

DAFTAR PUSTAKA

- Adeyemi, Michael Bamidele. 2012. *“Teaching Traditional Values in The Social Studies Classroom Trough Storry Telling”*. Internasional Jurnal Of Learning and Development Vol 2 No 2.
- Aisyah *et al.* 2016. *“Nilai-nilai sosial dalam Novel Sordam karya Suhunan Situmorang”*. Lampung Jurnal Lentera Pendidikan LPPM UM METRO Vol. 1, No 1, Juni 2016. Diunduh pada 02 Februari 2020 dilaman resmi <http://ojos.ummetro.ac.id/>.
- Akbar *et al.* 2013. *“Kajian Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan dalam Novel Tuan Guru karya Salman Faris”*. Surakarta : Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Vol. 1, No. 1, 2013. Diunduh pada 21 januari 2020 dilaman resmi <https://kroniksastradanbudaya.blogspot.com/>.
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rieneka Cipta.
- Belfiore, Eleonora. 2009. *“Researching The Social Impact Of The Arts : Literature, Fiction And The Novel”* . Diunduh pada 02 Februari 2020 dilaman resmi www.informaworld.com .
- Chamalah, Evi. 2017. *“Moral Values in The Amazing Islamic Fairy Book by Beby Haryanti Dewi as Material Teaching for Early Chilhood”*. *Internasional Journal of Islamic and Civilizational Studies Vol. 4 No. 1*. Diunduh pada 20 Januari 2020 dilaman resminya <https://jurnalumran.utm.my/> .
- Effendi, Anwar. 2015. *“Values of Sufism in the Short Story “Burung Kecil Bersarang di Pohon” (A Little Bird Nesting on the Tree) by Kuntowijoyo”* . *Mediterranean Journal of Social Science Vol 6 No 4 S2*.

- Erlina et al. 2016. “*Kajian Psikologi Sastra, Nilai Pendidikan dan Relevansinya Sebagai Materi Ajar Sastra di SMA pada Novel Ayah Menyayangi Tanpa Akhir Karya Kirana Kejora*”. Surakarta : Jurnal Basatra Vol. 4, No.1, April 2016. Diunduh pada 02 Februari 2020 dilaman resmi <http://www.neliti.com/>.
- Fitrianti, Siti. 2015. “*Nilai-Nilai Pendidikan Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata*”. Lampung : Jurnal Pesona Vol. 1, No. 2, Januari 2015. Diunduh pada 02 Februari 2020 dilaman resmi <http://Ejournal.stkipmpringsewu-lpg.ac.id/>.
- Fiyani, 2011 “*Nilai Sosial dalam Novel Bukan Pasar Malam karya Pramoedya Ananta Toer dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Sastra*” Jakarta : Skripsi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Lizawati. 2014. “*Kajian Psikologi dan Nilai Pendidikan Novel Memaman Jantungmu Karya Rohani Syawilah*”. Pontianak : Jurnal Pendidikan Vol. 3, No. 1, Juni 2014. Diunduh pada 25 Maret 2020 dilaman resmi <http://journal.ikipgriptk.ac.id/>
- Lubis et al, 2019. “*Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye Kajian Sosiologi Sastra*”.
- Iskandar, 2009. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosyda Karya
- Mahsum, 2007. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Moeloeng, Lexy J. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bndung : Remaja Rosyda Karya.
- Mudamakkin. 2018 “*Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata*”. Malang : Jurnal NOSI vol. 6, No 3, Agustus 2018.
- Notonegoro, 2009. *Nilai dan Pancasila*. Yogyakarta : Pustaka Widyatama.

- Pratiwi, 2018. “ Nilai-Nilai Sosial dalam Novel *Bidadari Bermata Bening* Karya *Habiburrahman El Shirazy dan Implementasinya dalam Pembelajaran PAI*”. Purwokerto : Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto.
- Prastika *et al*, 2018. “*Nilai Pendidikan Novel Lipstik Karya Achmad Munif dan Relevansinya sebagai Materi Ajar Apresiasi Sastra di SMA*”. Robingah, 2013. “*Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Jala karya Titis Basino : Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA*”. Surakarta : Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2013.
- Rantomo, 2014. “*Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Amelia karya Tere Liye dan Relevansinya Bagi Anak Madrasah Ibtidaiyah (MI)*”.
- Susanti, 2012. “*Pendekatan Sastra dan Nilai Pendidikan dalam Kumpulan Cerita Pendek 9 dari Nadira karya Leila S.Choduri*”.
- Sugihastuti dan Suharto, 2005. *Kritik Sastra Feminis : Teori dan Aplikasinya* Yogyakarta:Pustaka Pelajar.
- Sugiyono, 2017. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R & D*. Bandung : Alfabeta.
- Sunata *et al*, 2014. “*Tinjauan Struktural dan Nilai Pendidikan dalam Novel Bidadari-Bidadari Surga Karya Tere Liye: (Relevansinya pembelajaran di Sekolah Menengah Atas)*”. Surakarta : Jurnal Basastra.
- Waluyo, Herman. 2007. *Apresiasi dan Pengajaran Sastra*. Surakarta : Sebelas Maret University.
- Wiyono, B. 2007. “*Hubungan Lingkungan Belajar, Kebiasaan Belajar & Motivasi Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa SMP Kotamadya Mojokerto*”. Malang Jurnal Pendidikan Vol.15, No.1 Tahun 2007. FIP. Universitas Negeri Malang.

Yenhariza *et al*, 2012. “*Nilai-Nilai Pendidikan dalam Novel Eliana karya Tere Liye*”. Padang
: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Vol.1, No. 1, Desember 2012.

Yulawati *et al*, 2012. “*Analisis Stilistika dan Nilai Pendidikan dalam Novel Bumi Cinta
Karya Habiburrahman El Shirazy*” . Surakarta : Jurnal BasastraVol. 1, No. 1,
Desember 2012.