

## DAFTAR PUSTAKA

- Altikriti. 2011. Speech Act Analysis to Short Stories. *Journal of Language Teaching and Research*. Vol.2, No.6, pp. 1374-1384, November 2011. Pada laman <http://www.academypublication.com/issues/past/jltr/vol02/06/23.pdf>. (Diunduh pada 24 November 2019).
- Arikunto, Suharsimi. 2009. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Budiasih, *et al.* 2016. Illocution on Speech Acts of Foreign Students in Indonesian Learning. *Journal of Linguistics and Education*. 6(2),2016,41-48. Pada laman <https://ejournal.undip.ac.id/index.php/parole/article/viewFile/15714/13890>. (Diunduh pada 24 November 2019).
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2004. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dakiroh, Ikwatud. 2017. Tindak Tutur dalam Novel Api Tauhid Karya Habiburrahman El Shirazy. *Skripsi*. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah. Pada laman <http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/34520/2/IKWANATUD%20DAKIROH-FITK.pdf>. (Diunduh pada tanggal 26 Januari 2020).
- Darma, Yoce Aliah. 2009. *Analisis Wacana Kritis*. Bandung: Yrama Widya.
- Dewi, *et al.* 2016. Commissive And Expressive Illocutionary Acts And Their Intended Meanings In Steel's The Cottage. *Jurnal Humanis*. Fakultas Ilmu Budaya Unud Vol 16.3 September 2016: 7-14. Pada laman [https://simdos.unud.ac.id/uploads/file\\_penelitian\\_1\\_dir/7a832e2f25e1680f7a90f522d3ad3650.pdf](https://simdos.unud.ac.id/uploads/file_penelitian_1_dir/7a832e2f25e1680f7a90f522d3ad3650.pdf). (Diunduh pada tanggal 13 November 2019).
- Ellini, *et al.* 2014. Tindak Tutur Ilokusi Ustadz Yusuf Mansur dalam Acara Wisata Hati di Stasiun Televisi ANTV. *Naskah Publikasi*. Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang. Pada laman <https://ejournal.stkipmpringsewu-lpg.ac.id>. (Diunduh pada tanggal 06 Oktober 2019).
- Fatonah, inayatul. 2018. Tindak Tutur Ilokusi pada Spanduk di Magelang. *Naskah Publikasi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas

Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tidar. Pada laman <http://repositori.untidar.ac.id>. (Diunduh pada tanggal 29 September 2019).

Fendiansyah, Rasmiayu. 2016. Analisis Tindak Tutur Ilokusi dan Perlokusi pada Guru mata Pelajaran Bahasa Indonesia dalam Proses Belajar Mengajar Kelas X Sekolah Menengah Atas Negeri 5 Tanjungpinang. *Artikel e-journal*. Pada [http://jurnal.umrah.ac.id/wp-content/uploads/gravity\\_forms/1-ec61c9cb232a03a96d0947c6478e525e/2016/08/EJOURNAL-RASMIAYU-FENDIANSYAH-120388101252-FKIP-2016-PDF.pdf](http://jurnal.umrah.ac.id/wp-content/uploads/gravity_forms/1-ec61c9cb232a03a96d0947c6478e525e/2016/08/EJOURNAL-RASMIAYU-FENDIANSYAH-120388101252-FKIP-2016-PDF.pdf) (Diunduh pada tanggal 24 Febuari 2020).

Gamgulu, Nurmalasari. 2015. Analisis Undang-Undang Pidato dalam Novel Aatyat-ayat Cinta 'oleh Habiburrahman El Shirazy (Penelitian Pragmatik). *E-journal*. Departemen Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Sam Ratulangi Manado. Pada laman <https://media.neliti.com/media/publications/78282-ID-none.pdf>. (Diunduh pada tanggal 06 Oktober 2019).

Insani, *et al.* 2017. "Tindak Tutur Perlokusi Guru dan Murid dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas XI SMK Negeri 1 Sawit Boyolali" (Jurnal). Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Kamajaya, *et al.* 2017. Vol 19 No 1. Illocutionary and Perlocutionary Acts in the Movie Script Entitled "CBGB". <https://ojs.unud.ac.id/index.php/sastra/article/view/29641> (Diunduh pada tanggal 24 Febuari 2020).

Kridalaksana, Harimurti. 2001. *Kamus Linguistik*. Jakarta : Gramedia.

