

**HUBUNGAN KEMASAN PROGRAM DAN DAYA TARIK PENYIAR  
ACARA CERITA KOPI NEGERI TEMBAKAU DI TEMANGUNG TV  
DENGAN INTENSITAS MENONTON MASYARAKAT TEMANGGUNG**

**SKRIPSI**

**Disusun untuk persyaratan menyelesaikan Pendidikan Stratata 1**



**Disusun Oleh:**

**IKFA IDALIYAH**

**31001500299**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS BAHASA DAN ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG  
SEMARANG**

**2020**

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ikfa Idaliyah  
NIM : 31001500299  
Fakultas : Bahasa dan Ilmu Komunikasi  
Jurusan : Ilmu Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya susun dengan judul:

### **HUBUNGAN KEMASAN PROGRAM DAN DAYA TARIK PENYIAR ACARA CERITA KOPI NEGERI TEMBAKAU DI TEMANGGUNG TV DENGAN INTENSITAS MENONTON MASYARAKAT TEMANGGUNG**

Adalah murni penelitian dan karya saya sendiri, bukan merupakan skripsi atau karya ilmiah orang lain. Adapun bagian-bagian penelitian ini yang saya kutip dari penelitian orang lain saya sertakan sumbernya secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah. Apabila dikemudian hari surat pernyataan ini tidak benar, maka saya siap menerima sanksi akademis berupa pencabutan gelar akademik.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan untuk bisa digunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, 31 Januari 2020

Penulis,



Ikfa Idaliyah

NIM.310011500299

**HALAMAN PENGESAHAN**

Judul Skripsi: **HUBUNGAN KEMASAN PROGRAM DAN DAYA TARIK PENYIAR ACARA CERITA KOPI NEGERI TEMBAKAU DI TEMANGGUNG TV DENGAN INTENSITAS MENONTON MASYARAKAT TEMANGGUNG**

Penyusun : Ikfa Idaliyah  
NIM : 31001500299  
Fakultas : Bahasa dan Ilmu Komunikasi

**Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata 1**

Semarang, 31 Januari 2020

Penulis,



Ikfa Idaliyah  
NIM.31001500299

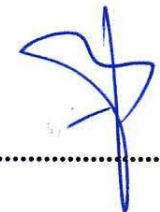
**Dosen Pembimbing:**

1. Dian Marhaeni K, S.Sos., M.Si  
NIK. 2111 08 001



(.....)

2. Mubarok, S.Sos., M.Si  
NIK. 2111 08 002



(.....)

**Dekan**



Hartono, S.S., M.Pd.  
NIK.201496038

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi: **HUBUNGAN KEMASAN PROGRAM DAN DAYA TARIK PENYIAR ACARA CERITA KOPI NEGERI TEMBAKAU DI TEMANGGUNG TV DENGAN INTENSITAS MENONTON MASYARAKAT TEMANGGUNG**

Penyusun : Ikfa Idaliyah  
NIM : 31001500299  
Fakultas : Bahasa dan Ilmu Komunikasi

**Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat menyelesaikan pendidikan strata 1**

Semarang, 31 Januari 2020  
Penulis,



Ikfa Idaliyah  
NIM.31001500299

### Tim Penguji

1. Ketua Penguji:

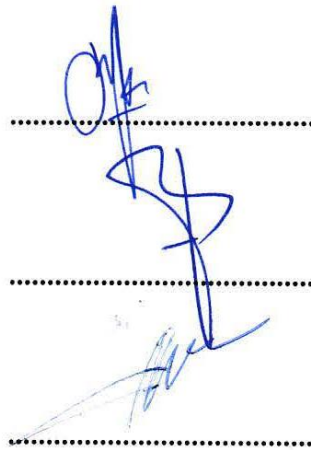
Urip Mulyadi, S.I.Kom., M.I.Kom  
NIK. 2111 15 018

2. Anggota Penguji 1:

Mubarok, S.Sos., M.Si  
NIK. 2111 08 002

3. Anggota Penguji 2 :

Dian Marhaeni K, S.Sos., M.Si  
NIK. 2111 08 001



Hartono, S.S., M.Pd.  
NIK.201496038

## MOTTO

"Rahasia Kesuksesan adalah mengetahui yang orang lain tidak tahu"

