

# LAMPIRAN I

## TRANSKIP WAWANCARA

1. Hari, Tanggal : Rabu, 27 Mei 2020

Waktu : 10.30 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapp

Nama Narasumber : Haidar Effendy, S.E

Jabatan : Penanggung jawab kumis

### **Keterangan :**

P : pewawancara

N : Narasumber

P : "Menurut anda seperti apa kumis itu? "

N : "Kumis itu komunitas musik yang ada di Semarang yang berisi mahasiswa-mahasiswa aktif dalam berorganisasi"

P : " apa yang membuat anda tertarik untuk terjun memimpin komunitas ini? "

N : "Berawal dari kegiatan rutinitas dari Kumis yang bernama Road to Campus dan itu merupakan ide yang sangat brilian dan kerja keras mereka untuk mengajak ukm lainnya untuk bergabung"

P : "Bagaimana pola komunikasi yang terjadi di kumis? "

N : "Biasanya mereka setiap mengadakan suatu pertemuan selalu dengan cara face to face"

P : "bagaimana cara anda untuk tetep berhubungan baik dengan para anggota aktif kumis dan pengurus harian lainnya. "

N : "karena kesibukan saya tidak hanya di Semarang saja, kadang saya juga pergi ke luar kota. Biasanya saya memantau segala kegiatan kumis melalui humas intern atau ketua umum langsung. Dan juga ikut memantau di grup Kumis Semarang, dengan ikut menjadi teman mereka bukan sebagai penanggung jawab utama yang harus dihormati terus menerus"

P : "untuk menjalin solidaritas antar anggota menurut anda apa yang perlu diperhatikan ?"

N : "komunikasinya harus dijaga"

P : "Apa saja hambatan yang ada si Kumis? "

N : "sebenarnya hambatan mereka cuma di basecamp. Untuk usia yang sudah jalan 8 tahun ini Kumis masih belum memiliki basecamp. Sehingga untuk mengadakan pertemuan harus rolling dari kampus satu ke kampus lain"

2. Hari, Tanggal : Rabu, 27 mei 2020

Waktu : 12.30 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapp

Nama Narasumber : Renanda Vicky Fandrean

Jabatan : Ketua Umum Kumis

**Keterangan :**

P : pewawancara

N : Narasumber

P : "Menurut anda seperti apa kumis itu? "

N : "Komunitas yang fokus dalam bermusik dan berorganisasi"

P : " apa yang membuat anda tertarik untuk terjun memimpin komunitas ini? "

N : "selain untuk belajar berorganisasi dan menjadi pemimpin ini juga ada alasan lain yaitu karena Kumis memiliki kegiatan rutin yang dapat merekatkan keakraban diantara anggotanya"

P : "Bagaimana pola komunikasi yang terjadi di kumis? "

N : "Biasanya dengan tatap muka sih, tetapi kadang penyampaian rencana sebelum rapat atau pertemuan pasti dikabarkan lewat grup whatsapp terlebih dahulu"

P : "bagaimana cara anda untuk tetep berhubungan baik dengan para anggota aktif kumis dan pengurus harian lainnya. "

N : "dengan cara aktif melakukan komunikasi baik secara langsung maupun via online seperti telfon maupun whatsapp. Dan juga sering aktif di grup Kumis Semarang di whatsapp"

P : "untuk menjalin solidaritas antar anggota menurut anda apa yang perlu diperhatikan ?"

N : "komunikasi harus dijaga, ada hal baik atau buruknya yang ada di komunitas maupun pribadi segera diutarakan agar tidak terjadi kesalahpahaman sehingga solidaritas tetap terjaga"

P : "Apa saja hambatan yang ada si Kumis? "

N : "ada beberapa yang menghambat sih sebenarnya, seperti basecamp dan alat. Karena tidak memiliki basecamp sendiri kita juga susah untuk memproduksi alat sendiri. Kalau beli alat tapi nggak ada tempat buat nyimpan masa iya mau di save ke tempat pribadi anggota, nanti menimbulkan iri"

3. Hari, Tanggal : Rabu, 27 Mei 2020

Waktu : 14.45 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapp

Nama Narasumber : Wiyar Ardiansyah

Jabatan : Ketua Umum Bminor dan Devisi Band Kumis

**Keterangan :**

P : pewawancara

N : Narasumber

P : "Menurut anda seperti apa kumis itu? "

N : "Komunitas yang mengajarkan saya berorganisasi dan bekerjasama dengan baik"

P : " apa yang membuat anda tertarik untuk bergabung dengan komunitas ini? "

N : "Teman satu komunitasnya asyik-asyik dan enak diajak sharing tentang musik"

