

DAFTAR ISI

RAGAM BAHASA TUTURAN PENJUAL DAN	i
HALAMAN PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
SARI.....	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Batasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan.....	8
1.6 Manfaat.....	9
BAB II	11
KAJIAN PUSTAKA DAN.....	11
LANDASAN TEORETIS	11
2.1 Kajian Pustaka.....	11
2.2 Landasan Teoretis	32
2.3 Kerangka Berpikir	45
2.1 Bagan Kerangka Berpikir	46
BAB III.....	47
METODE PENELITIAN	47
3.1 Jenis Penelitian	47
3.2 Variabel Penelitian	48
3.3 Prosedur Penelitian	48
3.4 Data.....	50
3.5 Sumber Data	50
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	51
3.7 Instrumen Penelitian.....	51

3.8	Teknik Analisis Data	52
3.9	Keabsahan Data	53
BAB IV		55
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		55
4.1	Hasil Penelitian	55
4.1.1	Wujud Tuturan Ragam Bahasa Penjual dan Pembeli Batik	55
4.1.2	Wujud Perubahan Bunyi Fonologi Tuturan	56
4.2	Pembahasan	57
4.2.1	Ragam Bahasa Tuturan Penjual dan Pembeli Batik di Kawasan Candi Borobudur, Kecamatan Borobudur, Kabupaten Magelang.....	58
4.2.1.1	Ragam Bahasa Dialek	58
4.2.1.2	Ragam Bahasa Sosiolek	67
4.2.1.3	Ragam Bahasa Kronolek	74
4.1.2	Perubahan Bunyi Fonologi Tuturan Penjual dan Pembeli Batik di Kawasan Candi Borobudur, Kecamatan Borobudur, Kabupaten Magelang.	77
4.1.2.1	Perubahan Bunyi Asimilasi	77
4.1.2.2	Perubahan Bunyi Disimilasi	81
4.1.2.3	Perubahan Bunyi Monoftongisasi	85
4.1.2.3	Perubahan Bunyi Diftongisasi	88
4.3.	Implikasi Ragam Bahasa Perubahan Bunyi Terhadap Pembelajaran Menulis Cerita Inspiratif Di Kelas IX SMP.....	91
BAB V		96
PENUTUP.....		96
5.1	Simpulan.....	96
5.2	Saran	97
Daftar Pustaka		99
Lampiran 1		103
Lampiran 2		109