakukan penelitian**

  
PEMERINTAH KABUPATEN SEMARANG  
DINAS PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA  
SATUAN PENDIDIKAN FORMAL  
**SEKOLAH DASAR NEGERI HARJOSARI 02**  
KECAMATAN BAWEN  
Alamat : Jl. Kerdalirisido 53 Gandekan Harjosari Telp. 0298 521904

---

**SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN**  
No. 421.2/ / 2020

Yang bertanda tangan di bawah ini


Nama : Sri Purwaningsih, S.Pd, SD  
NIP : 196904201993032002  
Pangkat/Gol : Pembina, IV/a  
Jabatan : Kepala Sekolah  
Unit Kerja : SD Negeri Harjosari 02, Kecamatan Bawen


Menerangkan bahwa :

Nama : Afina Fineriestma  
NIM : 343301600761  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Islam Sultan Agung (UNISULA)

Bahwa nama yang tersebut diatas adalah benar-benar telah melaksanakan Penelitian di SDN Harjosari 02 Kec. Bawen Kab. Semarang, dengan Judul: **"Pengembangan Bahan Ajar Keberagaman Rumah Adat Di Indonesia Berbentuk Buku Cerita Bergambar Untuk Menyukkseskan Gerakan Literasi Sekolah"**

Demikian Surat Keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bawen, 06 Agustus 2020  
Kepala Sekolah  
  
Sri Purwaningsih, S.Pd., SD  
NIP. 196904201993032002



Dipindai dengan CamScanner

### Lampiran 3. Instrumen angket validasi produk

#### ANGKET VALIDASI Pengembangan Bahan Ajar Keragaman Rumah Adat di Indonesia Berbentuk Buku Bergambar

Nama :

NIP :

#### Petunjuk Pengisian Angket

Bapak/Ibu kami mohon memberikan tanda check list (✓) pada kolom yang sesuai pada setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut :

5 : Sangat baik

4 : Baik

3 : Cukup

2 : Kurang baik

1 : Sangat kurang baik

| No | Pernyataan   | Penilaian |  | Keterangan |
|----|--|-----------|--|------------|
| 1  | Kesesuaian materi pembelajaran dengan tujuan pembelajaran.   | 1         |  |            |
|    |  | 2         |  |            |
|    |  | 3         |  |            |
|    |  | 4         |  |            |
|    |  | 5         |  |            |
| 2  | Isi bacaan dalam buku bergambar memuat seluruh materi satu unit kompetensi.  | 1         |  |            |
|    |  | 2         |  |            |
|    |  | 3         |  |            |
|    |  | 4         |  |            |
|    |  | 5         |  |            |
| 3  | Materi yang dikemas dalam buku bergambar dapat digunakan sebagai bahan bacaan tambahan pada saat proses pembelajaran khususnya untuk pembelajaran dengan materi Keragaman Budaya | 1         |  |            |
|    |  | 2         |  |            |
|    |  | 3         |  |            |
|    |  | 4         |  |            |
|    |  | 5         |  |            |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| 4 | Materi yang disajikan sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.   | 1 |  |  |
|   |  | 2 |  |  |
|   |  | 3 |  |  |
|   |  | 4 |  |  |
|   |  | 5 |  |  |
| 5 | Materi dalam buku bergambar dapat dipelajari oleh siapa saja baik peserta didik kelas rendah maupun peserta didik kelas tinggi di sekolah dasar. | 1 |  |  |
|   |  | 2 |  |  |
|   |  | 3 |  |  |
|   |  | 4 |  |  |
|   |  | 5 |  |  |
| 6 | Warna gambar menarik bagi peserta didik dan mudah ditangkap oleh indera pengelihatan.  | 1 |  |  |
|   |  | 2 |  |  |
|   |  | 3 |  |  |
|   |  | 4 |  |  |
|   |  | 5 |  |  |
| 7 | Penyajian gambar untuk setiap rumah adat jelas dan mudah dibedakan.  | 1 |  |  |
|   |  | 2 |  |  |
|   |  | 3 |  |  |
|   |  | 4 |  |  |
|   |  | 5 |  |  |
| 8 | Setiap gambar diberi nama sesuai dengan yang disebut dalam teks.   | 1 |  |  |
|   |  | 2 |  |  |
|   |  | 3 |  |  |
|   |  | 4 |  |  |
|   |  | 5 |  |  |
| 9 | Format buku bergambar tidak berubah-ubah.  | 1 |  |  |
|   |  | 2 |  |  |
|   |  | 3 |  |  |
|   |  | 4 |  |  |
|   |  | 5 |  |  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 10 | Jarak spasi tidak terlalu lebar atau tidak terlalu sempit sehingga memudahkan dalam membaca.                         | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 11 | Kombinasi antara tulisan, gambar, dan format buku memiliki keterpaduan dan keseimbangan.                             | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 12 | Bahasa yang digunakan mudah dipahami oleh peserta didik sekolah dasar.   | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 13 | Model huruf tidak terlalu kaku, tidak banyak menggunakan variasi sehingga mudah dibaca dan sesuai untuk buku bacaan. | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 14 | Ketepatan penggunaan huruf kapital, huruf miring, dan kata depan.  | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 15 | Ketepatan penggunaan tanda baca meliputi tanda koma, tanda titik, dan tanda hubung.                                  | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 16 | Ketepatan tata bahasa dan susunan kalimat membantu peserta didik mudah memahami materi.  | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 17 | Penyajian informasi mengenai masing-masing rumah adat sudah cukup lengkap (tidak terlalu sedikit dan tidak terlalu banyak).                      | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 18 | Tampilan dan warna sampul menarik sehingga membuat peserta didik tertarik mempelajari materi lebih dalam serta menumbuhkan rasa ingin tahu anak. | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |

**Catatan:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Semarang, ..... 2020

**Penguji**

(.....)

**NIK.**

#### Lampiran 4. Instrumen angket respon guru

### ANGKET RESPON GURU

#### Pengembangan Bahan Ajar Keragaman Rumah Adat di Indonesia Berbentuk Buku Bergambar

Nama :

NIP :

#### Petunjuk Pengisian Angket

Bapak/Ibu kami mohon memberikan tanda check list (✓) pada kolom yang sesuai pada setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut :

5 : Sangat baik

4 : Baik

3 : Cukup

2 : Kurang baik

1 : Sangat kurang baik

| No | Pernyataan   | Penilaian |  | Keterangan |
|----|--|-----------|--|------------|
| 1  | Kesesuaian materi pembelajaran dengan tujuan pembelajaran.   | 1         |  |            |
|    |  | 2         |  |            |
|    |  | 3         |  |            |
|    |  | 4         |  |            |
|    |  | 5         |  |            |
| 2  | Isi bacaan dalam buku bergambar memuat seluruh materi satu unit kompetensi.  | 1         |  |            |
|    |  | 2         |  |            |
|    |  | 3         |  |            |
|    |  | 4         |  |            |
|    |  | 5         |  |            |
| 3  | Materi yang dikemas dalam buku bergambar dapat digunakan sebagai bahan bacaan tambahan pada saat proses pembelajaran khususnya untuk pembelajaran dengan materi Keragaman Budaya | 1         |  |            |
|    |  | 2         |  |            |
|    |  | 3         |  |            |
|    |  | 4         |  |            |
|    |  | 5         |  |            |