P : "Bagaimana pola komunikasi yang terjadi di kumis? "

N : "pembahasannya secara langsung dengan mengadakan pertemuan, seperti itu selalu model kita berkomunikasi"

P : "bagaimana cara anda untuk tetap berhubungan baik dengan para anggota aktif kumis dan pengurus harian lainnya. "

N : "sering banget nongkrong diangkringan, di cafe juga sering apalagi kalau pengisinya dari kita sendiri wah cafe rame berisi anak kumis sendiri"

P : " apakah diluar kumia hubungan anda dengan anggota aktif lainnya berjalan dengan baik? "

N : "Baik banget, malah ngelebihin intensnya saya dengan anggota aktif di ukm saya sendiri. Yah nyaman aja gitu sama mereka, kalau di ukm sendiri kan udah sering ketemu tiap hari di kampus"

P : "untuk menjalin solidaritas antar anggota menurut anda apa yang perlu diperhatikan ?"

N : "menjalin keintiman dalam bertemu, komunikasi, cara berbicara, dan bersikap itu juga penting"

P : "Apa saja hambatan yang ada si Kumis? "

N : "basecamp belum punya, alat sendiri atas nama kumis belum ada, organisasi tidak terikat AD/ART jadi kadang kalau ada hal yang agak nyeleweng saling salah-salahan"

4. Hari, Tanggal : kamis, 28 Mei 2020

Waktu : 09.00 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapp

Nama Narasumber : Andi Pratama

Jabatan : Koordinator Humas Kumis

**Keterangan :**

P : pewawancara

N : Narasumber

P : "Menurut anda seperti apa kumis itu? "

N : "Komunitas musik di Semarang yang sangat mengedepankan sikap kekeluargaan"

P : " apa yang membuat anda tertarik untuk bergabung dengan komunitas ini? "

N : "Tertarik akan kegiatan di dalamnya dan juga memberi jalan saya untuk memiliki banyak kenalan dan channel dalam dunia musik"

P : "Bagaimana pola komunikasi yang terjadi di kumis? "

N : "biasanya pengurus harian menentukan waktu dan lokasi untuk pertemuan kemudian di share di grup whatsapp dan semisal anggota setuju baru kita mengadakan pertemuan "

P : "bagaimana cara anda untuk tetep berhubungan baik dengan para anggota aktif kumis dan pengurus harian lainnya. "

N : "komunikasi yang terpenting dong, sering banget ngumpul nongkrong, ngejam bareng, latihan bareng. Meskipun kadang nggak ketemu tapi sering video call barengan. Whatsapp an juga sering saling ngece satu sama lain loh. Yah itu tanda kita akrab"

P : " apakah diluar kumis hubungan anda dengan anggota aktif lainnya berjalan dengan baik? "

N : "luar biasa baiknya, udah seperti saudara seibu seapak rasanya. Apa-apa selalu sama mereka meskipun tidak ke semuanya tapi keluargaku ada di Kumis"

P : "untuk menjalin solidaritas antar anggota menurut anda apa yang perlu diperhatikan ?"

N : "Nggak perlu beberapa hal, cuma satu sudah cukup kalau buat saya pribadi yaitu komunikasi"

P : "Apa saja hambatan yang ada si Kumis? "

N : "Kalau ada rapat dadakan pasti susah cari tempat karena kalau kampus kan harus ada perijinan, kalau kita ada basecamp kan enak"

5. Hari, Tanggal : Kamis, 28 mei 2020

Waktu : 10.00 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapp

Nama Narasumber : Umam andarista

Jabatan : ketua umum ksb esa dan anggota aktif kumis

**Keterangan :**

P : pewawancara

N : Narasumber

P : "Menurut anda seperti apa kumis itu? "

"Komunitas musik yang paling bergengsi di Semarang"

P : " apa yang membuat anda tertarik untuk bergabung dengan komunitas ini? "

N : "Karena saya perwakilan dari ukm saya dan juga tentunya karena komunitas tersantai dan tergoxil yang pernah saya bergabung"

P : "Bagaimana pola komunikasi yang terjadi di kumis? "

N : "slalu mengadakan rapat atau pertemuan secara langsung sih, nggak pernah membahas sesuatu di grup selain lokasi dan waktu untuk kumpul"

P : "bagaimana cara anda untuk tetep berhubungan baik dengan para anggota aktif kumis dan pengurus harian lainnya. "

N "Pas lagi nggak barengan sih paling ya komunikasi itu yang sering dilakukan, atau kadang kalau memang lagi gabut tujuan pertama ya nongkrong bareng anak-anak"

P : " apakah diluar kumis hubungan anda dengan anggota aktif lainnya berjalan dengan baik? "

N : "Subhanallah baiknya, ada problem apapun temen-temen kumis selalu bantu. Contoh waktu belum transferan uang saku ya temen-temen Kumis yang pengertian, sama-sama nggak punya duit ya makan sebungkus berdua"

P : "untuk menjalin solidaritas antar anggota menurut anda apa yang perlu diperhatikan ?"