- *Aristotle Onasis*

"Ketika kau sedang mengalami kesusahan dan bertanya-tanya kemana Allah, cukup ingat bahwa seorang guru selalu diam saat ujian berjalan"

- *Nourman Ali Khan*

"Ubahlah hidupmu mulai hari ini. Jangan bertaruh di masa depan nanti, bertindaklah sekarang tanpa menunda-nunda lagi"

- *Simone de Beauvoir*

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah rabbil 'alamin

Segala puji bagi Allah SWT atas segala karunia dan berkahnya. Terimakasih Ya Allah, sebuah perjuangan tidaklah mudah, dan melalui ini engkau ajarkan arti kesabaran dan keikhlasan. Doa yang terucap telah engkau kabulkan sehingga memberikan kelancaran dalam proses penyelesaian skripsi ini tanpa kendala yang berarti.

Mamak dan Bapak, terimakasih atas segala yang kalian berikan. Kasih sayang, materi, doa, bahkan teguran, aku yakin semua adalah yang terbaik untukku. Dan aku bersyukur memiliki kalian sebagai orang tua.

## UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan anugerah-Nya, sholawat dan salam senantiasa penulis panjatkan kepada Nabi Muhammad SAW sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: “HUBUNGAN KEMASAN PROGRAM DAN DAYA TARIK PENYIAR PROGRAM ACARA CERITA KOPI NEGERI TEMBAKAU DI TEMANGGUNG TV DENGAN INTENSITAS MENONTON MASYARAKAT TEMANGGUNG”. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Hartono, S.S., M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Sultan Agung Semarang.
2. Bapak Mubarak, S.Sos., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
3. Ibu Dian Marhaeni K, S.Sos., M.Si dan Bapak Mubarak, S.Sos., M.Si selaku dosen pembimbing skripsi yang bersedia meluangkan waktu untuk memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
4. Tim Penguji Skripsi Bapak Urip Mulyadi, S.I.Kom., M.I.Kom., Bapak Mubarak, S.Sos., M.Si., dan Ibu Dian Marhaeni K, S.Sos., M.Si.
5. Orang tua saya, Bapak M. Ichwanto dan Ibu Kasiyah yang selalu memberikan support dan doa untuk saya.
6. Keluarga Besar Bapak Suyatno dan Ibu Mawiyah yang telah menerima penulis dengan baik untuk tinggal di kediaman beliau selama melakukan penelitian di lapangan.
7. Dewi Nur Alantari dan Muhammad Arifin yang telah meluangkan waktu untuk menemani penulis ketika terjun di lapangan.
8. Vivi, Widi, Dewi, Aulya dan teman-teman angkatan 2015 yang selalu memberikan semangat satu sama lain.
9. Ainun, Yunita, Sukma dan adik-adik angkatan 2016 yang selalu memberikan semangat kepada penulis.

Semarang, 31 Januari 2020

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan berkah dan rahmat-Nya, sehingga skripsi yang berjudul “Hubungan Kemasan Program dan Daya Tarik Penyiar Acara Cerita Kopi Negeri Tembakau di Temanggung TV dengan Intensitas Menonton Masyarakat Temanggung” dapat terselesaikan. Tanpa adanya usaha dan doa tentu penulis tidak dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan pada tingkat Strata-1. Selama menyusun skripsi penulis menghadapi berbagai rintangan, namun dengan penuh kesabaran dan keikhlasan, penulis tetap berusaha agar dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

Penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada Dosen Pembimbing yang telah membantu dan memberi masukan dalam proses penyelesaian penelitian ini. Semoga skripsi ini dapat dinilai dengan baik dan berguna untuk pembaca maupun peneliti selanjutnya. Penulis sadar bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan sehingga kritik dan saran masih sangat diperlukan. Terima kasih.

Semarang, 9 Januari 2020  
Penulis



Ikfa Idaliyah  
NIM.31001500299