


APPENDICES

LETTER OF PERMISSION



**YAYASAN BADAN WAKAF SULTAN AGUNG
UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG (UNISSULA)**
Jl. Raya Kaligawe Km.4 Semarang 50112 Telp.(024) 6583584 (8 Sal) Fax.(024) 6582455
email : informasi@unissula.ac.id web : www.unissula.ac.id

FAKULTAS BAHASA DAN ILMU KOMUNIKASI

Bismillah Membangun General Khaira

Nomor : /D.1/FBIK/VIII/2020
Lamp. : Proposal Skripsi
Hal : Permohonan Izin Melaksanakan Penelitian

13 Dzulhijjah 1441 H
3 Agustus 2020 M

Kepada
Yth.. Bapak Kepala Sekolah SMA Negeri 2 Semarang
Jl. Sendanguwo Baru 1, Gemah, Kec. Pedurungan,
Kota Semarang, Jawa Tengah 50191

Assalamu 'alaikum, wr. wb.

Dengan ini kami menyampaikan bahwa dalam rangka penulisan skripsi/ tugas akhir program studi strata 1 di lingkungan Fakultas Bahasa dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Sultan Agung (UNISSULA) Semarang Jawa Tengah, mahasiswa kami


Nama	: Alfin Candra Adi Pratama
NIM	: 31801600606
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Dosen Pembimbing	: Hartono, S.S., M.Pd.

Bermaksud melaksanakan penelitian dengan judul *"Improving Student's Writing Skill of Descriptive Text by Using Instagram Posts as Visual Media at Grade Eleven Social 1 of SMAN 2 Semarang in the Academic Year 2019/2020"*

Untuk itu dengan segala hormat dan kerendahan hati kami bermaksud memohon kepada Bapak/Ibu berkenan mengizinkan mahasiswa tersebut melakukan kegiatan penelitian di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin. Data yang dikumpulkan dalam kegiatan ini akan dijaga kerahasiaannya dan hanya akan dipergunakan untuk keperluan penulisan skripsi sebagainya diuraikan dalam proposal terlampir.

Demikian permohonan kami untuk dapat diperelajari dan diperkenankan. Atas perhatian dan perkenannya, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum, wr. wb.



H. Hartono, S.S., M.Pd.
Dekan.

Tembusan :

1. Yang bersangkutan
2. Arsip

Research Instrument

a. Pre-Test

Name :

Class :

Try to remember anything that you like or you know well. It could be places, person, animal, plant or your favorite thing. Write down your description as follow :

1. Make sure the text consist of the generic structure of descriptive text.
2. Use the language feature of descriptive text.
3. You are require to write at least 150 words.