N "Ya kalau hal apa saja sih menurut saya yang perlu dilakukan yaitu menjaga komunikasi tetap terhubung serta dengan menunjukkan perilaku yang baik. InsyaAllah solidaritas tetep terjalin dengan baik"

P : "Apa saja hambatan yang ada si Kumis? "

N : "Nggak ada hambatan sih sebenarnya, cuma di kumis itu hanya ada satu masalah yaitu sanggar/basecamp"

6. Hari, Tanggal : Kamis, 28 mei 2020

Waktu : 15.00 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapp

Nama Narasumber : Rizal Adi Nugroho

Jabatan : Ketua umum Lantai tiga dan anggota aktif

**Keterangan :**

P : pewawancara

N : Narasumber

P : "Menurut anda seperti apa kumis itu? "

N : "Komunitas musik yang berisi ukm-ukm seni universitas di Semarang"Komunitas musik yang berisi ukm-ukm seni universitas di Semarang"

P : " apa yang membuat anda tertarik untuk bergabung dengan komunitas ini? "

N : "Karena anggotanya yang supel dan enak diajak bergaul, juga dalam berorganisasi tidak terlalu mengikat dan juga satu sama lain menganggap keluarga bukan hanya teman"

P : "Bagaimana pola komunikasi yang terjadi di kumis? "

N : "Seringnya kita berkomunikasi secara langsung"

P : "bagaimana cara anda untuk tetap berhubungan baik dengan para anggota aktif kumis dan pengurus harian lainnya. "

N : "saking akrabnya kadang hampir setiap hari kalau aktivitas lagi libur ya nongkrong selalu pindah-pindah tempat untuk suasana baru, pokoknya kalau ada apa-apa nomer satu ke anak Kumis. Komunikasi di grup juga aktif banget, nggak spaneng aja sering guyonan juga"

P : " apakah diluar kumis hubungan anda dengan anggota aktif lainnya berjalan dengan baik? "

N : " baik banget, malah karena saking baiknya saya menemukan jodoh saya di Kumis loh. Ya bener pepatah Jawa kalau Tresno jalaran saka kulino. Berawal dari berteman dan intens akhirnya bisa saling jatuh Cinta"

P : "untuk menjalin solidaritas antar anggota menurut anda apa yang perlu diperhatikan ?"

N : "cukup jadi diri sendiri tanpa sadar hubungan baik akan menciptakan solidaritas yang sesungguhnya"

P : "Apa saja hambatan yang ada si Kumis? "

N : "mau latihan susah semisal dari ukm dipakai latihan anak ukm sendiri, kadang kalau dari ukm yang free ada ruangan tapi alat nggak memadai. Yah gitu"

7. Hari, Tanggal : Jumat, 29 Mei 2020

Waktu : 07.30 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapp

Nama Narasumber : Mira Azalea

Jabatan : anggota aktif

**Keterangan :**

P : pewawancara

N : Narasumber

P : "Menurut anda seperti apa kumis itu? "

N : Komunitas musik yang terdiri dari beberapa kumpulan ukm di Universitas Negeri atau Swasta di Semarang

P : " apa yang membuat anda tertarik untuk bergabung dengan komunitas ini? "

N : "banyak kegiatan dan aktivitas yang bisa menghilangkan kebosanan saya"

P : "Bagaimana pola komunikasi yang terjadi di kumis? "

N : "selalu tatap muka atau komunikasi".

P : "bagaimana cara anda untuk tetap berhubungan baik dengan para anggota aktif kumis dan pengurus harian lainnya. "

N : "ya saya sih sering ikut nimbrung di grup whatsapp, kalau pas diajakin keluar nongkrong jarang banget ikut. Tapi komunikasi kita lancar sehingga hubungan kita selalu baik"

P : " apakah diluar kumis hubungan anda dengan anggota aktif lainnya berjalan dengan baik? "

N : "udah seperti teman se ukm sendiri ya, seperti bukan teman malah. Udah macam keluarga, tidur dikos bareng makan bareng. Belajar bareng seneng pokoknya, pada baik banget"

P : "untuk menjalin solidaritas antar anggota menurut anda apa yang perlu diperhatikan ?"

