

DAFTAR PUSTAKA

- Afryaningsih, Yunika dan Nurcahyo, Muhammad Akmal. 2018. Citraan dalam Kumpulan Puisi Anak pada Majalah Bobo Magazine 20 Januari 2005. *Jurnal Tuah Talino* Vol. 12 No. 2. Kalimantan Barat. Balai Bahasa.
- Al- Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika Teori, Metode, Dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: Cakra Books.
- Anindita, Kun Andyan et all. 2017. Diction in Poetry Anthology Surat Kopi by Joko Pinurbo as A Poetry Writing Teaching Material. *jurnal Internasional Journal of Active Learning (Ijal)* Vol. 2 No. 1. Semarang. Universitas Negeri Semarang.
- Arfi, Bayu dan Supriyanto, Teguh. 2018. Diction in Trilogi Novel Negeri 5 Menara by Ahmad Fuadi Stylistic studi. *Jurnal Seloka* Vol.7 No.1. Semarang. Universitas Negeri Semarang.
- Damayanti, Rini. 2018. Diksi dan Gaya Bahasa dalam Media Sosial Instagram. *Jurnal Widyaloka* Vol. 5 No. 3. Klaten. Ikip Widya Darma
- Djojuroto, Kinayati. 2005. *Puisi, Pendekatan, dan Pembelajaran*. Bandung: Nuansa.
- Eliya, Ixsir. 2017. Eufeminisme dan Disfeminisme dalam Catatan Najwa "Darah Muda Daerah Pola, Bentuk, dan Makna. *Jurnal Deiksis* Vol. 04 No. 02. Surakarta. Universitas Negeri Surakarta.
- Fananie, Zainuddin. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Faqihuddin, Syarif et all. 2017. Gaya Bahasa Novel Sang Pemimpi karya Andrea Hirata dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Tentang Gaya Bahasa di SMA kelas X. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia* Vol. 5 No. 1. Semarang. Universitas Islam Sultan Agung.
- Faricha, Nury Zidayatul. 2015. Penggunaan Diksi dan Gaya Bahasa pada Novel Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin. *Jurnal Nosi* Vol. 2 No. 9. Malang. Universitas Islam Malang.
- Aizazah, Aida dan Setiana, Leli Nisfi. 2019. Kajian Stilistika Buku Antologi dan Aplikasi Pembelajaran di Perguruan Tinggi. *Jurnal PBSI* Vol. 7 No. 1. Semarang. Universitas Islam Sultan Agung.

- Halimah dan Hilaliyah. 2019. Gaya bahasa sindiran Najwa Shihab dalam buku Catatan Najwa. *Deiksis* Vol. 11 No. 02. Jakarta. Universitas Indraprasasta PGRI.
- Hidayati, Nurul dan Suwigno, Heri. 2017. Citraan pada Novel Fantasi Nataga The Little Dragon karya Ugi Agustono. *Jurnal Basindo* Vol. 1 No.1. Malang. Universitas Malang.
- Keraf, Gorys. 1993. *Komposisi Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa*. Flores: Nusa Indah.
- Keraf, Gorys. 1997. *Komposisi*, Jakarta: Ikrar Mandiri Abadi.
- Keraf, Gorys. 2008. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Keraf, gorys. 2009. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia
- Khusnul, Lusita. 2018. Analisis Diksi, Bahasa Figuratif, Dan Citraan serta Nilai Pendidikan Karakter dalam Kumpulan Cerpen Perempuan yang Disunting Gelombang karya Indra Tranggono. *Jurnal Matapena* Vol.1 No.2. Mojokerto. Universitas Islam Majapahit.
- Kridalaksana, Harimurti. 1993. *Kamus Linguistik*: Edisi Ketiga. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum
- Lailah dan Kartika. 2017. Diksi dan Gaya Bahasa Pada Status Tere Liye di Facebook. *Jurnal Stilistika* Vol. 10 No. 2. Surabaya. Universitas Muhammadiyah Surabaya.
- Lailah, Nasyiatul dan Kartikaa, Pheni Cahya. 2017. Diksi dan Gaya Bahasa pada Status Tere Liye di Facebook. *Jurnal Stilistika* Vol. 10 No. 2. Surabaya. Universitas Muhammadiyah Surabaya.
- Latifah et al. 2016. Penggunaan Diksi dalam Karangan Berita Siswa Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal Basastra* Vol. 4 No. 1. Surakarta. Universitas Sebelas Maret.
- Latifah, Chori et all. 2016. Penggunaan Diksi Dalam Karangan Berita Siswa Sekolah Menengah. *Jurnal Basastra* Vol. 4 No. 1. Surakarta. Universitas Sebelas Maret.
- Marsela, Nindi Riski. 2018. Analisis Citraan dalam Antologi Puisi Rumah Cinta karya Penyair Jambi. *Jurnal Aksara* Vol. 2 No. 2. Jambi. Universitas Batanghari.
- Mustakim. 1994. *Membina Kemampuan Berbahasa: Panduan ke Arah Kemahiran Berbahasa*. Jakarta: Gramedia.
- Nurgiantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengajaran Fiksi*. Yogyakarta. Gajah Mada.