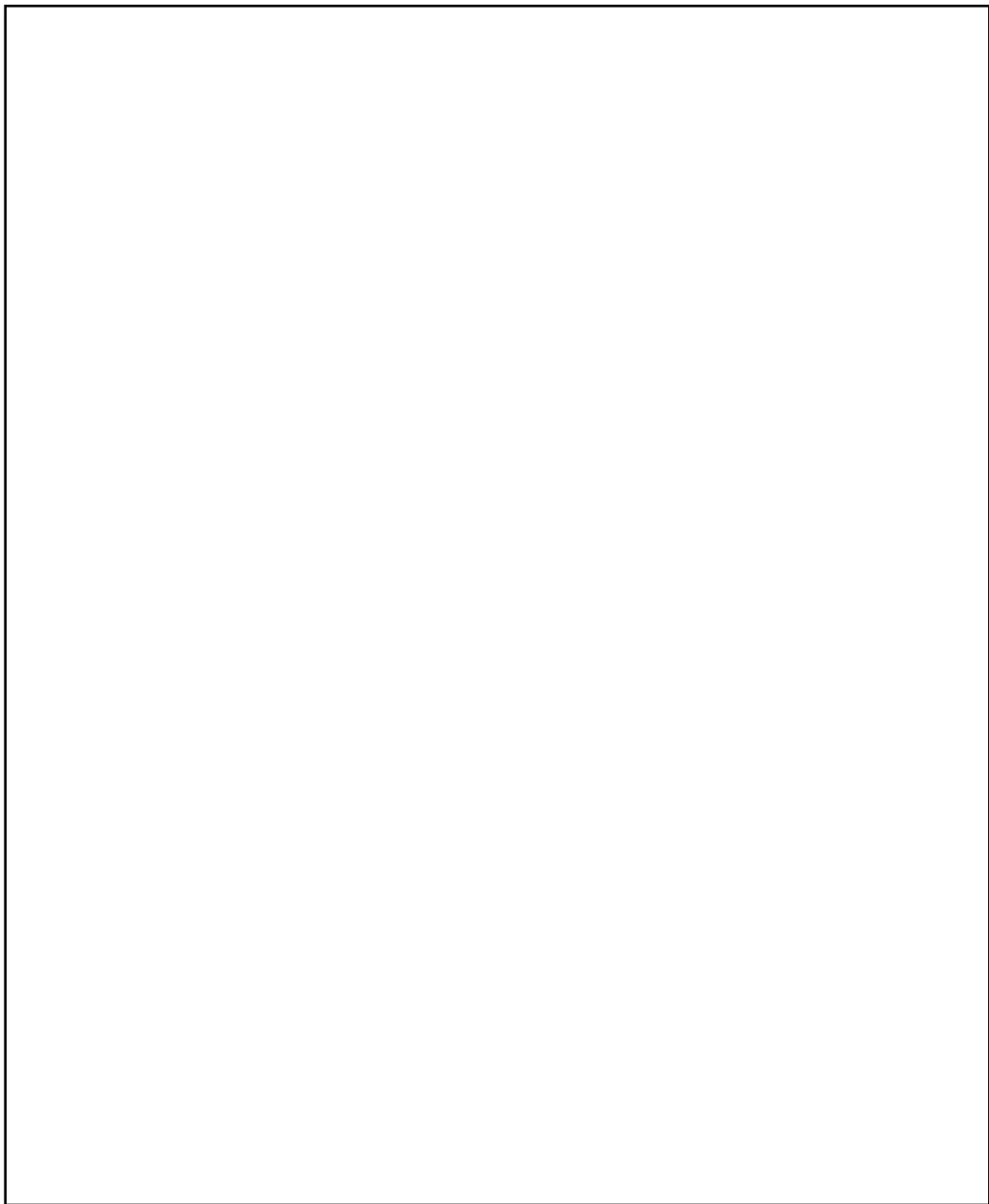
b. Post test

Name :

Class :

Now write a descriptive about B.J. Habibie as follow :

1. Make sure the text consist of the generic structure of descriptive text.
2. Use the language feature of descriptive text.
3. You are require to write at least 150 words.



Validity And Reliability Of Research Instrument

a. Content Validity

RUBRIC VALIDASI

Mohon untuk mencentang(√) pada bagian yang sesuai dengan ukuran
1=sangat tidak valid, 2=tidak valid, 3=kurang valid, 4=valid, 5=sangat valid!

Aspek	No	Indikator	Validator				
			1	2	3	4	5
Content Validity (Validitas Isi)							
Isi	1	Kesesuaian materi dalam media pembelajaran Bahasa Inggris dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar				√	
	2	Ketepatan dari isi materi					√
	3	Kebenaran dan ketetapan fakta				√	
	4	Kekinian dalam ilmu				√	
	5	Kejelasan contoh yang diberikan					√
	6	Kejelasan contoh yang diberikan				√	
	7	Keterkaitan dengan wawasan produktif					√
	8	Ketepatan materi untuk mengembangkan kemandirian belajar					√
Kebahasaan	9	Kesesuaian Bahasa dengan tingkat berpikir peserta didik				√	
	10	Keterpahaman materi				√	
	11	Ketepatan tata Bahasa dan ejaan				√	
	12	Kemampuan Bahasa yang disajikan mendorong rasa ingin tahu peserta didik					√
	13	Ketepatan istilah				√	