N : "komunikasi dan kerjasama tim sangat dibutuhkan dalam menjalin sebuah solidaritas diantara kelompok yaitu sih menurut saya"

P : "Apa saja hambatan yang ada si Kumis? "

N "Dari segi apapun aslinya Kumis udah Bagus, apalagi udah dikenal masyarakat luas. Cuma kenapa nggak bikin tempat khusus sendiri untuk Kumis. Meskipun ada 17 kampus yang tergabung tapi kan baiknya ada tempat sendiri"

8. Hari, Tanggal : Jumat, 29 mei 2020

Waktu : 10.00 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapps

Nama Narasumber : Nada Faridlotun Farikha

Jabatan : Anggota pasif

**Keterangan :**

P : pewawancara

N : Narasumber

P : "Menurut anda seperti apa kumis itu? "

N : "komunitas yang mengajarkanku berorganisasi dan bermusik".

P : " apa yang membuat anda tertarik untuk bergabung dengan komunitas ini? "

N : "banyak sekali teman baru, pengalaman baru dan disitulah saya bisa mengekspresikan hobi saya".

P : "Bagaimana pola komunikasi yang terjadi di kumis? "

N : "seringnya sih secara langsung kalau komunikasi, di grup jarang banget membahas soal kegiatan soalnya kan kurang efektif ya enakan langsung bertatap muka"

P : "bagaimana cara anda untuk tetap berhubungan baik dengan para anggota aktif kumis dan pengurus harian lainnya. "

N : "Jarang banget sih emang ikut keluar main selain kalau ada acara yang berhubungan sama Kumis. Tapi sama sekali nggak lost contact loh, komunikasi lancar banget. P : " apakah diluar kumis hubungan anda dengan anggota aktif lainnya berjalan dengan baik? "

N : "Akhir - akhir ini saya tuh sering banget komunikasi sama anak-anak Kumis. Meskipun cuma lewat Whatsapp tapi jelas itu bisa membuat kita makin akrab satu sama lain"

P : "untuk menjalin solidaritas antar anggota menurut anda apa yang perlu diperhatikan ?"

N: "Yang terpenting sih kalau komunikasi lancar dan baik pasti hubungan juga pasti akan baik dan lancar juga ya"

P : "Apa saja hambatan yang ada si Kumis? "

N : "Cuma dari segi perlengkapan aja sih, sepantasnya sebuah komunitas ada tempat khas sendiri. Jadi kan memudahkan orang juga untuk datang bila ada perlu, semacam ada kesekretariatan"

9. Hari, Tanggal : Jumat, 29 mei 2020

Waktu : 14.00 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapps

Nama Narasumber : Septa Graha Pratama

Jabatan : Alumni

**Keterangan :**

P : Pewawancara

N : Narasumber

P : "menurut anda seperti apa kumis itu? "

N : "tempat dimana saya menemukan keluarga baru"

P : "apa yang membuat anda masih aktif mengikuti segala kegiatan kumis sampai saat ini? "

N : ""Ya itu sih sudah diluar kendali saya, rasanya sudah ya memang itu seperti kegiatan saya sendiri. Bisa berkumpul dengan penerus saya juga keluarga saya yang dulu mengajarkan saya bermusik dan berorganisasi"

P : "menurut penglihatan anda bagaimana solidaritas antar anggota kumis? "

N : "Ya seperti yang saya lihat sih mereka solid, saling mendukung satu sama lain"

P : "untuk menjalin solidaritas menurut anda apa saja yang perlu diperhatikan? "

N : ""Komunikasi tetep dijaga, jangan suka membanggakan diri, bersikap dewasa dan bekerja sama sebagai tim untuk tujuan yang sama"

P : "apa saja hambatan yang terjadi di kumis? "

N : "wah dari dulu sampai sekarang yang dibahas kalau itu sih cuma persoalan basecamp dan alat. Biar yang rolling acara RTC nya aja, basecamp tetep ada satu dong"

10. Hari, Tanggal : Jumat, 29 mei 2020

Waktu : 16.00 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapps

Nama Narasumber : Fudin Al-hakim

Jabatan : Alumni

Keterangan :

P : Pewawancara

N : Narasumber

P : "menurut anda seperti apa kumis itu? "

N : "Tempat belajar, sahabat, keluarga dan berorganisasi. Serta sebuah komunitas yang anggotanya sangat kreatif dan aktif dalam melakukan sebuah kegiatan"

P : "apa yang membuat anda masih aktif mengikuti segala kegiatan kumis sampai saat ini? "