|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| 4 | Materi yang disajikan sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.   | 1 |  |  |
|   |  | 2 |  |  |
|   |  | 3 |  |  |
|   |  | 4 |  |  |
|   |  | 5 |  |  |
| 5 | Materi dalam buku bergambar dapat dipelajari oleh siapa saja baik peserta didik kelas rendah maupun peserta didik kelas tinggi di sekolah dasar. | 1 |  |  |
|   |  | 2 |  |  |
|   |  | 3 |  |  |
|   |  | 4 |  |  |
|   |  | 5 |  |  |
| 6 | Warna gambar menarik bagi peserta didik dan mudah ditangkap oleh indera pengelihatan.  | 1 |  |  |
|   |  | 2 |  |  |
|   |  | 3 |  |  |
|   |  | 4 |  |  |
|   |  | 5 |  |  |
| 7 | Penyajian gambar untuk setiap rumah adat jelas dan mudah dibedakan.  | 1 |  |  |
|   |  | 2 |  |  |
|   |  | 3 |  |  |
|   |  | 4 |  |  |
|   |  | 5 |  |  |
| 8 | Setiap gambar diberi nama sesuai dengan yang disebut dalam teks.   | 1 |  |  |
|   |  | 2 |  |  |
|   |  | 3 |  |  |
|   |  | 4 |  |  |
|   |  | 5 |  |  |
| 9 | Format buku bergambar tidak berubah-ubah.  | 1 |  |  |
|   |  | 2 |  |  |
|   |  | 3 |  |  |
|   |  | 4 |  |  |
|   |  | 5 |  |  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 10 | Jarak spasi tidak terlalu lebar atau tidak terlalu sempit sehingga memudahkan dalam membaca.                         | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 11 | Kombinasi antara tulisan, gambar, dan format buku memiliki keterpaduan dan keseimbangan.                             | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 12 | Bahasa yang digunakan mudah dipahami oleh peserta didik sekolah dasar.   | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 13 | Model huruf tidak terlalu kaku, tidak banyak menggunakan variasi sehingga mudah dibaca dan sesuai untuk buku bacaan. | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 14 | Ketepatan penggunaan huruf kapital, huruf miring, dan kata depan.  | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 15 | Ketepatan penggunaan tanda baca meliputi tanda koma, tanda titik, dan tanda hubung.                                  | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 16 | Ketepatan tata bahasa dan susunan kalimat membantu peserta didik mudah memahami materi.  | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 17 | Penyajian informasi mengenai masing-masing rumah adat sudah cukup lengkap (tidak terlalu sedikit dan tidak terlalu banyak).                      | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |
| 18 | Tampilan dan warna sampul menarik sehingga membuat peserta didik tertarik mempelajari materi lebih dalam serta menumbuhkan rasa ingin tahu anak. | 1 |  |  |
|    |  | 2 |  |  |
|    |  | 3 |  |  |
|    |  | 4 |  |  |
|    |  | 5 |  |  |

**Catatan:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Semarang, ..... 2020

**Penguji**

(.....)

**NIP.**

**Lampiran 5. Instrumen angket respon peserta didik**

**ANGKET RESPON PESERTA DIDIK**

**Bahan Ajar Keragaman Rumah Adat di Indonesia Berbentuk Buku Bergambar**

**Nama :**

**Kelas :**

**Petunjuk Pengisian Angket**

Berilah tanda check list (✓) pada kolom yang sesuai pada setiap butir penilaian!

| No | Pernyataan  | Penilaian |       | Keterangan |
|----|---|-----------|-------|------------|
|    |   | Ya        | Tidak |            |
| 1  | Gambarnya menarik dan beragam sehingga tidak bosan saat membaca.                                |           |       |            |
| 2  | Gambar rumah adatnya jelas dan mudah dibedakan.   |           |       |            |
| 3  | Materi rumah adat dalam buku lengkap sehingga dapat digunakan untuk belajar.                    |           |       |            |
| 4  | Bahasanya mudah dipahami.   |           |       |            |
| 5  | Tulisanya tidak terlalu banyak menggunakan variasi huruf sehingga mudah di baca.                |           |       |            |
| 6  | Ketepatan penggunaan huruf kapital, huruf miring, dan kata depan.                               |           |       |            |
| 7  | Ketepatan penggunaan tanda baca meliputi tanda koma (,), tanda titik (.), dan tanda hubung (-). |           |       |            |
| 8  | Kalimatnya baik dan sopan.  |           |       |            |
| 9  | Informasi yang diberikan sudah cukup lengkap sebagai buku bacaan.                               |           |       |            |
| 10 | Sampul buku menarik dan unik sehingga menarik minat untuk membaca                               |           |       |            |

**Catatan:**

.....  
.....