Semarang 30 Agustus
2020

Dosen Pembimbing



H. Hartono, S.S., M.Pd.

NIK. 210496038

Assessment rubric for writing

Aspect	Description	Score
Content	- Main ideas stated fairly clearly and accurately, change of opinion relatively clear	4
	- Main ideas somewhat unclear and inaccurate, change of opinion weak	3
	- Main ideas not clear or accurate, change of opinion weak	2
	- Main ideas not at all clear or accurate, change of opinion very weak	1
Organization	- Fairly well organized and generally coherent	4
	- Loosely organized but main ideas clear, logical but incomplete sequencing	3
	- Ideas disconnected, lack logical sequencing	2
	- No organization, incoherent	1
Vocabulary	- Effective choice of word and use of idioms and word form	4
	- Adequate choice of words but some misuse of vocabulary, idioms and form	3
	- Limited range, confused use of words, idioms, and word forms	2
	- Very limited range, very poor knowledge of words, idioms and word forms	1
Grammar	- Almost no errors, good control of structure	4
	- Some errors, fair control of structure	3
	- Many errors, poor control of structure	2
	- Dominated by errors, no control of structure	1
Mechanics	- Few errors in spelling and punctuation	4
	- Fair number of spelling and punctuation errors	3
	- Frequent errors in spelling and punctuation	2
	- No control over spelling and punctuation	1

(Cohen, 2018)

Explanation:

- 4 : Excellent
- 3 : Good
- 2 : Average
- 1 : Poor

b. Reliability of the instrument

c. **Case Processing Summary**

		N	%
Cases	Valid	36	100,0
	Excluded ^a	0	,0
	Total	36	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,706	5

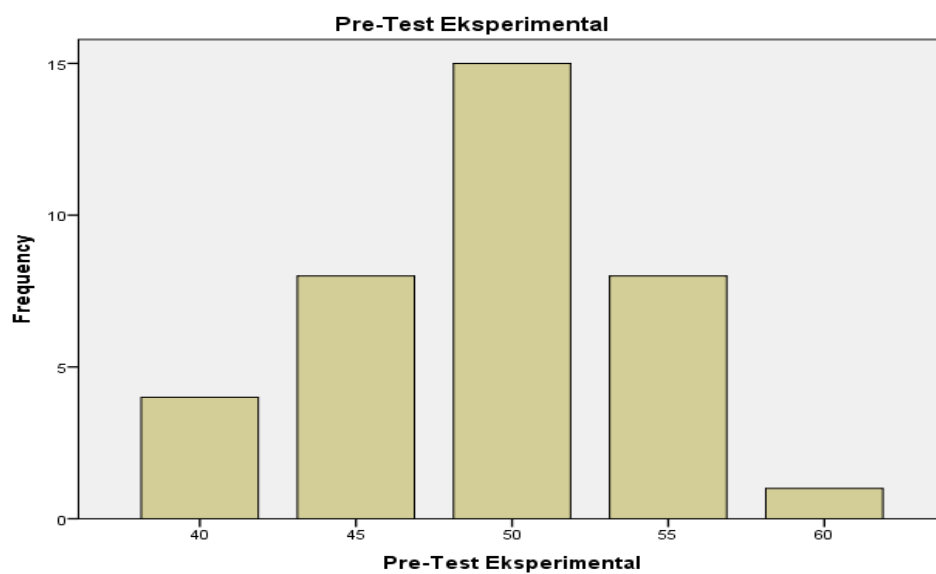
Perhitungan Interval Kelas

1. Pretest kelas experimental

1	Nmax	60
2	Nmin	40
3	Mean	49.17
4	Modus	50
5	Median	50.00
6	Std dev	5.000

No	Interval	F	%
1	91-100	0	0
2	81-90	0	0
3	71-80	0	0
4	61-70	4	11
5	51-60	14	39
6	Less Than 50	18	50
Total		36	100

No	Interval	Category	f	%
1	91-100	Excellent	0	0
2	81-90	Good	0	0
3	71-80	Fair	0	0
4	61-70	average	4	11
5	51-60	Poor	14	39
6	less than 50	very poor	18	50



SILABUS

Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS - WAJIB

Kelas : X

Kompetensi Inti :

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar 2.3 Menunjukkan	Teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal <i>Fungsi sosial</i> Membang gakan, mengenalk an, mengidenti fikasi,	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/ film tentang penggambaran orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah. Siswa menirukan contoh secara terbimbing. Siswa belajar menemukan 	Kriteria penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks deskriptif Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan 	9x2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

<p>perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>3.7. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.8. Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana.</p> <p>4.9. Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang</p>	<p>memuji, mengkritik, mempromosikan, dsb.</p> <p><i>Struktur text</i></p> <p>(1) Penyebab utan nama orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan</p> <p>(2) Penyebab utan sifat orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan bagiannya, dan</p> <p>(3) Penyebab utan tindakan dari atau terkait dengan</p>	<p>gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks</p> <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa secara kelompok membacakan teks deskriptif lain dari berbagai sumber dengan pengucapan, tekanan kata dan intonasi yang tepat Siswa berpasangan menemukan 	<p>tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog tentang deskripsi orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal di depan kelas / berpasangan Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam membuat teks deskriptif <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta 		
--	---	--	--	--	--