N : "selain untuk bisa berkumpul kembali dengan teman seangkatan dulu tentunya juga agar bisa mengenal adek-adek penerus dan melihat perkembangan Kumis"

P : "menurut penglihatan anda bagaimana solidaritas antar anggota kumis? "

N : "wah, meskipun mereka dari daerah dan kebiasaan yang berbeda-beda tapi solidaritas mereka luar biasa"

P : "untuk menjalin solidaritas menurut anda apa saja yang perlu diperhatikan? "

N : "jangan sombong dek, itu penting loh sebenarnya. Jangan karena kalian sudah populer terus jadi sombong itu malah menjadikan boomerang bagi diri kalian sendiri. Komunikasi dan sikap yang baik bisa meningkatkan solidaritas kelompok"

P : "apa saja hambatan yang terjadi di kumis? "

N : "Sama aja dari dulu sampai sekarang hambatan cuma di basecamp, yaitu yang agak membuat anggota aktif kesusahan kalau ada rapat atau pertemuan dadakan, biasanya kalau ada job di cafe sih enak sekalian nongki di cafe, lah kalau dadakan kan di kampus harus perijinan kadang ada yang nggak bisa langsung acc""

11. Hari, Tanggal : Jumat, 29 mei 2020

Waktu : 19.30 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapps

Nama Narasumber : Anggun Sasmita

Jabatan : Alumni

**Keterangan :**

P : Pewawancara

N : Narasumber

P : "menurut anda seperti apa kumis itu? "

N : "komunitas musik yang menurut saya dialah yang paling aktif di Semarang"

P : "apa yang membuat anda masih aktif mengikuti segala kegiatan kumis sampai saat ini? "

N : "Karena memang asyik sih ya kumpul bareng rame-rame main musik dan juga sharing-sharing gitu. Agenda Kumis udah jadi suatu kebiasaan tersendiri" P : "menurut penglihatan anda bagaimana solidaritas antar anggota kumis? "

N : "baik banget loh hubungan mereka. Saling membantu dan melengkapi kekurangan satu sama lain. Itu loh hebatnya mereka"

P : "untuk menjalin solidaritas menurut anda apa saja yang perlu diperhatikan? "

N : "Sikap dan perilaku seseorang bisa mempengaruhi hubungan dengan orang lain, makanya komunikasi yang baik dan sopan bisa menegaskan kita menghargai seseorang. Auto hubungan yang sedang dijalin pasti makin solid"

P : "apa saja hambatan yang terjadi di kumis? "

N : "Beberapa mungkin ada yang males gara gara tempat buat rapat sih soalnya saya dulu juga merasakan hal itu. Yah semoga aja dengan adanya kekurangan tidak adanya alat dan basecamp bisa segera teratasi"

12. Hari, Tanggal : Jumat, 29 mei 2020

Waktu : 20.30 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapps

Nama Narasumber : Ayyip Parkidanadzim

Jabatan : Koordinator musik Jengjreng Semarang TV

Keterangan :

P : Pewawancara

N : Narasumber

P : "menurut anda seperti apa kumis itu? "

N : "Komunitas musik yang isinya orang-orang aktif dan kreatif. Asyik juga orang-orangnya enak diajak bercanda"

P : "apakah yang membuat anda memilih kumis sebagai media partner dan pengisi di acara anda? "

N : ""Karena Kumis memiliki beberapa band gabungan dari beberapa ukm yang tergabung kan yang menurut saya sangat patut di apresiasi. Kok bisa gitu loh dari ukm universitas A digabung dengan B bisa menghasilkan sebuah band yang bener-bener patut diacungi jempol"

P : "menurut anda bagaimana solidaritas diantara anggota aktif kumis? "

N : "Wah solidaritas mereka sangat kental, mereka bisa kompak gitu dalam mengerjakan sesuatu. Mereka juga ontime, saling mengisi kekurangan satu sama lain juga"

P : "adakah hambatan -hambatan dengan anggota aktif ketika sedang melakukan komunikasi membahas kerjasama? "

N : "cuma kadang susah ditemuin karena kan isinya mahasiswa jadinya kita yang menyesuaikan jam perkuliahan mereka, apalagi pas sama-sam jamnya terisi kadang pernah h-seminggu baru bisa ketemu"

P : "bagaimana kinerja anggota aktif ketika media partner atau kerjasama sedang berlangsung?"

