

PEMAKNAAN LIRIK LAGU REHAT KUNTO AJI
(Studi Analisis Semiotika Pemaknaan Lirik Lagu Rehat yang
Dipopulerkan Oleh Kunto Aji)

Skripsi

Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan Pendidikan Strata 1

Fakultas Bahasa dan Ilmu Komunikasi



Oleh :

Muhammad Jihan Prasetyo
31001600380

FAKULTAS BAHASA & ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG
SEMARANG
2020

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Jihan Prasetyo

NIM : 31001600380

Fakultas : Bahasa & Ilmu Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya susun dengan judul :

Pemaknaan Lirik Lagu Rehat Kunto Aji
(Studi Analisis Semiotika Pemaknaan Lagu Rehat yang Dipopulerkan Oleh
Kunto Aji)

Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan plagiat dan skripsi orang lain. Apabila kemudian hari pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku (dicabut predikat kelulusan dan gelar kesarjanaannya).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan bilamana diperlukan.

Semarang, 25 September 2020

Pembuat Pernyataan,



Muhammad Jihan Prasetyo

NIM : 31001600380

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : **Pemaknaan Lirik Lagu Rehat Kunto Aji**
(Studi Analisis Semiotika Pemaknaan Lagu Rehat yang
Dipopulerkan oleh Kunto Aji)
Nama Penyusun : Muhammad Jihan Prasetyo
NIM : 31001600380
Fakultas : Bahasa & Ilmu Komunikasi

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat menyelesaikan pendidikan Strata 1

Semarang, 25 September 2020

Penulis

Muhammad Jihan Prasetyo
31001600380

Dosen Pembimbing :

1. (.....) Mubarok, S.Sos, M.Si
2. (.....) Dian Marhaeni K, S.Sos, M.Si

Mengetahui,

Dekan Fakultas Bahasa & Ilmu Komunikasi



Hartono, S.S., M.Pd
NIK. 2104 996 038

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : **Pemaknaan Lirik Lagu Rehat Kunto Aji**
(Studi Analisis Semiotika Pemaknaan Lagu Rehat yang
Dipopulerkan oleh Kunto Aji)

Nama Penyusun : Muhammad Jihan Prasetyo

NIM : 31001600380

Fakultas : Bahasa & Ilmu Komunikasi




Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat menyelesaikan pendidikan Strata 1

Semarang, 25 September 2020

Penulis

Muhammad Jihan Prasetyo
31001600380

Dosen Penguji :

1. (.....) Genta Maghvira, M.I.Kom
2. (.....) Dian Marhaeni K, S.Sos, M.Si
3. (.....) Mubarok, S.Sos, M.Si

Mengetahui,

Dekan Fakultas Bahasa dan Ilmu Komunikasi,



Hartono, S.S., M.Pd
NIK. 2104 996 038

MOTTO

Orang beruntung adalah orang yang lebih baik dari hari kemarin. Orang yang merugi adalah orang yang sama bahkan lebih buruk dari hari kemarin.

(Rasulullah SAW)

“Karunia Allah yang paling lengkap adalah kehidupan yang didasarkan pada ilmu pengetahuan”

(Ali Bin Abi Thalib)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah hirobil’alamin, segala puji bagi Allah SWT atas segala nikmat hidup, nikmat iman, nikmat islam serta kesempatan untuk mengenggam ilmu, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini untuk meraih gelar strata 1 dengan lancar dan penuh pengalaman.

Kupersembahkan karya ini kepada

Kedua Orang Tuaku, terimakasih Mamah, terimakasih Bapak untuk doa-doa di setiap sujud kalian untuk kebaikan dalam hidupku. Tentu tidak lupa pula kepada kedua saudara kandungku, Mba Nita dan adikku Mput yang selalu memberikan semangat dan doa untuk keberhasilanku.

Rekan-rekan seperjuangan Fikom 2016, terimakasih telah berjuang bersama-sama, tidak ada penyesalan memiliki rekan-rekan seperti kalian. Terimakasih untuk segala kenangan manis, canda dan tawa kalian selalu membuat saya semangat dan rindu akan

Kota Semarang.

KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatu

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, tak lupa shalawat serta salam selalu terlimpah curah ke pangkuan baginda Muhammad SAW beserta keluarganya, sahabatnya dan kepada kita semua selaku pengikutnya hingga akhir zaman. Aamiin.

Dengan segala berkat rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan penelitian Skripsi dengan judul “Pemaknaan Lirik Lagu Rehat Kunto Aji (Studi Analisis Semiotika Pemaknaan Lirik Lagu Rehat yang Dipopulerkan Oleh Kunto Aji)”.

Penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini, sehingga kritik, saran, dan diskusi yang membangun dibutuhkan agar lebih baik kedepannya. Skripsi ini tidak akan pernah berjalan lancar tanpa adanya hubungan baik yang diberikan oleh banyak pihak, baik dari pihak kampus, keluarga, sahabat dan orang-orang yang berada disekitar penulis. Tanpa kehangatan mereka dalam memberikan bimbingan dan nasehat selama penulisan skripsi ini, perkenankanlah penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Kedua Orang Tua, Bapak dan Ibu yang tidak pernah lelah berhenti berusaha dan mendoakan, mendukung baik dalam hal moril maupun material.
2. Hartono, S.S.,M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Sultan Agung Semarang.

3. Mubarak, S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing I, terimakasih telah banyak memberikan bimbingan, nasehat dan saran selama penyusunan skripsi ini hingga selesai.
4. Dian Marhaeni K, S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing II, terimakasih banyak telah memberikan bimbingan, nasehat dan ilmu yang berharga selama penyusunan skripsi ini.
5. Trimamah, S.Sos, M.Si dosen wali, terimakasih atas segala ilmu dan pengalaman berharga selama masa kuliah.
6. Seluruh dosen Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Sultan Agung Semarang yang telah banyak memberikan ilmu yang begitu bermanfaat.
7. Seluruh staf dan karyawan Fakultas Bahasa dan Ilmu Komunikasi yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan studi di Ilmu Komunikasi.
8. Teman-teman Fikom 2016, terimakasih telah berjuang bersama dalam menuntut ilmu di perkuliahan maupun diluar perkuliahan, terus jaga tali silaturahmi antara kita semua.
9. Adik-adik gemesku 2017, 2018, 2019 terimakasih keramah-tamahan kalian semua, terimakasih sudah berjuang sampai saat ini, terus semangat kuliahnya, sukses untuk kalian!
10. Alumni Fikom yang masih menjaga hubungan baik dengan penulis, Mas Alwani, Mas Adi, Mas Fian, Mas Fachrizal, Mas Muslim, Mas Haiqal, Mas Bayu, terimakasih ilmunya!
11. HIMAKOM, terimakasih pengalamannya sebagai angkatan pertama menjadi HIMA, kalian top banget!

12. BSO Peacock Creative Advertising, terimakasih atas ilmu dan pengalaman berharga yang membantu penulis meraih prestasi di luar kampus. Fly High Creativity!

13. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu-satu.

Penulis pmenyadari akan kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Oleh sebab itu segala kritik maupun saran yang bersifat membangun sangat diharapkan supaya kelak dikemudian hari dapat menghasilkan karya yang lebih baik.

Akhir kata saya berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya. Amin *yarabbala'lamin*.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatu.

Semarang, 25 September 2020

Penyusun



Muhammad Jihan Prasetyo