## Lampiran 6. Hasil validasi ahli 1

**ANGKET VALIDASI AHLI**

**Pengembangan Bahan Ajar Keragaman Rumah Adat di Indonesia**  
**Berbentuk Buku Bergambar Untuk Mensukseskan Gerakan Literasi Sekolah**

Nama : *Rida Fionita Kusumadewi, M. Pd.*  
 NIK : *211312012*

**Petunjuk Pengisian Angket**

Bapak/Ibu kami mohon memberikan tanda check list (✓) pada kolom yang sesuai pada setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut :

5 : Sangat baik  
 4 : Baik  
 3 : Cukup  
 2 : Kurang baik  
 1 : Sangat kurang baik

| No | Pernyataan  | Penilaian | Keterangan |
|----|---|-----------|------------|
| 1  | Kesesuaian materi yang disajikan dengan tujuan pembelajaran.  | 1         |            |
|    |   | 2         |            |
|    |   | 3         |            |
|    |   | 4         |            |
|    |   | 5         | ✓          |
| 2  | Isi bacaan dalam buku bergambar memuat seluruh materi satu unit kompetensi.   | 1         |            |
|    |   | 2         |            |
|    |   | 3         |            |
|    |   | 4         |            |
|    |   | 5         | ✓          |
| 3  | Materi yang dikemas dalam buku bergambar dapat digunakan sebagai bahan bacaan tambahan pada saat proses pembelajaran khususnya untuk pembelajaran dengan materi Keragaman Budaya. | 1         |            |
|    |   | 2         |            |
|    |   | 3         |            |
|    |   | 4         |            |
|    |   | 5         | ✓          |

Dipindai dengan CamScanner

Dipindai dengan CamScanner

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 10 | Jarak spasi tidak terlalu lebar atau tidak terlalu sempit sehingga memudahkan dalam membaca.                         | 1 |   |
|    |  | 2 |   |
|    |  | 3 |   |
|    |  | 4 |   |
|    |  | 5 | ✓ |
| 11 | Kombinasi antara tulisan, gambar, dan format buku memiliki keterpaduan dan keseimbangan.                             | 1 |   |
|    |  | 2 |   |
|    |  | 3 |   |
|    |  | 4 | ✓ |
|    |  | 5 |   |
| 12 | Bahasa yang digunakan mudah dipahami oleh peserta didik sekolah dasar.   | 1 |   |
|    |  | 2 |   |
|    |  | 3 | ✓ |
|    |  | 4 |   |
|    |  | 5 |   |
| 13 | Model huruf tidak terlalu kaku, tidak banyak menggunakan variasi sehingga mudah dibaca dan sesuai untuk buku bacaan. | 1 |   |
|    |  | 2 |   |
|    |  | 3 |   |
|    |  | 4 | ✓ |
|    |  | 5 |   |
| 14 | Ketepatan penggunaan huruf kapital, huruf miring, dan kata depan.  | 1 |   |
|    |  | 2 |   |
|    |  | 3 |   |
|    |  | 4 |   |
|    |  | 5 | ✓ |
| 15 | Ketepatan penggunaan tanda baca meliputi tanda koma, tanda titik, dan tanda hubung.                                  | 1 |   |
|    |  | 2 |   |
|    |  | 3 |   |
|    |  | 4 | ✓ |
|    |  | 5 |   |



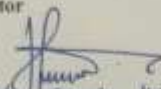
|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 16 | Ketepatan tata bahasa dan susunan kalimat membantu peserta didik mudah memahami materi.  | 1 |   |
|    |  | 2 |   |
|    |  | 3 |   |
|    |  | 4 |   |
|    |  | 5 | ✓ |
| 17 | Penyajian informasi mengenai masing-masing rumah adat sudah cukup lengkap (tidak terlalu sedikit dan tidak terlalu banyak).                      | 1 |   |
|    |  | 2 |   |
|    |  | 3 |   |
|    |  | 4 |   |
|    |  | 5 | ✓ |
| 18 | Tampilan dan warna sampul menarik sehingga membuat peserta didik tertarik mempelajari materi lebih dalam serta menumbuhkan rasa ingin tahu anak. | 1 |   |
|    |  | 2 |   |
|    |  | 3 |   |
|    |  | 4 |   |
|    |  | 5 | ✓ |

Catatan:

- halaman cover perhatikan tulisan sehingga / tingkat SD.
- ~~Perhatikan~~ halaman ii - 1 diperhatikan, bn tulisan  
tipe jelas terbaca.
- Beri halaman depan. (Nama Penulis, tim validasi).
- cover diberi nama penulis (termasuk pembimbing).
- Ditambah data penulis.

Semarang, 9 Agustus 2020

Validator

  
(Rida Frianita, M. Pd.)

NIK. 211312012