

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	vi
MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
ABSTRAK .....	ix
KATA PENGANTAR .....	xi
DAFTAR ISI .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
DAFTAR TABEL .....	xvii
BAB I .....	18
1.1 Latar Belakang Masalah.....	18
1.2 Rumusan Masalah.....	22
1.3 Tujuan Penelitian .....	22
1.4 Signifikan Penelitian .....	23
1.5 Kerangka Teori .....	23
1.6 Operasional Konsep .....	36
1.7 Batasan Penelitian.....	39
1.8 Metode Penelitian .....	40
1.9 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	41
1.10 Subjek dan Objek Penelitian .....	41
1.11 Teknik Pengumpulan Data .....	41

1.12	Teknik Analisis Data.....	43
1.13	Kualitas Data .....	46
BAB II.....		48
2.1	Sejarah Perkembangan Musik .....	48
2.2	Profil Komunitas Kumis .....	51
2.3	Kegiatan Komunitas Kumis .....	55
2.4	Anggota Komunitas Kumis .....	61
2.5	Kreativitas Anggota Kumis .....	62
2.6	Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	63
BAB III.....		67
3.1	Profil Informan .....	67
3.2	Pengetahuan Informan tentang Komunitas Kumis .....	71
3.3	Alasan Individu Bergabung dan Bekerjasama dengan Komunitas.....	75
3.4	Pola Komunikasi yang terjadi dalam Kumis Semarang.....	82
3.5	Upaya Anggota untuk Menjalin Hubungan Solidaritas .....	85
3.6	Hambatan Komunikasi yang terjadi dalam Kumis .....	98
BAB IV .....		105
4.1	Pola Komunikasi Komunitas Musik Kumis Semarang.....	105
4.2	Solidaritas Komunitas Kumis .....	111
4.3	Aplikasi Teori Sosiometri dalam Hubungan Antar Anggota Komunitas Kumis .....	114
4.4	Kohesivitas dalam Komunitas Kumis Semarang .....	116
BAB V.....		122
5.1	Kesimpulan.....	122
5.2	Saran.....	124
DAFTAR PUSTAKA .....		126
LAMPIRAN I.....		128
LAMPIRAN II.....		150

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 .....	45
Gambar 2. 1 .....	52
Gambar 2. 2 .....	52
Gambar 2. 3 .....	54
Gambar 2. 4 .....	55
Gambar 2. 5 .....	55
Gambar 2. 17 .....	61
Gambar 2. 18 .....	61
Gambar 2. 19 .....	66

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1.....	26
Tabel 2. 1.....	53
Tabel 2. 2.....	57
Tabel 3. 1.....	68
Tabel 3. 2.....	71
Tabel 3. 3.....	75
Tabel 3. 4.....	82
Tabel 3. 5.....	85
Tabel 3. 6.....	98