Khairana, Adinda Ayu. 2017. "Tindak Tutur Ilokusi dalam Dialog Film "Aku, Kau, dan KUA" Karya Monty Tiwa". *Naskah Publikasi*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro Semarang. Pada laman <http://eprints.undip.ac.id/58609/1/Jurnal.pdf>. (Diunduh pada tanggal 06 Oktober 2019).

Kusumaningsih, Indah Apriyanti. 2016. "Tindak Tutur Ilokusi dalam Film *Hors De Prix* Karya Pierre Salvadori. *Skripsi*. Universitas Negeri Yogyakarta. Pada laman <https://eprints.uny.ac.id/29860/1/Skripsi%20Indah.pdf>. (Diunduh pada tanggal 29 September 2019).

Lestari, Puji Ayu. 2019. "Ilokusi dan Perlokusi dalam Kegiatan Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 3 Kota Tangerang". Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas

Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta. Pembimbing Dr. Nuryani, M. A. <http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/45679/1/PUJI%20AYU%20LESTARI-FITK.pdf>. (Diunduh pada tanggal 26 Januari 2020).

Listya K. 2015. The Analysis Of Illocutionary Acts In The Presidents Joko Widodo's Speech. *Journal of Illocutionary Acts*. Volume 6 issue 1st December 2015. Pada laman <https://unars.ac.id/jurnal/artikel/2017044470Jurnal%20Nine%20Pioneer%2006.pdf>. (Diunduh pada 24 November 2019).

Moleong, L.J.. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Mahsun. 2012. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.

Muhammad. 2016. *Metode Penelitian Bahasa*. Jogjakarta: Ar-ruzz Media.

Mulyana. 2005. *Kajian Wacana*. Yogyakarta: Tiara Wacana.

Muwalidah, Isma Savanty. 2015. Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dalam Wacana Pembaca Menulis Pada Surat Kabar Jawa Pos Edisi September 2014. *Artikel Publikasi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhamadiyah Surakarta. Pada laman <http://eprints.ums.ac.id/34646/1/NASKAH%20PUBLIKASI.pdf>. (Diunduh pada tanggal (Diunduh pada tanggal 06 Oktober (2019).

Nadar, Franciscus Xaverius. 2009. *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Noer, Gina. 2019. *Dua Garis Biru*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.

Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Rahardi, Kunjana. 2005. *Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.

Retnaningsih, Woro. 2014. *Kajian Pragmatik dalam Studi Linguistik*. Yogyakarta: CV Hidayah.

Rismawati, 2018. "Analisis Jenis Tindak Tutur Ilokusi Aktor dalam Pementasan Drama "Senja dengan Dua Kelelawar" Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan

- Sastra Indonesia Universitas Negeri Makassar”. *Naskah Publikasi*. Fakultas Bahasa dan Sastra Universitas Negeri Makassar. Pada laman <http://eprints.unm.ac.id/9796/1/Artikel%20Skripsi%20Rismawati%201351042015.pdf>. (Diunduh pada tanggal 06 Oktober 2019).
- Riyanto, Subur. 2015. *TindakTutur Perlokusi Dalam Iklan Radio Di KotaKebumen*. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Jawa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang. Pembimbing: Ermi Dyah Kurnia, S.S, M.Hum. <https://lib.unnes.ac.id/22840/1/2601410066.pdf>. (Diunduh pada tanggal 26 Januari 2020).
- Rohmadi, Muhammad. 2011. *Pragmatik: teori dan analisis*. Surakarta: Yuma Pressindo.
- Romdlon, Ahmad Ma’arif. 2014. *An Analysis Of Speech Act In The Interview Script Of “Obama On Partisanship And Getting Things Done In Washington”Between Michael Scherer And Obama On August 30th, 2012*. Universitas Muria Kudus. Pada Laman <https://eprints.umk.ac.id/2581/1/Hal.Judul.pdf> . (Diunduh pada tanggal 24 Februari 2020).
- Rusminto, Nurlaksana Eko. 2015. *Analisis Wacana: Sebuah kajian Teoritis dan Praktis*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rustono. 1999. *Pokok-pokok Pragmatik*. Semarang: CV. IKIP Semarang Press.
- Setyanto, Bowo, 2015. “Tindak Tutur Ilokusi Dialog Film 5 Cm Karya Rizal Mantovani” (Sebuah Tinjauan Pragmatik). *Naskah Publikasi*. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Pada laman <http://eprints.ums.ac.id/35603/4/02.%20Naskah%20Publikasi.pdf>. (Diunduh pada tanggal 06 Oktober 2019).
- Sugiyono, 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumarsono. 2007. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta : Pustaka Belajar.
- Suriani, Elfi. 2016. Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Novel Hafalan Shalat Delisa Karya Tere Liye. Artikel E-Journal. Tanjungpinang. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji. Pada laman [http://jurnal.umrah.ac.id/wp-content/uploads/gravity\\_forms/1ec61c9cb232a03a96d0947c6478e525e/201](http://jurnal.umrah.ac.id/wp-content/uploads/gravity_forms/1ec61c9cb232a03a96d0947c6478e525e/201)