N : "cukup Bagus, dari segi komunikasinya dengan kita juga lancar, anggotanya ramah dan ontime"

13. Hari, Tanggal : Jumat, 29 mei 2020

Waktu : 21.00 wib - selesai

Lokasi : by phone whatsapps

Nama Narasumber : Rika Lestari

Jabatan : koordinator suara serasi fm Ungaran

Keterangan :

P : Pewawancara

N : Narasumber

P : "menurut anda seperti apa kumis itu? "

N : "komunitas musik di semarang yang paling gokil yang pernah saya jumpai"

P : "apakah yang membuat anda memilih kumis sebagai media partner dan pengisi di acara anda? "

N : "Pada awalnya sih kurang paham sih ya Kumis komunitas apa sih kok banyak diperbincangkan, terus makin kesini kok banyak acara-acara besar di Semarang pengisinya selalu ada Kumis, akhirnya yah sering deh kerjasama dengan Kumis ternyata menguntungkan juga loh"

P : "menurut anda bagaimana solidaritas diantara anggota aktif kumis? "

N : Solidaritas yang amazing. Tidak membeda-bedakan satu sama lain loh, kerjasamanya juga top saling membantu satu sama lain. Udah nggak perlu diragukan lagi betapa solidnya mereka"

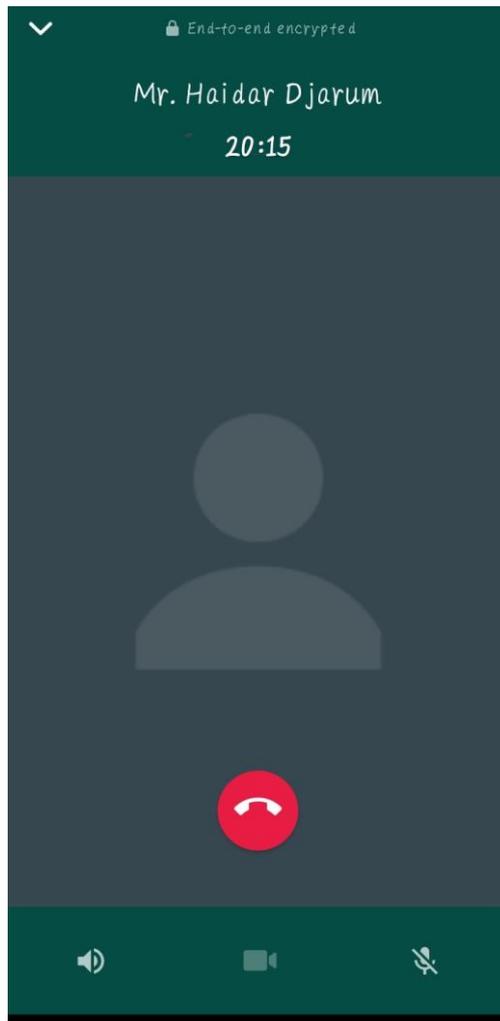
P : "adakah hambatan -hambatan dengan anggota aktif ketika sedang melakukan komunikasi membahas kerjasama? "

N : "Karena mereka masih mahasiswa, kerjasamanya jika itu undangan live bisa di acc mereka kalau dibawah waktu ashar, diatas itu selain hari libur nggak bisa karena pasti nggak ada orang. Ya kalau malam sih emang pasti free. Kendalanya disitu doang sih"

P : "bagaimana kinerja anggota aktif ketika media partner atau kerjasama sedang berlangsung?"

N : "lumayan Bagus deh, sangat teliti, asyik, tidak sungkan membantu bahkan memberitahu dan tentunya tepat waktu dalam menjalankan tugasnya"

# LAMPIRAN II



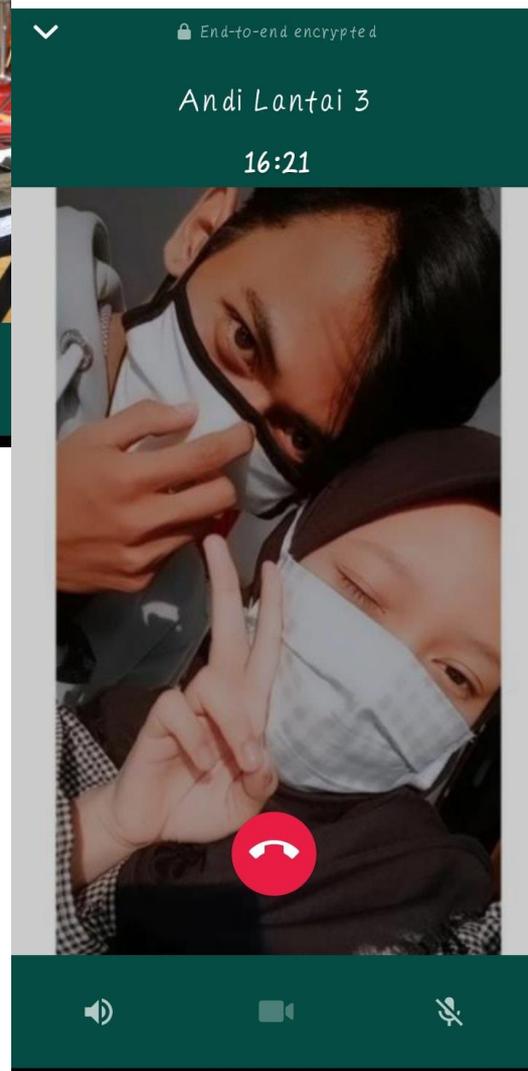
Wawancara dengan Renanda Vicky Fandrean, Ketua Umum Kumis Semarang



