

**Pola Komunikasi pada Komunitas Musik dalam Menjalin Hubungan**  
**(Studi Deskriptif Kualitatif pada Kumpulan UKM Musik Semarang atau**  
**Kumis)**

**ABSTRAK**

Kata Kunci : Pola Komunikasi, Komunitas, Solidaritas

Kumpulan ukm musik semarang atau *Kumis* ini, sekarang telah tumbuh sebagai organisasi yang mempunyai tujuan – tujuan positif yang membuat minat sebagian kalangan untuk bergabung didalamnya. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pola komunikasi suatu organisasi dalam menjalin hubungan. Penelitian ini diarahkan kepada pola komunikasi Kumis Semarang. Tipe penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipan yang di dukung oleh wawancara mendalam dan dokumentasi. Subjek dalam penelitian ini adalah tiga belas informan. Paradigma yang digunakan dalam penelitian ini adalah paradigma konstruktivis dengan teori utama yaitu teori sosiometri yang dikemukakan oleh Jacob Moreno Levy dan teori-teori pendukung seperti teori Groupthink dari west turner dan Kohesivitas Kelompok.

Dari hasil penelitian ini dapat diperoleh kesimpulan bahwa dalam menjalin hubungan, pola komunikasi komunitas Kumis Semarang termasuk kedalam pola komunikasi horizontal atau literal. Hubungan yang dipertahankan yang membentuk solidaritas antar anggota melalui pemanfaatan teknologi informasi dan komunikasi seperti media sosial Whatsapp. Dan juga seringnya melakukan rapat atau pertemuan secara tatap muka antar anggota sehingga menjaga keterbukaan komunikasi antar anggota untuk meminimalisir kesalahpahaman komunikasi serta adanya kohesivitas di dalam komunitas Kumis Semarang yang membuat kerjasama dan solidaritas tetap terjaga. Jumlah responden yang hanya 13 informan tentunya masih kurang untuk menggambarkan keadaan yang sesungguhnya, objek penelitian ini hanya difokuskan pada pola komunikasi sehingga diharapkan dari hasil penelitian yang telah dilakukan ini dapat dijadikan contoh atau referensi sebagai tambahan informasi ketika ingin melakukan penelitian yang sama dengan objek penelitian yang berbeda mengenai pola komunikasi Komunitas dalam menjalin hubungan.

**Communication Patterns in the Music Community in Maintaining Relationship  
(Qualitative Descriptive Study on the Music Student Activity Unit Community of  
Semarang (KUMIS))**

**ABSTRACT**

This music student activity unit community of Semarang or known as 'Kumis', has now grown as an organization with positive goals that interest some people in joining it. This study aims to determine how communication patterns of an organization in maintaining a relationship. This study was directed to the communication patterns of the Semarang 'Kumis' community. This study made use of qualitative descriptive method. The technique of collecting data was conducted through participant observation supported by in-depth interviews and documentation. The subjects in this study were thirteen informants. The paradigm used in this study was the constructivist one with the sociometric theory proposed by Jacob Moreno Levy and supporting theories, such as the West Turner Groupthink theory and Group Cohesiveness as main theories.

From the results of the study, it can be concluded that in maintaining relationship, the communication patterns used by the Semarang Kumis community are categorized as horizontal or literal communication patterns. The relationship maintained is a kind of relationship which forms solidarity among its members through the use of information and communication technology, such as *Whatsapp* social media platform. Also, frequent meetings or face-to-face gatherings among members allow them to maintain open communication as to minimize communication misunderstandings and cohesiveness in the Semarang Kumis community which keep cooperation and solidarity well. The number of respondents, who was only 13 informants, is certainly not able to describe the real situation since the object of this study only focused on communication patterns. Therefore, it is expected that the results of the study can be used as an example or reference in gaining information for further studies in the same field with different research object, regarding with a community's communication patterns in maintaining relationship.

**Keywords:** Communication Patterns, Community, Solidarit