6/08/EJOURNAL-ELFI-SURIANI-120388201079-FKIP-2016.pdf.  
(Diunduh pada tanggal 06 Oktober 2019).

Susanti, Heru. 2014. Analisis Bentuk Tindak Tutur pada Novel Rembulan Tenggelam Di Wajahmu Karya Tere-Liye. *Naskah Publikasi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Pada laman [http://eprints.ums.ac.id/31083/24/NASKAH\\_PUBLIKASI.pdf](http://eprints.ums.ac.id/31083/24/NASKAH_PUBLIKASI.pdf). (Diunduh pada tanggal 20 November 2019).

Usman, Fenty Rahmayanti. 2017. Hasanudin University. An Analysis Of Illocutionary Acts in Donald Trump's Presidential Candidacy Speech. Pada [http://digilib.unhas.ac.id/uploaded\\_files/temporary/DigitalCollection/NzdmYmMzNzcwNGM4NTY0YmNhOWQ5ODk2YzYwYzc2NmVmYTJmZjU2Nw==.pdf](http://digilib.unhas.ac.id/uploaded_files/temporary/DigitalCollection/NzdmYmMzNzcwNGM4NTY0YmNhOWQ5ODk2YzYwYzc2NmVmYTJmZjU2Nw==.pdf) (Diunduh pada tanggal 24 Februari 2020).

Wardani, *et al.* 2019. Tuturan Direktif dan Komisif Tokoh dalam Novel "Pulang" Karya Tere Liye. Pada laman [http://research.unissula.ac.id/bo/reviewer/211312011/3410TURNITIN\\_TUTURAN\\_DIREKTIF\\_DAN\\_KOMISIF\\_TOKOH.pdf](http://research.unissula.ac.id/bo/reviewer/211312011/3410TURNITIN_TUTURAN_DIREKTIF_DAN_KOMISIF_TOKOH.pdf). (Diunduh pada 24 November).

Wicaksono. 2018. An Analysis of Declarative Speech Act in the Movie My Lawyer, Mr Jo : Pragmatics Approach. *Journal of English Language Studies*. Volume 3 Number 1 (2018) 91-100. Pada laman <http://jurnal.untirta.ac.id/index.php/JELS/article/view/2384/2403>. (Diunduh pada 24 November 2019).

Wijana, I Dewa Putu. 2009. *Analisis Wacana Pragmatik Kajian Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.

Wijayanti, Dwi Nureny. 2014. Tindak Tutur Tokoh dalam Novel Berkisar Merah Karya Ahmad Tohari. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Yogyakarta. Pada laman <https://eprints.uny.ac.id/17882/1/Dwi%20Nureny%20Wijayanti%2007210144025.pdf>. (Diunduh pada tanggal 26 Januari 2020).

Wiranty, Wiendi. 2015. "Tindak Tutur dalam Wacana Novel *Laskar Pelangi* Karya Andrea Hirata: Sebuah Tinjauan Pragmatik". (Jurnal). Pontianak: IKIP PGRI Pontianak.

Yoga, Evita Soleha Pra. 2017. Tindak Perlokusi dalam Percakapan antar Siswa Kelas VII SMP MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN METRO TAHUNPELAJARAN 2016/2017. Skripsi. Pada laman

[digilib.unila.ac.id/29597/3/SKRIPSITANPABABPEBAHASAN.pdf](http://digilib.unila.ac.id/29597/3/SKRIPSITANPABABPEBAHASAN.pdf).  
(Diunduh pada tanggal 26 Januari 2020).

Yule, George. 2006. *Pragmatik* (Ed. Indah Fajar Wahyuni). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Zenuddin, *et al.* "Tindak Tutur Ekspresif Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas X MAN Pinrang" (Jurnal). Makassar: Universitas