Wawancara dengan Pak Haidar Effendy, Pengawas sekaligus pembimbing dari Komunitas Kumis Semarang



Wawancara dengan Andi Pratama, Harian Kumis Divisi Humas.



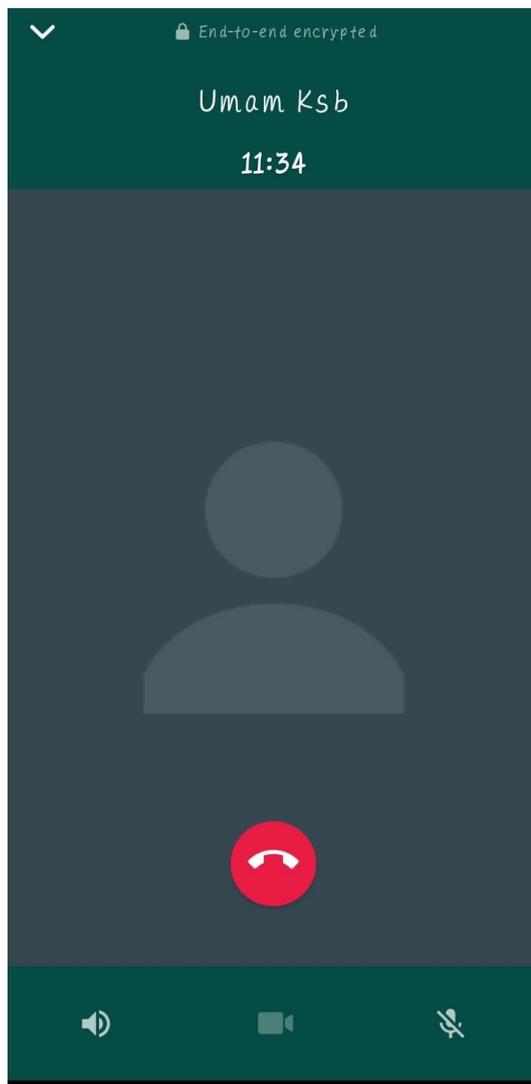
Wawancara dengan Wiyar Ardiansyah, Pengurus Harian Kumis Divisi Band.



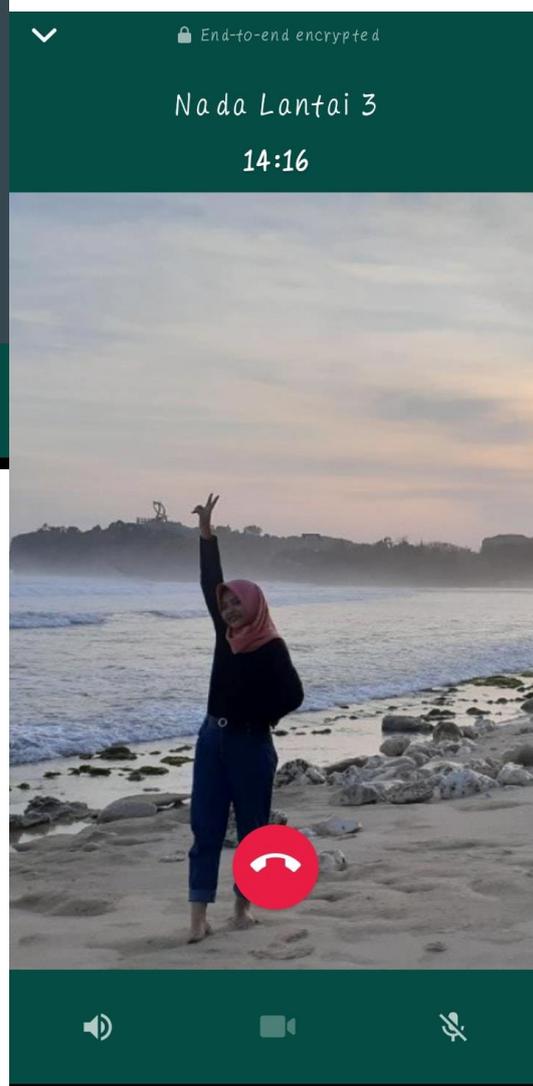
Wawancara dengan Amira  
Gusti Azalea, Anggota Kumis  
Dari Konsep Polines



Wawancara dengan Rizal Adi  
Nugroho, Anggota Kumis  
sekaligus Ketua Umum dari  
Lantai tiga.