- Nurmayani dan Aini 2019 Citraan dalam Kumpulan Puisi Penangkar Bekisar karya Kiki Sulistyio : Kajian Stilistika. *Jurnal Elkatarie* Vol. 1 No. 2. NTT. STIT Palapa Nusantara.
- Nursahira, et al. 2019. Analisis Gaya Bahasa dalam Buku Catatan Najwa dan Implementasinya di SMPN 2 Balikpapan. *Jurnal Kompetensi*, Vol. 12 No. 02. Balikpapan. Universitas Balikpapan.
- Nuryadin. 2018. Citraan Lima Puisi Ritus Konawe. *Jurnal Aksara Public* Vol 2 No. 3. Sulawesi Tenggara. Universitas Lakidende
- Patmawati, Leni et al. 2018. Analisis Citraan Penglihatan Dalam Antologi Puisi di Hadapan Rahasia karya Adimas Immanuel. *Jurnal Aksara* Vol. 1 No. 2. Jambi. Universitas Batanghari.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1999. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1993. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2012. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Prasetya, Ady Dwi Achmad 2018. *Diksi, Gaya Bahasa, dan Citraan dalam Anthologi Cerpen Mencari Jejak Harta Karun* dalam jurnal Inovasi Vol XX No. 1. Surabaya. STKIP Al Hikmah
- Prasetyo, Dwi Nur. 2018 *Analisis Diksi dan Gaya Bahasa pada baliho Kampanye Pemilu Di Kabupaten Magetan Tahun 2018* dalam jurnal Widyabastra Vol. 6 No. 1. Madiun. Univerisitas PGRI Madiun.
- Rahimah, Anni. 2017 Citraan dalam Puisi Surat Cinta karya WS. Rendra. *Jurnal Education and Development* Vol. 4 No. 3. Sumatra Utara. Universitas Tapanuli Selatan.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Stilistika Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan budaya*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Rosmini et al. 2017. Diksi dan Gaya bahasa Syair Lagu Karya Didi Kempot. *Jurnal Bahasantodea* Vol. 5 Nomor 2. Palu. Universitas Tadulako.
- Shihab, Najwa. 2016. *Catatan Najwa*. Tangerang Selatan: Literati.
- Sudjiman, Panuti. 1993. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitaif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung:Alfabeta.
- Tara dan Mailani. 2019. Gaya Bahasa Asonansi Dalam Catatan Harian Catatan Najwa Karya Najwa Shihab. *Jurnal Aksara* Vol. 3 No. 2. Jambi. Universitas Batanghari.
- Triant. 2010. Mendesain Model Pembelajaran Motivatif. Progesif : konsep Landasan dan Implementasi pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP), Jakarta : Kencana.
- Verdonk, Peter. 2002. *Stylistic*. New York. Oxford University Press.
- Waluyo, Herman J. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Widyamartaya, A. 1990. *Seni Menuangkan Gagasan*. Yogyakarta: Kanisius
- Wilianti, Regina et al. 2018. Analisis Diksi Puisi Wajah Negeri Kita Karya M. Anwar M. H *Jurnal Ilmu Budaya* Vol. 2 No. 3. Kalimantan Timur. Universitas Mulawarman.
- Shihab, M. Quraish. 1998. *Membumikan al-Quran*. Bandung: Mizan.
- Halimah, Siti Nurul dan Halaliyah, Hilda. (2019). Gaya Bahasa Sindiran Najwa Shihab dalam Buku Catatan Najwa. *Jurnal Deiksis*. Vol.11, No. 02 (2019).