

**ANALISIS KONTEN FILM**  
**“WHO KILLED CAPTAIN ALEX”**  
**KARYA NABWANA IGG**

Menggunakan teori Analisis Semiotika Roland Barthes

| SKRIPSI |

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Menyelesaikan

Program Studi Strata 1 Ilmu Komunikasi

Fakultas bahasa dan Ilmu Komunikasi

Universitas Islam Sultan Agung



**Disusun Oleh :**

**M. KAIFI ALLUTFI**

**(31001500320)**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
**FAKULTAS BAHASA DAN ILMU KOMUNIKASI**  
**UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG SEMARANG**

**2019**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Mukhammad Kahfi Allutfi  
NIM : 31001500320  
Fakultas : Bahasa dan Ilmu Komunikasi  
Prodi : Ilmu Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya susun dengan Judul : *Analisis Konten Film "Who Killed Captain Alex" Karya Nabwana I.G.G* afalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan skripsi atau karya ilmiah orang lain. Apabila dikemudian hari pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku (dicabut predikat kelulusan dan gelar sarjananya). Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, Mei 2020

Yang tertanda,



Mukhammad Kahfi Allutfi

NIM. 31001500320

## SURAT PERNYATAAN PENGESAHAN NASKAH SKRIPSI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Yang bertanda tangan di bawah ini Dekan Fakultas Bahasa dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Sultan Agung (UNISSULA) Semarang menyatakan bahwa skripsi

Judul : Analisis Konten Film “Who Killed Captain Alex” Karya Nabwana I.G.G Menggunakan teori Analisis Semiotika Roland Barthes

Yang disusun oleh

Nama : Mukhammad Kahfi Allutfi

NIM : 31001500320

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Telah memenuhi ketentuan dan persyaratan yang ditetapkan dan oleh karenanya disetujui untuk disahkan.



Semarang, 14 Mei 2020

Hartono, S.S., M.Pd.  
NIK 210496038

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Analisis Konten Film "Who Killed Captain Alex" Karya Nabwana I.G.G

Menggunakan teori Analisis Semiotika Roland Barthes

Nama Penyusun : Mukhammad Kahfi Allutfi

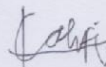
NIM : 31001500320

Fakultas : Bahasa dan Ilmu Komunikasi

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata-1

Semarang, Mei 2020

Peneliti



Mukhammad Kahfi Allutfi

NIM. 31001500320

Dosen Pembimbing :

1. Trimannah, S.Sos., M.Si.

(  )

2. Dian Marhaeni Kurdaningsih, S.Sos., M.Si.

(  )

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Analisis Konten Film "Who Killed Captain Alex" Karya Nabwana I.G.G

Menggunakan teori Analisis Semiotika Roland Barthes

Nama Penyusun : Mukhammad Kahfi Allutfi

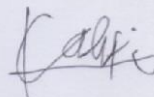
NIM : 31001500320

Fakultas : Bahasa dan Ilmu Komunikasi

Dinyatakan sah telah lulus dalam ujian skripsi pendidikan strata-1

Semarang, Mei 2020

Peneliti



Mukhammad Kahfi Allutfi

NIM. 31001500320

Dosen Penguji :

1. Genta Maghvira, S.I.Kom, M.I.Kom

(  )

2. Trimannah, S.Sos., M.Si.

(  )

3. Dian Marhaeni Kurdaningsih, S.Sos., M.Si.

(  )

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puja dan puji syukur yang tanpa henti saya ucapkan atas Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan anugerahNYA selama ini, sholawat dan salam yang selalu penulis panjatkan kepada Nabi Muhammad SAW sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar serta tanpa suatu halangan apapun.

Skripsi ini tidak dapat berjalan lancar tanpa bantuan dari berbagai pihak yang terlibat. Maka dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Hartono S.S., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Ilmu Komunikasi.
2. Ibu Trimamah S.sos., M.Si. selaku dosen pembimbing 1 yang telah membimbing penulis dengan sabar.
3. Ibu Dian Marhaeni, S.sos., M.Si. selaku sekretaris Fakultas Bahasa dan Ilmu Komunikasi serta selaku dosen pembimbing 2 yang selalu membimbing penulis dengan sabar.
4. Kedua orang tua penulis yang selalu mendukung dan memotivasi penulis dalam melaksanakan dan menulis skripsi.
5. Teman-teman Ilmu komunikasi 2015 yang senantiasa sering memberikan dukungan.

Penulis memohon maaf sebesar-besarnya apabila dalam skripsi ini terdapat banyak kesalahan. Semoga skripsi ini dapat menginspirasi dalam membuat karya tulis yang lebih baik.