

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku dan Jurnal

- Abdul Wahab Rosyidi, "Doa Dalam Tradisi Islam Jawa", Jurnal El Harakah Vol.14 No.1, Fakultas Humaniora Dan Budaya Uin Malik Ibrahim, Malang, 2012.
- Agustianto, A. 2005. Makna Simbol Dalam Kebudayaan Manusia. *Jurnal Ilmu Budaya Vol.8, No. 1*.
- Astutik, Dwi. 2015. Makna Simbolik Tradisi *Nyadran* Pada Ritual Selamatan Di Desa Balonggebang Kecamatan Gondang Kabupaten Nganjuk. *Skripsi*. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.
- Ati Musman, *Agama Agaming Aji*, Yogyakarta, Pustaka Jawi, 2017.
- Basrowi, Suwandi. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Buhori, Islam dan Tradisi Lokal di Nusantara, Jurnal Al-Maslakah Vol. 13 No. 2, IAIN Pontianak, 2017.
- Cecep Sudirman Anshari, Ukhuwah Islamiyah Sebagai Fondasi Terwujudnya Organisasi Yang Mandiri Dan Profesional, Jurnal Pendidikan Agama Islam Ta'lim Vol. 14 No. 1, 2016
- Deni Miharja, "Persentuhan Agama Islam Dengan Kebudayaan Asli Indonesia", Jurnal MIQOT Vol.XXXVIII No. 1, Fakultas Ushuluddin Uin Sunan Gunung Djati, 2014.
- Hatmansyah, Strategi dan Metode Dakwah Walisongo , *Jurnal al-Hiwar Vol. 03, No. 05*, 2015.
- Jamilah. 2016. Upacara Bende Becak Sunan Bonang Di Desa Bonang Kecamatan Lasem Kabupaten Rembang. *SKRIPSI*. Islam Fakultas Adab IAIN Sunan Kalijaga Jogjakarta.
- Jumiaty, "Makna Simbolik Tradisi To Ma'badong Dalam Upacara Rambu Solo' Di Kabupaten Tana Toraja" Skripsi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Hasanuddin, 2013.
- Kementrian Agama RI, *Al-Qur'an Tajwid dan Terjemah Dilengkapi Dengan Asbabun Nuzul dan Hadist Sahih*. (Jakarta: Syaamil Qur'an. 2010).
- Khalilurrohman. 2016. Pengelolaan Objek Daya Tarik Wisata Religi Di Kabupaten Rembang (Studi Kasus Pasujudan Sunan Bonang. *SKRIPSI*. Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang.

- Melita, Daning. 2015. Ritual Obong Sebagai Ritual Kematian Orang Kalang Di Desa Bumiayu Kecamatan Weleri Kacamatan Kendal. *SKRIPSI*. Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Semarang.
- Muhammad Takari, “Konsep Kebudayaan dalam Islam”, Conference Paper, Universitas Sumatra Utara, Medan; Researchgate, 2018.
- Mustopa, “Kebudayaan Dalam Islam: Mencari Makna Dan Hakekat Kebudayaan Islam”, *Jurnal Tamaddun*, Vol. 5, No. 2, IAIN Syekh Nurjati Cirebon, 2017.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rindlowati, Nur. 2012. Motivasi Masyarakat Desa Bonang Rembang Dalam Mengikuti Upacara Penjamasan Bende Becak. *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Rudianto; Widiyahseno, Bambang; Susanti, Sri. 2016. Model Upacara Ituall Selamatan Masyarakat Perkampungan Berbasis Masjid. *JURNAL*. Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
- Soekanto (1990) dalam Deden Sumpena, “Islam Dan Kebudayaan Lokal: Kajian Terhadap Interaksi Islam Dan Budaya Sunda”, *Jurnal Ilmu Dakwah* Vol. 6 No. 19, UIN Sunan Gunung Jati, Bandung, 2012.
- Soerjono Soekanto, *Sosiologi Suatu Pengantar*, Jakarta, PT. Rajagrafndo Persada, 2007.
- Sri, Ritual Tradisi *Nampa Tahun* Dalam Perspektif Islam, Skripsi, Fakultas Ushuluddin Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, 2018.
- Yusuf Qardawi, *Kebudayaan Islam, Eksklusif Atau Inklusif*, terj. Jasiman, Solo, Era Intermedia, 2001.
- Yayasan Sunan Bonang, *Sejarah Sunan Bonang dan Istighatsah*.

### **Wawancara**

- Hakim M.Luthfi, “Putra Juru Kunci Tradisi Bende Becak”, Wawancara Langsung Pada Hari Sabtu Tanggal 29 Februari 2020.
- Maryati, “Masyarakat Bonang”, Wawancara Langsung Pada Hari Sabtu Tanggal 29 Februari 2020
- Siti salimah, “Masyarakat Bonang”, Wawancara Langsung Pada Hari Sabtu Tanggal 29 Februari 2020
- Supadi, “Masyarakat Bonang”, Wawancara Langsung Pada Hari Sabtu Tanggal 29 Februari 2020