Wawancara dengan Nada,  
Anggota Kumis



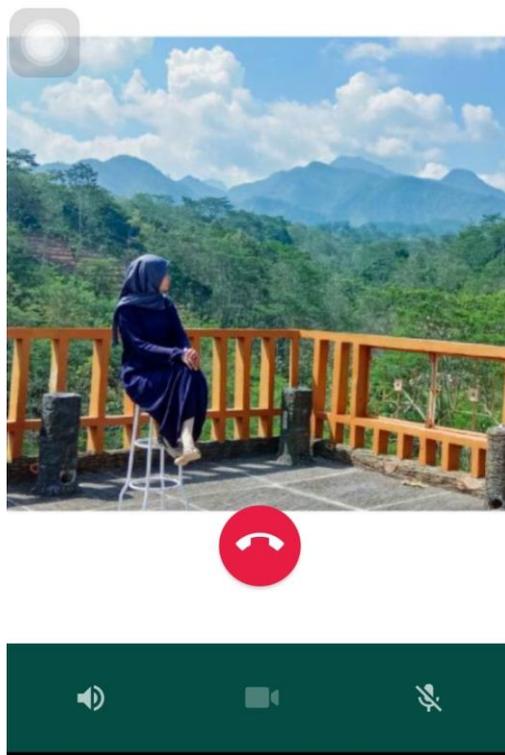
Wawancara dengan Umam  
Andarista dari Ksb Es-A  
Unissula



Wawancara dengan mas septa  
alumni dari Udinus yang juga  
penggerak band



Wawancara dengan Mas Fudin  
alumni dari Unwahas sekaligus  
ketua Kumis yang kedua



Wawancara dengan Kak Rika dari Radio Suara Serasi FM Ungaran yang sering mengajak kumis kerjasama.



Wawancara dengan Anggun alumni dari Ikip Veteran



Wawancara dengan Mas Ayip  
dari Musik Jengjeng yang  
sekaligus Alumni Kumis tahun  
2012

---

## SKRIPSI-FRANSISCA LUSIANORA

---

### ORIGINALITY REPORT

---

<b>21%</b>	<b>21%</b>	<b>1%</b>	<b>4%</b>
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

---

### PRIMARY SOURCES

---

<b>1</b>	<b>repository.unissula.ac.id</b> Internet Source	<b>6%</b>
<b>2</b>	<b>www.kajianpustaka.com</b> Internet Source	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>repository.ar-raniry.ac.id</b> Internet Source	<b>2%</b>
<b>4</b>	<b>id.123dok.com</b> Internet Source	<b>2%</b>
<b>5</b>	<b>id.wikipedia.org</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>www.sketsaonline.com</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>eprints.unsri.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>repositori.umsu.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>9</b>	<b>si.disperakim.jatengprov.go.id</b> Internet Source	<b>1%</b>

---

---

10	<a href="http://media.neliti.com">media.neliti.com</a> Internet Source	1%
11	<a href="http://repositori.uin-alauddin.ac.id">repositori.uin-alauddin.ac.id</a> Internet Source	1%
12	<a href="http://mayhendra-publicspeakingmania.blogspot.com">mayhendra-publicspeakingmania.blogspot.com</a> Internet Source	1%
13	<a href="http://satriaramadan20.blogspot.com">satriaramadan20.blogspot.com</a> Internet Source	1%
14	<a href="http://www.dosenpendidikan.co.id">www.dosenpendidikan.co.id</a> Internet Source	1%
15	<a href="http://www.kompasiana.com">www.kompasiana.com</a> Internet Source	1%

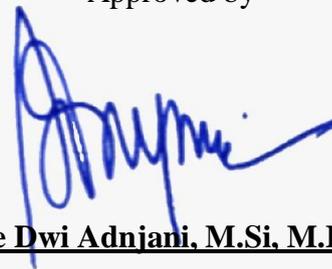
---

Exclude quotes  On

Exclude matches  < 1%

Exclude bibliography  On

Approved by



**Made Dwi Adnjani, M.Si, M.I.Kom**

NIK. 2111 009 006