<p>orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>4.10. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata benda yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(2) Kata sifat yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p>	<p>gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi sosial dari teks deskripsi yang dibaca/didengar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyunting teks deskripsi yang diberikan guru dari segi struktur dan kebahasaan Berkelompok, siswa menggambarkan tempat wisata lain dalam konteks penyampaian informasi yang wajar terkait dengan tujuan yang hendak dicapai dari model yang dipelajari <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis dengan membandingkan berbagai teks yang menggambarkan orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal dengan fokus pada struktur teks, dan unsur kebahasaan. 	<p>damai, dalam melaksanakan Komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks deskriptif Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks deskriptif. Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks deskriptif berupa: draft, revisi, editing sampai hasil 		
---	--	---	--	--	--

	<p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan.</p> <p>(5) Rujukan kata</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku toleran, kewirausahaan, nasionalisme, percaya diri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Berkelompok, siswa menyusun teks deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman. Siswa menyampaikan deskripsinya didepan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading. Siswa membuat kliping deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan 	<p>terbaik untuk dipublikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <ul style="list-style-type: none"> Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain 		
--	--	--	--	--	--

		<p>bersejarah yang mereka sukai.</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam menggambarkan tempat wisata dan bangunan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami. <p>Siswa dapat menggunakan 'learning journal'</p>			
--	--	--	--	--	--

contoh lembar kerja siswa

pre-test

Name : Salma Diva

Try to remember anything that you like or you know well. It could be places, person, animal, plant or your favorite thing. Write down your description as follow :

4. Make sure the text consist of the generic structure of descriptive text.
5. Use the language feature of descriptive text.
6. You are require to write at least 150 words.

LAWANG SEWU

Lawang Sewu is an important place in Semarang and for many years tourists have been returning to Semarang only to have a glimpse of this amazing place here. They love coming here simply because of the distinctive Dutch symbolism and the immensely long corridors leading to the offices on the other side.

Lawang Sewu is famous for the Thousand Doors and windows and the fascinating long winding windows representing the Dutch Symbolism of the places. The building has numerous long winding corridors which open out to the offices on one side of the office and the other end of the building on the other hand. It is a famous landmark on the region of Semarang.

The place was actually built as the main colonial office for the Dutch and was then taken over by Japanese government. This place was important because it was used for giving shelter to the soldiers here. The place was often considered to be haunted place as many people believed that the place was inhabited by spirits and ghosts.

However, later the place was converted into a heritage site and many come to visit the place during their holidays or vacation while coming to visit Semarang

Post-test

Name : Fina Nailul Muna

Now write a descriptive about B.J. Habibie as follow :

4. Make sure the text consist of the generic structure of descriptive text.
5. Use the language feature of descriptive text.
6. You are require to write at least 150 words.

B.J.HABIBIE

The third President of the Republic of Indonesia, Jusuf Habibie Bacharuddin or the general calls B.J. Habibie, born in Pare-Pare, South Sulawesi, on June 25, 1936. He is the fourth child of eight children, spouse Alwi Abdul Jalil Habibie and RA. Tuti Marini Puspowardojo. Habibie married Hasri Ainun Habibie in 1962 and was blessed with 2 children. After his father died in 1950, he moved to Bandung to study at the Middlebare Gouvernements School. In high school, he began to see outstanding achievements, especially in exact sciences.

Habibie became a favorite figure in her school. After graduating high school in bandung in 1954, he entered the University of Indonesia in Bandung (ITB now). He received his diploma from the Technische Hochschule, Germany in 1960 which then get gekar Doctorate from the same place in 1965. Habibie was married in 1962, and has two children. In 1967, became Professor of honor (Professor) at the Institut Teknologi Bandung. He became a figure admired by many people. On 10 March to 20 May 1998, he became a Vice President, and sworn in by Chief Justice to replace President Suharto. Suharto handed the presidency to Habibie on the basis of Article 8 of the 1945 Constitution. And on May 21, 1998 - October 1999, Jusuf Habibie Bacharuddin became President of the Republic of Indonesia. He died on September 11, 2019